RAJASTHAN PURATANA GRANTHAMALA No 71

A Catalogue of Sanskrit and Prakrit Manuscripts

IN THE

Rajasthan Oriental Research Institute

(Jodhpur Collection)

PART I

Edited by

PADMASHRI MUNI JINAVIJAYA

Puratattvacharya



Published by

THE RAJASTHAN ORIENTAL RESEARCH INSTITUTE

JODHPUR

1963 A D]

[Price Rs 3·50

Published by
The Government of Rajasthan with the
grant-in-aid from the Ministry of
Scientific Research and Cultural
Affairs, Govt. of India,
New Delhi

First Edition - 1963

500 Copies

Price Rs. 37.50

Printed by Shri Hari Prasad Pareek at the
SADHANA PRESS
High Court Road
Jodhpur

PREFACE

The volume, in hand, is a catalogue of Sanskrit and Prakrit manuscripts collected in the Rajasthan Oriental Research Institute upto the year 1956 from 1951, the year of its inception There are entries of 3,175 manuscripts in the tabular form as laid down by the Ministry of Scientific Research and Cultural Affairs, Govt of India, New Delhi under whose grant-in-aid the present volume is brought out It is the first part of the catalogue of manuscripts in the Rajasthan Oriental Research Intitute, the subsequent parts of which dealing with the collections made during the following years are under preparation and will be out in due course

The manuscripts have been classified as per instructions of the Ministry Abbreviations of subject-headings have, however, been formed for convenience and the same have been used in the subject-coloumn Extracts from important manuscripts given in the Appendix will be useful for comparing similar manuscripts and are meant to supply a wealth of information regarding the authors, commentators, scribes and the places and circumstances where and under which these were written The names of the scribes and the places have been mentioned in coloumn 11th for additional particulars

An index containing alphabetical lists of works, authors and commentators, scribes and place-names, has also been affixed to the catalogue for easy reference It would be really very interesting in some cases to study the names of various places in Rajasthan and Gujrat with their ancient nomenclature as also to trace the family and interest of the scribes who have written these manuscripts with their back and neck quite bent down burning the mid-night oil

All possible care has been taken in compiling and editing the catalogue according to the instructions set by the Ministry of Scientific Research and Cultural Affairs, Govt of India still it is possible that inaccuracies, perceptible or otherwise, might have crept in this

volume due to my indifferent health during the last few months The same may very kindly be set right by the scholars who use it.

We express our deep gratitude to the Ministry of Scientific Research and Cultural Affairs who have so kindly sanctioned the grant-in-aid to compile and publish this catalogue. Thanks are due to the assistance and co-operation received from Shri Gopal Narayan Bahura, Deputy Director of the Institute, and Shri Laxmi Narayan Goswami, Re. Asst. in carrying out the work carefully in time Shri Hari Prasad Pareek, Manager, Sadhana Press, Jodhpur also deserves acknowledgment of thanks for printing the volume within the limited period.

MUNI JINAVIJAYA
Hon. Director.

A SHORT INTRODUCTION
TO
THE RAJASTHAN ORIENTAL RESEARCH INSTITUTE, JODHPUR

—+—

The Government of Rajasthan established the Rajasthan Oriental Research Institute in the year 1951 with the following aims and objects

1 To explore and bring to light the ancient literature of Rajasthan and adjacent area as available in Sanskrit, Prakrit, Apabhramsa, Rajasthani, Gujarati, Vraj, Hindi and other regional languages

2 To collect preserve compile, and carry out survey of original source materials of ancient History and Culture of Rajasthan i e Architecture, Paintings, Arts, Inscriptions, Copper-plates Coins, Documents etc

3 To collect old manuscripts and prepare their pen-copies, microfilmed and photostat copies and sound records etc

4 To organise a well equipped reference library of books useful and indispensable for research work in the field of Indology

5 To investigate, record, interpret and present clearly
   (i) the varied folk-literature throwing light on public life in Rajasthan
   (ii) devotional and canonical literature embodied in the lyrics of various religious sects
   (iii) all sorts of material related to the social, cultural, religious customs and secular practices

The Rajasthan Oriental Research Institute is the first of its kind to have been established by a State in India after independence Valuable collections of manuscripts numbering about 70,000 written in Sanskrit, Prakrit, Apabhramsa, Hindi, Rajasthani and Vraj langu-

ages dealing with Oriental subjects e. g. Vedas, Brahamanas, Upanishads, Vedanta, Darshan, Jyotish, Nyaya, Vyakaran, Kavya Nataka, Champu, Chhandas, Katha-akhyayika, Kamsastra, Ayurveda, etc. are at present in the charge of the Institute. Some of them are very rare and as old as the 11th Century. Besides, the collection abounds with hundreds of extensively illustrated manuscripts comprising thousands of genuine paintings possessed with the chief characteristics of the various Rajput schools of painting which flourished during the medieval period. Vast collections of equally rare and rich material are really far and few. Large amount, skill, time, and patience will be needed to bring out descriptive reproductions of these illustrated manuscripts.

With the establishment of the Institute, a great wealth of the country has been saved from deterioration due to the effects of weather, destructiue insects, and unscrupulous use by the owners out of ignorance.

There is a reference library for the use of scholars containing about 8,000 volumes of rare and old books.

The Institute has not remained behind in bringing out useful publications during the span of last 12 years. Under the series 'Rajasthan Puratan Granthmala' 57 work have so far come out and 33 are under print. These works have been highly spoken of by eminent scholars in the country and abroad in that they supply a wealth of information on many facts related to history and culture.

The Institute is also taking part in the scheme for 'Development of Modern Indian Languages - Rajasthani' and 'Preparation and Publication of catalogue of Sanskrit and Prakrit manscripts' as also bringing out of important, old Sanskrit and Prakrit Texts' sponsored by the Govt. of India.

Only recently, a scheme for the preservation and publication of important manuscripts in the Jain Grantha Bhandars at Jaisalmer, has also been taken up by the Institute. The Late President and the Prime Minister both, after visiting Jaisalmer, had expressed their wish for the preservation & necessity of a proper study of these manuscripts. Consequently, the Government of Rajasthan took up the task through

the Rajasthan Oriental Research Institute In these Bhandars some of the manuscripts on paper belong even to the 12th and 13th centuries A good number of palm leaf manuscripts belonging to the 11th & 12th centuries is the main attraction of this treasure In antiquity they surpass all similar collections in India, and it is said that we have, at present, only a remnant of what was, at one time, a still more splendid collection The first European to have taken notice of these Bhandars was Col James Tod—the pioneer annalist of Rajasthan Dr Buhler and Dr Jacobi, afterwards, examined, took notices of, and copied out certain important manuscripts of these Bhandars After a long gap of time, work on these Bhandars is now being done by this Institute Photo stat copies of 258 manuscripts comprising 336 works in 27,927 leaves and 7,862 plates have been prepared and preserved Available in these Bhandars a complete copy of Bhatta Somesvara's commentary on the Kavya Prakash' of Mammata has been recently published by the Institute The work is written on palm-leaf and is dated 1158 A D, not much later after the date of composition of the 'Kavya Prakash', by Mammata between 1050 1100 A D Similarly, the 'Cakrapani Vijaya Kavya' by Laxmi Dhara Bhatt, the Sabdaratna pradipa, Karakasambandhodyota & Bal Siksha Vyakarana, by Thakur Sangram Singh, and the Vṛttajatisamuccaya of Virhanka, 'Kavidarpana' 'Padartharatnamañjusā' & Tripura Bharati Laghustava Tika' are other important works which have been brought out from the lot of manuscript material from the Jaisalmer Bhandars The 'Cakrapani Vijaya Kavya' is based on the only palm-leaf copy of the work available now It is a love-tale The Sabdaratnapradipa', as the title suggests, is a work of lexical character, containing several words that yield more than one meaning The 'Karakasambandhodyota' is a monograph on the Katantra School of Sanskrit grammar The 'Vṛttajati samuccaya' is a work on Prakrit and Sanskrit metres, written by Virhanka about 7th century A D The 'Kavidarpana' represents an invaluable phase in the history of middle Indo-Aryan prosodical tradition Composed about 14th century A D the Padartha Ratna Manjuṣa', of Krisnabhatta is an important manual of the Vaiśesika School of philosophy The 'Tripura Bharati Laghustava' is a devotional poem by Laghuacharya dedicated to Goddess Tripura 'Vāsavadatta' of Subandhu and many other similar works from the Jaisalmer collection are also under publication

A scheme for the survey of manuscripts, paintings and other art objects has recently been launched by the Institute under the Third Five Year Plan. Seven branches of the Institute have also been established at Jaipur, Alwar, Kotah, Tonk, Bikaner, Chittor and Udaipur to implement Government decision to put all the manuscripts contained in the various libraries and museums of the State under the Rajasthan Oriental Research Institute. The Survey work is proceeding in accordance with the prescribed proformas prepared with a view to derive maximum information from the manuscripts owned by private persons About 2,500 manuscripts have so far been surveyed. The number of manuscripts preserved in these branches is above 45,000. These collections abound with hundreds of extensively illustrated manuscripts comprising thousands of genuine miniature paintings possessed with brilliance, colour-scheme and forth-right expression, sanctity of theme and poetic fervour—the chief characteristic of the various schools of paintings which developed in Rajasthan during the ancient and medieval periods The collection of illustrated manuscripts in the Sarswati Bhandar of Udaipur is unique in that the Maharanas of Udaipur patronised the art of painting by getting illustrated manuscripts prepared on the classical and poetic themes as contained in works like the 'Mahabharat', 'Bhagavad-Gita', 'Ramayana', 'Harivamsa', 'Kadambari', 'Malati-Madhava', 'Gita-Govinda', 'Raghuvamsa', 'Panchakhyayana', 'Yoga-Vasistha', 'S'arnga-dhara-paddhati', 'Prithviraj-Raso', 'Bihari-Satsai', 'Rasik-priya', 'Sundar-Sringara', 'Raga-mala', 'Krisna Rukmani Veli', and the 'Kalpa-Sutras' etc. The Institute is alive to the need of bringing out valuable publications based on the rare and rich material preserved in these collections.

Well set for times yet to come, the Institute has gained an outstanding position in no time among other sister Institutes in the country. Its future is equally bright and is bound to do illustrious work towards the revival of Ancient Indian Culture.

MUNI JINAVIJAYA
Hon. Director,
Rajasthan Oriental Research Institute,
Jodhpur.

CONTENTS

List of Subject-headings and Abbreviations

Subjects with abbreviation marks

Recurring abbreviations

Sk.		Saṁskṛta
Pk.	(Pr)	Prākṛta
D.		Devanāgari
Or.	(Ra. Raj)	Old Rājasthani
Og.	(Gu)	Old Gujarati
C		Complete
Inc		Incomplete
V.S.		Vikrama Samvat
Scb		Scribe
s/o		Son of
p/o		pupil of

ERRATTA

Index

Page No	Incorrect	Correct
9/L	Avcūri	Avacūri
15/L	Tripurārartikam	Tripurārārtikam
16/R	-proyogah	-prayogaḥ
16/R	देविस्तुति	देवीस्तुति
30/R	रामाकवचम	रामकवचम्
33/R	-Lakasṇam	Lakṣaṇam
40/R	-Smāsah	Samāsah
40/R	-ṭibpamam	tippanam
41/L	taraginI	-taraṅgiṇī
52/R	Bhānudatla	Bhānudatta
55/R	फोणोरिमट्टसुत	फोणोरिमट्टसुत
62/R	Raṇaanātha	Raṅganātha
65/L	Caturbuja	Caturbhuja
68/R	Dhirn-āgara	Dharma-āgara
70/L	Fallakā	Phallakā
73/R	Lilādhar	Lilādhara
74/L	Lābhsundara	Lābhasundara
,,	Lābhkus'ala	Labhakus'ala
75/R	Viramavijiya	Viramavijaya
76/R	Sads'iva	Sadās'iva
77/R	Haradeva a Mhātmā	Haradeva-Mahātmā
78/L	Harss nidhāna	Harsanidhāna

Tables

Serial No & Column	Incorrect	Correct
1/3	Kausitaki	Kauṣitaki
45/4	Hātyāyanaḥ	Kātyāyanaḥ
51/3	Prāṇāgnihotropaniṣad	Prāṇāgnihotropanisad
81/3	Brahmavidā Upanisad	Brahmavidopanisad
151/3	Bhagavanta Bhāskare	Bhagavanta Bhāskaraḥ
155/1	t	155
155/3	Bhagvanta Bhāskare	Bhagavanta Bhāskarah
274/4	yat	yati
335/2	1332	1322
728/3	Dūrvātriträtra kthā	Dūrvātriratra kathā
1143/3	Aṣṭāhnikā	Aṣṭāhnika

1428/4	S'ankaracāryaḥ	S'aṅkarācāryaḥ
1489/3	Triprā	Tripurā
1592/11	Navanagara	Navānagara
1652/3	puras'carana	puras'carana
1692/11	Vidyanandanātha	Vidyānandanātha
1694/4	Damodarah	Dāmodarah
1944/3	Naisadhiya	Naiṣadhiya
2009/5	Siṁha	Siṁha
2049/4	S'ehara	S'ekhara
2054/3	Ṣūktayah	Sūktayah
2100/5	dasaḥ	dāsaḥ
2250/5	Lokeas'akarah	Lokes'akarah
2274/5	Guṇnacandrah	Guṇacandrah
2325/4	Bhattoji	Bhattoji
2329/11	ds	Ends
2676/3	Updes'a-	Upades'a-
3084/3	Caitrārghyakāndam	Arghyakāndam (Trailokya-prakās'a)
3084/10	V S 1305	16th c
3084/11	..	Composed in V. S. 1305

Place-names

79/R	Kredā grāma	Karedā-grāma

APPENDIX

Page No.	Line		
१	३	कोपीतकी०	कोपीतकि०
२३		३३५	?
३८	१५	.स्तकभापा०	स्तर्कभापा०
७३	८	मरणकर्णिका–	मणिकर्णिका–
७७	२१	शिवपराघ०	शिवापराघ०
१२४	२३	सटीक	सटीकः
८६	२३	सौभागरत्नाकरः	सौभाग्यरत्नाकरः

General

Throughout	Pk	Pr.	for Prākṛta

INDEX

(a) Works

Ā (आ)

R (ऋ)

E (ए)

AI (ऐ)

AU (औ)

KA (क)

KHA (ख)

GA (ग)

GHA (घ)

CA (च)

CHA (छ)

JA (ज)

DHA (ढ)

TA (त)

DHA (ध)

NA (न)

PHA (फ)

BA (ब)

MA (म)

YA (य)

RA (र)

VA (व)

S'A (श)

ṢA (ष)

SA (स)

HA (ह)

(b) Authors & Commentators

(c) Scribes

(c) Place names

TABLES

CATALOGUE

OF

SANSKRIT AND PRAKRIT MANUSCRIPTS

PART I

RAJASTHAN ORIENTAL RESEARCH INSTITUTE,

JODHPUR (Raj)

[JODHPUR COLLECTION]

1	2	3	4	5
Serial No. and Subject	Library Accession No.	Title of Work	Name of Author	Name of Commentator
1 ṚV(4) 1 E	268	Kaus'itakı Brāhmanam		
1 RV(6) 2 E	3049	Ātmasaṭkopanısad		
1 YV(A)4 3	3060	Kaṭhopanisad		
4	3051	S'ıks'opanisad		
1 YV(B)(i) (2) 5	3061	Īs'āvāsyopanısad		
1YV(B)(ii) 6 E	273	Anuvākāḥ	Kātyāyanah	
7 E	376	,,	,,	
8	272	Pıtrsaṁhitā		
9	1519	Yajurveda Saṁhıtā (Pūrvārdham)		
10	2835	,,		
11	375	Yajurveda (Mādhyandinī) Saṁhıtā Anukramaṇıkā		
12	1206	Rudrahrdayajāpah		
13	3324	Vājasaneya-Yajuh-Saṁhıtā [Uttarārdham]		
14	358	Vājasaneya-Saṁhitā		
15	157	Vājasaneya-Saṁhıtā (Pūrvārdham)		
16	158	Vājasaneya-Saṁhıtā (Uttarārdham)		

6 Material or Substance	7 Script	8 Size in cms Folia Lines per page Letters per line	9 Extent	10 Condition and age	11 Additional particulars
P	D Sk	25 3×11 3, 51,2 34	C	Old V S 1518	Scb —Vatsarāja S/o Govinda Folia no 1-3 missing Damaged
P	D ,Sk	28×14 7, 4,11 35	C	Good 20th c	
P	D Sk	28×14 7 8 11,36	C	Good, 20th c	
P	D ,Sk	28×14 7 4 11,35	C	Good 20th c	
P	D ,Sk	28×14 7, 2,11 36	C	Old, 20th c.	
P	D ,Sk	23 2×10 8, 6 8 30	C	Old, V S 1839	Scb —Kamalaji Upādhyīya Pl Sisthala ends smeared &damaged
P	D ,Sk	22 4×13 10 7 21	C	Old, 19th c	Scb —Govarddhana Kes'avaji Dave
P	D ,Sk	21 4×11 3 7,9 26	C	Old, V S 1876	Scb —Dayārāma Ambārāma
P	D ,Sk	24 2×10 5 145 7 31	Inc	Old, 17th c	Upto 46th Mantra of the 20th Adhyāya Damaged and smeared
P	D ,Sk	23 5×12 2, 174,7,25	C	Old, V S 1636	Scb —Visnu Folios 114-120 missing
P	D ,Sk	22 3×13 1 66 7 21	C	Good, 19th c	Scb —Haraji S/o Govarddhana Dave
P	D Sk	20 6×12 3,10 28	C	Old, V S 1781	
P	D ,Sk	20 8×10 7, 95,8,26	C	Good, V S 1828	Scb —S'rīrāma S'ukla 21st to 40th Adhyīya
P	D ,Sk	28 2×15 2 279,8,28	C	Good, V S 1919	Scb —Jayas'aṅkar
P	D Sk	28 5×15 246,6,24	C	Good, V S 1923	First 20 Adhyāyas Scb -Raṇachoḍa Dhirajarāma Pl —Devapattana
P	D Sk	28 5×15 146,6 23	C	Good, V.S 1924	Scb.—Raṇachoḍa Dhirajarāma Pl —Davenīpāḍā

1	2	3	4	5
17	1315	S'ukla-Yajurveda-Bhāṣyam 40th Adhyāya(Veda-Dīpa)		Mahīdhara
I YV(B)(ii)(I) 18	382	S'atapatha-Brāhmanam (1st Kānda)[Haviryajñam]		
19	1256	,,		
20	1274	,,		
21	1394	S'atapatha-Brāhmaṇam (2nd Kāṇḍa) 'Ekapādikā'		
22	1515	,,		
23	1516	S'atapatha-Brāhmaṇam (3rd Kāṇḍa) 'Adhvaraḥ'		
24	1193	S'atapatha-Brāhmanam (4th Kāṇḍa) 'Grahaḥ'		
25	1523	,,		
26	1196	S'atapatha-Brāhmaṇam (5th Kānda) 'Savaḥ'		
27	1236	,,		
28	1197	S'atapatha-Brāhmanam(6th Kānda)'Usāsambharaṇam'		
29	1461	,,		
30	1194	S'atapatha-Brāhmaṇam (7th Kāṇda) 'Hastighataḥ'		
31	1230	S'atapatha-Brāhmanam (8th Kāṇḍa) 'Citiḥ'		
32	1424	,,		
33	1219	S'atapatha-Brāhmanam (9th Kāṇḍa) 'Sañcitiḥ'		
34	1454	,,		

6	7	8	9	10	11
P	D,Sk	26 1×11 7, 7,12,44	C	Old, V S 1840	
P	D,Sk	25×12 3, 156,8,27	C	Old, V S 1841	Scb —Kṛṣṇajı S/o Devakara Dave
P	D,Sk	28 3×13 3, 174,7,26	C	Old, V S 1847	Scb —Govarddhanajı Dave Pl —Navānagara
P	D,Sk	27 7×13 6, 105,10,32	C	Old, V S 1878	Nos 25 and 26 on the same folio Some folios moth eaten
P	D,Sk	23 3×15 2, 77,12,24	C	Old V S 1874	Scb -Devananda S/o S'āmajı Ācārya Folio no 5 missing
P	D,Sk	25×10 9, 86,8,35	C	Old, V S 1769	Folio no 1 24 missing
P	D,Sk	24 8×11 4, 149,7 30	C	Old V S 1684	Folio no. 1 42 missing Scb —Vāsu deva Pl —Rātākhanṭhārā
P	D,Sk	28 4×21 1, 78,9 38	C	Old, V S 1671	Ends damaged Sub —Somajı S/o Dāmodara Tıvārī Pl —Navānagara
P	D Sk	21 8×9 4 115 7,30	Inc	Old 17th c	Folia no 65, 66 83 103 106 110 113 and 116 (last) missing Damaged
P	D Sk	25 7×11 4 83 8 28	C	Old V S 1672	Scb —Ranachoḍa Vıjaya Sadānıdhı Pl —Sāndhaharā
P	D Sk	18 6×11 3 135,7 20	C	Old 18th c	1st folio missing
P	D,Sk	26 4×11 4, 89·9 30	C	Old 17th c	Scb —Harıvısnu
P	D,Sk	26 3×13 8, 120,8,23	C	Old V S 1926	Scb —Rāmakaraṇa Pl —Sovanagıra [जालोर] मारवाड़ सोवनगिर मध्ये
P	D,Sk	25 4×11, 81 8 28	C	Old V S 1626	Scb —Bhımajı Dave
P	D,Sk	23 4×10 8, 102,8,23	C	Old V S 1628	Folio nos 39-47, 51-54 and 97 100 missing
P	D,Sk	20 3×12, 91,8 26	C	Old 19th c	88th folio missing
P	D,Sk	24 2×10 6 87 7 28	C	Old V S 1737	Scb —Govındajı Dave Pl Majevadı 46th folio damaged
P	D Sk	26 2×13 8, 83 8 25	C	Old V.S 1926	Scb —Revīs'aṅkara & Rāmas'aṅkara S/o Līlādhara Dave Pl —Navınapura

1	2	3	4	5
1 YV(B)(ii)(1)				
35	1521	S'atapatha-Brāhmaṇam (10thKāṇḍa)Agnirahasyam		
36	1522	S'atapatha-Brāhmaṇam (11th Kāṇḍa)'Aṣṭādhyāyī'		
37 E	1220	S'atapatha Brāhmaṇam (14th Kāṇḍa) 'Pravargyam'		
38 E	1398	S'atapatha-Brāhmaṇam (14th Kāṇḍa) Bṛhadāraṇyakam		
39	1494	,,		
40	1518	,,		
41 E	3045	,,		
1 YV(B)(ii)(2)				
42	1362	Bṛhadāranyakopaniṣad		
1 YV(B)(ii)(3)				
43	1514	Mādhyandina-Āranyakam		
44	1296	Yajurveda-Anuvāka-Saṅgrahah		
45	1295	Vājasaneya-Sarvānukramaṇikā	Hātyāyanah	
1 SV (1)				
46	1245	Sāmaveda-Rudrī		
1 SV (3)				
47	3057	Kenopaniṣad		
48	1314	Chāndogyopaniṣad		
49	3053	,,		
1 SV (4)				
50	1428	Sāmavidhih		
1 AV(1)				
51	1493	Prāṇāgnihotropaniṣad		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	22 8×10 82,7 28	Inc	Old 17th c	Folio nos 1-5 22 36 37 56 57 and 83 (last) missing Ends damaged
P	D Sk	23 2×9 5, 88,7 28	Inc	Old, 17th c	Folio nos 1 2 20 25 39 71 and 89 (last) missing Damaged
P	D Sk	24 4×10 4 53 6 26	C	Old V S 1730	
P	D Sk	24 4×12 9, 102 7 29	C	Old V S 1852	Second half portion of Upanisat-Kāṇḍa
P	D Sk	24×13 2, 99 8,26	C	Good V S 1955	Second half portion of Upaniṣat-Kāṇḍa Scb —Sivaśaṅkara
P	D Sk	23 5×10 7 91 160 7,28	Inc	Old 17th c	Folio nos 1 90 and 161 (last) missing
P	D Sk	28×14 8, 71 11,32	C	Good, V S 1918	Scb —Viṣṇu Nārāyaṇa Devadhara
P	D Sk	26 1×11 7 109 7 27	C	Old, V S 1836	Folio nos 2 and 3 missing
P	D Sk	25 7×11 1, 314 8 35	Inc	Old, 16th c	Folio nos 1 53 63 86-98 105 114 123 127 137 138 157 186 200 202 242 & 261 missing Moth eaten & damaged
P	D Sk	25 8×13 1, 6,8 27	C	Old, V S 1887	Scb —Lilādhara
P	D Sk	26×13 2 41,9,26	C	Old, V S 1887	Lilādhara Bhāṇji
P	D Sk	25×14 8 21 9 22	C	Old, V S 1895	
P	D Sk	27 9×14 6 2 11 40	C	Old, 20th c	
P	D Sk	27 2×11 8 63 8 34	C	Good V S 1866	Scb —Sundarajī Dave
P	D Sk	27 9×14 7 46 11 35	C	Good, 20th c	
P	D Sk	16 4×13 1 28 10 22	C	Good V.S 1856	Scb —Devaśaṅkara Raṅganātha Ojha
P	D Sk	23 7×12 7 1 4 ? 6	C	Old V.S. 1916	Scb.—Devāśaṅkara S/o Lilādhara Dave

1		2	3	4	5
52	*1 AV (3)*	202	Gopālatāpini-Upanisad (Uttara Khandam)		
53		274	Gopīcandanopaniṣad		
54		195	Nārāyaṇopanisad		
55		1803 (3)	,,		
56		3048	Pras'nopanisad		
57		1803 (2)	Brahmopanisad		
58		3046	Māṅdūkyopanisad		
59		3047	Muṇḍakopaniṣad		
60		1630	Rāmatāpanī-Upaniṣad		Vis've-s'vara
61		1803 (4)	Haṁsopaniṣad		
62	*1MCVL*	16	Allā-Sūktam		
63		139	Gāyatrī Brāhmaṇam		
64		767	Caraṇavyūhaḥ		
65		1353	,,		
66		1358 (1)	,,		
67		2632	,,		
68		3275	,,		
69		237	Dars'aPūrnamāsaVidhāṇam (Āpastambas'ākhā)		

6	7	8	9	10	11
P	D ,Sk.	28×13 3, 33 10 34	C	Old 19th c.	
P	D Sk	21 7×10 3 6 8 28	C	Good, 20th c	
P	D ,Sk	17 8×12, 2,10,24	C	Old, 19th c	
P	D ,Sk	22×10 4 1 (4th),15 42	C	Old, 19th c	
P	D ,Sk	28×14 6 5 11 36	C	Good, 20th c.	
P	D Sk	22×10 4 1 (3rd) 15 42	C	Old 19th c	
P	D ,Sk	28×14 6 12,11,35	C	Good 20th c	
P	D Sk	28 1×14 8 5,11,35	C	Good 20th c	
P	D Sk	31 8×16, 23 12 35	C	Good 20th c	
P	D Sk	22×10,4 1 (5th) 15 42	C	Old, 19th c	
P	D ,Sk	21 5×10 3 2,7 25	C	Good 19th c	From Āsurīkalpa
P	D Sk.	28 5×15 2,7 23	C	Old 19th c	
P	D Sk	22 8×12 7 4 11,28	C	Old V S 1801	Scb —Tulasī Pl —Bhuja Nagara
P	D Sk.	25 1×12 6 9 30	C	Old, V S 1852	Scb —Puruṣottama S/o Dośī Dave Water stained
P	D ,Sk	24 5×12 (1-2) 11 27	Inc	Old 19th c	2 folios of the work assembled with the other work Tattva sāra
P	D ,Sk	20 5×14 3 2 15 37	C	Old V S 1933	Scb —Jayalīla Pl —Kṛṣṇagadha moth eaten
P	D ,Sk	22 3×12 7 1 27 40	C	Old V S. 1631	Scb —Pūjī S/o Gāṅgā Vyāsa
P	D ,Sk	24 5×12 47 12 27	C	Old 19th c	

1	2	3	4	5
MCVL				
70	1392	Namaka-Mantravibhāgaḥ		
71	1335	Namakasyarsyādinyāsaḥ		
72	1336	"		
73	140	Pañca Mahāyajña-phalam		
74	1490	Pariśiṣṭa Caranavyūhaḥ	Kātyāyanaḥ	
75	1243	Pitṛsaṁhitā		
76	1269	"		
77	1395	"		
78	137	Purusa-Sūkta-Bhāsyam		Mahā-cārya S/o Vyankatā-cārya
79	1435	Pūthī		
80	194	Pratiṣṭhā Brāhmaṇam		
81	3052	Brahmavidā Upaniṣad		
82	305	Brāhmaṇa-Saṅgrahaḥ		
83	3050	Bhṛgu-Upaniṣad		
84	1282	Mantra Śānkalī		
85	1224	Yajurveda-Anuvāka-Saṅgrahaḥ	Kātyāyanaḥ	
86	1252	"	"	
87	1208	Yajuśśatapatha Adhyā-yādi Anukramaṇikā		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	23 3×13 1 4 13 30	C	Old VS 1836	Scb —Kes'avaji Dave
P	D Sk	25 3×11 8, 3 11 35	C	Old 19th c	A description of Ṛṣis Chandas etc
P	D Sk	25 2×11 5 2 10 35	C	Old 19th c	
P	D ,Sk	28 3×15 5 9 25	C	Good 19th c	
P	D ,Sk	18 3×13 2 8 9 17	C	Old VS 1885	Scb —Puñjā Bhāi
P	D Sk	25 5×13 5, 7 7 30	C	Old VS 1888	Scb —Makanaji Lādhā
P	D Sk	26 2×13 7 4 11 28	C	Old VS 1888	Scb —Nāgaji Dave
P	D Sk	23 7×12 2 5 8 26	C	Old 19th c	
P	D Sk	27 7×17 2 13 12 33	C	Old VS 1938	Scb —Jagannātha Ranachoḍa Pl —Pattana
P	D Sk	17 9×10 35 7 21	C	Old VS 1837	It is a collection of Pratis'ṭhā mantras Scb —Mahādeva Kās'irāma S'ukla S'rīmālī Pl —S'rī Halavada
P	D Sk	24 4×13 4 6 6 19	C	Good 19th c	
P	D Sk	27 9×14 7 4 11 35	C	Good 20th c	
P	D Sk	17 6×11 2 160 7 21	C	Good 17th c	Folio no 138th repeated It is the 14th Kāṇḍa of Bṛhadāraṇyaka
P	D Sk	27 9×14 7 3 11 31	C	Good 20th c	
P	D Sk	26×13 3 48 6 18	C	Old, 19th c	It is a compilation of mantrās Scb —Ambārāma S/o Bhavānī
P	D ,Sk	23 7×10 6 5 9 31	C	Old VS 1763	Margins damaged
P	D Sk	27 8×12 8 7 7 27	C	Old VS 1829	
P	D Sk	25 2×11 3 13 7 40	C	Old 18th c	Ends damaged

1	2	3	4	5
1.MCVL 88	2823	Rātrisūktam & Devisūktam		
89	196	S'ri-upaniṣad		
90	1271	Sarvānukramaṇikā (Yajurvediyā)	Kātyāyanaḥ	
1AV(3) 91	1628	Gopāla-Tāpani (Pūrva) with Ṭikā		
92	1629	,, (Uttara) with Ṭikā		
93	133	Gopi candopanisad-Dipikā Ṭikā	Nārāyaṇa	
2 (i) 94	1474 (2)	Vālmiki-Garga-Gotamokta-Saṁhitā-S'ikṣā		
95	1409	Vedaparibhāsānka-Sūtram	Kes'ava Daivavit	
96	1484	,,	,,	
97	1483	S'iksā	Amares'ah	
98	277 (1)	,,	Pāṇinih	
99	1433 (1)	,,	,,	
100	1474 (1)	,,	Yājñavalkyah	
2 (ii) 101	277 (4)	Niruktam (Nighaṇtuḥ)	Yāskah	
2 (iii) 102	367	Katyāyana-Sūtra-Bhāsyam (1st Adhyāya)	Kātyāyanaḥ	
103	368	,, (2nd & 3rd Adhyāya)	,,	
104	369	,, (4th Adhyāya)	,,	
105	1270	,, (upto 5th Adhyāya)	Kātyāyanaḥ	

6	7	8	9	10	11
P	D,Sk	21×11 1, 3,6,21	C	Good, V S 1926	Scb —Jayalāla Pl —Kṛṣṇagadha
P	D Sk	21 5×13 2 19,11,30	C	Good, 19th c	
P	D Sk	26 4×14, 42,8,29	C	Old V S 1852	Scb —Karasanaji
P	D,Sk	32 2×16 8 13 50	C	Old, 20th c	Tripīṭha
P	D,Sk	31 5×16 1 16 13 36	C	Old, V S 1913	Scb —Chotu Vyāsa Pl —Nīvā Kucāmaṇikī (Kucāmana)
P	D,Sk	33 5×18 4 14 45	C	Old, 19th c	The work begins with the 4th verse Margins smeared damaged and moth-eaten
P	D,Sk	24×12 4, 2(15 16) 9 24	C	Old V S 1920	
P	D,Sk	21 5×12 2, 8,9,31	C	Old V S 1885	Scb —Puruṣottama Dośini Pertains to Mādhyandini Śākhā
P	D Sk	22 2×13 4 7 10 24	C	Old, V S 1911	
P	D Sk	22×13 2 22 9 21	C	Good, V S 1920	Scb -Reviśaṅkara & Rāmaśaṅkara S/o Līlādhara Bhānaji Dave
P	D,Sk	23 2×10 3 2(1 2) 9 38	C	Good V S 1736	
P	D,Sk	19 3×10 5 5(1-5) ~ 23	C	Good 19th c	
P	D Sk	~4×12 5 14(1 14) 10 26	C	Old V S 1920	"
P	D Sk	23 2×10,3 10(9 18) 9 3[illegible]	C	Good V.S 1736	
P	D,Sk.	[illegible]6×1[illegible] 5 34 11 46	C	Old 17th c.	Scb — Dhanaji S/o [illegible] Dave
P	D,Sk	25×1[illegible] 44 10 42	C	Good V S 1831	
P	D Sk.	[illegible]3 9×13 4[illegible] 11 35	C	Good V.S 1917	"
P	D.Sk.	[illegible]4×13[illegible] 3[illegible] 11 27	C	Good V.S 18[illegible]	Scb — Pervaśaṅkara S/o [illegible] Dave

1	2	3	4	5
106	1174	Śāṅkhāyana-Sūtra-bhāṣyam		
2(ii)				
107	1452	Gṛhya-Kārikā	Pāraskaraḥ	
108	1257	Gṛhya-Paddhatiḥ	Vāsudeva Dīkṣitaḥ	
2(ii)				
109	1373	Gṛhya Sūtram	Pāraskarācāryaḥ	
110	1408	,,	,,	
111	3018	Gobhila-grahaśāntiḥ		
112	2585	Gobhilaka Gṛhya-paddhatiḥ (Subodhinī)	Śivarāma S/o Viśrāma	
2(vi)				
113	277 (3)	Chandaḥ	Piṅgalācāryaḥ	
11	1433 (3)	,,	,,	
2(vii)				
115	277 (2)	Jyotiṣam		
116	1433 (2)	,,		
3(i)				
117	1187 (6)	Āṅgirasa-Dharma-Śāstram	Aṅgirāḥ	
118	1187 (5)	Āṅgirasa-smṛtiḥ	,,	
119	1187(13)	Devala-Dharma-Śāstram		
120	1175	Pārāśara-Smṛtiḥ with Mādhavīyā Tīkā	Pārāśaraḥ	Mādhavāmātyaḥ
121	3038	Manusmṛtiḥ	Manuḥ	
122	1187 (8)	Yamasmṛtiḥ	Yamaḥ	

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	27×12 155 11 55	C	Old V S 1917	Folio no 140th left out
P	D,Sk	26 4×14 7 13 27	C	Old V S 1912	Scb —Revāśaṅkara S/o Līlādhara Dave
P	D Sk	28×13, 48 11,39	C	Old V S 1828	Scb —Dhanajī S/o Keśavajī
P	D,Sk	23 9×11 2 63 8 26	C	Old V S 1876	Scb —Meghajī
P	D,Sk	23 6×12 8 36 10 31	C	Old, V S 1826	Scb —Dhanajī Dave S/o Keśavajī Dave Folio nos 3 6th missing
P	D,Sk	17 2×9 8 20 9 21	Inc	Old V S 1613	Scb —Sāmalā Nāgara Pl Giripura, In the reign of Mahārāya Rāula Āsakaraṇa
P	D Sk	25 8×11, 128 9 42	C	Good V S 1859	Folio nos 18 21 missing 13th folio damaged
P	D Sk	23 2×10 3 4(5-8) 9 38	C	Good, V S 1736	
P	D,Sk	19 3×10 5 5(11-15) 7 23	C	Good 19th c.	
P	D,Sk	23 2×10 3 2(3-4) 9,38	C	Good, V S 1736	
P	D,Sk	19 3×10 5 5(6 10) 7 23	C	Good 19th c	
P	D Sk	26 1×11 5 (11 14) 13 52	C	Good, V S 1769	
P	D,Sk	26 1×11 5 (8 11) 13 52	C	Good V S 1769	
P	D,Sk	26 1×11 5 (36 38) 13 52	C	Good, V S 1769	Scb.—Tryambaka S/o Gaṇeśa Pl —Pattana Nagara
P	D Sk	26 6×11 8 156 16 54	C	Good V S 1768	Upto 3rd Adhyāya it starts from 11th folio Author was Amātya (minister) of Vīra Bukka Bhūpāla
P	D.,Sk	25 8×11 8 93 13 40	C	Good, V S 1822	Scb —Prāṇajīvana Bhaṭṭa Pl —Koṭhyāryī
P	D Sk	26 1×11 5 (16 19) 13 52	C	Good, V S 1769	

1	2	3	4	5
123 3(2)	1187(10)	Yamasmṛtih	Yamah	
124	1180	Yājñavalkya Dharma-S'āstram	Yājñavalkyaḥ	
125	1189	Yājñavalkya Dharma-S'āstram with 'Ṛjumitākṣarā Vṛttih' 1st Adhyāya only		Vijñānes'-vara s/o Padmanābh Bhaṭṭa
126	1177	,,		,,
127	1178	,, 2nd Adhyāya		,,
128	1179	,, 3rd Adhyāya		,,
129	167	Yājñavalkya Smṛtih with 'Mitākṣarā Vivṛtiḥ'		,,
130	3431	,,		,,
131	3077	,, 1st Adhyāya		,,
132	1190	Vṛddha-Pārās'arah		
133	1187 (9)	Vṛddha-Vyāsa-Smrtih	Suvrataḥ	
134	1187 (3)	Vrddha-S'ātātapa-Smrtiḥ	Veda Vyāsah	
135	1187(12)	Vaisnava-Dharma-S'āstram		
136	1187 (7)	Vyāsa-Dharma-S'āstram		
137	1187 (1)	Sānkha-Dharma-S'āstram		
138	1187 (2)	Sānkha Smṛtiḥ	S'ankhaḥ	
139	1187(11)	Saṁvarta Smṛtiḥ	,,	
140	1187 (4)	Hārīta-Dharma-S'āstram		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	26 1×11 5 (23 28) 13 52	C	Good, V S 1769	
P	D Sk	26×11 4 31 13 45	C	Good, 18th c	
P	D Sk	26 2×11 54 18 42	C	Old 18th c	Moth eaten
P	D Sk	26 6×11 7 61 13 51	C	Good V S 1764	Scb —S'rirāma s/o Ganes' Paṇḍyā Pl —Pattana
P	D Sk	26 7×11 9, 106 13 51	C	Good V S 1763	
P	D Sk	26 7×11 9 124 13 54	C	Good V S 1764	Folio 54th repeated no 63 overminded Pl Pattana Nagar
P	D Sk	25 5×14 198 12 30	C	Good 19th c	Folio 119th repeated Scb —Ānandarāma Pl —Devapattana
P	D Sk	31×11 2 309 12 52	C	Old V S 1724	Scb —Vis'vanātha S/o Kalyāṇa Bhaṭṭa Pl —Yodhapura
P	D Sk	34 7×13 5 46 17 57	C	Good V S 1799	Scb —Uttama Brāhmana
P	D Sk	26×11 4 79 13 50	Inc	Good 18th c	Upto 87th verse of 12th Adhyāya
P	D Sk	26 1×11 2 (19 23) 13 52	C	Good V S 1769	
P	D Sk	26 1×11 5 (4-5) 13 52	C		
P	D Sk	26 1×11 5 (33-36) 13 52	C		
P	D Sk	26 1×11 5 (14 16) 13 52	C	,,	
P	D Sk	26 1×11 5 (1 3) 13 52	C	,,	Scb —Tryambaka S/o Ganes'a Pl —Pattana Nagara
P	D Sk	26 1×11 5 (3 4) 13 52	C	,,	
P	D Sk	26 1×11 5 (28-33) 13 52	C	,,	
	D Sk	26 1×11 5 (5-8) 13 52	C	,,	

1	2	3	4	5
3(ii)a				
141	1478	Karmadipikā	Haridattaḥ	
142	1666	Karmavipāka-Mahārnava Nibandhaḥ	Māndhātā s/o Madanapāla	
143	1458	Kārikā		
144	3042	Kālanirṇaya with Ṭikā	Mādhavaḥ	
145E	2586	Kālnirṇaya-Siddhāntah with Ṭikā	Mahādevah	Raghu-rāma s/o Jayarāma
146	2905	Kālanirṇayaḥ with Tikā	"	"
147 E	91	Jaya Siṁha-Kalpadrumah (S'rāddha-Nirṇaya)	Pauṇḍarikayāji-Ratnākarah s/o Devabhaṭṭa	
148	1307	Tithi-Nirṇayaḥ	Raghunāthaḥ	
149	1204	Devala-Paddhatih		
150	1172	Nirṇaya-Sindhuḥ	Kamalākara Bhaṭṭah s/o Rāmakṛṣṇa	
151	58	Bhagavanta Bhāskare (Pratisthāmayūkhaḥ)	Nilakaṇṭhaḥ s/o S'aṅkara Bhaṭṭa	
152	379	" (Pratisthāmayūkhaḥ)		
153	2939	"	"	
154	1614	" (Vyavahāramayūkhaḥ)	"	

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	22 7×14 2, 14 13 24	C	Good, V S 1916	Scb —Revāśankara Dave s/o Līlādhara
P	D Sk	38×16 5, 223 11 50	C	Old 16th c.	Folios 2nd and 200-210 missing Damaged
P	D ,Sk	26 2×13 8, 23 11,37	C	Good V S 1936	Scb —Caturbhuja Jaga ivana Śukla
P	D Sk	33×15, 12 12 45	C	Old 19th c.	
P	D ,Sk	26 9×12 1, 145 9 33	C	Old V S 1835	Work based on Mādhavācārya, Rāmacandrācārya and Raghunātha Bājapeyī. Composed in Giranāra in V S 1709; C composed in Bhuja in V S 1710; Scb —Jādavaji s/o Trikamaji Pl —Navina Nagara during the the reign of Jāma Jasāji
P	D Sk	28 5×13 67,13 45	C	Good, V S 1874	Folio no 1 5 59 63 missing; Scb —Udayarāma
P	D Sk	39 5×17 8 23 11 42	C	Old V S 1792	Ends damaged Pl —Savāi Jaya-Nagara
P	D Sk	26 5×12 5 8 11 40	C	Old V S 1835	1st Folio missing
P	D Sk	25 2×11 5 60 14 44	Inc	Old, 17th c	25th Adhyāya only Nos 52 53 are on the same folio
P	D Sk	27 1×11 8 245 14 53	C	Good, V S 1768	Folio no 185 overlooked com posed in V S 1668 (वसुऋतुऋतुभू-मितेगतेब्दे) Scb —Muni Lāla *Pl —Pattana*
P	D Sk	25 5×13 3 1 20 9 40	Inc	Good 20th c	upto अष्टमूर्तिपूजा in सर्वदेवप्रतिष्ठा ।
P	D Sk	*26×12* 37 10 42	C	*Old* V S 1831	*Moth-eaten Scb —Dhanaji S/o* Keśavaji
P	D ,Sk	21 9×10 5 90 *6 16*	Inc	Good *19th c*	upto सर्वतोभद्रपूजा in सर्वदेवप्रतिष्ठा ।
P	D Sk	36 6×15 7 59 13 46	C	Good 19th c	

1	2	3	4	5
3 (ii)(a)				
155	3325	Bhagavanta Bhāskare (Vāramayūkhaḥ)	Nīlakanṭhaḥ s/o Shaṅkara Bhaṭṭa	
156	227	" (S'āntimayūkhaḥ)	"	
157	1265	"	"	
158	1613	" (S'rāddha Mayūkhaḥ)	"	
159	228	" (Samaya Mayūkhaḥ)	"	
160	143	Madanapārijātam	Vis'ves'varaḥ	
161	1631	"	"	
162 E	1396	Vāsisthī-Bhāsyam	Veda Mis'raḥ	
163	1250	Vratārkaḥ	S'aṅkara Bhaṭṭaḥ s/o Nīlakanṭha	
164	2895	"	"	
165	3086	S'uddhi-Vivekah	Rudradharaḥ s/o Lakṣmīdhara	
166	27	S'rāddha-Vivekah	"	
167 E	1399	Smārta-Padārtha-Sangrahaḥ	Gaṅgādhara-Bhaṭṭah s/o Dāmodara	
168	291	S'mṛtyartha-Sārah	S'rīdharaḥ s/o Nāgaviṣṇu Ārya	
169	1517	"	"	
170 E	1892	"	"	

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	23 9×11 1, 60 12 38	C	Good 19th c	
P	D Sk	28×12 5 106 10 43	C	Old 19th c	Folio nos 46 49 missing
P	D Sk	26 3×13 9 154 10 31	C	Old, V S 1900	Moth eaten Composed in V S 1706 (खमुनिऋषिभिर्मिते) Scb —Purusottama s/o Dośa
P	D Sk	37×16 5 76,12 50	C	Good 19th c	
P	D Sk	28 4×12 5 94 10 45	C	Old 19 h c	
P	D Sk	29 4×17 5 145 16 40	C	Old V.S 1839	Uttarārdha only Folio no 132 missing
P	D Sk	29 5×17 7, 100 17 38	Inc	Good 19th c	Pūrvārdha only,
P	D Sk	24×12 3 34 10 31	C	Old V S 1868	Scb —Puruṣottama Dave s/o Dośī Dave Pl —Sri Kutiyāṇī
P	D ,Sk	28 2×13 2 334 12 33	C	Good V S 1864	Folio no 332 repeated A subject index given in the last Scb —Kalyanaji Mahaṛī
P	D Sk	31 8×14 6 333 11,40	C	Good V S 1854	Scb —Śambhū [illegible] Pl —Savai Jayapura
P	D Sk	27 5×13 4 43 13 45	C	Good 19th c.	
P	D ,Sk	30 5×10 5 86 11 45	C	Old V.S 1869	1st folio missing Last twenty folios damaged Scb —Sivanatha Pl —Jayanagara
P	D ,Sk	23 3×13 2 62 10 25	C	Old V S 1931	A portion of Prayoga-Paddhati. Scb —Jadavaji Dave s/o Trikamaji Dave
P	D ,Sk	[illegible]3 4×11.4 24 1×11 [illegible] 160 9-8-23 24	C	Old 1[illegible]th c & Good V S 192[illegible]	Upto folio no 1-[illegible] the paper of the ms is older than the res[illegible] S[illegible]b —of latter part—Jaganna[illegible] Ra[illegible]
P	D ,Sk	24×11 4 81 10 37	C.	Old V S 1511	Folio no [illegible] 34 [illegible] and 54 [illegible] missing Le[illegible] [illegible]
P	D ,Sk	24 6×9 [illegible] [illegible]57 38	C	Old V S 14[illegible]	

1	2	3	4	5
3(ii)(a)				
171	1182	Smṛtyarthasārah	S'rīdharah s/o Nāgaviṣṇu Ārya	
172	1183	,,	,,	
173	18	Hemādri-Prayogaḥ		
174	1290	,,		
175	3324	,,		
3 (ii)(b)				
176 E	3	Ācārādars'aḥ	S'rīdattaḥ	
177	2917	Āhnikakarma-Paddhatih		
178	360	Ābhyudayika S'rāddham		
179 E	1873	Ās'auca Triṁs'at		
180 E	1198	Ās'auca Das'akam with Vṛttih	Vijñānes'varah	Hariharaḥ
181 E	129	Ās'aucanirṇayah with Tīka		Bhattā-cārya
182 E	278	Ās'aucanirṇayaḥ	Tryambaka Pandita	
183 E	1299	,,		
184 E	286	,,	Tryambaka Paṇḍita	
185 E	1462	,,	,,	
186 E	295	,, (Tryambakī Grantha)	,,	
187	1387	Ās'auca Prakaraṇam	Bhattoji Bhattah	

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	26 1×11 5 34 15 56	C	Good, V S 1768	Prāyas'cittādhyāya only Pl —Anahillapura
P	D ,Sk	26 1×11 5 27 15 50	C	Good, V S 1768	Ācārādhyīya only Pl —Pātana
P	D Sk	25 3×11 8 4 10,42	C	Old 19th c	
P	D ,Sk	26 6×11 3 7 9 26	C	Old 19th c	Scb —Dhanjı s/o Kes'avajı
P	D Sk	13 8 ×10 5 4 16 22	C	Old V S 1773	Scb -Kıs'ora Nāgara Pl -Dantapura
P	D ,Sk	26 5×11 3, 26 7×12 72,9 15,32,42	C	Old V S 1867	37th folio missing Pl —Jayanagara
P	D Sk	23 7×10 29 8 32	Inc	Old 18th c	30th (last) folio missing
P	D ,Sk	25 5×14 13 14 35	C	Good V S 1912	
P	D ,Sk Ra	23×10 2 14 8,31	C	Good 19th c	with notes in Rajasthīnı
P	D ,Sk	25 6×11 2 13 11 39	C	Old V S 1715	Scb —Nārāvaṇadīsa Vaısnava
P	D ,Sk	39×20 5, 12 14 57	C	Old, V S 1918	Ends damaged It ıs व्याख्या of आगौच-त्रिंशत् । Scb — Choṭu Sıstrı
P	D Sk	23 7×10 5, 8 10,34	C	Old 19th c	
P	D ,Sk	26 4×12 8 21,8 30	C	"	It ıs आशौचनिर्णयप्रकरण of कालनिर्णयावबोध
P	D ,Sk	19 3×12 3, 17 8 22	C	Good V S 1924	
P	D Sk	26 1×14 7 12 35	C	Old V S 1906	Scb —Dūṅgarajı s/o Gadīdhara
P	D Sk	20 5×11 5 13 9 26	C	Good V S 1885	Scb —Sadīs'ıva Josı Pl —Pāṭanī Tryambakıgrantha ıs an उपनाम of the work
P	D Sk	23 7×10 2 9 8,31	C	Old V S 1813	Extracts from Muhūrtıcintīmanı on the last folio Scb —Trıkamajı s/o Prabhīkara

1	2	3	4	5
3(ii)(b) 188	3156	Ās'auca Prakaranam	Bhattoji Diksitah	
189	3124	Ās'auca Sangrahah	Rāma Bhaṭṭaḥ	
190	39	Ās'auca Saṅgrahah (Triṁs'acchlokī)		Bhaṭṭā cāryaḥ
191	1184	" with Vivrti		"
192	1468	" Vṛtti		"
193	1334	Ās'aucāsatakam		
194 E	1470	Ās'aucāsṭaka-Vyākhyā		
195	1260	Isti Pañcapadārthāḥ		
196	1669	Ekādas'āha-Kṛtyaṁ		
197	1429	Ekoddiṣṭa S'rāddhavidhih		
198 E	1670	Karmapradipa Bhāsyam	Ās'āditya s/o Cakradharaḥ	
199	1205	Kātyāyana-Sūtravyākhyā	Hariharah	
200 E	1294	Kuṇḍadipikā Tikā	Maji s/o Bhima Dvivedi	Maji
201 E	1504	Kuṇḍadipikā Vis'esvaca-nani	"	
202 E	1181	Kuṇḍānirmāṇam with Vrittiḥ	Rāmavājapeya	Rāma-vājpeya
203	1185	Kuṇḍa-Pradipa with Tikā	Mahādeva	
204	1402	"	"	

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	10 7×15 5 9 16,15	C	Old, 19th c	Yātrā Prakaraṇa verses on last folio
P	D Sk	25 5×12 1 2 9 32	C	Old, 19th c	
P	D Sk	24×11, 8 7 29	C	Old 19th c	
P	D ,Sk	27 2×12 2 7,14,35	C	Old, 19th c	Scb —Ātmārāma
P	D ,Sk	24 7×11 2, 20 11 42	C	Good V S 1766	
P	D ,Sk	27 1×12 4, 25,11,38	C	Old V S 1903	Scb —Dūṅgaraji s/o Gadādhara Dave
P	D Sk	25 5×12 4 10 34	C	Old, V S 1877	Scb —Jīdavaji s/o Trivikrama
P	D Sk	27 7×13, 19 12,36	C	Old V S 1831	Scb —Dhanaji s/o Keśavaji
P	D ,Sk	17 8×12 7 49-9,18	C	Old V S 1902	Some folios damaged, Scb —Khimaji s/o Viśvanātha Vaidya
P	D Sk	18 1×12 5, 5 11,19	C	Old, 19th c	
P	D Sk	31 3×13 3, 134 13 40	Inc	Old 17th c	Folios 1s -9th and 41st 91st missing
P	D Sk	22 4×11 9 25,13 27	C	,,	Letters discoloured
P	D Sk	24 6×13 2, 20,16 42	C	Old V S 1830	Composed in V S 1557 ([illegible]), Scb —Dhaneśvara s/o Keśavaji Dave Pl —Morvi (Saurastra)
P	D Sk	2[illegible] 2×11 1, 3 11,27	C	Good 20th c	[illegible]
P	D Sk	26 [illegible] 11 5 [illegible]2 13 59	C	Good 19th c	Com V S 1506 [illegible]
P	D Sk	2[illegible] 2×11 5, 7 15 5[illegible]	C	Good V S 1765	Pl —Aṇahilapura
P,	D [illegible]k	[illegible]×13 21 10 [illegible]	C	Old V S [illegible]	Scb —[illegible] Pl —S[illegible]

1	2	3	4	5
3(ii)(b) 205	1487	Kunda-Pradipah with Tīkā	Mahādevah	
206	1654	Kunda-Pradipaḥ	,,	
207	2934	Kunḍa-Maṇḍapa-Siddhih-vivrtih	Vitṭhala Diksitah	
208	1330	Kunda-Siddhih	,,	
209	1443	,, with Vyākhyā	,,	
210 E	1215	Kuṇḍāhatih	Rāmacaṇdra	
211 E	2720	Gāyatrī-Chandorūpa-Vyākhyā		
212	3080	Godāna-Vidhih		
213	10	Jivat-Pitṛkrtyam		
214	1305	Jivat-S'rāddha-Prayogah	Bodhāyanah	
215	1366	,,		
216	1241	Tirthayātrā-Vidhih		
217	1502	Tulādāna-Paddhatih		
218	1450	Tulāpuruṣa-Dānavidhiḥ		
219	3043	Tristhali-S'etusārah	Bhattoji Diksitaḥ s/o Laksmidhara Sūri	
220 E	1374	Das'akuṇda-Maricimālā	Viṣnuh	
221	1303	Dars'apūrṇamāsestih		
222	3309	Dars'a-S'rāddha-Paddhatiḥ		

6	7	8	9	10	11
P	D ,Sk	20 4×13 2 24,10 22	C	Good, V S 1918	Scb —Revāśaṅkara s/o Līlādhara
P	D ,Sk	20 6×13 1, 21 9 25	C	Old, V S 1883	
P	D ,Sk	29×11 8 20 12,44	C	Old V S 1797	Smeared
P	D ,Sk	26 5×11 9 5 10;38	C	Old V S 1825	Scb—Dhanajī s/o Keśavajī Dave
P	D ,Sk	28 4×15 2 27 13;35	C	Old V S 1913	Scb —Aniruddha Śukla
P	D Sk	24 3×10 3 6 11 35	C	Old, V S 1643	Scb —Yaśvanta Pl —Lāṭhī
P	D ,Sk	21×9 2 1 9 36	C	Good, 19th c	
P	D Sk	33 2×14 3 5 11 38	C	Old, V S 1905	From Nandī Purāṇa Scb —Gaurī Śaṅkara
P	D Sk	21 6×9 2 8 10;38	C	Old 19th c	
P	D Sk	26×12 3 10 11 31	C	Old V S 1850	From Āditya Purāṇa & Liṅga Purāṇa Scb —Puruṣottama s/o Devī Dave
P	D Sk	24 7×11 2 5 10;36	C	Old 19th c	Scb—Dhanajī Dave s/o Keśavajī Dave
P	D ,Sk	25 7×15 7 3 17 38	C	Old V S 1844	Scb —Jīdavajī
P	D Sk	22 5×12 6 4 13 26	C	Old 20th c	
P	D ,Sk	26×13 6 20 12,32	C	Old V S 1929	Scb —Revāśaṅkara & Ramāśaṅkara s/o Līlādhara Bhāṇajī Dave
P	D ,Sk.	31 5×15 13 15 40	C	Old V.S 1916	
P	D ,Sk	4 4×11 14 9 32	C	Old V S 18 7	Scb —Dhanajī s/o Keśavajī
P	D ,Sk	[illegible] 8×12,2 [illegible]	C	Old 19th c	
P	D ,Sk	21 8×10 8 [illegible]	C	Good V S [illegible]	

1	2	3	4	5
3(ii)(b)				
223	1446	Darś́a-Śrāddha-Vidhiḥ		
224 E	2906	Dāna-Candrikā	Divākara Bhattaḥ s/o Mahādeva	
225	1326	Dāna-Samuccayaḥ		
226	1412	Dipadāna-Prayogaḥ		
227	1498	Dvādaśāha-Kṛtyaṁ		
228 E	2666	Dvijavadana-Capetā	Aśvaghosa-Bauddha Bhiksuh	
229 E	1200	Navaratna-Nirnayaḥ		
230	3505	Nityārādhana-Vidhih	Trimalla Nandih	
231	1480	Niyamamocana-Vidhiḥ		
232 E	276	Nirṇayoddhāra-Viśesa-Tithi-Nirṇayaḥ	Rāghava Bhaṭṭaḥ	
233	2734(2)	Pañcadevatā-Śrāddham		
234	1421	Pārvanaśrāddha-Vidhiḥ		
235	2704	Pitṛtarpaṇam		
236	2749	,,		
237	2796	,,		
238	1221	Pitṛpindi-Vidhānam		
239	1368	Brahmacārī-Uñccha-Vṛttih		
240	3321	Brahmayajña-Vidhiḥ		

6	7	8	9	10	11
P	D Sl	27 4×13, 5 9;36	C	Old V S 1906	
P	D ,Sk	29 1×13 2 67 11,44	C	Good 19th c	Folio no 19 missing Composed at Kāśī
P	D Sk	26 2×11 6 45 9 31	C	Old V S 1863	Scb —Purusottama s/o Dośā Dave
P	D ;Sk	22 3×11 9, 3 7,22	C	Old V S 1869	
P	D ;Sk	24 6×13, 19 10 30	C	Good, 20th c	
P	D ;Sk	24 2×11 5 9 10 39	C	Good V S 1687	Work also known as Vajrasūcī-Prakaraṇa; Scb —Maganī Rāma, Pl —Kṛṣṇagadha
P	D Sk	27 5×12 2 19 8 25	C	Old 17th c	Ends damaged
P	D ;Sk	25 2×11 2 26 11 34	C	Old V S 1783	Scb —Tulasī Dāsa pertains to Rāmānuja Sampradāya
P	D ;Sk	19×14 8 6 11 20	C	Old V S 1918	Scb —Revā Śaṅkara Dave s/o Līlādhara Dave
P	D ;Sk	23 2×10 5 15 10 35	C	Old 20th c	10th folio missing Folio number 12th repeated
P	D ;Sk	20 9×10 9 3(6 8) 10 37	C	Good, V S 1895	Scb —Maganī Rāma Pl —Puṣkarāraṇya (Puskara)
P	D Sk	22 5×11 8 15 7 21	C	Good V S 1866	Scb —Govarddhana Keśavajī Dave
P	D ;Sk	20 9×10 8 2 12 35	C	Good V.S 1925	Scb —Jayalala Pl —Ajamera
P	D ;Sk	20 9×11 2 3 12 34	C	"	
P	D Sk	17 4×11 2 1 9 20	C	Good 20th c	
P	D Sk	24 1×10 7, 3 10 32	C	Old, V S 1724	Scb —Matsyaka; Pl —Majevadi
P	D Sk	24 9×11 1 1,12 34	C	Old 19th c.	Scb —Dhanaji Dave
P	D Sk	15 8×10 6 5 11 20	C	Good V S 18[illegible]2	

1	2	3	4	5
241 E 3(ii)(b)	1247	Bhaṭṭojidīkṣitānām-Padyāni		
242	34	Maṇḍapakuṇḍa-Siddhih with Ṭīkā	Vitthala Dikṣitaḥ	Vitthala Dikṣitah
243	2589	Malamāsa-Nirnayaḥ		
244	1420	Mātrśrāddha-Nirnayah		
245	3678	Māsakrtyaṁ		
246 E	1475	Rudrasūtram		
247	1191	Vāsisthī and Homapramāṇanirnayah		
248	1489	Vināyakavedikā-Lakṣaṇam		
249	1244	Vṛddhiśrāddha-Vidhiḥ		
250	384	„		
251	1513	„		
252	2652	Vaiśvadeva-Vidhiḥ		
253	3308	„		
254 E	1679	Śikṣāpatrī with Artha	Sahajānandah	Nityānandaḥ
255 E	1186	Śaucadaśaka-Bhāṣyam	Hariharah	
256 E	1222	Śrāddhakalpah		
257 E	1417	„	Kātyāyanaḥ	

6	7	8	9	10	11
P	D ,Sk	28×13 1 2 10 33	C	Old V S 1862	Smeared and damaged Scb —Purusottama Dave
P	D Sk	29 7×13 3 21 13 45	C	Old 19th c	Ends damaged Composed at Kās'i It is the same as कुण्डमण्डपसिद्धि विवृति at no 207
P	D Sk	20 6×12 3 25 12 27	C	Good V S 1737	From चतुर्वर्गचिन्तामणि
P	D Sk	21×11 2 17 9 31	C	Old 19th c	A portion of Kokila Smrti Scb —Prāgaji s/o Jādavaji
P	D Sk	26×14 5 21 12 33	C	Old V S 1623	Ends damaged Scb —Nānaji
P	D Sk	20 8×13 2 11 24	C	Old V S 1918	1st Adhyāya only Scb —Revā S'ankara s/o Lilādhara Bhānaji Da
P	D Sk	26 1×11 5 6 15 54	C	Good 18th c	
P	D ,Sk	21 6×12 1 10 26	C	Old 20th c	
P	D ,Sk	28 5×14 5 6 10 30	C	Old V S 1895	Scb —Tulasirāma Yājñika
P	D Sk	23 2×12 2 8 8 32	C	Old 19th c	
P	D Sk	17 7×11 3 5 12 23	C	Good V S 1901	Scb —Deva S'ankara Trivādi Pl —Dhrāngadharā
P	D Sk	21 4×11 5 2 12 30	C	Good 20th c	Scb —Jaya
P	D Sk	15 9×10 5 6 9 18	C	Old V S 1872	Scb —Haradeva Mahātmā Pl —Jayapura
P	D Sk (w) , G (ct)	14 4×9 1 142 6 16	C	Old 19th c	In numbring of folios the scb has written 34 after 23 and carried on The Ms deals with the Ācāra adapted by the followers of Svāmi Nārāyana
P	D Sk	26 1×11 5 7 15 55	C	Good 18th c	
P	D Sk	23 5×10 2 6 9 32	C	Old V S 1737	Scb —Laksmidasa Pl —Majevadā
P	D Sk	17 4×11 7 7 9 20	C	Old V.S 1876	Scb —Devananda s/o S'yāmaji Ācārya

1	2	3	4	5
3(*ii*)(*b*)				
258	308	S'raddhakalpah (Āpastambīyah)		
259	3680	S'rāddhatarpana-Vidhih		
260	1361	S'rāddha-Nirnayah		
261	1211	S'rāddha-Paddhatih		
262	1329	,,		
263	1337	,,		
264	1472	,,		
265	3132	,,		
266	170	,, (Vājasaneya)	Rāma Agnihotrī	
267	1254	,,		
268	1360	S'rāddha-Prayogah		
269	2727	S'rāddha-Vidhānam		
270	171	S'rāddha-Vidhih		
271	1262	S'rāddhādhikārah (Kokilapaksīya)		
272	1308	Sakaladāna-Sāmānya-Vidhih		
273	2924	Sankalpa-S'rāddham		
274E	3339	Sandhyā-Tattva-Vivaranam	Rāmās'rama Yatih	
275	2662	Sandhyānukramakārikā	Sarves'varah	

1	2	3	4	5
3(ii)(b)				
276	756	Sarāmanau (Pinda-S'rāddham)		
277	772	Sarāmanau & Kāgavāsa		
278	3072	Sūtaka-Nirṇayaḥ	Bhattoji Diksitah s/o Laksmīdhara Sūri	
279	1232	Sūtaka-Prakaranam with Ṭika		
280	1735	Sūtaka-Vicāraḥ		
281	1298	Sūtakādividhih (Sārth)		
282	1447	Snānavidhisūtram with Vivaraṇa	Kātyāyanaḥ	Harihara Agnihotrī
283	1485	Snāna-Sutram	,,	
284 E	2675	Smṛti-Samuccayāhnikam	Badrīnātha Dvivedī	
285	1261	Svācāra-Dīpikā		
286	1389	,,	Hari S'armā	
287	3173	Holikā-Nirṇayah		
3(ii)(c)				
288	771	Agnihotra-Homaḥ		
289	361	Atikrānta-Jātakarmādi-Cūdākarmānta-Karma		
290	1364	Anantodyāpana-Vidhiḥ		
291	1501	Anna-Prās'ana-Karma-Vidhih		
292	1505	Abdapūrti-Vidhānam (Vardhāpana-Paddhatiḥ)		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk G	24 8×13 5, 5 13 26	C	Old V S 1835	
P	D,Sk G	20 3×11 2 5 14 35	C	Good V S 1874	Scb —Kirtikus'ala Gani p/o Jñāna kus'ala Gaṇi Pl —Māna Kuvā (Kaccha)
P	D Sk	28 8×14 5,12 40	C	Old V S 1897	
P	D,Sk Rā	23 5×10 3 12 10,34	C	Old, V S 1737	Ends damaged 11th folio missing
P	D,Sk	25 1×10 8, 1,8 all 48	C	Old, V S 1806	Scb —Kus'ala Vimala
P	D,Sk Rā	23 6×12 6, 20 9 26	C	Old V S 1824	Scb —Ḍosī Bhāi Pl Navānagar (It is Asaucanirnaya with comm in Rājasthānī)
P	D Sk Ra	26 5×13 9 14,11,28	C	Old V.S 1918	Scb —Revās'aṅkara Dave s/o Lilādhara Dave
P	D,Sk	19 5×13 2 3 10,21	C	Old V S 1910	
P	D,Sk	21 2×11 5 45 10 32	C	Good, 19th c	
P	D,Sk	29×13 5, 10 13 34	Inc	Old 19th c.	Ends damaged and smeared
P	D,Sk	21 3×10 4 32 10 29	C	Good V S 1862	Composed in V S 1667 at Gupta Prayāga
P	D Sk	20 1×10 1, 4,7 27	C	Old 19th c	
P	D,Sk	23 8×12 6 3 11 30	C	Good V S 1858	
P	D,Sk	25 9×14 10 10 30	C	Old, V S 1924	Scb —Revās'aṅkara & Ramās'aṅkara
P	D Sk.	24 1×11 6 9 33	C	Old V S 1827	From Bhaviṣyottara Purāṇa Scb -Dhanes'vara s/o Kes'ava Dave
P	D Sk	24 2×12 5 3 9 22	C	Old 20th c	Scb —Jādavaji Trikamaji
P	D Sk	27 2×11 8 5 9 25	C	Good V S 1936	Scb —Devas'aṅkara Jagajivana

1	2	3	4	5
3(ii)(c)				
293	1343	Abhayaıkādas'ı & Vaitaraṇī-Ekādas'ī-Vratodyāpana-Vıdhıh		
294	386	Amrta-Havana-Vıdhıh		
295	1227	Avasāna-Vıdhiḥ		
296	1347	Asthıksepa-Vidhānam		
297	1391	,,		
298	1379	Asthınıkṣepa-Vıdhıh		
299	1401	Ātura-Sannyāsa-Vıdhıḥ		
300 E	357	Ārādhanā-Prayogaḥ (Dvādas'aha-Kṛtyam)		
301	199	Ās'lesā-Vıdhānam		
302	1267	,,		
303	363	Upanayanādı-Vrata-Paddhatih		
304	168	Upākarma (S'rāvaṇī)		
305	364	Ubhayaikādas'ı-Vratodyāpana-Vıdhıḥ		
306	1464	,,		
307	1195	Ṛtu-S'āntiḥ		
308	1231	Ṛsipañcamī-Vratodyāpana-Vidhiḥ		
309	388	Ekavastra-Snāna Vıdhıḥ		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	25×12 13 9 30	C	Old V S 1838	2nd folio missing Pl —Nūtanapura
P	D Sk	19 7×11 2 20 8 22	C	Old V S 1839	
P	D Sk	23 2×10 2 21 9 31	C	Good 18th c	Based on Antyeṣṭi Saṃskāra
P	D Sk	26 1×11 7 1 11 37	C	Old V S 1838	Based on Vidhān Pārijat Scb —Dhanajit
P	D Sk	19 1×13 2 3 9 21	C	Old V S 1868	S b —Purusottama
P	D Sk G (ct)	22 6×10 2 2 11 32	C	Old 19th c	There is a prologue to the vidhi in Gu based on Garuda Purāṇa and Nirṇayāmṛta on f 1(a)
P	D Sk	21 7×13 5 10 9 22	C	Old V S 1870	Scb —Govardhana Dave s/o Kesavaji Dave
P	D Sk	13 4×7 14 5 16	C	Good V S 1883	According to Nāgara Khaṇḍa i e observed by the Nāgara Brāhmaṇas Scb —Pāmacandra Jarlekara s/o Sadāśiva Jośī
P	D Sk	21 5×12 5 4 13 28	C	Old 19th c	
P	D Sk	26 5×14 2 11 37	C	Good 19th c	
P	D Sk	26 1×14 1 14 10 32	C	Old V S 1924	Scb —Revāśaṅkara & Ramaśaṅkara
P	D Sk	23 5×14 5 98 8 21	C	Good V S 1943	Scb —Jagannātha Pl —Pattana
P	D Sk	26 3×13 9 10 10 25	C	Old 20th c	
P	D Sk	26 4×13 8 7 11 28	C	Old 19th c	
P	D Sk	24 8×11 3 1 13 35	C	Good 19th c	From Vasudeva Paddhatiḥ
P	D Sk	22 8×10 7 2 10 31	C	Old 19th c	
P	D Sk	20 6×11 7 8 27	C	Old V S 1836	Moth eaten From Brahmāṇḍa Purana

1	2	3	4	5
3(ii)(c)				
310	1381	Ekavastra-Snāna-Vidhiḥ		
311 E	1345	Aindrī-S'āntiḥ & Rājñaḥ-Paṭṭābhiṣeka-Paddhatiḥ		
312	1333	Aistika-Cāturmāsa-Paddhatiḥ		
313	1264	Aurdhva-Daihika-Kriyā-Paddhatiḥ		
314	385	Karmānukrama-Paddhatiḥ		
315	1438	Kālātikrama-Saṁskārāḥ		
316	1496	Kumārī-Pūjanam		
317 E	1460	Kus'kaṇḍikā	Gaṅgādhara Bhaṭṭaḥ	
318	1476	,,	,,	
319	1397	Kūs'māṇḍī-S'āntiḥ		
320	1385	Kūrmacakram & Dīpa-Sthāpanā-Vidhiḥ		
321 E	3304	Krisna-Janmotsava-Vidhiḥ		
322	1302	Kokilā-Vrata-Pūjā		
323	383	Kriyā-Paddhatiḥ	Vis'vanāthaḥ	
324	1363	,,	,,	
325 E	1212	,,		
326 E	1297	,,		
327 E	1344	,,		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	24 1×10 6 4 10 30	C	Good, 19th c	
P	D,Sk	24×12 4 12 34	C	Old, V S 1833	From Viṣṇudharmottara Scb —Dhanaji Pl —Morvi
P	D Sk	26 8×12 3 10 38	C	Old 19th c	
P	D,Sk	26 1×14 1 19 11 30	C	Old, 19th c	Ends damaged
P	D Sk	22 2×12 27 17;32	C	Old 17th c	1st folio missing
P	D Sk	17 1×10 3 20 8 21	C	Old 19th c	Scb — Aniruddha Śukla
P	D Sk	21 8×13 4 2 12,22	C	Old 19th c	
P	D Sk	26 3×13 9 4 10;27	C	Old 19th c	
P	D Sk	21 6×13 1 3 11 24	C	Old V S 1914	Scb —Pūjā Bhāi S/o Jaiśankara Dave
P	D,Sk	23 3×12 9 3 13 27	C	Old 19th c	
P	D Sk	23 7×10 5 1 11 33	C	Old, 19th c	A sketch on the reverse
P	D Sk	20×14 8 20 10 8	C	Good 19th c	
P	D Sk	24×12 7 2,13;32	C	Old V S 1868	Scb —Jaya Sankara N[illegible]nānī
P	D Sk	23 3×12 5 123 9-29	Inc	Good 19th c	Last folio missing
P	D Sk	25 6×11 2 1[illegible];8 32	C	Old V S 1807	Corner damaged up to 57th folio
P	D Sk	26×11 6 39 10 37	C	Old 19th c	
P	D Sk	24×12 8 6,11 30	C	Old, V S 1845	Scb —Gadādhara
P	D Sk	24 8×11 7 45 8 22	C	Old V S 1856	Scb —Puruṣottama S/o [illegible] Dave

1	2	3	4	5
3(ii)(c)				
328	1332	Kriyā-Pañcaka-Vidhānam		
329	3123	Ksatriya-Sandhyā		
330	26	Garbhādhānādi-Saṁskārah		
331	1508	Gāyatri-Kalpah		
332	2681	Gāyatri-Tarpanam		
333	1375	Gāyatri-Nyāsah		
334	1481	Gāyatri-Nitya-Pūjā-Prayogah		
335 E	1332	Gṛhya-Paddhatih	Vāsudevaḥ	
336	1411	Goprasava-Vidhih		
337	1511	Gomukha-Prasava-S'āntih		
338	2747	Graha-S'ānti-Paddhatih		
339	3183	,,		
340	3677	,,		
341	1312	Catvara-Pūjana-Vidhiḥ		
342	1240	Cūdākaraṇa-Vidhih		
343	1147(1)	Caubīsa-Gāyatrī-Mantrāh		
344	2636	Jyesthā-Bhisekah		
345	1455	Jyeṣṭhā-Vidhānam		

6	7	8	9	10	11
P	D,Sk	25×11 9 5 8 28	C	Old V S 1862	Scb Purusottama s/o Dośā Dave
P	D,Sk	27 1×12 5 13 9 38	C	Good V S 1845	Scb —Śambhu Rāma
P	D Sk	28 5×13 5,9 35	C	Old, 19th c	Ends damaged
P	D,Sk	19 6×10 7 3,8 22	C	Good, 20th c	Scb —Mūlaśankara Vedamūrti
P	D,Sk	22 1×11 5 1 11,40	C	Good V S 1934	Scb —Jayalāla Pl Haridurga (Kṛṣṇagadha)
P	D,Sk	22 6×10 1 2 12,35	C	Old, 19th c	
P	D Sk	23 4×14 32 10,22	C	Old V S 1915	Scb —Revāśankara Dave s/o Līlādhara Dave
P	D Sk	26 5×12 4 76 9 30	C	Old V S 1857	corner damaged upto 23rd folio Scb —Purusottama
P	D,Sk	50 6×12 1 1 42 18	C	Old V S 1836	From Śānticintāmaṇi Scb —Dhanaji
P	D,Sk	15 8×12 2 8 8 13	C	Good 20th c	
P	D Sk Ra	20 3×10 6 32 8 36	C	Good V S 19 6	Scb —Jayalāl Pl Kṛṣṇagadha
P	D Sk	31 3×14 2 23,11 33	C	Old V S 1900	Ends damaged
P	D,Sk	21 2×9 7 9 8 27	C	Old V S 1715	Scb—Māthura s/o Vāsudeva Pl —Siddha Kṣetra
P	D Sk	24 6×12 3 1 13 40	C	Old V S 1843	Scb —Jādavaji
P	D Sk	28 8×14 7 6,10 28	C	Old V S 1895	Scb —Gordhana
P	D Sk	13×11 4 1 to 23 9 12	C	Good V S 1884	
P	D Sk	20 3×13 6 6 10 20	C	Good V S 1962	Scb —Rāmanārāyana Pl —Kṛṣṇagadha
P	D Sk	25 4×13 8 1 12 28	C	Old V S 1918	

1	2	3	4	5
346 3(ii)(c)	1350	Tantrokta-Vedokta-Kuśa-kaṇḍikā-Homa-Vidhiḥ		
347	287	Tulasī-Pūjā		
348	380	Tulasī-Vivāhaḥ		
349	389	,,		
350	1415	,,		
351	296	Trikāla-Sandhyā		
352	774	,,		
353	777	,,		
354	2718	,,		
355	2719	,,		
356	2800	,,		
357	1310	Tripuṇḍra-Dhāraṇa-Vidhiḥ		
358	1275	Dikpāla-Pūjana-Balidānam		
359	1311	Dikpāla-Pūjā-Vidhih		
360	1316	Dikpāla-Balidāna-Vidhih		
361	1370	,,		
362	1796	Dipamālā-Pūjana-Prakāraḥ		
363	366	Dvātriṁśat-Devatā Sthāpanā-Vidhih		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	25×11 9 16 9 32	C	Good, V S 1817	Scb —Prāgaji s/o Jādavaji Agnihotri Pl —Navinapura
P	D Sk	20 8×12 2 3 8 20	C	Old 20th c	From—Vāmana Purāṇa
P	D Sk	23 2×12 2 4 9;25	C	Old V S 1872	Scb —Jaya S'aṅkara Nānīṇī
P	D Sk	18 1×11 7 5 11 24	C	Old 19th c	
P	D Sk	21 4×12 1 3 13 27	C	Old V S 1823	Scb -Dhanajit s/o Kes'avaji Dave
P	D Sk	19 4×11 5 14 10 20	C	Old 20th c	Discoloured
P	D Sk	25 2×11 8 7 9 23	C	Good 19th c	
P	D Sk	23 5×11 4 6 14,32	C	Good 20th c	
P	D Sk	21 6×10 8 4 17;46	C	Good V S 1873	Scb —Magani Rāma Pl —Kṛṣnagadha
P	D Sk	16×10 3 5 14;28	C	Good V S 1877	Scb —Magani Rāma
P	D Sk	16 3×10 6, 4 25 15	C	Good V S 1869	Scb —Magani Rāma Pl —Meḍatā
P	D Sk	24 1×12 5 4 10·26	C	Old V S 1878	
P	D Sk	26 1×13 3, 7 11 30	C	Old V S 1825	Scb —Dhanes'vara s/o Kes'ava
P	D;Sk	26×12 1, 4,10,27	C	Old 19th c	Scb —Trikamaji Dave
P	D Sk	25 8×11 9 8 9 25	C	,	
P	D Sk	24 2×11 4 12 7 27	C	Good, V S 1874	
P	D Sk	25 6×10 4 1 15 42	C	Good 19th c	Scb —Prāgaji Jādavaji Dave
P	D Sk	26 2×13 7, 10,10,28	C	Old, V S 1856	

1	2	3	4	5
3(ii)(c)				
364	1463	Navagraha-Nyāsāḥ		
365	51	,,		
366	381	Navacaṇḍi-Saṁkṣepa-Paddhatiḥ		
367	1369	Nava-Durgā-Pūjana-Vidhiḥ		
368	2678	Navarātra-Pūjā-Vidhiḥ		
369	2964	Navarātra-Vrata-Pūja-Vidhiḥ		
370	1300	Nāga-Baliḥ		
371	1276	Nitya-Tarpaṇa-Vidhiḥ		
372	1442	,,		
373	1207	Nilotsarga-Vidhiḥ		
374	179	Pañcavaktra-S'iva-Pūjanam		
375	373	,, Vidhiḥ		
376	886	Pariṇayana-Vidhiḥ		
377	17	Palli-Sarata-S'ānti-Vidhānam		
378	3318	Pavitrāropana-Vidhiḥ		
379	3305	Pavitrā-Vidhiḥ		
380 E	1284	Pārthiva-Cintāmaṇi-Prayogaḥ	Mayā S'aṅkaraḥ	
381	3329	Pārthiva-Pūjana-Prayogaḥ		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	25 8×13 7 5 10 35	C	Old V S 1902	Scb —Mayā S'aṅkara s/o Nāgajı Dave
P	D Sk	29 5×13 2 5,11,33	C	Old V S 1901	Damaged
P	D Sk	23 3×12 5 8 10 33	C	Old V S 1854	Scb —Prāgajı s/o Jīdavajı Dave
P	D,Sk	24 6×11 1 6,12 34	Inc	Old, 19th c	It begins from the 7th folio 12 to 15th folios missing
P	D Sk G	22 3×11 4 24 12,27	C	Good V S 1894	Pl —Ajayanagara
P	D Sk	21 1×11 2 3 19 40	C	Old, 19th c	Last folio damaged
P	D Sk	26 5×12 2 13 37	C	Old V S 1837	Scb —Kes'avajı Dave
P	D Sk	25 9×14 16 7,19	C	Old V.S 1898	Scb —Harajıvana S'ukla 1st folio missing
P	D Sk	25 8×13 6 7 9 28	C	Old V S 1901	Scb — Jagajıvana s/o Narası S'ukla
P	D Sk	21 4×11 6 12,12 21	C	Old V S 1646	From Matsya Purāna
P	D Sk	27 6×14 6 22 11 32	C	Good V S 1938	
P	D Sk	19×13 24 8 25	C	Old V S 1860	Scb —Govardhana Kes'avajı Dave
P	D Sk	20 2×11 6 6,13,35	C	Good 19th c	Scb —Jyeṭhıya
P	D Sk	22 1×10 5 3 9,30	C	Old 19th c	
P	D Sk.	16 5×8 2 6 6 29	C	Good V S 1868	Ends damaged
P	D Sk	20 4×15 4 [illegible] 10 21	C	Good 19th c	
P	D Sk	26×13 7 8,12 41	C	Good, 20th c	
P	D Sk	16 5×8 3 3 6 30	Inc	Good 19th c	

1	2	3	4	5
3(ii)(c)				
382	2820	Pārthiva-Pūjana-Vidhiḥ		
383	2635	Puṇyāha-Vācanam and Svasti-Vācanam		
384 E	1229	Puttalaka-Vidhiḥ		
385	1422	,,		
386	2697	Pūjā-Prakāraḥ		
387 E	1357	Pratiṣṭhā-Prayogaḥ	S'aṅkaradattaḥ s/o Bhavadattaḥ	
388 E	2743	Prayoga-Darpaṇam (Sarva-Saṁskāra-Paddhatiḥ	Padmanābha Dīkṣitaḥ	
389	1372	Prāṇāgnihotra Vidhiḥ		
390	2779	Prātaḥ-Kṛtyam		
391	371	Prāyas'citta-Prayogaḥ		
392	1486	,,		
393	3129	,,	Hemādriḥ	
394	1228	Prāyas'citta-Vidhiḥ (Puras'caraṇādi)		
395	1440	Prāyas'citta-Sūtram		
396	311	Baṭa Sāvitrī Pūjā		
397	2623	Bālaka-Saṁskārādi		

6	7	8	9	10	11
P	D,Sk	16 9×9 3 10,9,20	C	Old V S 1841	Scb —Moti Rāma
P	D Sk	19 8×13 9 8 12,18	C	Good V S 1897	Ends damaged
P	D Sk	23 4×10 5 7,8 28	C	Old V.S 1806	Scb —Kes'avaji Dave Work based on—1 Dālbhya Smṛti 2 Vidhānamālā 3 Garuda Purāṇa On the last folio a quotation given from Muhūrta Cintāmani
P	D Sk	22 3×11 9 9 7 20	C	Good, 19th c	
P	D Sk	21 5×11 2 2,10 25	C	Good 19th c	
P	D Sk	26 7×11 8, 21 9 30	C	Good V S 1884	Work based on Pratiṣṭhā Mayūkha of Nirnaya Sindhu Scb —Govarddhana Kes'avaji Dave
P	D Sk	21 3×11 5 32,12,35	C	Good V S 1919	Scb —Magani Rāma Pl —Kṛṣnagadha
P	D Sk	25 5×11 7 6 8 28	C	Old 19th c	
P	D Sk	17 2×12 2 4 15,13	C	Good 20 h c	
P	D Sk	22 5×13 2 21 8 24	C	Old V S 1865	Scb —Govarddhana Kes'avaji Dave
P	D Sk	22×13 5 10 10 25	C	Old V S 1911	Scb —Revā Saṅkara s/o Lilādhara
P	D,Sk	18 2×9 9 9 19	C	Good V S 1929	
P	D Sk	21 2×9 8 5 7 25	C	Good 19th c	
P	D Sk	28×16 9 3 18 43	C	Old 19th c	
P	D.Sk	20 3×10 3 4 10 24	C	Good V S 1854	Scb —Rāma Candra
P	D.Sk	27 5×11 1 1 19 70	C	Good 19 h c	From—S'yāmā Rahasya

1	2	3	4	5
3(ii)(c)				
398	1318	Budha-Pūjana-Vidhih		
399	1304	Brhaspati-Gāyatrī-Sodas'opacāra-Pañcopacāra-Pūjā		
400	1280	Brāhmanānām-Varaṇam		
401	3320	Brahmādyarcana-Vidhiḥ		
402	1333	Bhūta-S'uddhih		
403	1328	Bhauma-Pūjana-Vidhih		
404	1293	Maṇḍapādi-Pūjana-Vidhih		
405	1225	Mahārudra-Japaḥ		
406	1331	Mahārudra-Paddhatih		
407	1377	Mahārudra-Paddhatya-nukramanikā		
408	1382	Mahārudra-Puras'carana-Vidhiḥ		
409	1317	Mahārudrāhutih		
410	259	Mahā-Viṣṇu-Pūjā-Vidhih		
411	1388	Mātrsthāpanā-Vidhih		
412	229	Mūla-Vidhānam		
413	1451	,,		
414	1356	Mrtuñjaya-pītha-Sthāpanā-Vidhih		
415	3136	Yajñopavīta-Karma-Vidhih		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	25 1×11 6, 1 13 40	C	Old 19th c	Scb —Dhanes'vara, Pl —Morvi
P	D Sk	26 3×12 3 4,9 24	C	Old 19th c	
P	D Sk	26 1×13 2 4,11,28	C	Old, V S 1854	Scb —Purusottama s/o Dos'ā Dave
P	D Sk	15 8×10 6 5,11 19	C	Good, 19th c	
P	D Sk	25 8×12 1, 17 8 30	C	Old, 19th c	
P	D Sk	26×11 5,9 35	C	Good 19th c	
P	D Sk	23 6×13 4 15 28	C	Old V S 1826	Scb —Dhanaji s/o Kes'avaji Pl —Morvi (Saurāṣtra)
P	D Sk	23×10 6 5 15,38	C	Old V S 1797	
P	D Sk	25 7×12 10,10,34	C	Old, V S 1830	Scb —Nānāji s/o Kes'avaji Dave
P	D,Sk	20 6×10 2 2 10,32	C	Old 19th c	Scb – Dhanaji Dave
P	D Sk	23 5×10 6, 3 8 30	C	Old 19th c	
P	D Sk	26×11 7, 3 14 38	C	Old 19th c	Scb —Dhanes'vara s/o Kes'avaji Dave
P	D Sk	24 2×11 7 7 7 24	C	Old 19th c	
P	D,Sk	23 2×10 5, 2,10 30	C	Old, 19th c	
P	D Sk	26 5×13 7 8 10 28	C	Old V S 1928	Scb —Jaya S'aṅkara s/o Nirā Dave
P	D Sk	23 5×12 5, 3 9 [illegible]	C	Old 19th c	
P	D Sk	26 2×11 5 9 9 [illegible]	C	Old 19th c	
P	D Sk	30 8×15 7, 7,11,32	C	Old V.S 1901	Ends damaged Scb —Cimanarāma, Pl —Jayanagara

1	2	3	4	5
3(ii)(c)				
416	2680	Yajñopavīta-Dhāraṇa-Vidhiḥ		
417	1259	Yajñopavīta-Vidhiḥ		
418	1354	Yugma-janana-S'ānti-Vidhiḥ		
419	1378	Rajosvalā-Maraṇa-(Dāha) Vidhih		
420	1278	Rāma-Navamī-Vratodyāpana-Vidhih		
421 E	3145	Rāmāyaṇa-Prayoga-Vidhih		
422	1355	Rāhu-Pūjā-Vidhiḥ		
423	2854	Rudra-Japaḥ		
424	1352	Rudra-Japāṅga-Nyāsa-Vidhih		
425	264	Rudra-Jāpyam		
426 E	1237	Rudra-Paddhatiḥ	Nārāyana Bhattah	
427	3017	,,	Paras'urāma	
428 E	1338	,,	,,	
429	1393	Rudra-Pītha-Devatā-Sthāpanā-Vidhih		
430	1242	Rudra-Pūjana-Vidhih		
431	1380	Rudrīya-Jāpa-Vidhiḥ		
432	1430	Laksa-Pārthiva-Liṅga-Pūjodyāpana-Vidhiḥ		
433	1383	Laksa-Puspikodyāpana-Vidhiḥ		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	25 2×9 8 10 46	C	Old V S 1933	Ends damaged Scb —Jayalāla Pl – Kṛṣnagadha
P	D,Sk	28 5×13 3, 3 11,28	C	Old V S 1854	Ends damaged, From Kṛṣna Bhaṭṭa s Paddhati of Āśvalāyana Śākhī
P	D Sk	24 1×12 2 4 7 22	C	Good, V S 1868	Scb —Hiraji s/o Govarddhana Keśavaji Dave
P	D Sk	22 1×9 6 5 9 25	C	Old V S 1753	Scb —Kṛṣṇaji & Haradeva Dave
P	D Sk	28 1×13 1 7 10 28	C	Old V S 1853	Moth eaten, Scb —Purusottama s/o Ḍośī
P	D Sk	12 5×11 1, 6 10 37	C	Good 19th c	From—Rāmānuja Kalpadruma
P	D Sk	25 4×12 1 2 9 28	C	Good V S 1861	Scb —Puruṣottama s/o Ḍośā Dave
P	D Sk	19 8×10 38 6 24	C	Good V S 1857	
P	D Sk	21 1×11 2, 7 10 29	C	Good V S 1868	From—Mantra Mahodadhi Scb —Jayaśaṅkara Nanini Pl Navānagara
P	D Sk	23 6×11 1 10(11-1) 9 45	C.	Old V S 1753	Tenth folio missing, Smeared
P	D Sk	2- 5×15 8 67 11 27	C	Old V S 1929	Scb —Dhanaji s/o Keśavaji
P	D Sk	23 9×9 3 40 9 30	C	Old 17th c	
P	D Sk	26 1×11 8 46 11 39	C	Good V S 1825	Composed in V S 1515 Scb —Dhanaji s/o Keśavaji Dave
P	D Sk	21 3×13 3 2 11 27	C	Old 19th c	From—Skanda Purāṇa Scb —Keśavaji s/o Jivatea Dave
P	D,Sk	26 1×14 17 10 36	C.	Old V S 1810	From—Rudra Cintāmaṇi Scb —Dinkara Rāma Pāṇḍyā
P	D Sk	23 8×10 5 4 7 25	C.	Good 19th c	
	D Sk	19 6×11 6 8 1- 20	C	Old V S 1561	Scb —Govarddhana Keśavaji Dave
	D Sk	23 9×10 8, 6 9 30	C.	Old V S 15-7	From Skanda Purāṇa Uttara Kha Scb Dhanaji s/o Keśava Dave

1	2	3	4	5
3(ii)(c)				
434	1283	Laksmi-Pūjana-Vidhiḥ		
435	2703	Laksmi-Sarasvatī-Pūjā		
436	258	Vāpī-Kūpa-Tadāgādi-Jala-Pratisthā-Vidhiḥ		
437	1320	"		
438	1321	Vāstu-Paddhatiḥ (Ṛgvediyā)		
439	378	Vāstu-Pūjā-Paddhatih		
440	1406	Vāstu-S'ānti-Paddhatih		
441	3228	"		
442 E	1285	Vāstu-S'ānti-Prayogaḥ	Sivarāmah s/o Vis'rāma S'ukla	
443	1268	Vināyaka-Pūjā-Vidhih		
444	1351	Vivāha-Paddhatiḥ		
445	1432	"		
446	3118	"		
447	3695	Vivāha-Pāti (Pāthah)		
448	1495	Visṇu-Tarpana-Vidhih		
449	1410	Visnu-Yantra-Sthāpanā-Vidhih		
450	359	Visnu-Yāga-Paddhatih		
451	1216	"		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	25 8×13 5 2 11,32	C	Old 19th c	
P	D Sk	20 7×11 7 2 13 33	C	Good, 20th c	
P	D Sk	26 2×11 3 7,8,34	C	Old 19th c	
P	D,Sk	25 1×11 8 22 8,28	C	Old, V S 1845	Scb —Govarddhana s/o Keśavaji Dave
P	D Sk G	25 4×11 5 16 9,31	C	Old, 19th c	
P	D,Sk	25 5×12 2 13 9 26	C	Old V S 1852	Water stained and moth eaten Scb —Puruṣottama
P	D Sk	23 3×12 3 20 9 22	C	Old V S 1838	Folio nos 2 3 & 17 damaged Scb – Saṅghaji Āśādhara Vyāsa Pl —Lāgulapura
P	D Sk	24 6×13 15,11,30	C	Good V S 1926	Scb —Icchārāma s/o Mādhava Pl —Rādhanapura
P	D Sk	26 1×14 43,8 31	C	Good 19th c	Folio no 34 repeated Scb Nandikeśvara Dośī Pl —Navina Pura
P	D Sk	26 5×13 7 13 11 28	C	Old V S 1888	Scb —Puruṣottama
P	D Sk	25 3×12 5 8 8 21	C	Old V S 185[illegible]	Scb —Puruṣottama s/o Dośa Dave
P	D,Sk	19 3×11 6 29 9 24	C	Old, V S 1823	
P	D Sk	24×15 23 10 -2	C	Old 19 h c	
P	D Sk	25 1×11 5 15 48	C	Old 19th c	
P	D Sk	22 6×13 2 3 11 -7	C	Old, V S 1832	Scb —Jādavaji s/o Trikamaji Dave
P	D Sk	19 2×13 1 6 10 27	C	Good V S 1842	Scb —Dhanaji
P	D Sk	26 1×14 6 26 9 30	C	Old 19 h c	Folio no 49 overminded
P	D Sk	24 4×10 7 1-,12 36	C	Old V S 17-7	

1	2	3	4	5
3(ii)(c) 452	1287	Visnu-Yāga-Paddhatiḥ		
453	1291	,,		
454	2373	Vrhad-Homa-Paddhatiḥ		
455	1359	Vedokta-Vratāni		
456	3138	Vaitarṇī-Dāna-Vidhiḥ		
457	1233	,, Dhenu-Dāna-Vidhiḥ		
458	1469	,, Vratodyārana-Vidhiḥ		
459	1512	Vaidhrta-Vyatipāta-Saṅkrānti-S'āntiḥ		
460	604	Vais'vānarāhutiḥ		
461	1456	Vyāsa-Pūjā		
462	2590	,, with Yantra		
463	776	Vrata-Bandhah		
464	773	Vratodyāpana-Vidhiḥ		
465	788	S'āntika-Vidhiḥ		
466	244	S'ivā-Pūjana-Vidhiḥ	Kātyāyanah	
467	1289	,, Havana-Vidhiḥ		
468	190	S'ivarātri-Vratodyāpana-Vidhiḥ		
469	362	S'iva-Linga Pratisthā-Paddhatiḥ		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	24 3×13 3, 11 11,30	C	Old, V S 1844	Scb —Dhanaji
P	D,Sk	24 3×13 3 15 11,30	C	Good V S 1834	
P	D Sk	10×5 3 19 7 18	C	Good, V S 1873	Scb —Maganirāma Pl —Kṛṣṇagadha
P	D,Sk	25 3×11 8 2 12 35	C	Old V S 1854	Scb —Govarddhana Keśavaji Dave
P	D,Sk	27 3×12 7, 14 10-40	C	Good 20th c	
P	D,Sk	22 7×10 1 5 8 30	C	Old V S 1763	Scb —Viṭṭhala Dave s/o Gokula Dave
P	D Sk	26 3×13 6 4 11,24	C	Old 19th c	Scb —Revāśaṅkara Dave s/o Līlādhara Dave
P	D,Sk	16 5×12 8; 4 8 13	C	Good 19th c.	From—Śānti Mayūkhaḥ
P	D,Sk	25 3×10 2 6 20 62	Inc	Old 18th c	From—Matsya Purāṇa
P	D,Sk	26 3×13 8 7 11 30	C	Old V S 19[illegible]4	Scb —Līlādhara Bhāṇaji Dave
P	D,Sk	22 5×10 5 2 10 35	C	Old V S 1719	Scb —Śiva s/o Lakṣmaṇa
P	D Sk	17 7×11 1, 11 13,22	C	Good V S 1909	Scb —Śivaji Pl —Bhuja Nagara
P	D Sk	21 2× 11 8 6 14 30	C	Old V S 1796	Scb —Tulasi s/o Śivarāma Pl —Khaṇḍipura
P	D,Sk	20 6×10 5 2 17 58	C	Good 20th c	
P	D Sk	26 3×11 4 13 8 35	C	Old 20th c	
P	D Sk	24×13 6 12 10 25	C	Old V S 1873	From—Devī Purāṇa
P	D Sk	24 5×13 11 [illegible] 25	C	Old 19th c	
P	D Sk	24 2×13 13 9 30	C	Old V S 1843	Scb —Dhanaji s/o Keśavaji

1	2	3	4	5
3(ii)(c)				
470	1441	S'iva-Linga-Pratisthā-Vidhiḥ		
471	1423	S'ūdra-Kartṛka-Lakṣa-Homa-Prayogaḥ		
472	279	S'rāvaṇi (As'valāyana)		
473	1258	S'rāvaṇika-Pūjana-Vidhiḥ		
474 E	3331	S'rīsūktavidhānam (S'rīkalpaḥ)		
475	2629	Saḍanga-Rudra-Japaḥ & Dikpāla-Pūjā		
476	1340	Ṣadasta-Prāyas'citta-Vidhiḥ		
477	1407	Ṣodas'āra-Cakra-Nirmāna-Prakāraḥ		
478	843	Sodas'opacāra-Pūjā (Viṣṇu)		
479	2771	,,		
480	1327	,, Vidhiḥ		
481	1319	Sakala-S'ubhakarma-Vidhiḥ		
482	280	Santāna-Gopāla-S'atākṣri-Japaḥ		
483	304	Sandhyā (Yajuḥ)		
484	1166	,,		
485	2674	,,		
486	2795	,,		
487	2661	,, Tarpanam		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	29×15 6 9,12 30	C	Old V S 1934	Scb —Baijanātha
P	D Sk	20 3×11 8 19 9 21	C	Old V S 1862	Scb —Govarddhana Kes'avaji Dave Pl —Dhrola
P	D Sk	24 7×8 8 24 9 3	C	Old V S 1879	Scb —Govinda Bhaṭṭa s/o S'ambhu Bhaṭṭa Pl —Gurjara Des'a
P	D,Sk	25 3×13 2 8,30	C	Good, 19th c	
P	D Sk G	21 8×17 4 14,28	C	Old, 19th c	
P	D Sk	25 7×11 2 4 20 54	C	Old, 19th c	1st folio missing
P	D Sk	24 6×11 3 3 13 35	C	Old 19th c	Scb —Dhanaji s/o Kes'avaji Dave
P	D Sk	21 6×12 2,10 30	C	Old V S 1827	
P	D,Sk	16 8×10 2 5 7,15	C	Good 19th c	
P	D Sk	18 9×10 1 1 12 26	C	Old 19th c	
P	D Sk	25×11 3 10 7,30	C	Good 19th c	1st folio missing
P	D Sk	25 9×11 5 32 8 32	C	Old V S 1843	31st folio missing Scb —Dhanaji
P	D,Sk	25 2×9 1 2 10 36	C	Old 19 h c	
P	D Sk.	20 1×11 14 6 24	C	Good 20th c	
P	D Sk	19 5×9 7 5 7 20	C	Good 19th c	
P	D Sk	24 1×11 5 3 11 35	C	Good V S 1887	Scb —Maganirāma PL—Kṛpāgaṭha From—Acaradarśa
P	D Sk	17 7×11 3 [illegible]	C	Good 20th c	
P	D Sk	24 2×12 9 10 34	C	Good V S 1887	Scb —Maganirama Pl —Kṛpāgaṭha

1	2	3	4	5
3(ii)(c)				
488	1875	Sandhyā-Prayogaḥ		
489	333	Sannyāsa-Paddhatiḥ		
490	3693	Sannyāsa-Vidhi-Homa-Paddhatiḥ		
491	1286	Sannyāsi-Samārādhana-Vidhiḥ		
492	1414	Sarpa-Bali-Saṅkṣepaḥ		
493	1273	Sarvatobhadra-Devatā-Vratodyāpana-Vidhiḥ		
494	1457	Sarva-Deva-Pīṭha-Sthāpanābhidhāna-Paddhatiḥ		
495 E	374	Sarva-Deva-Pratiṣṭhā-Vidhiḥ	Śiva Rāmaḥ	
496 E	1453	Sārva-Daiviki-Paddhatiḥ	Pūjāmṛtaḥ p/o Kṛṣṇāmṛta	
497	365	Sīmantonnayana-Saṁskāra-Paddhatiḥ		
498	1416	Sūrya-Maṇḍala-Pūjana-Vidhiḥ		
499	1301	Sūryavratodyāpana-Vidhiḥ		
500	1346	Sūryārghya-Dāna-Vidhiḥ		
501	1459	Sūryārghya-Prāṇa-Pratiṣṭhā-Vidhiḥ		
502	3322	Sūryopasthānam		
503	1348	Saṅkṣipta-Dāna-Prayogaḥ		
504	1413	Saṅksipta-Deva-Pratiṣṭhā-Vidhiḥ		
505	813	Saṅkṣipta-Sandhyā-Paddhatiḥ		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	11×10 1 20 9 9	C	Old V S 1806	Scb —KisanaLāla Pl —Savāī Jayapura
P	D,Sk	16 5×9 5 82 7 20	C	Good V S 1866	Scb —Lachamaṇa Jatī Pl —Sūrata Bandara
P	D Sk	24 2×12 10 19 40	C	Good, V S 1927	Scb —Rājendra Sagara Pl —Navīśahara
P	D,Sk	23 6×13 4 3 13,30	C	Old 19th c.	Scb —Dhanajī Pl —Morvī (Saurāṣṭra)
P	D Sk	22 2×11 9 5 9 25	C	Old V S 1822	Scb —Dhanajī Dave s/o Keśavajī Dave
P	D,Sk	26 6×13 13,9 22	C	Old 20th c	Damaged
P	D Sk	26 2×13 8 56 10 28	C	Good V S 1939	Scb —Mahā Śaṅkara Jagajīvana, Pl —Dhrāṅgadhrī
P	D,Sk	23 8×12 8 9 11,27	C	Old, 19th c	Scb —Keśava Dave
P	D,Sk	26 5×14 1 43 13 33	C	Old V S 1926	Scb —Revī Śaṅkara and Rāma Śaṅkara s/o Līlādhara Bhānajī Dave
P	D,Sk	25×13 2 5 8 29	C	Old V S 1902	Corner damaged Scb -Mayā Śaṅkara s/o Nagajī Dave
P	D,Sk	21 9×11 9 3 9 23	C	Old 19th c	Scb —Keśavajī Dave
P	D Sk	25 3× 12 3 19 9 26	C	Old, V S 1854	1st folio missing Scb —Puruṣottama s/o Dośā Dave
P	D Sk	24 5×11 3 4 11 32	C	Old V S 1827	Scb —Dhaneśvara Pl —Morvī
P	D,Sk	26 1×13 8 11 12 35	C	Good V S 1935	Scb —Mahāśaṅkara Jagajīvana Śukla Pl —Navānagara
P	D Sk	15 9×10 6 13 11 19	C	Good V.S 187[illegible]	
P	D Sk.	25 1×11 8 13 9 [illegible]	C	Old V S 1857	Scb —Puruṣottama s/o Dośā Dave
P	D Sk	21 8×12 1 8 19 3	C	Old V.S 18[illegible]	Scb —Keśavajī Dave s/o Jīvatsa Dave
P	D Sk	24 8×11 4 1 14 39	C	Good 19th c	

1	2	3	4	5
3(ii)(c) 506	2819	Sanksipta-Sandhyā-Vidhiḥ		
507	2802	Sanksepa-Homaḥ		
508	2803	,,		
509 E	1290	Saṁskāra-Paddhatiḥ	Gaṅgādharaḥ s/o Rāma Agnihotrī	
510	1437	,,		
511 E	1465	,,	Ānanda Rāma Dīkṣitaḥ	
512	1279	Saṁskāra-Vidhiḥ		
513	1266	Snāna-Paddhatiḥ (Kātyāyanīyā)	Harihara-Agnihotrī	
514	1277	,,	,,	
515	1210	Snāna-Vidhiḥ		
516	3066	,,	,,	
517	1246	Svasti-Vācanam		
518 E	1647	Svasti-Vācana-Kārikā	Dayāsaṅkaraḥ s/o Dharanīdhara	
519	2631	Svasti-S'āntyādi-Saṅgrahaḥ		
520	331	Hanumad-Dīpadāna-Vidhiḥ		
521	261	,,		
522	270	,,		
523	1479	Havana-Vidhi-Kus'āṇḍikā		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	16 1×9 7 5 7.15	C	Good V S 1921	Scb —Jayalāla
P	D Sk	15 9×11 3 11 24	C	Good V S 1894	Pl —Ajamera
P	D,Sk	14 5×10 9 5 10·15	C	Good V S 1894	
P	D Sk	24 7×13 3 46 11 29	C	Old 19 h c	Scb —Dhanaji s/o Keśavaji Dave
P	D Sk	17 2×10 3 11 8 20	Inc	"	First three rituals only
P	D Sk	24 3×13 3 60 9 24	C	"	Written in two hands
P	D Sk	24 4×10 9 2 22 60	C	"	Ends damaged
P	D Sk	26 2×14 1 11,11 31	C	Old V S 1876	Scb—Devānanda s/o Śyāmaji Ācārya
P	D Sk	26 7×12 1 9 14 29	C	Old V S 1865	Scb —Puruṣottama s/o Do[illegible]
P	D,Sk	25 5×11 6 78 13	C	Old V S 1799	
P	D Sk	[illegible]7 5×14 [illegible] 13 45	C	Old 18th c	From [illegible] Snāna Vidhi Sutra)
P	D Sk	[illegible]5×14 9 9 11 [illegible]	C.	Old V.S 1895	Scb —Devaśankara
P	D,Sk	23 3×14 4 12 1[illegible] 35	C	Old 19th c	
P	D Sk	24 4×10 9 2 [illegible] 60	C		Ends damaged
P	D,Sk	1[illegible] 5×9 [illegible] 17 [illegible]	C	Good 19th c	From Sudarśana Saṃhita
P	D,Sk	24 5×11 3 [illegible]	C	Good [illegible]th c	
P	D Sk	21 1×11 [illegible]	C	Old 1[illegible]th c	Ends damaged
P	D Sk	13×14 [illegible] [illegible]	C	Good V S [illegible]	Scb —[illegible] Dave s/o [illegible] Dave

1	2	3	4	5
4(ii)				
524	1722	Adhyātmarāmāyaṇam		
525	207	,, (Bālakāṇḍa)		
526	209	Adhyātmarāmāyaṇam (Ayodhyā, Āraṇya and (Kiṣkindhākāṇḍa)		
527	206	Adhyātmarāmāyāṇam (Sundarakāṇḍa)		
528	208	Adhyātmarāmāyaṇam (Yuddha Kāṇḍa)		
529	210	Adhyātmarāmāyanam (Uttarakāṇḍa)		
530	2372 (5)	Ekaślokirāmāyaṇam		
531	3055	Rāmāyaṇam (Bālakāṇḍa)	Vālmikiḥ	
532	3147	Rāmāyaṇam (Bālakāṇḍa)	,,	
4(iii)				
533	2879(5)	Gajendra-Mokṣaḥ		
534	3175	,,		
535	215	Pavitrā-Dvādaśī-Vratam		
536	426	Mahābhāratam (Ādiparva)	Vedavyāsaḥ	
537	427	Mahābhāratam (Sabhāparva)	,,	
538	1887(1)	Mahābhāratam (Saṭīkam) (Sabhāparva)	,,	Nīla-kaṇṭhaḥ
539	1887(20)	Mahābhāratam (Āraṇyaparva) with ['Arthaprakāśa' Ṭīkā]	,,	,,

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	26 4×12 107 15 46	C	Old V S 1856	Scb —Maṅgala [illegible] Pl —Jan [illegible]
P	D Sk	27 2×12 7, 28,9 33	C	Old 19th c	Scb —Govinda Bhaṭṭa
P	D Sk	26 9×12 5 94 10,35	C	Old 19th c	Scb —Govinda Kāṇḍa-wise folios Ay 38 Ar 28 Ks 28
P	D Sk	26 7×12 7 16 11 40	C	Old 19th c	Scb —Govinda Bhaṭṭa
P	D Sk	26 3×12 4 52 10 38	C	Old 19th c	
P	D Sk	26 2×12 2 32 10,40	C	Old V S 1883	Scb Govinda s/o Śambhū Bhaṭṭa
P	D Sk	11 3×7 8 17 15	C	Good, V S 1857	
P	D Sk	25 1×13 6 11,31	C	Old, 19th c	
P	D Sk	20 1×10 5 10 9,20	C	Old 19th c	
P	D Sk	14 9×9 44 5,14	C	Good 19th c	A rare manuscript The ms contains 8 multicoloured pictures also
P	D Sk	20 9×10 4 14 [illegible] 9	C	Old V S 1903	from Mahābhārata Scb – Udayarāma
P	D Sk	[illegible]8×13 39 [illegible]	C	Old 19th c	Damaged from Nārada Purāṇa
P	D Sk	30×13, 334,11 36	C	Old V S 1[illegible]	Folio nos 1 27 missing Scb —Kamalākara s/o Jayarāma Pl —[illegible]
P	D Sk	[illegible]	C	Old V S 1[illegible]	Letters discoloured in last folio Scb —[illegible] Pl —[illegible] Grāma
P	D Sk	[illegible]	Inc	Old [illegible] c	Last folio (no 123) missing Commentary named [illegible] Prakāśa [illegible]
P	D Sk	[illegible]	Inc	Old [illegible] c	[illegible]

1	2	3	4	5
4(iii)				
540	1887(2)	Mahābhāratam (Virātaparva)	Vedavyāsaḥ	Nīla-kaṇṭhaḥ
541	1674	Mahābhāratam (Udyogaparva)	,,	
542	1887(3)	,, ,	,,	,,
543	1887(4)	,, (Dronaparva)	,,	
544	1887(5)	,, (Karnaparva)	,,	,,
545	1887 (6)	Mahābhāratam (S'alyaparva)	,,	
546	101	,, (Gadāparva)	,,	,,
547	1887 (7)	Mahābhāratam (Gadā-parva)	,,	
548	103	Mahābhārtam (Sauptika-parva)	,,	
549	1887(12)	,, Sauptikaparva	,,	,,
550	102	,, (Aiṣikaparva)	,,	,,
551	1887(8)	,, (Aiṣikaparva)	,,	
552	104	,, (Strīparva)	,,	
553	1887(11)	,, ,,	,,	,,
554	741	,, (S'āntiparva)	,,	
555	1887(19)	Mahābhāratam (S'āntiparvadānadharma) with 'Arthaprakās'a' Tīkā	,,	,,

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	36 5×18 3 76,14 58	C	Old 18th c.	Ṭīkā named as 'Śabdārthaprakāśa' Tripāṭha
P	D,Sk	29 8×12 5 70-133,12 35	Inc	Old 17th c.	
P	D,Sk	36 5×18 3 304 13 50	C	Old V S 1790	Folio nos 151-209 missing
P	D,Sk,	36 8×17 8 275 13 45	C	Old, V S 1791	
P	D Sk	36 8×18 126 14,55	C	Old V S 1786	
P	D,Sk	36 8×18 5 45,13 45	C	Good, V S 1790	
P	D Sk	40×17 5 69 11,48	C	Good V S 1800	Scb —Miḍhārāma
P	D Sk	37×18 3 54,13 48	C	Good V S 1791	Scb —Raghunātha s/o Manasārāma
P	D Sk	40 5×17 3 21 12 42	C	Good 19th c	
P	D Sk	36 8×18 2 20 13 45	C	Old V S 1788	
P	D Sk	34 7×15 6 10 11 45	C	Good, 19th c	
P	D,Sk	35 5×17 5 8,15 46	C	Old V S 1790	Pl —Kāśīpura
P	D Sk	39 7×17 5 20 14 54	C	Good 19th c	
P	D,Sk	36 5×18 3 20 13 45	C	"	
P	D Sk	26 6×15 7 137 12,32	Inc	"	
P	D,Sk	37 3×18 8 100 13 50	Inc	Old 19th c	Tripāṭha

period of f(x)

1	2	3	4	5
556 A(111)	100	Mahābhāratam (Saṭīka) (S'āntiparva Rājadharma-Āpaddharma)	Kṛṣṇadvaipāyana-vyāsaḥ	Nīla-kaṇṭhaḥ
557	1887(15)	,, (S'āntiparva) (Rājadharma)	,,	,,
558	1887(16)	,, ,, (Āpaddharma)	,,	,,
559	105	,, ,, (Mokṣadharma)	,,	,,
560	1887(17)	,, (Mokṣadharmparva-Pūrvārddha)	,,	,,
561	1887(18)	,, (Mokṣadharmaparva-Uttarārdha)	,,	,,
562	99	,, (Anus'āsanaparva Dānadharma)	,,	
563	1887(10)	,, (Ās'ramavāsika-parava)	,,	
564	107	,, (Ās'ramavāsika-parva)	,,	
565	106	,, (Ās'vamedhika parva)	,,	,,
566	1887(14)	,, (Ās'vamedha-parva)	,,	,,
567	108	,, (Mausalaparva)	,,	
568	1887(9)	,, ,,	,,	,,
569	109	,, (Mahāprāsthānika parva)	,,	
570	110	,, (Svargārohaṇa-parva)	,,	
571	97	,, (Harivaṁs'a)	,,	,,
572	98	,, ,, (Kailasayātrā)	,,	

6	7	8	9	10	11
P	D,Sk	40 5×17 2 240 11,49	C	Good, 19th c	Folio no 195 repeated
P	D,Sk	37 5×19 210,12,55	C	Old 19th c	Folio no 179 missing
P	D,Sk	37 3×18 65,13 45	C	Old 19th c	
P	D,Sk	40 2×17 5 433 11,48	C	Good 19th c	Margins moth eaten Nos 339 and 340 on the same folio
P	D Sk	37 1×18 1 300,13,45	C	Old 19th c	
P	D,Sk	36 3×18 2 273(301 573) 13 48	C	Old 19th c	
P	D,Sk	39 5×16 9 310 15 50	C	Good, 19th c	Folio no 269 overminded
P	D Sk	36 8×18 3 28,15 48	C	Good, 18th c	
P	D Sk	40 5×17 3 25 14,56	C	Good, V S 1829	
P	D,Sk	40 5×17 5 129,11,50	C	Good, 19th c	Folio no 7 repeated
P	D Sk	37 2×18 6 95,15 53	C	Old, 19th c	Folio no 10 missing
P	D,Sk.	40 5×17 3 7,14 57	C	Good 19th c	1st folio (cover) ink-smeared
P	D Sk	37×18 3 11 12,50	C	Good, 18th c	
P	D Sk	40×17 2 4,13,46	C	Good 19th c	
P	D Sk.	40 5×17 3 15 13 52	C	,,	
P	D,Sk	40 7×17 5 435 11 52	C	,	Folio no 474 missing
P	D Sk	40 5×17 3 41,14 52	C	,,	

p rasd of ((1)

1	2	3	4	5
573 4(iii)	747	Mahābhāratam (Harivaṁs'a)	Kṛṣṇadvaipāyana-vyāsah	
573	1887(13)	„ (Vis'okaparva)	„	
574 (4iv)	128	Bhagavadgītā	„	
575	746	„	„	
576	755	„	„	
577	1875(3)	„	„	
578	2370(1)	„	„	
579	2372(1)	„	„	
580	2595	„	„	
581	2600(1)	„	„	
582	2601(1)	„	„	
583	2602	„	„	
584	2879(1)	„	„	
585	3113	„	„	
586	3333	„	„	
587	127	„ (Sabhāṣya)	„	S'ankarācāryaḥ
588 E	750	Bhagavadgītā (Satika)	„	

7	8	9	10	11
D Sk	25 5×12, 455 12 30	C	Old V S 1850	Scb —Tulasi s/o Dāmodara
D Sk	36 3×18 2, 5,15,60	C	Old 19th c	
D Sk	19 7×11 2 99 7,20	C	Old V S 1768	Scb —Sevakarāma
D Sk	27 1×12 63 8 26	C	Old V S 1799	Scb —Jagannātha s/o Raghunātha Pl —Bhujanagara
D Sk	19 9×10 5 40 11 31	C	Good, V S 1878	Scb —Kirtikus'ala Gaṇi p/o Jñāna Kus'ala Gaṇi Pl Mānakuvā,Kaccha
D,Sk	10×7 4, 108,6 11	Inc	Old, 19th c	missing upto 19th s'loka of 6th Adyāya in the begining and from 47th S'loka of the 18th Adhyāya in the end
D Sk	13 4×9 9 115 8 15	C	Old V S 1900	Scb —Phojūrāma Pl Kṛsnagadha
D Sk	11 3×7 8 128,15,7	C	Good, V S 1857	Scb —Jānakidāsa
D Sk	25 8×11 23 15,39	C	Good, V S 1856	Scb —Jagarūpa s/o Ānandaprabha Pl —Lāḍanū (Rajasthan)
D Sk	25 7×10 7 9 21,71	C	Old, V S 1825	Scb —Labdhi Kamala p/o Rūpa-vallabha Pl —Punarāsara
D Sk	25×10 7 9 23 64	C	Old, V S 1823	Scb —Māṇikacanda p/o Rūpa-vallabha Gaṇi Pl Desanoka
D Sk	25×10 5 13 18 50	C	Good V S 1856	Scb —Dayācanda
D Sk	14 9×9, 197,5,14	C	Good, 19th c	
D,Sk	22 5×9 58 6 39	C	Old 18th c	1st folio illuminated 45th folio missing Ends damaged
D Sk	16×10 6, 168,6 13	C	Old V S 1849	Scb —S'yāmadāsa Pl - Madhupuri
D Sk	27×12 163 14 44	C	Old V S 1674	Folio nos 159-162 missing Ends damaged Scb —Bhimabhaṭṭa Pl Khiruā
D Sk Rā	25 1×11 4 88 14 34	C	Good, V S 1803	Scb —Kus'alacanda Pl,—Talavāḍā

1	2	3	4	5
589 E	2592	Bhagavadgitā (with Ṭikā)	Kṛṣṇadvaipāyana-vyāsaḥ	Haridāsaḥ
590 E	3230	„ (with Artha)	„	
591	2594	„ (Subodhini Ṭikā)	„	S'rīdhara-Svāmi
592 4(v)	2879(4)	Anusmṛtiḥ		
593	3302	„		
594	3699	„ (Nārada-Viṣṇu-Saṁvāda)		
595	3267	Arjuna-Gitā		
596	3276	„		
597	3700	Garbha-Gitā		
598	808	Guru-Gitā		
599	1147(2)	Gopikā-Gitam		
600 E	3237	Datta-Gitā (with Artha)		
601	1632	Dharma-Yudhisthira-Saṁvādah		
602	1652	Pāṇḍava-Gitā (Sārtha)		
603	3190	Pāṇḍava-Gitā		
604	3263	„		
605 E	2897	Pitṛ-Gitā		
606 E	2596	Rāma-Gitā-Ṭikā		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk Braja	30 2×13 5 49, 6w 6c, 49w, 50c	C	Good V S 1847	Commentary in verse Scb —Dayārāma Jos'ı
P	D ,Sk Rā	26 1×15 1 169 11,30	C	Old, V S 1815	First folio missing
P	D ,Sk	25 5×11, 62 15 52	C	Good 18th c	nos 29 and 35 repeated
P	D ,Sk	14 9×9 19 5,15	C	Good, 19th c	
P	D ,Sk	16×10 5 9 8 29	C	,,	
P	D ,Sk	20 7×10 3 14 6 22	C	,,	From Mahābhārata
P	D ,Sk	26 3×11 5, 7 9,32	C	Good V S 1784	Scb —Puṇyavijaya
P	D ,Sk	21 5×11 7 12 8 21	C	Good V S 1851	Scb — S'obhārāma s/o Tulajārāma Pl —Pāṭaṇa
P	D ,Sk,	24 3×10 1, 4 19 47	C	Good 19th c	
P	D ,Sk	25 5×11 4 20 44	C	Good V S 1876	From Skandapurāṇa Scb —Hīrā-canda Vṛddharāma Pl—Māṇḍavī (Kaccha)
P	D Sk	13×11 4 24 28,0 12	C	Good V S 1884	From Bhāgavatapurāṇa
P	D ,Sk Gu	23 3×12 4, 7 10,25	C	Old 20th c	Scb —Ānanda Giri
P	D ,Sk	21 6×17 6, 8 13 25	C	Old V S 1916	S'ivalāla Gauḍa
P	D ,Sk Rāj	25×15 5, 16 14,28	C	Good V S 1897	
P	D ,Sk	16 6×8 3 13 7,21	C	Good, V S 1918	Scb —Gaṇes'a Pl —Jayanagara
P	D ,Sk	19 5×12 8 18 8 24	C	Good 19th c	Scb —Nainasukhrāma Subhacanda Mehatā, Pl —Anahillapurapattana
P	D ,Sk	29×14 8 1 16 50	C	Old 19th c	From Padma Purāṇa
P	D ,Sk	25 2×11, 5 17,48	C	Good, 18th c	Pl —Bhayahara Nagar

1	2	3	4	5
607	2372(3)	Saptas'lokī Gītā		
608	2376(3)	,,		
609	2600(5)	,,		
610	2601(5)	,,		
611 *4(vii) a*	2850	Arunādri-Māhātmyam		
612	2851	Kedāra-Kalpah		
613	2838	Kailāsa-Saṁhitā		
614	754	Garuḍa-Purāṇam (with Stabaka)		
615	2372(4)	Catus's'lokī Bhāgavatam		
616	2599	Padma-Purāṇam		
617	142	Bṛhannāradīya-Mahā-Purānam		
618	2826	Brahmottara-Purāṇam		
619	41(1)	Bhāgavata-Purānam (with Bhāvārtha-Dīpikā-Ṭīkā) (1st Skandha)	Vedavyāsaḥ	S'rīdharah
620	41(2)	,, (2nd Skandha)	,,	,,
621	41(3)	,, (3rd Skandha)	,,	,,
622	41(4)	,, (4th Skandha)	,,	,,
623	41(5)	,, (5th Skandha)	,,	,,

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	11 3×7 8 2,7,15	C	Good, V S 1857	
P	D,Sk	13 7×13 1 1(12th) 10,15	C	Good, 20th c	
P	D,Sk	25 7×10 7 (12th) 21 71	C	Old V S 1825	Scb —Labdhi Kamala p/o Rūpa-vallabha Gaṇi Pl —Punarāsara
P	D,Sk,	25×10 7 12th 6(all) 64	C	Old V S 1822	Scb —Māṇikcanda p/o Rūpa vallabha Gaṇi Pl —Desanoka (Bikānera)
P	D Sk	31 4×14 2 56 9 38	C	Good, 19th c	From S'ivapurāṇa Total 25 adhyāya Scb —Nandarāma
P	D Sk	30×14 1 25 13 43	C	Good V S 1897	From S'ivapurāṇa Scb - Nandarāma
P	D,Sk	27 4×12 7 63 10,32	C	Good 19th c	From S'ivapurāṇa (31 42 adhyāya)
P	D Sk Rg	24×10 2 35 5,34	C	Good, V S 1808	
P	D Sk	11 3×7 8 1 7 15	C	Good V S 1857	
P	D Sk	25 5×11 8 17 55	C	Good V S 1779	
P	D Sk	30 5×16 2 123 13 40	C	Old V S 1840	Pl —Nagamaṇḍala
P	D,Sk	33 7×16 57 14 50	C	Good V S 1895	A portion of Skandapurāṇa Total 22 adhyāya Scb —Haradevanāgara Pl —Jayanagara
P	D Sk	36 5×21 5 87 6w 8ct, 29w 44ct	C	Old 19th c	Moth eaten 1st folio illustrated and illuminated with golden work
P	D Sk	36 5×21 5 49 6 8 29 44	C	"	Margins moth-eaten
P	D Sk	36 5×21 5 145 6 8 29 44	C	"	"
P	D-Sk	36 5×21 5 131 6 8 29w 44	C	"	"
P	D Sk	36 5×21 5 105 6 8 29 44	C		"

1	2	3	4	5
624 *ɟ(vii)a*	41(6)	Bhāgavata-Purāṇam with Bhāvārtha-Dīpikā Ṭīkā (6th Skandha)	Vedavyāsaḥ	S'rīdharaḥ
625	41(7)	,, (7th Skandha)	,,	,,
626	41(8)	,, (8th Skandha)	,,	,,
627	41(9)	,, (9th Skandha)	,,	,,
628	41(10)	,, (10th Skandha Pūrvārdha)	,,	,,
629	41(11)	,, ,, (Uttarārdha)	,,	,,
630	41(12)	,, (11th Skandha)	,,	,,
631	41(13)	,, (12th Skandha)	,,	,
632	111	,, (1st Skandha)	,,	,,
633	112	,, (2nd Skandha)	,,	,,
634	113	,, (3rd Skandha)	,,	,,
635	114	,, (4th Skandha)	,,	,,
636	115	,, (5th Skandha)	,,	,,
637	116	,, (6th Skandha)	,,	,,
638	117	,, (7th Skandha)	,,	,,

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	36 5×21 5, 77,6w 8ct, 29w 44ct	C	Old 19th c.	Margins moth eaten 1st folio illustrated and illuminated with golden work No 51st repeated
P	D,Sk.	36 5×21 5, 72 6,8,29 44	C	,,	Margins moth eaten 1st folio illustrated and illuminated with golden work No 9th repeated 54th folio missing
P	D,Sk	36 5×21 5, 72 6 8,29 44	C	,,	Margins moth eaten 1st folio illustrated and illuminated with golden work
P	D,Sk	36 5×21 5 59 6 8,29 44	C	,,	Margins moth-eaten 1st folio illustrated and illuminated with golden work
P	D,Sk	36 5×21 5, 169 6 8 29 44	C	,,	Upto 50th adhyāya Margins of some folios moth eaten Last folios damaged and smeared 1st folio illustrated and illuminated with golden work
P	D,Sk	36 5×21 5 145,6 8,29 44	C	,,	Margins moth eaten 1st folio illustrated and illuminated
P	D,Sk	36 5×21 5 145 6 8 29 44	C	,,	Margins moth-eaten 1st folio illustrated and illuminated with golden work
P	D,Sk	36 5×21 5 44 6 8 29 44	C	,,	No 23rd repeated Margins moth-eaten 1st folio illustrated and illuminated with golden work
P	D,Sk	37 3×17 8 74 11 52	C	,,	Tripāṭha
P	D,Sk	37 5×17 7, 43,12 50	C	,,	
P	D Sk,	37 5×18 118,12,52	C	,,	
P	D,Sk	37×18 8 97,13 50	C	,,	
P	D,Sk	37×17 7 83,12 50	C	Old. V S 1868	Scb—Dalachārāma Tulajārāma Pl—Pāṭaṇa
P	D,Sk	37 2×17 8 62 12,51	C	Old 19th c	
P	D,Sk	38×18 60 12 52	C	Good 19th c.	

1	2	3	4	5
639 4(iii)a	118	Bhāgavata-Purāṇam with Bhāvārtha-Dīpikā-Ṭīkā (8th Skandha)	Vedavyāsaḥ	S'rīdharaḥ
640	119	" (9th Skandha)	"	"
641	120	" (10th Skandha)	"	"
642	121	" (11th Skandha)	"	"
643	122	" (12th Skanda)	"	"
644	1615	" (1st Skandha)	"	"
645	1616	" (2nd Skandha)	"	"
646	1617	" (3rd Skandha)	"	"
647	1618	" (4th Skandha)	"	"
648	1619	" (5th Skandha)	"	"
649	1620	" (6th Skandha)	"	"
650	1621	" (7th Skandha)	"	"
651	1622	" (8th Skandha)	"	"
652	1623	" (9th Skandha)	"	"
653	1624	" (10th Skandha Pūrvārdha)	"	"
654	1625	" (10th Skandha Uttarārdha)	"	"
655	1626	" (11th Skandha)	"	"
656	1627	" (12th Skandha)	"	"

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	38×17 8 58,12 55	C	Good, 19th c	
P	D,Sk	37 5×17 7 51 12,52	C	,,	
P	D,Sk	37 8×18 224,15,52	C	Old, V S 1869	Folio no 126 missing
P	D,Sk	37 3×18 149,11,50	C	Old, 19th c	
P	D Sk	38 3×18 48 12,50	C	Old, V S 1869	
P	D Sk	33 8×15 74,14 48	C	Old, 19th c	
P	D Sk	33 7×14 9 43 12 50	C	,,	
P	D Sk	34×15 6 118,13,50	C	Good, 19th c	Tripātha
P	D Sk	33 8×15 5 97 13 48	C	Old, 19th c	,,
P	D Sk	34×15 2 83 13 50	C	,,	,,
P	D,Sk	34×15 62 14 45	C	,	
P	D Sk	33 8×15 67 12,50	C	,	,
P	D Sk	34×15 1 58 13,50	C	,	,
P	D Sk	34×15 1 51 14 50	C	,	,
P	D,Sk.	34×15 144 13 50	C	,	,, Water stained
P	D Sk	34×15 127 14 50	C	,	Damaged
P	D Sk	33 8×15 1 148 12 46	C	,	,
P	D Sk	33 8×14 9 48,12 48	C	,,	

1	2	3	4	5
657 4(vii)a	123	Bhāgavata-Purāṇam with Subodhini Ṭikā (2nd Skandha)	Vedavyāsaḥ	Vallabha-Dikṣitaḥ s/o Lakṣmaṇa-Bhaṭṭa
658	124	Bhāgavata-Purāṇam (10th Skandha)	,,	
659	126	,, (11th Skandha)	,,	
660	2937	Bhāgavata Purāṇam with Bhāvārtha-Dīpikā Ṭikā (1st Skandha)	,,	S'rīdharaḥ
661	1667	Bhāgavata-Purāṇam (Saṭika) (3rd Skandha)	,,	,,
662	1668	,, (2nd Skandha)	,,	
663	743	,, (4th Skandha)	,,	
664	3037	,, (5th Skandha)	,,	,,
665	2894	,, (6th Skandha)	,,	,,
666	3327	,, (9th Skandha)	,,	,,
667	3310	,, (10th Skandha Pūrvārdha)	,,	,,
668	3328	,, (10th Skandha Uttarārdha)	,,	,,
669	3337	Bhāgavata-Purāṇam with Bhāvārtha-Dīpikā Ṭikā (10th Skandha Pūrvārdh)	,,	,,
670	742	Bhāgavata-Purāṇam (Saṭika) 10th Skandha Uttarārdha	,,	,,
671	3338	Bhāgavata-Purāṇam (upto 10th Skandha)	,,	
672	2827	Mārkaṇḍeya-Purāṇam	,,	

1	2	3	4	5
673 4(vii)a	2839	Vāyavīya-Purānam	Vedavyāsah	
674	45	Skanda-Purāṇam (Brahmottara-Khaṇḍa)	,,	
675	3696	,, ,,	,,	
676 4(vii)b	1579(1)	Maudgala-Purāṇam (1st Khaṇḍa)		
677	1579(2)	,, (2nd Khanda)		
678	1579(3)	,, (3rd Khaṇḍa)		
679	1579(4)	,, (4th Khaṇḍa)		
680	1579(5)	,, (5th Khanda)		
681	1579(6)	,, (6th Khanda)		
682	1579(7)	,, (7th Khaṇḍa)		
683	1579(8)	,, (8th Khaṇḍa)		
684	1579(9)	,, (9th Khanda)		
685	1579 (10)	,, (10th Khanda)		
686	2825	Laghu-Nāradīya-Purānam	Vedavyāsah	
687	2843	S'iva-Purānam (Uttara Khaṇḍa)	,,	
688	2840	S'ivamāhātmyam	,,	
689	2841	S'ivamāhātmyam	,,	
690	2844	S'ivasaṁhitā (Āsurakānda)	,,	

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	37 8×18 4 39 14 52	C	Old 19th c	30 Adhyāyas from Śivapurāṇa Scb —Sukhadeva Jayadeva Pl —Jayapura
P	D Sk	26 5×15 5 92,11 35	C	,	Scb —Umāśaṅkara Bhaṭṭa
P	D Sk	26 3×11 3 111 9 33	C	Good, V S 1825	
P	D,Sk	32 7×21 1 103 13 42	C	Good, V S 1911	No of Illustrations 53
P	D Sk	32 7×21 1 141,13 33	C	Good V S 1911	no of illustrations 73
P	D Sk	32 7×21 1 105 14 35	C	Good V S 1911	no of illustrations 43
P	D Sk	32 7×20 2 113 13 43	C	Good V S 1911	no of illus rations 53
P	D Sk	32 3×20 4 90 15 38	C	Good V S 1911	no of illustrations 53
P	D,Sk	32 3×20 4 127 14 33	C	Good V S 1911	no of illustrations 45 folio no 39 repeated Illustration torn out from f 38
P	D Sk	32 2×20 4 46 14 29	C	Good V S 1911	no of illustrations 21
P	D Sk	32 2×20 4 90 14 42	C	Good V S 1911	no of illustrations 49
P	D,Sk	32 2×19 9 88 13 40	C	Good V S 1911	no of illustrations 38, last illustration damaged no 86 is repeated
P	D Sk	32 9×20 2 [illegible]0	C	Good V S 1911	no of illus rations 20
P	D Sk	31 7×12 7 87 10 41	C	Old V S 182[illegible]	42 Adhyāyas
P	D Sk	31 9×15 3 130 11,40	C	Old V S 1896	58 Adhyāyas Scb —Nandarāma
P	D Sk	35 8×17 7 21 13 45	C	Good 19th c	From—Skanda Purāṇa
P	D Sk	35 4×1[illegible] 6 23 13 43	C	Good 19th c	From—Skanda Purāṇa
P	D Sk	32×14 5 43 1[illegible] 34	C	Good 1[illegible]th c	15 Adhyāyas from Śiva Purāṇa

1		2	3	4	5
691	*1(vii)c*	2845	S'iva Saṁhitā (Vira-Māhendra Kāṇḍa)		
692		2846	S'ivasaṁhitā (Yuddhakāṇḍa)		
693		2847	S'ivasaṁhitā (Sambhavakāṇḍa)		
694		2848	S'ivasaṁhitā (Devakānda)		
695		2849	S'ivasaṁhitā (Upades'akānda)		
696		2842	Siva Saṁhitā		
697	*1(viii)*	1725	Agasti-Kathā		
698		391	Agastya-Kathā		
699		177	Adhikamāsa-Māhātmyam		
700		2859	Ananta-Vrata-Kathā		
701		752(2)	,,		
702		3090	,,		
703		3070	Ās'vini-Indirā-Kṛṣṇā-Māhātmyam		
704		1281	Indirā-Ekādas'i-Kathā		
705		2893(57)	Ekādas'i-Varnanam		
706		3679	Kātyāyani-Māhātmyam		
707		3082	Kārtika Kṛṣṇaikādas'i-Māhātmyam		
708		1878	Kārtika-Māhātmyam		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	31 8×14 8 22 10 32	C	Good, 19th c	From S'iva Purāṇa 7th Adhyaya
P	D Sk	30 5×13 1 100 10 35	C	Good, 19th c	From S'iva Purāṇa 35 Adhyāyas
P	D Sk	29 4×14 8 140 10,28	C	Good V S 1895	From S'iva Purāna 50 Adhyāyas
P	D Sk	31 8×14 6 26,10 33	C	Good 19th c	From S'iva Purāṇa 7 Adhyāyas
P	D Sk	30 5×14 3 212 10,34	C	Good V S 1896	From S'iva Mahā Purāna 85 Adhyāyas
P	D Sk	35 3×17 6 50 13;45	C	Good, 19th c	From Ādi Purāṇa 40 Adhyāyas Upto Daksa Kāṇḍa
P	D,Sk	20×10 2 9 8 24	C	Good V S 1820	From Padma Purāna
P	D Sk	20 2×10 5 8 7 26	C	Good V S 1820	From the Uttara Khaṇḍa of Padma Purāṇa
P	D Sk	25 8×15 (2 15 32	C	Old V S 1798	Scb —Devakrsṇa Pl —Pā ana
P	D Sk	17 4×11 1 10 10 20	C	Good, V S 1894	From—Bhavisyottara Purāna Scb —Rāma Gopāla Jos'i
P	D Sk	25 3×10 7 14 16 19 58	C	Good 19th c	
P	D,Sk	31 7×15 4 5 14 34	C	Old 19th c	From Bhavisyottara Purāṇa
P	D Sk	30×1^ 8 2 12 42	C	,	From Brahma Vaivatta Purāṇa
P	D Sk	24 1×12 8 3 11 28	C	,,	
P	D,Sk	12 2×11 5 99th 24 22	C	Old 17th c	
P	D,Sk	24×13 87 9 25	C	Good V S 1748	From Skanda Purāṇa Scb —Sundara Sura Dikpāla Pl —Ahamadābāda
P	D Sk	28×13 9 4 9 34	C	Good V S 1898	From Brahma Vaivatta Purāṇa
P	D Sk	36 5×16 4 38 12 43	C	Old V S 1898	From the Uttara Khaṇḍa of Padma Purīna Scb —Gangāprasāda Mis'ra Pl Rāmagaḍha

1	2	3	4	5
I (contd.)				
709	1870	Kārtika-Māhātmyam (Sārtha)		
710	2042	Kārtika-Māhātmyam		
711	3062	"		
712	3065	Kārtika-Māhātmyam		
713	3232	Gotrirātra-Vrata-Kathā (with Stabaka)		
714	3155	Gotrirātri-Vrata-Kathā		
715	3108	Gopāṣṭami-Kathā		
716	3572(8)	Gopikā-Gītam		
717	3607	Caturviṁśatyekādaśī-Māhātmyam		
718	745	Catuśślokī-Bhāgavatam (Sārtha)		
719	2376(4)	Catuśślokī-Bhāgavatam		
720	2600(6)			
721	2601(6)	"		
722	1400	Janmāṣṭami-Vratakathā		
723	1418	"		
724	3096	Tulasi-Trirātra-Vrata-Kathā		
725	2691	Tripundra Pramāṇam		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk Rīj	32×15 1 54 13 38	C	Old 19th c	Folio no 35th repeated
P	D Sk	28 7×13 4 39 11,39	C	Old 19th c	From Padma Purāna Folio nos 1 29 and 30 missing
P	D Sk	31 9×14 6 25 10 40	C	Good V S 1901	From Padma Purāṇa Scb —Udayarāma Pl Jayanagara
P	D Sk	31 8×14 5 40 10 43	C	Good, V S 1898	From Padma Purāna Scb —Udayarāma
P	D Sk G	26 5×14 3 14 5 8 29,40	C	Good, V S 1917	From Skanda Purāṇa Scb —Icchārāma Mādhavaji Pl —Kṛsna-Vallabhikāpura
P	D Sk	30 3×14 2 3 14 44	C	Old V S 1868	Ends damaged Scb —S'rilāla Pujāri
P	D Sk	31×10 1 27 34	C	Old, V S 1905	From Bhavisvottarapurāṇa Scb —Jagannātha
P	D Sk	14 7×11 67-71,7 15	C	Good 19th c	From Bhāgavata Purāna
P	D Sk	24 8×10 8 20·18,50	C	Old V S 1747	From Brahmavaivarta and other Purāṇas Scb —Jñānatilaka Pl —Sarasvati Pattana
P	D Sk G	23 2×12 1 5 11,30	C	Good, V S 1839	A portion of Bhāgavata Mahā-Purāna Artha in Gujarāti
P	D Sk	13 7×13 1 13th to 15	C	Good 20th c	
P	D Sk	25 7×10 7 12th 4 only 71	C	Old, V S 1825	Scb —Labdhi Kamala p/o Rūpavallabha Pl —Punarāsara
P	D Sk	25×10 7,12th 6 only,64	C	Old, V S 1823	Scb —Māṇika Canda p/o Rūpavallabha Gaṇi
P	D,Sk	22 4×14 10 11 23	C	Old 19th c	From Nārada Purāna
P	D Sk	18 8×11 5 16·10 22	C	Old V S 1843	From Nārda Purāna 1st folio missing Scb —Kalyāṇaji
P	D Sk	27 9×12 7 3 12 40	C	Good 19th c	From Bhavisyottara Purāṇa
P	D Sk	24 2×9 6 2,10 48	C	Old V S 1933	From Purāṇas Scb —Jaya Pl —Hari Durga

1	2	3	4	5
4(viii)				
726 E	2588	Daśavatārāvataraṇa-Hetu-Jñāpanam		
727	3064	Dānopākhyānam		
728	1217	Dūrvātrirātrakthā		
729 E	1676	Nāsiketūpākhyānam with Ṭikā		
730	3058	Nṛsiṁhacaturdaśi-Vrata-Kathā		
731	178	Padminyekādaśi-Māhātmyam		
732	3668	Purāṇādyupadiṣṭa-Upadeśasāraḥ (Saṭippaṇa)		
733	3071	Puruṣottama-Māhātmyam		
734	2896	Phālguna-Śuklaikādaśi-Māhātmyam		
735	3069	Bhadrā-Caturthi-Vratam		
736	2597	Bhāgavata-Saptāha-śravaṇa-Vidhiḥ		
737	1427	Bhauma-vrata-Kathā		
738	151	Malimluca-Māhātmyam		
739	1883	Reṇukā-Māhātmyam		
740	1201	Vaṁśāḥ		
741	1251	Vāsudeva-Māhātmyam		
742	3143	Vaitaraṇi-Vrata-Kathā		
743	44	Vyatipāta-Māhātmyam		

6	7	8	9	10	11
P	D,Sk	24 9×10 6 1 17,42	C	Good 19th c	
P	D,Sk	30×14 5 5 13;30	C	Old, V S 1912	From Padma Purāna
P	D,Sk	24 3×11 3 42,11	C	Old 19th c	
P	D,Sk Raj	27 7×12 4 98 10 34	C	Old, V S 1738	Folio nos 1 64-79 and 81 missing
P	D,Sk	31×14 8 11,44	C	Old 19th c	From Nṛsimha Purāṇa
P	D,Sk	25 2×15 5 14 28	C	,,	From Skanda Purāna Smeared
P	D,Sk	24 9×10 6 13 10 35	C	Good V S 1881	Scb —Amar Canda Gani Pl Mumbai [Bombay]
P	D Sk	31 6×14 4 86 8 32	C	Old V S 1942	From Skanda Purāṇa Pl Jayapura
P	D,Sk	30 2×14 7 1,13 50	C	Old 19th c	From Skanda Purāna
P	D,Sk	28 6×14 2 12 43	C	,	From Vāmana Purāṇa
P	D,Sk	25 4×10 6 3 15 48	C	Old V S 1781	From Padma Purāṇa s Uttara Khaṇda Pl —Kumbhānā
P	D Sk	19 3×11 5 3 11 20	C	Old, 19th c	
P	D,Sk	25 8×15 5 4,12;25	C	Old 20th c	From Skanda Purāṇa Smeared and damaged
P	D Sk	26 5×15 5 42 15 32	C	Old, V S 1646	From Skanda Purāṇa Folio no 3 missing Scb —Haraṣā
P	D Sk	24 6×12 4 10 26	C	Old V S 1797	
P	D,Sk	28×13 1 54,8 30	C	Good 19th c	From Skanda Purāṇa
P	D Sk	24 2×11 4 7,10 32	C	Old V S 1881	From Padma-Purāna damaged
P	D;Sk	20×10 3 8 28	C	Good 20th c	From Skanda Purāṇa

1	2	3	4	5
4(viii)				
744	2603	S'ivarātri-Vratakathā		
745	3140	S'iva-varma-Kathā		
746	2834	S'rāvana-Dvādas'i-vrata-Kathā		
747	1471	Satyanārāyaṇa-Vrata-Kathā		
748	3179	,,		
749	1404	Saphalaikādas'i-Vrata-Kathā		
750	3223	Somavativrata-Kathā		
751	2591	Holika-Māhātmyam		
Philosophy 5(i)				
752	562	Ṣaddars'ana-Samuccayah	Hari Bhadra Sūriḥ	
753 E	1926	Ṣaddars'ana-Samuccayah with Taraka-Rahasya-Dipikā-Tikā	,,	Guna-ratna suriḥ
754 E	3428	Ṣaddars'ana-Samuccayaḥ with Ṭikā	,,	Vidyā-tilakah
755	81	,,	,,	,,
	3646	,,	,,	,,
756	1551	,,	,,	,,
757				
75[illegible]	3368	,,	,,	,,

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	27 7×11 8 15 12 28	C	Old V S 1914	From Skanda Purāṇa Ends damaged Scb—Maganirāma Pl-Ajamera
P	D,Sk	24 5×11 3 5 10,30	C	Old, 19th c	12th Adhyāya of Skanda Purāṇa (Brahmottara Khaṇḍa)
P	D,Sk	27×12 4 8 8 32	C	Old V S 1797	From Brahma Purāṇa Scb—Sārtha Rāma
P	D,Sk	25 4×11 5 12 10 30	C	Good, V S 1923	From Skand Purāṇ-(Revā Khaṇḍ) Scb—Dinakararāma Dāhyābhāi Trivīdi Pl—Vaḍhavāṇa
P	D,Sk	30 9×15 1 12 10 38	C	Old V S 1912	From Itihāsa Samccaya Ends damaged Scb—Rāmakumāra Pl—Cāṭsu (Jayapura)
P	D,Sk	22 8×12 3 3 11 28	C	Old 19th c	From Sauparṇa Purāṇa *(Garuḍa Purāṇa)*
P	D Sk	26 6×13 8 6 14 37	C	Good V S 1923	From Bhaviṣyottara Purāṇa Copied from the ms of Keśava rāma Dave of Dhrāṅgadhrā Scb—Icchārāma Mādhavaji Pl—Rādhana Pura
P	D Sk	30 1×14 5 4 10,23	C	Old V S 1858	Scb—Motirāma
P	D,Sk	25 9×11 1 2 14 52	C	Old 16th c	Smeared
P	D Sk	26 3×11 3 73,17 58	C	Good 16th c	
P	D Sk.	26 8×11 29 1 14,38 48	C	Good 18th c	Tripāṭha
P	D Sk	27 2×12 2 32 13 43	C	Old V S 1965	With notes on the margin
P	D,Sk	28×10 5 39 13 42	C	Good 16th c	
P	D,Sk	29 8×11 3 23 16 56	C	Good V S 1523	Composed in V.S 1392 ([illegible]) at Ādityavarddhana Pura Scb—Jasa Tilaka p/o Jayaprabha-Sūri.
P	D-Sk	6 8×11 1 25 16 55	C	Old 16th c.	Moth eaten

1	2	3	4	5
5(ii) 759 E	1553	Tarka-Kaumudi	Bhāskara S'armā	
760	1733	Tarka-Paribhāsā-Vṛttih (Prakās'ikā)	Kes'ava Mis'rah	Cen (Cinnam) Bhattah s/o Visnu Deva
761	1554	Tarka-Paribhāsā	,,	
762	560	Tarka-Bhāṣā	,,	
763	564	,,	,,	
764	2491	,,	,,	
765	2999	Tarka-Bhāsā with Ṭikā	,,	Cinnam Bhaṭṭaḥ
766	3426	Tarka-Bhāsā with Ṭippaṇa	,,	
767 E	2492	Tarka-Bhāsā Prakās'ikā-Ṭikā	,,	Bala-Bhadrah s/o Visṇu Dāsa
768	3001	,,	,,	,,
769 E	1734	Tarka-Vādah		
770	3366	Tārkika-Raksā	Varadarājah	
771 E	1549	Nyāyasāra-Tikā (Pādapañcikā)	Bhā Sarvajñah	Vāsudeva-Sūrih
772 E	1677	,, (NyāyaSāra-Vicārah)	,,	Rāghava-Bhattah
773	561	Maṅgala-Vādah		
774 E	552	Mangala-Vāda-Sukhāvabodha Pras'nottara-Paddhatih		
775 E	3545	Māna-Manoharaḥ	Vāgis'vara Vādi	
776	574	Sapta-Padārthi	S'ivādityaḥ	

6	7	8	9	10	11
P	D Sk.	26 1×11 3 9 15 48	C	Old, 18th c	Moth-eaten
P	D Sk	25.6×10 6 38 18 58	C	Old V S 1682	Scb —Meru Muni Pl —Vijaya Pura
P	D Sk	2[illegible] 3×11 13 17 54	C	Old 16th c	Moth eaten
P	D Sk	25 5×11 1 21 15 4[illegible]	C	Good, 18th c	Scb —Bhimābhāi
P	D Sk	26×11 7 32 11.37	C		With marginal notes and Ṭippaṇa
P	D Sk	25 1×11 19 15 44	C	Good V S 1731	Scb —Sukha Sāgara Pl.—Chapaiyā Grāma
P	D Sk	25 9×10 8 33 21 62	C	Old, 17th c.	Pañca Pāṭha
P	D Sk	25 7×11 2 17 15 52	C		
P	D Sk	25 5×11 2 33 12 32	C	Old, V S 1607	Folia 1st to 9th missing Scb —Hari Nātha
P	D Sk	24 3×9 4 104 (35	C	Good V S 1590	Scb —Veṇi Dāsa Bhaṭṭa s/o Deva Dāsa
P	D Sk	25 1×10 8 1 25 48	C	Old V.S. 1806	Scb —Kuśala Vimala
P	D Sk	25 1×10 9 5 14 39	C	Good V S 1623	
P	D Sk	29 5×11 8 47 12 4[illegible]	C	Old V S 1493	1st folio missing Scb.-Gl[illegible] Śrivāstava s/o V[illegible] hs Pl Cander
P	D Sk	25 3×7 7 6[illegible] 9 40	Inc	Old 17th c	
P	D Sk	25×11 2 1 15,42	C	Old V.S 1[illegible]	Ends damaged
P	D Sk	22×11 [illegible] 4 13 34	C	Good 1[illegible]th c	
P	D Sk	2[illegible] 7×11 5 2[illegible]	C	Good, 17th c	
P	D Sk	2[illegible] 6×13 1 [illegible] 1[illegible] 38	C	Good, V.S. 18[illegible]	S[illegible] —D[illegible] Trivedi

1	2	3	4	5
5(ii)				
777	553	Sapta-Padārthī	S'ivādityaḥ	
778	1924	,,	,,	
779	2490(2)	,,	,,	
780	3424	,,	,,	
781	3645	,,	,,	
782 E	2998	,, (Tippaṇa)	,,	
783 E	1919	,, with Mita-Bhāsiṇī Ṭikā	,,	Mādhavā-cārya-Sarasvatī
784	1925	,, ,,	,,	,,
785	3425	,, ,,	,,	,,
786 E	3000	Sapta-Padārthī (Sandarbha Ṭikā)	,,	Bala-Bhadraḥ
5(iii)				
787	1552	Tattava-Cintāmaṇiḥ (Anumāna Khṇada)	Gaṅges'aḥ	
788	545	Nañvāda-Ṭippaṇi	Bhattācārya Nyāya-Vācaspatiḥ	
789	226	Tarka-Sangrahaḥ	Annambhattaḥ	
790	549	,,	,,	
791	551	,,	,,	
792	556	,,	,,	
793	557	,,	,,	
794	1732	,,	,,	

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	25×11 6 6 12,42	C	Good, 19th c	
P	D Sk	26 4×10 7 4,16,56	C	Old, V S 1631	Scb —Hema Sūri p/o Devatilaka Sūri
P	D,Sk	25×11 5,(4to8) 15,45	C	Good 19th c	
P	D Sk	26×11 3 5,14,42	C	Good V S 1665	Scb —Maheśa
P	D Sk	24 9×10 9 4 15 45	C	Good 17th c	Author named as Śivadeva Miśra also
P	D,Sk	28 3×11 3 8 21,60	C	Old V.S 1486	
P	D Sk	25 6×10 9 35,14 45	C	Good 17th c	
P	D,Sk	26 8×11 3 39 13 42	C	Old 16th c	Ends damaged
P	D,Sk	25 8×10 8 28 15 48	C	Old 17th c	Damaged
P	D Sk	24 2×11 2 36 7 36	C	Good, V S 1591	Scb —Venidāsa Bhaṭṭa
P	D Sk	26 7×10 9 53 17,58	C	Good 16th c	Folios 5th and 6th missing
P	D Sk	27 9×13 11,13 42	C	Good 19th c	
P	D Sk	25 5×12 7 6 13 33	C	Old 19th c	Ends damaged
P	D Sk	26 4×11 9 8 10,32	C	Good 19th c	
P	D.Sk	25 2×12 11 8 29	C	,,	Pl —Stambha Tirtha (Khambhāta) Bandara
P	D-Sk	25 9×11 5 8 10 35	C	Old 19th c	First folio missing
P	D Sk	25 5×11 6 7 11 34	C	Good 18th c	
P	D Sk	26×11 6 11 38	C	Good V S 1802	In the reign of Muhammada Śāha Scb —Pherū Muni Pl Sāhajahānābāda

1	2	3	4	5
5(iii)				
795	2487	Tarka-Saṅgrahaḥ	Annambhattaḥ	
796	2490(1)	,,	,,	
797	2488	,, with Tippana	,,	
798	548	,, with Tikā	,,	
799	563	,,	,,	
800	565	,, with Nyāya-Bodhini Tikā	,,	Ratna-Nāthah s/o Bālakrs'na
801	567	,, ,,	,,	,,
802	46	,, Dipikā Tikā	,,	Annam-bhattah
803	555	,, ,,	,,	,,
804	566	,, ,,	,,	,,
805	425	Padārtha-Tattva-Nirūpaṇam	(Rāghunātha) Bhattācārya-S'iromanih	
806	550	,, ,,	,,	
807 E	2052	Padārtha-Ratna-Mañjūsā	S'rikṛs'nabhattah	
808	554	Bhāsā-Paricchedah (Kārikāvali)	Vis'vanāth-Siddhānta-Pañcānanah	
809	3107	,, ,,	,,	
810	2935	Siddhānta-Muktāvalih	Vis'vanātha-Pañcānanaḥ	
5(v)				
811 E	546	Sānkhyasūtra-Pradipikā		
5(vi)				
812	763	Goraksa-S'atakam	Goraksah	

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	25 7×12 1 2,21 52	C	Good 19th c	
P	D Sk	25×11 1 to 4 15;45	C	,	
P	D Sk	25 5×10 8 5,13 42	C	Old 19th c	Tippaṇa on margin
P	D Sk	28×13 1 19 10 35	C	Good, 19th c	Tika annonymous
P	D Sk	24 5×10 9 13 13 38	C	Old 18th c	Marginal notes also
P	D Sk	25×11 5 40 10·40	C	,	Tippana upto 38th folio
P	D Sk	20 9×12 78·9 24	C	Good; V S 1830	Scb —Gulāba Kuśala
P	D Sk	20 8×11 1 34 10·23	C	Old 20th c	
P	D Sk	26 4×11 6 11,17 44	C	Good 19th c	
P	D Sk	25 9×11 7 19 11;35	C	Old 18th c	Marginal notes and Tippaṇa in Sk and Og
P	D Sk	25 5×10 7 2 17,60	C	,,	
P	D Sk	23 5×12 6 12 23	C	Good V S 1823	
P	D Sk	22×11 3 14plates 15 47	C	Good	Photo plates of an original MS of the 61th c
P	D,Sk	26 3×11 9 5 17,42	C	Good 19th c	
P	D Sk	29 3×11 4 13 57	C	Old 19th c	Damaged
P	D Sk	26 4×13 7 11 10 27	Inc	Good 19th c	
P	D Sk	27 9×3 12 10;34	C	Good, V S 1859	Scb —Durlabha Tivāḍi
P	D Sk	27 7×12 5 6,17 40	C	Good 19th c	

1	2	3	4	5
5 (vi)				
813	941	Yogas'āstram (Adhyatmopanisat) with Balabodh-Tikā	Hemacandrācāryah	Meru-sundarah
814	942	,,	,,	,,
815	3433	Yogas'astram	,,	
816 E	64	Yogas'astrāntaras'lokāh	,,	
817 E	1066	Yogasārah with stabaka	Yogendradeva-Munih	
818	1173	Yoga-Sūtram with Rājamārtanda-Vrttih	Patañjalih	Bhoja-Devah
819	1802 (1)	Hatha-Pradipikā	Svātmārāma-Yogindrah	
820	3013	,,	,,	
821	764	Hatha-Yoga-Pradipikā	,,	
5(viii)a				
822	2593	Adhyātma-Vidyopades'ah	S'aṅkarācāryah	
823	3686	,, -Vidhih	,,	
824 E	326	Astāvakrah	Vis'ves'varah	
825	1473	Ātma-Bodhah	S'aṅkarācāryah	
826	1651	,, with Artha	,,	
827	1773	,, Prakaranam	,,	
828	1803(1)	,, ,,	,,	
829 E	3285(1)	,, with Tikā 'Mana-Bhāvati'	,,	Muktā-nandah
830	1358(2)	Tattvasārah	,,	

6	7	8	9	10	11
P	D Sk Or	27×11 2 67 11,40	C	Old, 16th c	5th to 12th Prakās'a only
P	D,Sk	27×11 2 59 11 40	C	Good 16th c	”
P	D,Sk	26 4×10 5 15 1342	C	Good V S 1634	1st to 4th Prākās'a Scb —Bhūpati Pl Pattana
P	D,Sk	28 5×12 4 31,13,37	C	Old, 20th c	
P	D,Sk Or	25 6×11 9 12 5(w) 36(w)	C	Good V S 1864	Scb —Ratnachandra Muni Pl Rādhanapura
P	D,Sk	26 1×11 3 49 11 40	C	Good, 18th c	Pl Aṇahallapura
P	D,Sk	21 9×10 4 1 to 11,14 42	C	Old 19th c	
P	D,Sk	24 3×10 9 25 9 35	C	Old, V S 1706	Scb —Alakhānanda Yati Pl Avantipura
P	D Sk	27 7×12 5 12 16 38	C	Old V.S 1876	
P	D,Sk	26 4×11 4 16 10,35	C	Old, 18th c	
P	D,Sk	21 1×10 8 16,11,33	C	Good 19th c	
P	D Sk	18 3×10 44 7 17	C	”	
P	D,Sk	24 4×11 5 4 11 32	C	Old 20th c	Scb —Rādhākṛṣṇa
P	D Sk	25×15 6 34 14 28	C	Old, V S 1897	
P	D Sk	28×12 3 11 10 32	C	Old V S 1873	Scb —Visnurṣi Pl Ambikānagara
P	D,Sk	22×10 4 2(1-2),15 42	C	Old 19th c	
P	D Sk.	16 3×12 7 24 17,17	C	Good 19 th c	
P	D,Sk	24 5×12 10(3 17) 9 25	C	Old 19th c	1st & 2nd folio missing Scb —Rādhākṛṣna

1	2	3	4	5
5(viii)(a)				
831	1213	Pañcadas'ī with 'Vivaraṇa'	Vidyāraṇya Munih	Rāma-kṛṣṇaḥ
832	250	,, (Tattva-Vivekah) with Pradīpikā Vyākhyā	,,	,,
833	251	,, (Pañcamahābhūta-Vivekaḥ) with Ṭīkā 'Tātparya-Dīpikā'	,,	,,
834	252	,, (Pañcakoṣa-Vivekaḥ) Ṭīkā	,,	,,
835	253	,, (Dvaita-Vivekaḥ) Ṭīkā	,,	,,
836	247	,, (Citra-Dīpaḥ) with Ṭīkā 'Tātparya-bodhinī'	,,	,,
837	239	,, (Tṛpti-Dīpah) with Ṭīkā	,,	,,
838	245	,, ,, ,,	,,	,,
839	248	,, (Kūṭastha-Dīpah) with Ṭīkā	,,	,,
840	249	,, (Nāṭaka-Dīpah) with Ṭīkā	,,	,,
841	256	,, (Brahmānandaḥ) Ṭīkā	,,	,,
842	255	,, ,, ,,	,,	,,
843	254	,, ,, ,,	,,	,,
844 E	748	Pañcīkarana-Vārtikam with Ṣaṭ s'lokī	S'ures'varācāryaḥ	
845	834	Pañcīkaraṇa-Vārtikam	,,	
846 E	176	Padārtha-Tattva-Viveka-Prakaraṇam		
847	166	Brahmasūtravṛttiḥ	Rāmakiṅkaraḥ p/o Mukunda Govinda	

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	26 2×11 3 300 10,34	C	Old V S 1713	Some folios moth eaten Scb —S'ukadeva Giri Pl Kās'i
P	D Sk	24 8×11 3 19 9,48	C	Old, V S 1765	1st Prakaraṇa, 6th folio missing Scb —Tryambakes'vara
P	D Sk	24 8×11 3 16 9 44	C	,,	Ct on 2nd Prakarana
P	D Sk	24 8×11 1 11,9,45	C	,,	Ct on 3rd Prakarana Smeared
P	D Sk	24 8×11 2 12 9 42	C	Old 18th c	Ct on 4th
P	D Sk	24 8×11 1 40 3 6,42 48	C	Old, V S 1765	6th Prakaraṇa, folio no 34th marked twice, Sch —Tryambikes'vara Pl Pattana Nagara
P	D Sk	24 6×11 3 17,8 41	C	Old 19th c	7th Prakaraṇa
P	D Sk	24 7×11 51 9 42	C	Old, V S 1765	,, ,
P	D Sk	24 8×11 13,9,47	C		8th ,,
P	D Sk	24 6×11 1 6 9,43	C	,,	10th , , Pl Pattana Nagara
P	D Sk	25 6×11 4 32 9,44	C	Old V S 1766	11th Yogānanda folio no 13 marked twice
P	D Sk	24 9×11 4 19 9 43	C	Old V S 1767	Ct on 12th Prakaraṇa Ātmānanda Last folio smeared which is of the 15th Prakarana viṣayānanda and misplaced here
P	D Sk	24 8×11 3 16 10 46	C	,,	Ct on 13th Prakaraṇa Advaitānanda
P	D Sk	25 8×11 4 5 9 30	C	Good 19th c	
P	D Sk	17 2×9 8 4 12 -4	C	,,	
P	D Sk	28 5×14 2 26 13 36	C	Old 19th c	Scb —Ānandarāma
P	D Sk	24 7×14 5 359 11,26	C	Old, 19th c	Work begins from 2nd Pāda of 1st Adhyāya

1	2	3	4	5
5(viii)(a) 848	1188	Mahāvākya-Sapta-Sūtrāni	S'ankarācāryah	
849 E	243	Mahāvākyādars'aḥ	Jayarāmah	
850 E	138	Rāmottara-Tāpinī-Dīpikā		
851	160	Vedānta-Sārah	Sadānandah (Krsnānandah)	
852	233	,,	,,	
853	2587	,,	,,	
854	240	,, 'Subodhinī' Tīkā	,,	Nrsiṁha Sarasvati p/o Krsṇā-nanda
855 E	2713	S'ankarācārya-Dharmarā-ja-Saṁvādaḥ	S'aṅkarācāryah	
856	1803(6)	Siddhānta-Binduh	Madhusūdana-Sarasvatī	
857	3326	Svātmanirūpanam with Ṭīkā 'Āryā'	S'ankarācāryaḥ	Saccidā-nandah
858 E	2598	Hastāmalakah with Ṭīkā	,,	
859	3014	,, with Vedānta-Dipikā	,,	
860 E	3015	Hastāmalaka-Saṁvādah	,,	,,
5(viii)(d) 861	2701	Catus's'lokī-Ṭīkā		Vallabha-Dīksitaḥ
862	159	Tattva-Dīpah with Ṭīkā 'Nibandha'	Vallabha Dīksitaḥ	,,
863 E	3314	Brahma-Saṁhitā		
864	136	S'uddhādvaita Mārtandah with Ṭīkā 'Prakās'a'	Giridharah s/o Gopāla	Rāma-krsṇa Bhattah
865	3572 (10)	Siddhānta-Rahasyam	Vallabha Dīksitaḥ	

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	26 2×11 5 5 20,46	C	Old, 19th c	
P	D,Sk	26 1×11 9 39 11 53	C	Old V S 1756	Scb —Tryambaka s/o Gaṇeśa Paṇḍyā, Pl Pattana Nagara
P	D,Sk	31 8×16 16,11 36	C	Good 19th c	
P	D,Sk	28×14 2 13 13 30	C	Good, 19th c	
P	D Sk	27 4×22 8 14 10,38	C	"	
P	D,Sk	26×11 7 7 16 55	C	Good V S 1765	
P	D Sk	27×11 5 35 11 42	C	Good 19th c	Ct composed in V S 1645 Folia no 19th & 33rd marked twice
P	D,Sk	21 7×11 2 9 27	C	"	
P	D,Sk	22×10 4 (8th)14,42	C	Old, 19th c	
P	D Sk	29 7×14 3 26 14 42	C	Good 18th c	Tripātha
P	D,Sk	24 7×11 5 2 17 32,75	C	Old V S 1753	Pl Jallālapur
P	D,Sk	26×11 9 14,10 40	C	Old, 18th c	
P	D,Sk	20 7×11 8 3 9 24	C	Old 19th c	
P	D Sk	21 9×11 2 4 12 50	C	Good V S 1932	From Bhāgvatapurāṇa 6th Skandha 11th Adhyāya Scb —Jayalāla Pl Kṛṣṇa Gaḍha
P	D Sk.	27 5×14 2 53 3 8,22 34	C	Good, V S 1915	1st Prakaraṇa 5th folio missing, Ends smeared
P	D Sk	26 8×11 2 8 7 30	C	Good 19th c	
P	D Sk	36 5×16 8 20 14 56	C	Old 19th c	Pl Kāśi
P	D Sk	14 7×11 2 7 13	C	Good, 19th c	Last 2 folios of the MS

1	2	3	4	5
5 (iii)d 866	148	Sevā-Kaumudī	Bālakṛṣṇa Bhaṭṭaḥ	
5(viii)(i) 867	852	Yogavāsiṣṭha-Sāraḥ with Arthaḥ	Vasiṣṭhaḥ	Kavīndra-Sarasvati
868	765	Vajrasūcī	S'aṅkarācāryaḥ	
869	779	,,	,,	
870	1803(5)	,,	,,	
871	2677	,,	,,	
Jain7(i) 872	1582	Ācārāṅga-S'ūtram	Sudharma Svāmī	
873	1588	Jñātā-Dharma-Kathāṅga-Sūtram	,,	
874	1593	,,		
875	2604	,,	,,	
876	3201	Jñātā-Dharma-Kathāṅgopanayah		
877	74	Pras'na-Vyakaranam with Stabaka		
878	80	Pras'na-Vyākaranāṅga-Sūtram with Stabaka	,,	
879	1813	,, ,, with Bālāvabodha	,,	-
880	1596	Samavāyāṅga-Sūtram	,,	
881	1591	Sūtrakṛtāṅga-Niryuktiḥ		Bhadra-bāhuḥ
7(ii) 882	1587	Aupapātika-Sūtram	Sudharma Svāmī	
883	1594	,, with Ṭīkā	,,	Abhaya-Deva Sūriḥ

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	27 2×14 3 9 14 40	C	Old, 20th c	
P	D Sk H	26 9×12 3 30,8,33	Inc	Old, 18th c	Ct composed in V S 1714 Last 31st folio missing
P	D Sk	25 8×11 4 2,16 50	C	Good 19th c	
P	D Sk,	25 4×11 4 2,15 50	C	Good 19th c	
P	D,Sk	22×10 4 3(6-8),14,42	C	Old 19th c	
P	D,Sk	24 2×11 7 5 11,36	C	Good V S 1887	Scb —Magani Rāma Pl Kṛṣnagaḍha
P	D Pk	31 5×12 59 15 45	C	Old 16th c	Margins illuminated, Moth eaten
P	D Pk	27 2×10 7 114 15 50	C	Old V S 1635	Folio nos 1 112, 113 missing Scb -Sugana Sāgara Pl Jagattārini
P	D,Pk	26 2×11 149 13 40	C	Good V S 1644	Folio no 91st overlooked, Scb —Saubhāgyamānikya Gaṇi
P	D Pk	26 3×10 9 121 15 45	C	Old, 17th c	Many folios smeared and discoloured
P	D PkSk	26×11 4 19 75	C	Good 16th c	
P	D,Pk Or	25 2×11 1 88 5 (28 42	C	Good 19th c	Cover folios flowery, no 44th repeated
P	,	25 2×11 77 4 5 28,39	C	Good 19th c	61st folio missing Cover folios flowery
P		31×12 2 103 15,35 45	C	Old V S 1630	Pañcapāṭha
P	D Pk	26 3×11 66 11 42	C	Old 16th c	
P	D,Pk	25 8×10 8 8 13 42	C	Good 17th c	
P	D Pk	20 7×11 1 23 15 58	C	Old V S 1615	Cover folios illuminated
P	D,Pk Sk.	26 2×10 6 76 17 50	C	Old 17th c	Pl —Aṇahillapāṭaka Nagara

1	2	3	4	5
7 (ii)				
884	1603	Jambūdvipa-Prajñapti-Sūtram	Sudharma Svāmi	
885	1599	Jambūdvipa-Prajñapti-Sūtram with Padārtha-ratna-Mañjūṣā-Vṛtti	,,	S'ānti-candraḥ
886	1585	Rājapras'nīyopāṅga Sūtram	,,	
887	1612	,,	,,	
7 (iii)				
888 E	2113	Catus's'araṇa-Prakīrṇakam with Bālāvabodha	Virabhadra Gaṇiḥ	Dhana-Vijayaḥ
889 E	2114	,, ,,	,,	
890	1084(3)	Catus's'araṇa-Prakīrṇakam with Stabaka	,,	
891	2133	Tandula-Vaicārika-Prakīrṇakam with Bālāvabodha		PāsaCanda Upādhyāyaḥ
7 (iv)(c)				
892	1590	Anuyogadvāra-Sūtram	Ārya Rakṣitah	
893	1589	,, ,, Vṛttiḥ		Hema Chandra Sūriḥ p/o Abhayadeva Sūri
894	1592	Āvas'yaka Sūtra-Niryuktiḥ		Bhadra Bāhuh
895	1605	,, ,,		,,
896	1604	Āvasyaka-Sūtram with Laghu-Vṛtti	S'udharma Svāmi	Tilakā-Cāryaḥ P/o S'iva-Prabha Sūri
897	61	Uttarādhyayana-Sūtram	,,	
898	1595	,,	,,	
899	1610	,,	,,	
900	1611	,,	,,	
901	1601	,, Bṛhadvṛttiḥ	,,	S'ānti-Candraḥ

6	7	8	9	10	11
P	D Pk	25 5×11 3 118 13 45	C	Good, V S 1661	Scb S'ivaratna p/o Mahimā Sāgara Muni, Pl Thirapudra Nagara
P	D Pk Sk	25 2×11 2 387 18,50	C	Old, V S 1664	Margins illuminated some folios moth eaten Tripāṭha Scb —Dhana candra
P	D,Pk	29 8×10 6 75 11,38	C	Old, V S 1596	Scb Mati Ratna Pl Nāgapura
P	D,Pk	24 5×11 1 70 13 35	C	Old, V S 1670	
P	D,Pk ct Or	26 1×10 9 7 5,12 48 54	C	Good 17th c	Tripāṭha upto 2nd folio commentary only follows
P	D Pk Or	26 3×11 3 6 5 10 42,50	C	Old V S 1710	
P	D,Pk Or	25 5×10 8 5(45 49)7 38	C	Old, 18th c	
P	D Pk Or	25 1×11 8 50 11 40	C	Good V S 1976	Scb —Jñāna Bhadra Muni Pl —Bidāsara Grāma
P	D Pk	26 7×11 57 11 40	C	Good 17th c	Nos 33 and 34 marked on the same folio
P	D,Pk Sk	26 2×11 170 13 40	C	Old, 17th c	Folio no 128 repeated
P	D Pk	26 2×11 2 81 13,44	C	Old 17th c	Cover folios illuminated, Moth eaten
P	D Pk	26 3×11 2 44 18,62	C	Old 16th c	
P	D,Pk Sk	26 2×11 2 202 17 63	C	Good 16 h c	Coloured illustration on 1st folio Ct composed in V S 1296 Scb —Yas'astilaka
P	D Pk	26×11 28 17 64	C	Old, 15th c	
P	D Pk	26 4×11 1 57 13 44	C	Good V S 1679	Pl —Pattana
P	D,Pk	26 3×10 8 54 13 52	C	Old 17th c	
P	D Pk.	25 5×11 2 50 15 48	C	Good, V S 1676	Scb —Vijaya Mūrti Gaṇi Pl —Banathali Pura
P	D Pk Sk.	25×11 619 13 40	C	Good V S 1661	Pl —Aṇahilya Pura

1	2	3	4	5
902 7(iv)(c)	1600	Uttarādhyayana Sūtram with Laghu Vṛttiḥ	Sudharma Svāmi	Nemi-Candra Sūrih
903	1584	„ with Ṭikā	„	
904	1609	„ with Avacūri	„	
905	1581	„ Avacūri	„	
906	1831	„ with Bālāvabodha	„	
907	2126	„ with Bālāvabodha	„	
908	69	Ṛṣi-Bhāsita-Sūtram		
909	96	Kalpa-Sūtram	Bhadra-Bāhuḥ	
910	1606	„	„	
911	2605	„ with Kalpadruma-Kalikā Ṭikā	„	Lakṣmi Vallabhah
912	2606	„	„	„
913	3024	„ with Bālāvabodha	„	
914	1171	„ with Stabaka	„	
915	2891	„ „	„	Soma Vimala
916	3025	„ „	„	Soma Vimala Sūri p/o Hema Vimala
917	1583	Kalpāntara-Vācyam		
918	1598	Das'avaikālika-Sūtram	S'ayyambhava-Sūriḥ	

6	7	8	9	10	11
P	D Pk ct Sk	26 1×11 1 223 17 60	C	Old, 17th c	Laghu Vṛtti named as 'Sukhabodha'
P	D,Pk ct Sk	30 7×11 7 138 13 55	C	Old, 16th c	
P	D,Pk ct Sk	24 8×11 132 0,22 33,65	C	Old, 17th c	Pañca Pāṭha
P	D Sk	31 5×12 2 62 15 57	C	Old 15th c	
P	D Pk Or	24 9×11 238 16,38,53	C	.	Scb —Amara Pl —Āgarā
P	D Pk Or	27 7×11 3 271 13 50	C	Old V S 1600	Scb —S'ruta Sāgara Muni Pl —Ahmadābāda
P	D Pk Sk	26 8×11 4 7 11 58	C	Old, V S 1962	Scb —Mūlaji Lālaji Lahiyā
P	D Pk	26×11 1 147 7,22	C	Old V S 1641	62 golden illustrations every folio illuminated with golden work: folio no 137 repeated
P	D Pk	25 8×11 2 48 13 38	C	Old 17th c	
P	D Pk Sk	24 9×10 4 146 15 45	C	Good V S 1856	Scb —Dayānanda Pl Dhadūlā
P	D Sk	24 8×11 3 137 14 34	C	Good V.S 1880	A summary of Kalpadrukalikā Ṭīkā
P	D Pk Or	26 2×11 3 100 13 38	C	Good V S 1757	
P		25 4×10 2 96 6 6 45 45	C	Old V S 1703	Folio 43rd missing 43 illustrations in all
P		25 5×11 182 5,5 35,4-	C	Old 18th c	Folios 1st and 94th missing Scb.—Harṣa Vijaya Muni p/o Rūpa Vijaya Pl Vālhi
P		24 6×10 7 122 6 8,35 45	C	Good V.S 16[illegible]8	
P	D Sk Or	30 8×11 5 51 9 36	C	Old, V.S 15[illegible]6	
P	D Pk Sk	25 9×1.08 22 13 40	C	Old V S 1719	Ends damaged Marginal ṭippaṇas' in Sk Scb—Kanaka [illegible] Gaṇi Pl —Bhuja (Kaccha)

1	2	3	4	5
7 (iv)(c)				
919	1607	Daśavaikālikam with Śabdartha-Vṛttiḥ	Śayyambhava Sūriḥ	Samaya-Sundarah
920	1597	,, Sutram with Avacūrṇi	,,	
921	1586	,, Avacūri		
922	2112	,, with Bālāvabodha	,,	Laksmaṇa Muniḥ
923	2152	,, ,,	,,	,,
924	1089	Nandi-Sūtra-Sthavirāvalikāvacūrṇiḥ		
925	1066	Namaskārastavaḥ with Tikā		Jinakirti-Sūriḥ
926	1030	Bhāsyatrayam with Avacūri	Devendra Sūriḥ	Soma-Sundara-Sūriḥ
7(v)				
927	1846(17)	Ajita-Śāntistavah	Nandiseṇa Sūriḥ	
928	1103	,, ,, with Bodhadipikā-Vṛttiḥ	,,	Jina Prabhah p/o Jina-Simha Sūriḥ
929 E	1095	,, Stavanam with Stabaka	,,	Harsa-Meru-Gaṇiḥ
930	1846(23)	,, Stavah	Vira-gaṇiḥ	
931	1846(24)	,, ,,		
932	1109	Arhannāma-Sahasra-Samuccayaḥ		
933	1846(16)	Ātmaraksā-Stotram		

6	7	8	9	10	11
P	D,Pk Sk	25 9×11 1 57 17 61	C	Good 17th c	Commentator mentions an earlier commentary by Haribhadra Sūri as Vṛahadvṛtti Upto 2nd Culikā Cr composed in V S 1691 at Stambha Tirtha Pura Scb—Trikama S/o Kes'ava Pandyā (Modha)
P	,	25 8×11 7 23 19 56	C	Good V S 1718	Pañca Paṭha Scb—Kanaka Vilāsa
P	D Sk	27 7×10 7 34 17 60	C	Old V S 1561	Scb—Jayakallola Pl Jaurī Nagara
P	D Pk Or	25 5×11 1 59 18,37	C	Old V S 1662	Tripāṭha
P	,	25 6×11 1 59 5 15 34 39	C	,,	Smeared
P	D Sk	26×10 7 4 16,60	C	Old 17th c	
P	D Pk Sk	26×12 3 2 10 38	C	Good 19th c	
P	,	25 1×11 3 16 20 50 70	C	Old V S 1723	
P	D Pk	12 8×23 8 5(55 59) 27 14	C	Good V S 1847	Scb—Govindaji Pl Manjasi
P	D,Pk,Sk	25 9×11 9 21 60	C	Good 17th c	Work begins as—[illegible]
P	D Pk Or	27×11 5 5 7(u).40(u)	C	Good V S 1659	Scb—Harsa Merū Gaṇi Pl Navya-(Navā) Nagara
P	D Pk	12 8×23 8 (6- 63) 27-14	C	Good V S 1847	Work begins as - [illegible] Scb—Govindaji Pl Manjasi (Kaccha)
P	D-Sk	12 8×23 8 (63-64) 27-14	C	Good V S 1847	Work begins as - [illegible]
P	D Sk Pk	24 4×11 11 11 36	C	Good 17th c	Folios illuminated Stuti-collections in Pk from 7th folio
P	D,Sk	12 8×23 8 (65 b)-9 14	C	Good V S 1847	Scb Govindaji Pl Manjasi Kaccha)

1	2	3	4	5
934 7(v)	1846(19)	Upasargahara (Pārs'va-nātha) Stotram	Bhadra-Bāhuḥ	
935	1846(6)	Kalyāna-Mandira-Stotram	Kumuda Candraḥ Siddhasena Divākraḥ	
936	3573(26)	Kalyāṇa-Mandira-Stotram	,,	
937	395	,, ,, with Ṭikā	,,	Harsa-Kirtiḥ
938	1099	,, ,,	,,	Kanaka-Kus'alaḥ
939	1806(1)	,, ,,	,,	
940	1113	,, ,, with Avacūri	,,	
941	3963	,, ,, with Bālāvabodha	,,	
942	1105	Caturviṁs'ati-Jina-Stutiḥ	Soma-Prabha-Sūriḥ	
943	1102	,, ,, Ādi	Hari-Bhadra-Suriḥ	
944	1096	,, ,,	S'ānti Candraḥ p/o Bhānucandra	
945	3554(13)	Cintamani-Pārs'va-Stotram		
946	1042	Jina-S'atakam with Ṭikā-Pañjikā'	Jaṁbū Kaviḥ	Samba Kaviḥ
947	2893 (129)	Jina-Sahasra-Nāma Stotram		
948	1117	Jirikāpalli-Pārs'vanātha-Stotrām	Jaya-S'ekhara-Sūriḥ	

6	7	8	9	10	11
P	D Pk	12 8×23 8 (159th) 14 14	C	Good V S 1847	Scb —Govindaji, Pl Māṇḍavī (Kaccha)
P	D Sk	12 8×13 8 4(9-12) 27,14	C	Good 19th c	" " " "
P	D Sk	28 7×22 2(71-72) 33 25	C	Old 19th c	
P	D Sk	24 7×13 7 40 11 24	C	Good, V S 1929	Scb —Harṣacandra p/o Ramacandra
P	D Sk	26 5×11 6 17 2 14 40 54	C	Old V S 1764	Specimen calligraphy Ct composed in V S 1652 Scb—Viveka Vijaya p/o Kanti Vijaya Pl Bikānera
P	D Sk	26 3×11 6 13(1 13)17 52	C	Good 19th c	Author also known as Kumuda Candra
P	D Sk	25 8×10 6 9 6 14 43 60	C	Old V S 1645	Tripāṭha 1st folio missing Scb - Śaktisundara Pl Nagapī
P	D Sk Or	25 5×10 8 12 11 45	C	Good V S 1682	Scb —Premānanda Pl Āgarā
P	D Sk	26×10 9 2 12 37	C	Good 18th c	
P	D Sk	25 9×11 3 3 18,46	C	Good 19th c	The work begins as— [illegible] etc 1 Parśvanātha Stavalī begins— [illegible] &c, 2 Caturviṁśati Jina Stuti— [illegible] &c
P	D Sk	26×11 9 2 15 38	C		The work begins as— [illegible] &c
P	D Sk	32×23 7 1(6th) 15 59	C	Good V S 18[illegible]	Scb —Hukamacand The work begins as [illegible] &c
P	D,Sk	24 6×11.2 21 9 49	Inc	Good 17th c	
P	D Sk	12 2×11 5 2 (19 193) 2 18	C	Old V S 16[illegible]	Scb —Hira Kalaśa p o Prabhu Gaṇi
P	D Sk	24 7×10 8 1 11 37	C	Old 17th c	The work begins as— [illegible] &c

1	2	3	4	5
7(v)				
949	1846(7)	Jirikāpallī-Pārs'vanātha-Stotram		
950	1846(21)	" "	Merutuṅga-Sūriḥ	
951	1806(4)	Tijaya-Pahutta-Stotram with Ṭīkā	Mānadeva-Sūriḥ	
952	1108	Tīrthamālā-Stavaḥ with Bālāvabodha	Mahendra-Prabha-Sūriḥ	
953	1846(14)	Tīrthamālā-Stavaḥ	"	
954	1846(20)	'Namiuṇa' Pārs'vanātha-Stotram	Mānatuṅga-Sūriḥ	
955	1090(2)	Navagraha (Graha-S'ānti) Stotram	Bhadra-Bāhuḥ	
956	3554(14)	Navagraha-Stotram		
957	1094	Navasmaraṇāni		
958	1116	"		

6	7	8	9	10	11
P	D,Sk	12 8×23 8,5 (12 16) 27,14	C	Good, 19th c	The work begins as— प्रभुं जीरिकापल्लीवल्लीवसन्तम् etc Scb Govindaji Pl Māṇḍavi(Kaccha)
P	D Sk	12 8×23 8 (61st) 27,14	C	Good VS 1847	The work begins as— ॐ नमो देवदेवाय etc Scb Govindaji, Pl Māṇḍavi(Kaccha)
P	D,Pk Sk	26 3×11 6 3(27 29) 17 52	C	Good 19th c	The work begins as— तिजयपहुत्तपयासय etc
P	D Sk	25 7×11 1 16,17 46	C	Good VS 1655	Scb —Guṇa-Harsa Gaṇi Pl —Navā Nagara
P	D Pk	12 8×23 8 (48 54)27 14	C	Good VS 1847	Scb Govindaji Pl Māndavi (Kaccha)
P	D Pk	12 8×23 8 3(59 61) 27 14	C		It is also called 'Bhayahara Stotra work begins as— नमिउणपणयसुरगण &c Scb Govindaji, Pl Māṇḍavi(Kaccha)
P	D Sk	19 8×11 (3rd) 14 30	C	Good VS 1791	The work begins as— जगद्गुरु नमस्कृत्य श्रुत्वा सद्गुरुभाषितं etc Pl Varavālā grāma
P	D Sk	32×23 7 1(26th) 6 59	C	Good VS 1883	The work begins as— जपाकुसुमसंकाशं काश्यपेयं महाद्युतिं etc Scb —Hukum Canda
P	D Sk Pk	25 7×11 9 9 13 32	C	Old VS 1866	Different nine Stotrās make Nava Smaranas*
P	D Pk Sk	25 3×11 2 6 15 42	C	Old VS 1719	The order of the Stotras is the same as above with the only difference that the 1st here is Paramestri Stotra in place of Bṛhannamaskāra Stotram in the former Scb —Navana S'ekhara Pl —Ratāḍiyā Grāma

*S No	Work	Author	Language
1	Bṛhannamaskāra Stotram	—	Sk
2	Ajita S'ānti Stavah	Nandiseṇa Sūrih	Pk
3	Jaya 1 Navanalina Kuvalaya Stavah	Pādalipta Sūrih	Pk
4	Upasargahara Pārs'va Stotram	Bhadra Bāhuh	Pk
5	Namiuṇa Bhayahara Stotram	Mānatuṅga Sūrih	Pk
6	Jirikāpalli Pārs'va Stotram	Merutuṅga Sūriḥ	Sk
7	S'akra Stotram	×	Pk
8	Laghu Ajita S'ānti Stavah	Viragaṇiḥ	Pk
9	Bṛhad-Ajita S'ānti Stavah	Jaya S'ekhara Sūriḥ	Sk

Scb —Ratnacandra Muni

1	2	3	4	5
959 7 (v)	1805	Nava-Smaraṇāni		
960	1085	Nemi-Jina-Stotram with Avacūri	Pt. Viśālāh	
961	1112	Pārśvanātha-Stotram		
962	2893(96)	„ (Kamala-Bandha) „	Pramoda-Harṣah	
663	1088	„ Stotram with Vṛtti	Padma-Prabhaḥ	Muni-Śekhara Sūriḥ
964	1106	„ Stotram with Avacūri	Śiva-Sundaraḥ	
965	1806(5)	„ „ with Ṭikā	Jina-Prabha-Sūriḥ	
966	3554(11)	Bṛhacchāntiḥ		
967	88	Bṛhacchāntiḥ with Ṭikā		Harṣa-kirtiḥ
968	1159	Bhaktāmara (Ādinātha) Stotram	Mānatuṅga-Sūriḥ	
969	1800	„ „ „	„ „	
970	1846(5)	„ „	„ „	

6	7	8	9	10	11
P	D Sk Pk	27 3×12 4 14,9,37	C	Good, V S 1916	Scb —Jaya Sāgara p/o Deva Sāgara Pl —Mumbai (Bombay) One multicoloured illustration on 1st folio The order of the Stotras is the same as at no 957 above
P	D,Sk	22 3×13 2 1,9 28	C	Old 18th c	Use of only 'न & 'म Vyañjanas as मानेनानूनमानेननोन्नमुन्नामिमाननं & c
P	D,Sk	25 7×9 8 1,12 58	C	Old 17th c	The work begins as—कस्तूरीतिलकं भुव परिभवत्राणैककल्पद्रुम & c
P	D Sk	12 2×11 5 1(162nd)21, 23	C	,	The work begins as—श्रीपाश्वनाथ सुगुणप्रधानं जिनाधिपं & c Scb —Hirakalas'a
P	D,Sk	26×12 4 11,30	C	Good 19th c	The work begins as— लक्ष्मीमहस्तुल्यसतीसतीसती & c
P	D Sk	24 6×10 3 1 18,64	C	Old 16th c	The work begins as— वरसवरस वरस वरसं भवदं भवद भवद भवदं & c Pañca-Pātha Ends damaged
P	D Pk Sk	26 3×11 6 2(30-31)17 52	C	Good 19th c	The work begins as—दोपावहारदक्खो नोलीयायरवियासगो & c— on the last folio a work Jiva Vicāra Kārikā of S'ānti Sūri is started but remained uncomplete
P	D Sk	32×23 7 1 (26th)24, 59	C	Good V S 1883	Scb —Hukama-Canda
P	D,Sk	28×12 5 7 13 40	C	Old V S 1963	Folios damaged Scb—Lāla Lahiyā Pl —Bhāva Nagara
P	D Sk	23 1×10 6·6 40	C	Old 18th c	
P	D,Sk	27 3×11 9 7 7 34	C	Old, V S 1888	Scb—Rāma Candra Ācārya Pl —Jamsvālī ?
P	D Sk	12 8×23 8 5(5-9) 27 14	C	Good 19th c	Scb —Govindaji Pl —Māṇḍavi (Kaccha)

1	2	3	4	5
7(v)				
971	1799	Bhaktāmara-Stotaram with Ṭikā	Mānatunga-Sūrih	Guṇākarah p/o Guṇa-Candra
972	419	,, with Sukhabodhikā	,,	Amara-Prabha-Sūriḥ
973	3687	,, with Ṭikā	,,	,,
974	1806(2)	,, ,,	,,	
975	3197	,, with Avacūri	,,	
976	1087	,, Samāsah	,,	
977	2174	,, with Bālāva-bodha	,,	Meru Sundaro-pādhyāyaḥ
978	3573(30)	Mahāvira-Stavanam	Abhayadeva-Sūrih	
979	1846(18)	,, ,,	Pādalipta-Sūriḥ	
980	1097	,, Stavādiḥ		
981	1806(3)	Laghu-S'āntih with 'Subodhā' Ṭikā	Mānadeva-Sūriḥ	

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	27 8×12 5 32 19 47	C	Old V S 1820	Commentary composed in V S 1426 at Sarasvati Pattana Scb —Rāmaji Ṛṣi
P	D Sk	25 7×11 8 4 13 42 53	C	Good V S 1872	
P	D,Sk	26 5×11 2 12 13,44	C	Old, V S 1763	Commentary—'Sukhabodhikā: Scb —Rāma Siṃha Pl —Rāvala pindi
P	D,Sk	26 3×11 6 10(14 23)17	C	Good 19th c	
P	D,Sk	26 1×11 1 52 3 18 68	C	Old 15th c	
P	D Sk	25×12 7 12 35	C	Good 19th c	
P	DSk Or	25 5×11 15,15 44	C	Old V S 1763	Scb —Karṇacandra p/o Jñānameru Pl —Vikrama Nagara
P	D Pk	28 7×22 81st 31,25	C	Old, 19th c	work begins as—जइज्जा समणे भयवं &c
P	D Pk	12 8×23 8 59th 17 14	C	Good V S 1847	work begins as—जयई नवनलिनकुवलय &c
P	D Sk	27 1×11 5 2 19 50	C	Good 19th c	The ms contains al o — 1 Mahāvira Stavanam by Jina Prabha Sūri in 27 verses. The work begins—[illegible] & c 2 Mahāvira Stavanam by Kuśala-Maṇḍana Sūri in 22 Ślokas The work begins — [illegible] & c 3 Yugādideva Stavanam by Hema Haṃsa Sūri in 13 verses begins as—[illegible] & c 4 Pārśvanātha Stotram by Soma Sundara in 9 Ślokas The work begins as—[illegible] & c
P	D Sk	26 3×11 6 3(24 26)17,52	C	Good 19th c	

1	2	3	4	5
7(v)				
982	1577	Vitarāga-Stotram	Hemacandrācāryah	
983	3518	Vitarāga-Stotram with Pañjikā	,, ,,	Somodaya-Gani p/o Vis'ālarāja
984	3554 (12)	S'āntinātha-Stotram		
985	1111	S'obhana (Caturvims'ati-Jina) Stutayaḥ	S'obhana-Munih	
986	1114	,, Avacūrṇi		
987	1110	Sakalārhat-Stotram with 'Artha-Prakās'a'	Hemacandrācāryah	Guna-Vijaya p/o Hiravijaya Sūri
988	1104	Sapta-Smaranāni		
989	1801	Sapta-Smaraṇāni with Ṭikā		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	23 8×9 2 9 12 34	C	Old 15th c	1st folio missing
P	D Sk	26 3×11 2 13 7 13,42 62	C	Good 16th c	Commentary composed in V S 1512
P	D Sk	32×23 7 26th 5 59	C	Good V S 1883	Scb —Hukuma Canda work begins as—वन्दे श्रीशान्तिनाथं च & c
P	D Sk	26×11 1 5 15 42	C	Old 17th c	
P	D Sk	26 1×11 1 7 20 60	C	Old V S 1531	
P	D Sk	24 2×10 6 6 17 42	C	Good 17th c	
P	D Pk	25 2×11 2 8 13 32	C	Old 19th c	A collection of 7 Stotrāni— 1 Ajita S'ānti Stavah —Nandisena Sūri 2 „ „ —Jinavallabha „ 3 Nami u ṇa' Pārs'va Stavah —Mānatunga Sūri 4 Tam-Jaya u Stavah —Jina Datta 5 Mayarahiyam Stavaḥ „ 6 'Siggha mava-hara-u Stavah „ 7 Upasargahara Pārs'va Stavah —Bhadrabāhu (Inc)
P	D Sk Pk	25 6×10 8 27,19 60	C	Old V S 1703	The work is a collection of eight Stotra s of Jain religion by diffe

rent authors and commentators The index is given below —

	Work	*Author*	*Commentators and date of Ct*
1	Vṛhad Ajita S'āntistavaḥ	Nandiseṇa Sūri	Govindācārya
2	„	Jinavallabha Sūri	Laskmi Tilaka (V S 1322)
3	Bhayahara Stotram	Mānatuṅga Sūri	Jina Prabha Sūri (V S 1365) in Sāketa Pura
4	'Tam Jayau Stotram	Jina Datta Sūri	
5	Guru Pāratantrya Stotram		
6	Sigghamavahara u Stotram		(V S 1338)
7	Upasargahara Stotram	Bhadra Bāhū	Jina Prabha Sūri (V S 1365) in Sāketa Pura
8	Laghu Santi Stavanam	Māna Deva Sūri	Ṛṇa Malla

Scb —Labdhakirti Gaṇi Pl—Mūlatrāṇa (Multāna)

1		2	3	4	5
990	7(*v*)	1100(2)	Saptasmaraṇādistotrāṇi with Stabaka		
991		1098	Sādhāraṇa-Jina-Stavaḥ with Ṭīkā	Jayānanda-Sūriḥ	
992		1608	Sādhārana-Jina-Stavah with Avacūri	,,	Vānara-Rṣi
993		2122	,, ,, with Bālāvabodha	,,	Teja-Vijaya
994	7(*vi*)	1056	Ālocanā-Vidhih		
995		2893(74)	Upadhāna-Stavanam		
996		2893(45)	Caitya-Vandanam		
997		1044	Pravrajyā-Vidhih		
998		1118	Laghu-Tapodhikārah		
999		1018	Vicāra-Sāraḥ (Añcala-Gacchīyah)		

6	7	8	9	10	11
P	D Pk Sk Or	24 7×11 6 62(20 81) 5 6 35 47	C	Good VS 1824	A colletion of 14 Stotrāni*
P	D Sk	24 3×11 9 4(6 9)2 17 43 55	C	Good, VS 1859	Tripāṭha—work begins as—देवा प्रभोऽयम विधिनात्मशुद्धि & c work begins from folio no 6 B First 5 folios containing Samāsa Prasāriṇi of Jayarāma which finishes on f 6 A are missing
P	D Sk	25 7×11 8 4 21 45 58	C	Good VS 1726	Tripātha Scb —Vinaya Prabha Sūri; Pl —Burahāna Pura
P	D Sk Or	25 2×11 2 7 11 40	C	Good 18th c	
P	D Pk Sk Or	25×11 6,14 44 •	C	Good, VS 1823	Scb —Kalyāṇavijaya Muni Pl —Sūrata Bandara
P	D Pk	12 2×11 5 (138 139) 23 20	C	Old 17th c	work begins as—असुरसुरखयरमहिय & c
P	D,Pk	12 2×11 5 (88th) 9 24	C	Old 17th c	
P	D,Pk Sk	26 1×11 13 11 42	C	Old 17th c	
P	D Sk	24 8×10 7 3 15 45	C	Old 17th c	
P	D Pk Sk	28 2×11 7 74 15,72	C	Old 18th c	The work deals with 135 principles of the different schools of Jain Religion Scb—Dharmamūrti Suri

*1 Jayatihu a ṇa Pārśva Stotram	—Abhayadeva Sūri		AP
2 7 Sapta Smaranāni	—Same as at no 988		Pk
8 Bṛhat-Śānti Stavah	×	—	Sk
9 Laghu Śanti Stavah	—Mānadeva Sūri	—	Sk
10 Tijaya Pahutta Stavaḥ	×	—	Pk
11 Dosāvahāra D..kho Stavah	—Jina Prabha Sūri	—	Pk
12 Bhaktāmara Stotram	—Māna Tunga Sūri	—	Sk
13 Kalyāṇa Mandira Stotram	—Kumuda Candra	—	Sk
14 Bhāvāri Vāraṇa	—Jinavallabha Sūri	—Pk	Sk

illustrations on folios 23rd and 55th

Scb —Jñānakamala Muni Pl—Munarā Bindara (Kaccha)

1	2	3	4	5
7(vii)				
1016	1017	Upades'a-Mālā with Vṛttih	Dharmadāsa Gaṇiḥ	Ratnaprabha Sūrih p/o Deva Sūri
1017	1020	,, with Avacūri	,,	Dharmanandan Gaṇih
1018	945	,, with AksarārthaTīkā	,,	
1019	1059	,, Prakaraṇam with Stabaka	,,	
1020	3529	Upades'aratnakos'ah with Bālāvabodha		
1021	82	Ekavimśati-Sthānaka-Prakaraṇam with Stabakam	Siddhasena-Sūriḥ	
1022	1071	,, ,,	,,	
1023	1939	Kumārapāla-Tīrtha-yātrā-Varṇanam		
1024	1035	Ksullaka-Bhavāvalikā-Prakaranam with Avacūri	Dharma-S'ekhara-Gaṇih	
1025	65	Gāthā-Sāhasrī	S'amaya-Sundaro-pādhyāyah	
1026	1025	Gautamapṛccā prakaraṇam with Vṛtti		S'rī Tilakaḥ p/o Deva-Bhadra Sūri
1027	2027	Gautamapṛccā with Bālāvabodha		
1028	3917	,, ,,		Jina-Sūrih p/o Sudhā-bhūsana
1029	939	,, ,,		Soma-Sundara-Sūriḥ
1030	969	,, ,,		
1031	3479	,, ,,		
1032	3523	,, ,, Aṇuvāda		
1033	2893 (54)	Caturvimsati-Jina-Kalyāṇaka-Varnanam		

6	7	8	9	10	11
P	D,Pk Sk	30×11 5 236 13 50	C	Old, 16th c	moth-eaten Folio no 229 repeated
P	D Pk Sk	26 4×11 3 34 21,60	C	Old V S 1516	
P	D Pk Or	25 7×11 4 88 11 38	C	Old 16th c	1st folio missing
P	D Pk Or	27 2×11 9 44 12 45 55	C	Good 18th c	
P	D Pk	24 9×11 2 8,9,30	C	Good 17th c	
P	D,Pk O-	26×11 7 8,5,10,36,48	C	Old, 20th c	
P	D Pk Or	21 3×11 8 10 6,30	C	Old V S 1825	Scb—Kirtisāra p/o Kuśalacanda Pl—Mundarā Bandara
P	D Sk	26×11 2 3 18 51	C	Old 16th c	
P	D Pk Sk	25 5×10 4 2 18 58	C	Good V S 1621	Scb—Dayākamala Muni p/o Raṅga-vijaya Gani Pañcapāṭna
P	D Pk Sk	25 5×12 3 32 13 45	C	Old V S 1965	Damaged Scb—Popaṭa Khimacanda Pl—Bhāvanagara
P	D Pk Sk	26 3×11 3 82,19 73	C	Old 15th c	
P	D Pk Or	25 5×12 41,13 48	C	Good, V S 1853	Scb—Jālama Vijaya p/o Megha Vijaya Pl—Pesūvī Nayara
P	D Pk Or	24 3×11 3 37 14 45	C	Old V S 1791	Scb—Dipavallabha Muni Pl—Mūlatrāna Nagara (Multāna)
P	D Pk Or	26 5×10 9 6 13;43	C	Old 17th c	
P	D Sk Or	25 2×11 1 6 13 38	C	Old V S 153-	Dvipāṭha
P	D,Pk Or	26 5×11 1 12 11 25	C	Good 18th c	
P	D Pk Or	26 2×10 8 5,13 42	C	Old 17 h c	
P	D Pk	12 2×11 5 (90)-10-23	C	Old 17th c	

1	2	3	4	5
7 (vii)				
1034	1570	Dāna-S'īla-Tapobhāvanā-Kulakam with Ṭīkā 'Dharmaratna-Mañjūṣā'	Devendra-Sūriḥ	Deva-Vijaya-Gaṇiḥ p/o Rajavijaya-Sūri
1035	3413	,,	,,	,,
1036	3416	Dāna-S'īla-Tapobhāvanā-Kulakam with Laghuvṛtti	,,	
1037 E	3648	Dharmaparīkṣā	Amitagatiḥ	
1038	1027	Dharmaratnaprakaraṇam with 'Subodhā vṛtti'	S'ānti-Sūriḥ	Devendra-Sūriḥ
1039 E	3212	Paṭṭāvalī with Ṭīkā	Dharmasāgara-Gaṇiḥ	Dharma-Sāgara-Gaṇiḥ
1040	1021	,,	,,	,,
1041	1057	Paryantārādhanā-Prakaraṇam	Soma-Sūriḥ	
1042	1061	,, with Stabaka	,,	
1043	1063	,,	,,	
1044	1083	,,	,,	
1045	1064	Piṇḍavis'uddhiprakaraṇam with Chāyā	Jinavallabha-Sūriḥ p/o Abhayadeva-Sūriḥ	
1046	71	Puṣpamālā (Upades'a-Mālā) Prakaraṇam	Hemacandra-Sūriḥ p/o Abhayadeva-Sūri	
1047	2893(53)	Pañca-Caturviṁs'adāgama-Nāmāni		
1048	1038	Pravrajyāvidhānakulakam	Paramānanda-Sūriḥ p/o Abhayadeva	
1049	1031	Bhavabhāvanā-Prakaraṇam	Hemacandra-Sūriḥ p/o Abhayadeva	

6	7	8	9	10	11
P	D Pk Sk	25 8×10 9 259,16 45	C	Good 16th c	Ct. composed in V S 1666
P	D Pk Sk	25 7×11 57 22 52	C	Good 18th c	1st chapter only (Vaksaskārah)
P	D Pk Sk	25 4×11 3 148,15 43	C	Good V S 1799	Scb—Kastūra Sāgara Pl —Ukārapura
P	D,Sk	25 9×12 8 98,13 32	C	Old V S 1889	Composed in V S 1070 Scb—Udaya-Sāgara Pl —Nāgora
P	D Pk Sk	25 6×10,8 256,13 50	C	Good, 16th c	Folio no 190 follows 179
P	D Pk Sk	25 6×11 3 20 13 45	C	Old, V S 1732	Tripāṭha Scb—Mativijaya p/o Raṅgavijaya Pl —Udayapura Work & ct composed in V S 1648 in Ahamadābāda by amending an earlier work of Muni Sundara Sūri
P	D Pk Sk	25×11 3 13 17 45	C	Good V S 1715	Tripāṭha Scb—Catura Saubhāgya Pl —Bhṛgu Kacca
P	D Pk	25 7×11 4,11,35	C	Old 18th c	Scb—Rāmavijaya Gani p/o Vṛddhi-Vijaya Gaṇi
P	D Pk Or	27 2×12 5 6 6 40	C	Good V S 1911	Scb—Kastūra Canda Pl —Munnarā Bandara
P	D Pk Or	26 4×11 7 5 7 7 40 50	C	Good 18th c	
P	D Pk Or	23 1×11 1 9 5 32	C	Good V S 178..	Scb—Hema Vijaya Gani Pl —Maṇḍapācala Durga
P	D Pk Sk	26 5×11 6 9 9 44 55	C	Good V S 16..	
P	D Pk	26 3×11 17 13 50	C	Old V S 1577	Pl —Trasi Puri
P	,	12 2×11 5 (92th) 12 23	C	Old 17th c	
P	,	25 5×10 8 2 12,33	C	Old 17th c.	
P	D Pk	26 3×11 2 10 17 66	C	Old, 15th c.	With marginal notes

1	2	3	4	5
7(rii)				
1050	1062	Bhavabhāvanā-Prakaranam with Stabaka	Hemacandra-Sūrih p/o Abhayadeva-Sūri	S'ānti-Vijayal
1051	1047(2)	Bhavavairāgya-S'atakam with Artha		
1052	1075(2)	" with Stabaka		
1053	1078	" "		
1054	1080	" "		
1055	1084(2)	" "		
1056	1576	Bhāvaprakaraṇam with Avacūrṇi	Vijaya-Vimalah p/o Ānanda-Vimala-Sūri	Vijaya-Vimalah p/o Ānanda-Vimala Sūri
1057	1081	Ratnasañcayaprakaraṇam with Stabaka	'Badu S'āha' Harsanidhānah p/o Guṇanidhāna-Sūri	
1058	1037	Vivekamañjari	Āsadakavih	
1059	3460	Vivekavilāsah with Bālāvabodha	Jinadatta-Sūriḥ	
1060	1045	Vis'esas'atakam	Samayasundaro-pādhyāyaḥ	
1061	1040	S'ilopades'amālā	Jayakirti-Sūriḥ p/o Jayasimha	
1062 E	1569	S'ilopades'amālā with 'S'ilatarangiṇi' Vrtti	"	Somatilakah p/o Saṅgha-Tilaka
1063	3497	S'ilopades'amālā with Bālāvabodha	"	Merū-Sundarah
1064	1073	" with Stabaka	"	Haris'candra Munih
1065	72	S'rāvakadharmavidhi-Prakaraṇam with 'Kaiyāṇāṅkā' Tikā	Dhanapāla-Kavirājaḥ	Dharma-Candrah p/o Sangha-Prabha-Sūri
1066	1019	Sambodha-saptatikā	Ratnas'ekhara-Sūriḥ	

6	7	8	9	10	11
P	D Pk Or	26 4 × 12 5 95 5 15 41 45	C	Old V S 1866	Ct composed in V S 17 5 Pl —Cobari Nagara
P	D Pk Or	26 4 × 12 7(9 15)15 37 45	C	Good 19 th c	
P	D Pk Or	26 4 × 12 7(9 15)15 37 45	C	Good 19 th c	Tripatha
P	D Pk Or	26 3 × 11 1 8 6 6 50 65	C	Old 17th c	
P	D Pk Or	25 1 × 11 4 6 8 8 46 65	C	Old 18th c	
P	D Pk Or	25 5 × 10 8 6(39 44)8 38	C	Old 18th c	
P	D Sk	26 1 × 11 4 7 11 46 54	C	Good 18th c	Tripatha Ct composed in V S 16 3
P	D Pk Or	25 5 × 11 5 42 6 38	C	Good 19 th c	Scb —Padmacandra Muni p/o Kstracandra Muni
P	D Pk	26 × 11 3 4 15 56	C	Good 15th c	
P	D Sk Or	[illegible] × 11 2 119 11 35	Inc	Old V S [illegible]	Folios 24 28 [illegible] 69 [illegible] 104 105 111 [illegible] missing S 1 —Thira [illegible] —Thatta Nagara
P	D [illegible]	[illegible] × 12 3 4 [illegible]	C	Good V S [illegible]	S 1 —Meru Dharma Ga[illegible] Pl —[illegible]
[illegible]	D Pk	[illegible]	C	Good V S [illegible]	S 1 —Guna Vinaya Ga[illegible]
[illegible]	D Pk [illegible]	[illegible]	C	Old 18th c	[illegible]
[illegible]	D Pk Or	[illegible]	C	Good V S [illegible]	[illegible] Ga[illegible]
[illegible]	D [illegible] Or	[illegible]	C	Old [illegible] c	
[illegible]	D Pk [illegible]	[illegible]	[illegible]	Old V S [illegible]	S 1 —[illegible] Pl —[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	C	[illegible] [illegible] c	

1	2	3	4	5
7(*vii*)				
1067	67	Sambodhasaptatikā with Ṭīkā	Ratnas'ekhara-Sūrih p/o Jayas'ekhara	Amara-kirti-Sūriḥ p/o Māna-kirtiS-ūri
1068	2121	,, with Bālāvabodha	,,	
1069	1079	Sambodha-Sattari with Stabaka	,,	
1070	2893 (90)	Sus'rāvaka-Chitarāṣṭakam	Vinayacandraḥ p/o Hirakalas'a	
1071	1077	Ṣaṣti-S'atakam with Stabaka	Nemicandra Bhandāri	
7(*viii*)				
1072	3367	Anya-Yoga-Vyavaccheda-Dvātrims'ikā	Hemacandrācāryah	
1073	87	Adhyātmasāraprakaraṇam with Ṭīkā 'S'abda Bhāvokti'	Yas'ovijaya-Gaṇih p/o Nayavijaya	Gambhira-vijaya-Gaṇih
1074	1555	Āptaparīkṣā	Vidyānandiḥ	
1075	3192	Karmagranthah (1st Karmavipāka) with Vṛtti	Gargarṣih	Paramā-nanad-Sūrih p/o Abhaya-devasūri
1076	62	Karma-Granthāh	Jayatilakah	
1077	1028	Karmagrantha-Satkam with Ṭīkā	Devendra-Sūrih & Candramahattaraḥ	Devendra-Sūrih & Malaya-Girih
1078	1026	,, ,, with Ṭīkā	,, ,,	
1079	1055	Karmagranthapañcakam	Devendra-Sūrih p/o Jagaccandrasūri	
1080	1580	,, with Tīkā	,,	Devendra-Sūriḥ

6	7	8	9	10	11
P	D Pk Sk	2[illegible]×1[illegible] 7 21 14 [illegible]	C	Old V S 16[illegible]	S[illegible]—Lalaji Lal [illegible]
P	D Pk Or	25 4×11 2 23 9 28	C	Old V S 1717	Mo h ea en Sch—Hira Sagara Mun[illegible] Pl—Su ata Bandar
P	D Pk Or	25 4×11 4 1[illegible] 5 5 32 40	C	Good 1[illegible]th c	
P	D Sk	12 2×11 5 (159) 1[illegible] 21	C	Old 17th c	A poetical composition dealing wi[illegible] the conversion of Chi ara C[illegible]aba[illegible] by Hitakalasa in V S 1[illegible] [illegible] at Devapatta
P	D Pk O	25 5×11 2 1[illegible] [illegible] 44 70	C	Old 17th c	
P	D Sk	6 4×11 1 [illegible] 1[illegible] 54	C	Old 15th c	
P	D Sk	[illegible]5 5×11 3 29 11,37	C	Old V S 195[illegible]	
P	D Sk	2[illegible] 7×10 5 [illegible] 10-46	C	Old 17th c	
P	D Sk	[illegible]×11 5 [illegible] 11 54	C	Old 1[illegible]th c	F[illegible] damaged
P	D Sk	[illegible] [illegible] 13 31	C	Old V S 16[illegible]3	[illegible] Prak [illegible] [illegible] Prakrit [illegible] Sk [illegible] S [illegible] Prak [illegible] [illegible]
P	[illegible]	[illegible]×11 [illegible]	C	O[illegible] V [illegible]	[illegible] Te[illegible] [illegible] [illegible] De[illegible] [illegible]
P	D Pk Sk	[illegible] 14 13 [illegible]	C	O[illegible] 1[illegible] c	[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
P	[illegible]	[illegible] [illegible]	C	O[illegible] 1[illegible] c	[illegible]
P	D Pk Sk	[illegible] [illegible]	C	O[illegible] [illegible]	[illegible]

1	2	3	4	5
7(viii) 1081	1072	Karma-Grantha-Trayam with Stabaka	Devendra-Sūriḥ p/o Jagaccandra-Sūri	
1082	1051	" Dvayam (1,2)	"	
1083	1069	" (1st Karmavipāka) with Stabaka	"	
1084	1070	" (2nd Karmastava) with Stabaka	"	
1085	1050	" (6th Saptatikā)	Candra-Mahattarā-cāryaḥ	
1086	962	" with Bālāvabodha	"	Jayasomaḥ p/o Yaśassoma
1087	2118	" "	"	Kumbha-rsiḥ p/o Pārśva-candra
1088	78	Karma-Prakrtiḥ with Ṭīkā	Śivaśarma-Sūriḥ	Malaya Giriḥ
1089	1034	"	"	"
1090 E	2893(89)	Karmavicārasāra-Prakaranam	Sādhuranga-vācakaḥ	
1091	3198	Kāyasthiti-Stavaḥ with Avacūri		
1092 E	421	Ksetrasamāsa-Prakaranam (Brhad)	Jinabhadra-Gaṇi-Ksamāśramaṇaḥ	
1093	1024	" " with Ṭīkā	"	Malaya-Giriḥ
1094	2115	" " with Bālāvabodha	"	
1095	1058	Ksetrasamāsa-Prakaraṇam	Ratnaśekhara-Sūriḥ	
1096	3916	" " with Bālāvabodha	"	Udaya-sāgaraḥ p/o Sahaja-Ratna

6	7	8	9	10	11
I	D Pk Or	26 x 11 14 45	C	Old V S 16[illegible]	Three well-known karmas auth... from the learning Sch—Dayakirti Muni
P	D Pk	25 5 x 11 5 [illegible] 13 42	C	Good 19 h c	
P	D Pk Or	2[illegible] 5 x 11 9 [illegible] 5 42	C	Good V S 18[illegible]4	Pl—Murarā B[illegible]ndara
P	D Pk Or	27 6 x 11 9 [illegible] 4 47	C	Good V S 18[illegible]4	
I	D Pk Or	[illegible] x 11 8 [illegible] 35	C	Good 17 h c	
P	D Pk O	24 7 x 11 [illegible]	C	Good 17th c	
P	D Pk Or	26 [illegible] x 12 9 15 [illegible]	C	Good V S 17[illegible]	Tripakhs Sch—JayaG[illegible] Re[illegible] H—J[illegible]
P	D Pk Gr	2[illegible] x 12 [illegible] 11[illegible]15 [illegible]	C	Old V S 17[illegible]0	Mo[illegible] H—M[illegible]
P	D Pk	25 1 x 11 13 [illegible] 17[illegible]	C	Old 15th c	
I	D Pk	[illegible]	C	Old V S 1[illegible] 5	Commands the re[illegible] of [illegible] Upakarana [illegible] Jain
P	D Pk	[illegible] x 11 [illegible]	C	Old V S 1[illegible]	[illegible] AjayaMuni [illegible]
P	D [illegible]	[illegible] 13 11 38	C	Good V S [illegible]	[illegible] of King Mahata [illegible]
I	D [illegible]	[illegible] x 11 3 13 [illegible]	C	Old 17th c	
I	[illegible]	[illegible]	C	[illegible]	[illegible]
I	[illegible]	[illegible]	C	[illegible]	[illegible]
	[illegible]	[illegible]	C	[illegible]	[illegible]

1	2	3	4	5
7(viii)				
1097	3493	Ksetrasamāsa Prakaraṇam with Bālāvabodha	Ratnaśekhara Sūrih	Dayāsimhah p/o Jayatilaka
1098	1065	,, ,,	,,	Pārśvacandra Sūrih
1099	1033	Gunasthānakramāroha-Prakaraṇam with Vrtti	,,	Ratnaśekhara-Sūrih
1100	70	Jñānasārāṣṭakāni	Yaśovijayopādhyāyah p/o Nayavijaya	
1101	3207	,, ,,	,,	
1102	1049(i)	,, ,, with Ṭikā 'Jñānamañjari'	,,	Devacandra-Upādhyāyah p/o Dipacandra Pāthaka
1103	1846 (11)	Jivavicāra-Prakaranam	Śānti-Sūrih	
1104	1043	,, ,, with Avacūri	,,	
1105	75	Darśanaśuddhi-Prakaraṇam with Ṭikā	Candraprabha Sūrih p/o Jayasimha	Vimala-Ganih p/o Dharma-Ghosa Sūri
1106	2546	Diksu-Candra-Ravikara-Prasara-Vicāraḥ	Municandra-Surih & others	
1107	1920	Dravya-Sangrahah with Anuvāda	Nemicandrah	Rāma-candrah
1108	1023	Dharma-Parīkṣā with Ṭikā	Yaśovijayopādhyāyaḥ p/o Nayavijaya	Yaśovijaya-Upādhyāyaḥ p/o Nayavijaya
1109	1574	Dharmabindu-Prakaranam with Vrtti	Haribhadra Sūrih	Muni-candra-Sūrih
1110	1846 (10)	Navatattva-Prakaranam		
1111	992	,, ,, with Bālāvabodha		
1112	2120	,, ,,		
1113	1074	,, ,, with Stabaka		
1114	66	Nyāyapraveśah with Ṭikā	Dinnāgah	Hari-bhadra-Sūriḥ

6	7	8	9	10	11
P	D Pk Or	27.3 × 11 [illegible]	C	Good V.S. 1[illegible]	
P	D Pk Or	2[illegible] × 11.3 [illegible]	C	Good V.S. 18[illegible]	Sub—Ratna Saubhagya [illegible] [illegible] Saubhagya
P	D Sk	[illegible] 3 × 11 [illegible]	C	Good 17th c	
P	D Sk	[illegible]	C	Old V.S. [illegible]	Sub—[illegible] Canda [illegible] Pl—[illegible]
P	D Sk	[illegible]	C	Good V.S. [illegible]	Sub—[illegible] Pl—[illegible]
P	D Sk	[illegible]	C	Old V.S. 18[illegible]	[illegible] Sub—Ratna Candra Muni Pl—Pādharapura
P	D Pk	[illegible]	C	Good V.S. 18[illegible]	Sub—Govinda[illegible] Pl—[illegible] ([illegible])
P	D Pk Sk	[illegible]	C	Old V.S. 1758	Sub—[illegible] Pl—[illegible]
P	D Pk Sk	[illegible]	C	Old [illegible] c	Folio [illegible] repeated
P	D Pk Sk	[illegible]	C	Good [illegible] c	
P	D Pk Or	[illegible]	C	Good [illegible] c	
P	D Pk Sk	[illegible]	C	Old [illegible] c	
P	[illegible]	[illegible]	C	Good V.S. 17[illegible]	[illegible]
P	D Pk	[illegible]	C	[illegible] V.S. [illegible]	[illegible]
P	[illegible]	[illegible]	C	Old [illegible]	[illegible]
P	[illegible]	[illegible]	C	[illegible]	[illegible]
P	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible] c	
P	[illegible]	[illegible]	C	[illegible]	[illegible]

1	2	3	4	5
1115 7(viii)	3427	Nyāyāvatārasūtram	Siddhasena-Divākaraḥ	
1116	2116	Pañcanirgranthīsūtram with Bālāvabodha	Abhayadeva Sūriḥ	Meru-sundaraḥ p/o Ratna-mūrti
1117	1068	Pañcasamyaktva-Sangrahaṇi Sūtram with Stabaka	Jīvavijayaḥ	
1118	1572	Pañcāśakasūtram	HaribhadraSūriḥ	
1119	1573	,,	,,	
1120	558	Pramānanayatattvā-lokālankāraḥ with Avacūri	VādidevaSūriḥ	
1121	3651	,, (Mūla)	,,	
1122	1571	Praśama-rati-Prakaraṇam with Ṭīkā	Umāsvātiḥ	
1123	2159	Lokanālikā with Bālāvabodha	Dharmaghosa-Sūriḥ	
1124	1090(1)	Varddhamāna-Dvātrimśikā	Siddhasena-Divākaraḥ	
1125	1864 (12)	Vicāra-Ṣattrimśikā	Gajasāraḥ p/o Dhavalacandra	
1126	1022	S'odaśaka-Prakaraṇam with Ṭīkā	Haribhadra-Sūriḥ	Yaśo-bhadra-Sūriḥ
1127	1036	Sangrahaṇī (Laghu)	,,	
1128	1060	S'angrahaṇī-Ratnam with Stabaka	S'rīcandra Sūriḥ p/o Hemacandra Sūri	
1129	1082	,, ,, with Stabaka	,,	
1130	2117	,, ,, with Bālāvabodha	,,	
1131	1922	Saptanayavicāraḥ with Stabaka		

6	7	8	9	10	11
P	D. Sk	26 × 10.4 1 14 55	C	Old 16 th c	Scb — Samavarāja Muni
P	D. Pk Or	26.1 × 10.6 9.14.52	C	Good V S 1641	Pañcapāṭha
P	D Pk Or	25.4 × 12.1 11 5 44	C	Old V S 18 4	One corner damaged, Scb — Kuśalacanda
P	D Pk	26.1 × 11.4 35 13 40	C	Good 16th c	
P	D Pk	26.1 × 11.3 36 11 46	C	Good V.S 1764	Pl — Aṇahilapura
P	D Sk	26.6 × 11.4 10 21 71	C	Old 15 th c	Pañcapāṭha Specimen calligraphy
P	D Sk	26.9 × 11.7 17 9 36	C	Good V S 1794	Scb — Gangarucı Pl — Sūrata
P	D Sk	26.2 × 11.1 5 3 15 4 48	C	Good 16th c	
P	D Pk O	25.4 × 10.5 5 15 44	C	Old 17 th c	
P	D Sk	[illegible] [illegible]	C	Good V S [illegible]	A chapter on Jina Vardhamāna (Mahāvīra) ... of Dvātriṁśad-Dvātriṁśikā ... [illegible]
P	D Sk	[illegible] [illegible]	C	Good V S [illegible]	Scb — [illegible] Pl — [illegible]
P	D Sk	[illegible] [illegible]	C	Old V S [illegible]	Pl — [illegible]
P	D Sk	[illegible] [illegible]	C	Good 17 th c	
P	D Pk Or	[illegible] [illegible]	C	Good V S [illegible]	[illegible]
P	D [illegible] O	[illegible] [illegible]	C	Old [illegible] c	
P	D [illegible] O	[illegible] [illegible]	C	[illegible] V S [illegible]	
P	[illegible]	[illegible] [illegible]	C	[illegible] [illegible]	

1	2	3	4	5
7(viii)				
1132	3652	Saptanaya-Vivaraṇam		
1133	1818	Samādhi-Tantram with Bālāvabodha	Kundakundācāryaḥ 'Pūjyapādaḥ'	Parvata-Dhar-mārthī
1134	2109	" "	"	"
1135	1076	Siddhapañcāśikā with Stabaka	Devendra-Sūriḥ	Dhaneśvarā-cāryah
1136	84	Sūksmārthavicārasāra-Prakaranam with Ṭikā	Jinavallabha-Sūriḥ	
1137	3644	Sparśanādhikāraḥ		
1138	1550	Syādvādamañjari	Mallisena-Sūrih p/o Udayaprabha-Sūrih	
1139	1049(2)	Himsāstakam with Avacūri	Haribhadra-Sūriḥ	
7(x)				
1140	3408	Amarasena-Kathā		
1141	2472	Ambada-Caritam	Amarasundaraḥ	
1142	473	Astaprakāri-Pūjā-Kathā		
1143	77	Astāhnikā-Vyākhyānam		
1144	1967	Ādinātha-Caritra-Sanksepaḥ		
1145	3211	Kathā-Mahodadhiḥ	Somacandra-Ganih p/o Ratna-Śekhara	
1146	2483	Kathā-Sangrahaḥ		
1147	3196	"		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	25 5×11 5 5,17,42	C	Good 18th c	
P	D Sk Or	27×11 1 85 16 51	C	Old V S 1751	Scb —Nayakis'ora Rsi Pl —Syāmali
P	D Sk Or	27 2×11 7 79 15 57	C	Old, V S 1829	Scb —Mūlā Rsi p/o Jayagopāla Pl —Ambanatā
P	D Pk Or	25×11 2 9 4 7 30 45	C	Old, 17th c	
P	D Pk Sk	26 5×11 1 54 17 65	C	Old V S 1521	Scb —Devini Pl —Yavanapura
P	D Sk	25 3×11 5 3 19 50	C	Old 17th c	*A portion of wellknown commentary on* Tattvārthādhigamasūtra by S'rutasāgara Sūri (Digambara)
P	D Sk	29 8×11 3 55 15 56	C	Good V S 1527	A ct on Anyayogavyavaccheda Dvātrims'ikā of Hemacandrācārya written in V S 1349
P	D Sk	25 2×12 3(61 63) 20 45 50	C	Old, V S 1866	Scb —Ratnacandra Muni, Pl —Rādhanapura
P	D,Sk	26 1×11 5 16 49	C	Good 17th c	
P	D,Sk	26×11 8 22 15 48	C	Good V S 1876	In prose
P	D Pk	26 2×11 2 37,13 40	C	Old 17th c	Margins moth eaten last folio brittled in two pieces Scb —Nayasāgara Pl —Avantikā (Ujjaina)
P	D Sk	25 5×12 8 9 16 35	C	Old 19th c	
P	D Sk	26 3×11 2 11 17 56	C	Old 16th c	
P	D Sk	25 7×11 2 41 13 55	C	Old, 16th c	A ct on Karpūra Prakara Composed in V S 1504 Scb —Bhojavijaya p/o Lāvanyavijaya
P	D Sk	25 7×11 1,17,50	C	Old 17th c	Ends damaged, bears-(1) Jinacandra S'rāvaka kathā (2) Bhrātṛdvaya kathā (3) Sūrasena Mahāsena kathā
P	D,Sk	26 2×10 8 16,13 47	C	Old 16th c	Folios no 1st & 6th missing Kathās on Annadāna Pānidāna Vastra dāna Stri caritra etc.

1	2	3	4	5
1148 7(x)	3365	Kālıkācāryakathā		
1149	2145	,,	Samyasundaropādhyāyah	
1150	2221	,, with Bālāvabodha	,,	
1151	2469	,,	,,	
1152	3418	,,	,,	
1153	472	Kūrmāputra-Carıtram	Ananta-Haṁsaḥp/o Jına Mānıkyaḥ	
1154	484	,,	,,	
1155	2990	,,	,,	
1156	2486	Candradhavala-Nrpa-kathā	Mānıkyasundarah p/o Merutunga Sūri	
1157	418	Cāturmāsıka-Vyākhyāna-Paddhatıh	Samyasundaraḥ	
1158	1029	,,	,,	
1159	3412	Cıtrasena-Padmāvatı-kathā	Rājavallabhah p/o Mahimānidhāna	
1160	1932	,,	,,	
1161	1938	,,	Buddhıvıjaya-Ganıḥ	
1162	2470	Jambū-Carıtram (Jambū Svāmī Kathānaka)		
1163	517	Jñanapañcami-Kathā	Kanakakuśalah p/o Vıjayasena Sūri	
1164	977	,,	,,	
1165	2471	,,	,,	

6	7	8	9	10	11
P	D Pk	26 3×11 2 4 13 46	C	Old 16th c	Work begins as— ह्यपडणीय पयावो & c
P	D Sk	25 7×11 5 12,14 42	C	Good V S 1858	Scb —Sugunakuśala Pl —Jesalamera work begins as— प्रणम्य श्रीगुरु नयसयवार्तामिरद्, सम & c.
P	D,Sk Or	25 3×10 8 15,13 59	C	Old 18th c	Composed in V S 1666 at Viramapur
P	D Sk	25×10 5 15 13 38	C	Good 20th c	
P	D Sk Pk	24 7×10 9 11 15 45	C	Good, 17th c	
P	D Pk	25 7×11 5 8 17 34	C	Good 17th c	Padmāvati Stotra (Sk) in the end
P	D,Pk	25 8×11 5 17 50	C	Old V S 1599	
P	D Pk	26 3×11 10 11 41	C	Good, 18 h c	
P	D Sk	28 3×13 3 13 14 33	C	Good V S 1872	Pl —Pattana Nagara
P	D Sk	26 5×11 6 15 48	C	Old V S 1747	
P	D Sk	25 6×11 2 6 15 43	C	Old 18th c	
P	D Sk	25 6×10 9 13 15 45	C	Good V S 1776	Scb —Bhāgū R[illegible] Pl —Sālakota
P	D Sk	26 5×11 3 15 1[illegible] 45	C	Good 16th c	Composed in V S 1524
P	D Sk	[illegible]2 4×10 7 16 15	C	Old V S 1733	1st folio missing Scb —Labdhi Vijaya Pl —Deghanī Grāma
P	D Sk	24 4×11 4 11 [illegible] 4	C	Old 19 h c	
P	D Sk	[illegible]4 [illegible]×10 [illegible] [illegible] 13 [illegible]	C	Good V S 1734	Letters di coloured on 1st folio, Scb —Ratna vijaya Pl —S[illegible] ata Bandara
P	D Sk	[illegible]×11 [illegible] 14 [illegible]	C	Old V S 1843	Composed and resat [illegible] in V S 1[illegible]5 [illegible] Pl —Pūnā (Poona)
P	D Sk	[illegible]5 3×11 5 [illegible] 14 [illegible]	C	Good 1[illegible]th c	Composed in V S 1[illegible]55 at Me[illegible]

1	2	3	4	5
7(x)				
1166	1067	Dipamālikākalpah with Stabaka	Jinasundarah p/o Somasundara-Sūri	
1167	938	Dipotsavakalpah with Bālāvabodha		
1168	2480	Dharmadatta-Kathā	Vinayakus'alah	
1169	417	Namaskāra-Māhātmya-kathānakam (Paramesṭhi-mantra-Hundi)		
1170 E	1936	Nala-Damayanti-Kathā (Padya)		
1171	3415	Pārs'vanātha-Das'abhava-Caritram		
1172	499	Pausakṛṣṇadas'ami-Kathā	Jinendrasāgarah	
1173	1720	Bappabhatti-Caritram		
1174	2947	,, Prabandhaḥ		
1175	1927	Bali-Narendra-Caritram		
1176	1955	,, Narendrākhyānam		
1177	1536	Bharates'vara-Bāhubali	S'ubhas'ilah p/o Sundara-Sūri	
1178	1717	Malaya-Sundari-Caritram (Jñāna-Ratnopākhyāna)	Jayatilaka-Sūrih	
1179	968	Mahāvira-Caritram with Bālāvabodha	Jinavallabhah	
1180	1845	,, ,,	,,	
1181	3420	Mahipāla-Kathā	Viradeva-Ganih	
1182	3423	Mahipāla (Kathā)-Caritram	,,	

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	25 6×12 1 56 5 27	C	Good V S 1878	Composed in V S 1483 Scb —Ksamā Lābhaji
P	D Sk Or	25 8×11 4 19 15 39	C	Old 18th c	from Mahāvira-Caritra
P	D Sk	26 5×11 12 21 56	C	Old V S 1737	Moth eaten Ends damaged Composed in V S 1643 Scb—Māṇikya Harsa-Gaṇi
P	D,Sk	26 1×12 2 6 15 54	C	Good, 19th c	
P	D Sk	26 3×11 5 11,22 66	C	Good 15th c	Work on Prāgjanmakrta Deva Pūjā Phala
P	D Sk	25 4×11 2 5c 13 38	C	Good V S 1746	Scb —Sūkhasāgara Gaṇi
P	D Sk	24 8×11 2 2 16 43	C	Good V S 1828	Scb —Kus'alacanda Pl —Mundarā Bandara
P	D,Sk	25 2×11 17,13 38	C	Old 17th c	Margins moth eaten
P	D,Sk	26 2×11 2 14,16 45	Inc	Good 17th c	Photo copy No of plates 28 Particulars given are of original ms
P	D Sk	25 9×11 47,13 40	C	Old 16th c	Folio no 32 repeated Scb —Mahi Sāgara, Pl —Jāurā Nagara
P	D Sk	26 6×11 3 34 17 52	C	Good 15th c	
P	D Sk	25×11 229 16 42	C	Good V S 1731	Folio nos 186 194 195, 196 197 and 212 repeated and 211 overminded Composed in V S 1509 (नवाम्बरेषुचन्द्र प्रमाणसमये), Scb —S'āntivijaya p/o Amaravijaya
P	D Sk	26×11 2 56 15 48	C	Old, V S 1696	Scb —Sajjan Ṛsi Pl —Vajravātaka Durga
P	D Pk Or	25 5×10 7 7 17 47	C	Old 18th c	Scb —Mana Raṅga
P	,,	25×10 9 14 15 43	C	Old V S 1774	Scb —Mahimā-nidhāna
P	D Pk	26×11 2 63 13 45	C	Good, V S 1662	
P	,	25 6×11 84 12 35	C	Good V S 1646	

1	2	3	4	5
7(x)				
1183	3642	Munipati-Carita-Saroddharah		
1184	2465	Merur-Trayodaśikathā	Ksamakalyāṇopādhyāyaḥ	
1185	516	Maunaikādaśī kathā		
1186	1934	„		
1187	2481	„		
1188	1698	Yaśodharacaritram	Māṇikya-Sūriḥ	
1189	1537	Rūpasenacaritram	Jina-Sūriḥ p/o Sudhābhūṣana	
1190	1713	Rohiṇī-kathā		
1191	1949	„		
1192 E	1929	Vikramādi (Laghu)-Prabandha-Sangrahah (Gadyakathā)		
1193	1715	Virabhadra-kathā		
1194	486	Śāntināthacaritram (Gadya)	Bhavacandra-Sūriḥ p/o Jayacandra-Sūri	
1195	1716	„	„	
1196	3641	„	„	
1197	487	Śrīpālakathā	Ratnaśekhara-Sūriḥ p/o Hematilaka	
1198 E	1699	„	„	
1199	2485	„	„	

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	25 4×11 5 20 12 42	C	Good, V S 1872	
P	D,Sk	25 9×11 1 8 9 34	C	Good V S 1873	Composed in V S 1860 at Bikānera Scb —Kṛsnadāsa Rangā Pl —Jes'alamera
P	D Sk	25 9×11 1 2 16 48	C	Old 18th c	
P	D Sk	25×11 ? 17 45	C	Good, 17th c	
P	D Sk	24 6×11 2 6,15 34	C	Good 19th c	Work named as 'Suvrata S'resthi kathānakam also
P	D Sk,	30 1×12 30 15 55	C	Good, V S 1662	Scb —Ṛsi Lakkhū
P	D,Sk	25 7×11 1 31,13 42	C	Old V S 1687	Moth eaten
P	D,Pk	25 9×10 9 8(7 14) 17,52	C	Good 17th c	
P	D Sk	25 5×11 1 3 17,48	C	Old 17th c	
P	D Sk,	29 7×11 3 (5 8) 16 54	Inc	Good 15th c	Vikrama-Prabandha Bhūyadā Prabandha and Bijapura-Prabandha etc
P	D Sk,	25 9×10 9 6 (18 23)17,52	C	Old 17th c	
P	D Sk	25 3×10 6 96 17 65	C	Old V S 1702	Folio nos 1 3 missing Composed in V S 1535
P	D Sk	25 8×11 4 117 18 46	C	Old V S 1762	Scb —Samayadhira Pl —Āgarā
P	D Sk	27 6×11 7 118 17 48	C	Good, V S 1844	Composed in V S 1535 Scb —Amrtasāgara Pl —Sojata Durga
P	D,Pk	26 3×11 3 24 19 60	C	Old 17th c	Composed in 1428
	D Pk	29 2×11 8 30 15 60	C	Old 16th c	
	D Pk	25 6×10 6 49 13,40	C	Good V S 1868	Composed in V S 1428 Scb —Ksemānanda Pl —Kālū

1	2	3	4	5
1200 E 7(x)	3574(2)	S'rīpāla-Carıtram	S'ubhacandrah	
1201	504	Samyaktva-Kaumudī-Kathā		
1202	1940	,,		
1203	1930(1)	,,		
1204	1941	,,		
1205 E	1930(2)	Sımhasena-Kathā	Mānıkyasundara-Sūrıh	
1206	3574(2)	Sıddhacakra-Kathā	S'ubhacandraḥ	
1207	1714	Surasundara-Narapatı-Kathā	Jayatılaka-Sūrıh	
1208 E	520	Sulasācarıtram with Stabaka		
1209	1712	Hamsapāla-Kathā		
1210	1958	Hanumaccarıtram	Brahmajit	
1211 E	3417(1) (2)	Harıbala & Ārāma-S'obhā-Kathā		
1212	519	Holikā-carıtram with Stabaka	Phatendrasāgaraḥ p/o Dhira-Sāgara	
1213	1933	Holirajaḥ-Parva-Kathā	Puṇyarāja-Ganıh p/o Jayacandra-Sūri	
1214	3362	,,	,,	

6	7	8	9	10	11
P	D,Sk	16 8×12 5 10(1 10) 15 15	C	Good V S 1773	Pl —Sangrīmapura
P	D Sk	24 7×12 1 42,14 37	C	Good, V S 1843	Scb —Ānanda-S'ekhara, Pl —Bhuja
P	D Sk	27 4×11 30 15 58	C	Old V S 1665	Scb —Muni Guṇa, Pl —Khācaroda (Madhya Prades'a)
P	D,Sk	30 5×11 2 28(1 28) 17 57	C	Old V S 1502	1st folio missing Scb —Gunarāja Gani
P	D Sk	26 2×11 1 35,15 57	C	Old 17th c	
P	D Sk	30 5×11 2 2(26 29) 17 57	C	Old V S 1502	Scb —Guṇarāja Gaṇi
P	D Sk	16 8×12 5 10(1 10) 15 15	C	Good, V S 1773	Pl —Saṅgrāmapura
P	D Sk,Pk	25 9×10 9 5(14 18) 17, 52	C	Old 17th c	
P	D Sk Or	26 2×11 4 93 4 34	C	Good V S 1911	From the author's 'Samyaktva Sambhava Kāvya Scb —Kastūracanda p/o Jñānodaya-Gaṇi Pl —Mundarā Bandara (Kacca)
P	D Pk	25 9×10 9 7(1 7),17 52	C	Old 17th c	
P	D,Sk	27 1×11 6 35 16 58	C	Old V S 1708	Scb —Phiranda-Muni Pl —Sāla Durga
P	D Pk	25 4×11 3 25 15,35	C	Old V S 1665	Scb—Ratna Sāgara, Pl —Sāṅgānera
P	D Sk Or	27×12 5 10 7 7 37 47	C	Good V S 1880	Composed in V S 1822 (द्विरशावसुचन्द्रे व्दे) Scb—Deva Candra Muni Pl —Bhuja
P	D Sk	26 4×11 4 1,14 54	C	Old 17th c	Composed in V S 1485 (शर दंति रत्न शरदि)
P	D,Sk	26 1×11 2 1 17 54	C	Old V S 1526	

1	2	3	4	5
8(i) Bhakti				
1215	298	Pustimargīya-Dhyāna-prakārah		
1216	1653	Bhaktiratnāvali	Visnupurī	
1217	54	Bhaktiratnāvali with Tīkā	,,	Visnupurī
1218 E	1648	Bhaktihaṁsah with Vivṛti	Vitthalah	Raghu-nāthah
1219 E	1959	Visṇubhakti-Kalpalatā-Prabandhah (Padya)	Purusottamah s/o Visnu	
1220 E	2710	Siddhānta-Muktāvali		
8(ii)a				
1221	197	Anusmrtih (Vedānusmrti)		
1222	294	Anusmrtistavah		
1223	1434	Apāmārjanastotram		
1224	2769	,,		
1225	3106(2)	Argalāstutih		
1226	2915	Ādityastotram		
1227	825	Āditya-Hṛdayastotram		
1228	833	,, ,,		
1229	1904	,, ,,		
1230	2918	,, ,,		
1231	3283	,, ,,		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	16 8×11 5 5 6 14	C	Old 19th c	
P	D,Sk	25 1×15 5 29 14 27	C	Good V S 1897	
P	D,Sk	28 2×12 3 99 8,36	Inc	Old 16th c	Folios 73 89 missing
P	D Sk	27 2×12 2 14 12 37	C	Old 20th c	
P	D Sk	27×11 5 48 7 32	C	Good 19th c	Moth eaten margins Scb —Prabhuji Kuvaraji Pl —Nūtanapura
P	D Sk	21 9×11 2 7,11 37	C	Good V S 1925	Scb —Jayalāla Pl —Krsnagadha
P	D Sk	22 3×13 3 7 11·27	C	Good 19th c	
P	D Sk	19 8×14 4 13 7 20	C	Good 19th c	
P	D Sk	19 5×10 1 36 7 18	C	Good V S 1861	From—Bhavisyottarapurāṇa 1st folio missing Scb —Purusottama Dave s/o Dosā
P	D Sk	19 7×8 3 10 10 30	C	Old 18th c	From—Bhavisyottarapurāṇa
P	D·Sk	22 ×15 3(10-12)7 16	C	Good 19th c	
P	D Sk	22 9×10 7 19 19·29	C	Old V.S 1904	From—Bhavisyottarapurāṇa Ends damaged Folio no 1 missing Scb —Udayarāma
P	D Sk	20 4×11 2 19·9 24	C	Good V S 1868	From—Bhavisyottarapurāṇa Specimen Calligraphy
P	D Sk	14 8×13 4 21 10·15	C	Good V.S 1856	From—Bhavisyottarapurāṇa Scb —Madanaji s/o Mādhavaji Pl —Mundarā Bandar (Kaccha)
P	D Sk	7 8×7.8 48 6 8	C	Good 19th c	From—Bhāgavatapurāṇa
P	D Sk	21.8×10 4 19·7·25	C	Good 19th c	From—Bhavisyottara Purāṇa [illegible] missing
P	D,Sk	16 5×11 1 22 8 18	C	Old V S 180[illegible]	[illegible] choda P

1	2	3	4	5
1232 8(u)a	807	Indrākṣīstotram		
1233	842	,,		
1234	2687	,,		
1235	3688(2)	,,		
1236	2650	Kālīsūktam		
1237	301	Gajendramokṣastavaḥ		
1238	2759	Gurustotram		
1239	2912	Tulasīstavaḥ		
1240	3153	,,		
1241	3106(1)	Devīkavacam		
1242	3164	,,		
1243	1436	Devīsūktam		
1244	2649	,, & Rātrisūktam		
1245	744	Nārāyaṇakavacam	Vedavyāsaḥ	
1246	3170	,,	,,	
1247 E	2376(5)	,, with Artha	,,	Nityānandaḥ p/o Nīlakaṇṭha
1248	831(2)	Prayāgastavaḥ		
1249	300	Bhīṣmastavarājaḥ		

6	7	8	9	10	11
P	D,Sk	24 5×10 9 1 13,10	C	Good, V S 1871	From—Devīpurāna
P	D Sk	16 9×10 4 5 18,14	C	Good 19thc	
P	D Sk	23 1×11 5 3,9 22	C	Good 19th c	
P	D Sk	26 2×12 20th 12 33	C		From—Skandapurāna
P	D Sk	21 3×10 1 3 13 42	C	Good V S 1877	Scb —Maganirāma, Pl —Krsnagadha
P	D Sk	19 8×11 4 22 7 20	C	Good 19th c	
P	D Sk	17 2×12 1 10 23	C	Good 20th c	
P	D Sk	20 8×11 1 7 7 20	C	Good V S 1952	From—Skandapurāṇa Folio no 2 missing Scb —Māngilāla Khandelavāla
P	D Sk	21 8×10 7 5 7,26	C	Old, 19th c	From—Skandapurāṇa;
P	D Sk	22×15 10(1 10) 7 16	C	Good 19th c	From—Vārāhapurāna
P	D Sk	15 6×10 3 14-9 16	C	Old 19th c	"
P	D Sk	17 8×10 11 8 20	C		Scb —Govarddhana Kes'avaji Dave Pl —Lākadiyā
P	D Sk	21 2×10 1,10 37	C	Good 19th c	
P	D Sk	26 6×12 9 3 10 27	C	Old, 19th c	From—Bhāgavata (6th Skandha)
P	D Sk	22 1×10 5 5 8,29	C	Good 19th c	
P	D Sk	13 7×13 1 28(1 28) 11 14	C	Good, 20th c	
P	D Sk	21 7×9 9 1-2 13,33	C	Good V S 1815	From—Padmapurāṇa
P	D,Sk	20×11 5 17 7 19	C	Good 18th c	From—Mahābhārata S'āntiparva

1	2	3	4	5
8(11)a				
1250	2879(3)	Bhismastavarājaḥ		
1251	3299	,,		
1252	784	Mahālaksmīstotram		
1253	2644	Mṛtuñjayastotram		
1254	242	Rajasvalāstotram		
1255	3676	Rādhāstotram		
1256	330	Rāmacandrastotram		
1257	309	,, Stavarājaḥ		
1258	347	,, ,,		
1259	1148(1)	Rāmastavarajastotram		
1260	1425	Rāmahṛdayastotram		
1261	354	Vāgīs'varīstotram		
1262	836	Visṇupañjarastotram		
1263	2601(3)	,, ,,		
1264	3303	,, ,,		
1265	335	,, ,,		
1266	2600(3)	,, ,,		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	14 9×9 33(1-33)5 15	C	Good 19th c	From—Mahābhārata Śāntiparva Specimen calligraphy
P	D Sk	16×11 24 6 14	C	Good 19th c	From—Mahābhārata
P	D,Sk	25 3×11 6 2 11,32	C	Old 19th c	From—Viṣṇupurāṇa
P	D,Sk	19 8×10 6 1 12 28	C	Good, V S 1925	Scb—Jayalāla, Pl—Ajamera
P	D,Sk	26 5×11 5 3,9 25	C	Old 20th c	
P	D,Sk	18 7×12 3 2 12 22	C	Good 18th c	From—Brahmāṇḍapurāṇa
P	D Sk	17 3×10 4 6 19	C	Good 20th c	
P	D Sk	18×10 5 13 8 20	C	Old V S 1920	From—Sanatkumārasamhitā Ends damaged Letters discoloured
P	D,Sk	15×8 8 20,7 16	C	Good V S 1942	Scb—Badrinātha Jagannātha Pl—Aṇahalapurapattana
P	D Sk	12 2×15 1 1 17 11 11	C	Old 19th c	From—Sanatkumārasamhitā
P	D Sk	22 2×11 5 4 7 27	C	Old 19th c	From—Brahmāṇḍapurāṇa
P	D,Sk	13 9×8 7 5,15	C	Good 20th c	From—Sanatkumārasamhitā
P	D Sk	19 2×10 8 5 7 22	C	Old V S 1856	From—Brahmāṇḍapurāṇa
P	D Sk	25×10 7 10th 23 64	C	Old V S 1823	Scb—Māṇikacanda p/o Rūpavallabha Gaṇi Pl—Desaṇoka (Bikānera)
P	D Sk	18 8×9 3 4 7 24	C	Good 19th c	From—Brahamāṇḍapurāṇa
P	D Sk	14×9 3 10 5 14	C	Good, V S 1898	" Scb—Nārāyaṇaji Māvaji Ojhā
P	D Sk	25 7×10 7 10th 12 71	C	Old V S 1825	Scb—Labdhikamala p/o Rūpavallabha Pl—Punasara

1	2	3	4	5
8(ii)a				
1267	1802(3)	Viṣṇumahimnahstotram		
1268	3268	Visnustavarājah		
1269	1306	Vedastutiḥ		
1270	198	„ with Anavayabodhinītikā		Cakravartī p/o Nanda-Sūnu
1271 E	831(1)	Veṇī-Stotram	S'esah	
1272	831(3)	„	„	
1273	2778	S'ani-Stotram		
1274	3151	„		
1275	3186	S'anais'cara-Stotram		
1276	1147(3)	S'āligrāma-Stotram		
1277	1510	„		
1278	770	„		
1279	803(2)	S'iva-Kavacam		
1280	1309	„		
1281	824	„		
1282	1503	„		
1283	1342	S'iva-Stutiḥ	Vedavyāsaḥ	
1284	2686	Sapras'atī-Stotram (Candīpāṭhaḥ)		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	21 9×10 4 3(13-15) 14 42	C	Old, 19th c	
P	D Sk	25×11 1 10 9 26	C	Good V S 1861	From—Mahābhārata S'āntiparva Pl—Kās'ī
P	D,Sk	25 3×12 6 6,10 30	C	Old, 19th c	From—Bhāgavata Purāṇa (10th Skandha)
P	D,Sk	25×13 50 13,40	C	Old V S 1858	
P	D,Sk St	21 7×9 9 13 13	C	Good V S 1815	
P	D,Sk	21 7×9 9 2 3 13 33	C		
P	D,Sk	19×10 8 3 9 35	C	Good, V S 1928	From—Skanda Purāṇa Scb Jayalāla Pl—Ajamera
P	D Sk	21 4×11 1 7 9 26	C	Good V S 1847	From—Skanda Purāṇa Scb—Rāmalāla Sarmā
P	D Sk	14 9×9 2 11,8 13	C	Old V S 1796	From—Skanda Purāṇa
P	D Sk	13×11 4 32 38 9 12	C	Good V S 1884	
P	D,Sk	18 4×10 7 5,8 18	C	Good V S 1902	From—Bhavisyottara-Purāṇa Scb— *Purusottamadāsa p/o Mukanadāsa*
P	D Sk	23 1×12 4 8 26	C	Good 19th c	
P	D,Sk	24 2×12 9 13 11 28	C	Good 19th c	From—Skanda Purāṇa
P	D Sk	26 3×11 8 6 8 31	C	Old V S 1805	Pl—Navina Pura
P	D Sk	21 2×11 5 10 25	C	Old V S 1799	From—S'iva Purāṇa Scb—Virakus'ala
P	D Sk	18 9×12 5 9 8 23	C	Good V S 1923	Scb—Velaji s/o Dos'a Pl—Añjāra (Kaccha)
P	D Sk	26×11 6 5 8 32	C	Good V S 1810	From—Sūta-Samhitā
P	D Sk	23 8×11 8 52 9 37	C	Good 19th c	With 16 plain pictures

1	2	3	4	5
1285 8(ii)a	263	Saptaśatī-Stotram (Caṇḍīpāṭhaḥ)		
1268	293	,,		
1287	307	,,		
1288	753	,,		
1289	828	,,		
1290	1448	,,		
1291	1520	,,		
1292	2637	,,		
1293	2764	,,		
1294	1449	,,		
1295	3694	,,		
1296	2753	,,		
1297	2921	,,		
1298	2513	,,		
1299	3016	,,		
1300	1439	,,		
1301	1497	,,		
1302	2622	,, with Ṭīkā ,,		Nāgoji-Bhaṭṭaḥ

6	7	8	9	10	11
P	D Sk.	24 1×11 3 26 11 39	C	Good V S 1953	From—Mārkaṇḍeya Purāṇa Scb—Śivacanda Pl—Nimaca
P	D Sk	19 7×11 7 140,9 19	C	Old V S 1868	From— Ends damaged
P	D,Sk	20×11 4 87,8,21	C	Old V S 1745	From— , Smeared and damaged
P	D Sk	25 2×10 2 41 7,38	C	Old V S 1739	From—
P	D Sk	23 8×10 5 37,12 32	C	Old V S 1811	, ,
P	D Sk	26 2×14 32,12 30	C	Old V S 1928	From— Scb—Revāśaṅkara and Rāmaśaṅkara s/o Līlādhara Dave
P	D Sk	23 9×10 4 62 8 30	C	Old V S 1722	From— ,, Scb—Lālūbhāī
P	D Sk	26 2×13 2 32 13 30	C	Good V S 1897	From— Devīkavaca etc in the last Scb—Ṛṣi Lāla Pl—Ajamera
P	D Sk	21×11 1 139 6 16	C	Old V S 1926	From— Scb—Sukhadeva & Jayalāla Pl—Kṛṣnagaḍha
P	D Sk	26 2×13 8 31 11 28	C	Old V S 1931	From— Scb—Revāśaṅkara & Rāmaśaṅkara s/o Līlādhara Bhāṇaji Dave
P	D,Sk	25 7×10 9 25,15 37	C	Old V S 1821	From— ,, Scb—Vīrabhāna Pl—Lāmbā
P	D Sk	20 ?×11 1 83 7 19	Inc	Old 19th c	From— ,
P	D Sk.	16×11 66 11 15	C	Good V S 1897	From— , First three folios missing
P	D Sk	18 5×12 3 7 14 19	C	Old 18th c	From— ,, It is only Rahasyatrayam
P	D Sk	21×11 6 46 11 27	C	Old V S 1683	From— ,, 1st folio missing Scb—Dāmodara Pl Sītāpura
P	D Sk	15 4×10 7 80 13 19	C	Good V S 1834	From— Folio no 1 and 2 missing Scb Sadāśiva Bhaṭṭa s/o Lakṣmaṇa Bhaṭṭa
P	D,Sk	24×12 8 123 11 32	C	Good V S 1912	From— Scb—Nāgajī Gadādhara Dave
P	D Sk	29 3×14 7 95 12 38	C	Good, 19th c	From— Tīrtha

1	2	3	4	5
1303 E 8(ii)a	342	Siddhalakṣmīstotram		
1304	355	,,		
1305	2630(3)	Sūrya-stotram		
1306	2630(4)	,,		
1307	321	Hanumat-kavacam		
1308	1376	,,		
1309 E	319	Hanumaddurgam		
1310	188	Hanumadvādavānala-kavacamālāmantraḥ		
1311 8(ii)b	803(9)	Agastyāṣṭakam		
1312	2376(2)	Acyutāṣṭakam		
1313	323	Annapūrṇādas'akam	S'aṅkarācāryaḥ	
1314	1798	Annapūrṇā-Sahasranāma-Stotram		
1315 E	2372(6)	Aṣṭāviṁs'atināmastotram		
1316	1160	Āryāṣṭottara-s'atakam	Mahāmudgala-Bhaṭṭaḥ	
1317 E	2688	Kālikāṣṭakam	Rāmakṛṣṇaḥ	
1318	2712	Kālīs'atanāmāvalī		
1319	1405	Gaṅgāṣṭakam	Kālidāsaḥ	
1320	2836	,,	,,	

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	14 1×8 8 5·6 18	C	Good 20th c	From—Brahmānda Purāna
P	D Sk	13 8×7 3 5 5 19	C	Good 19th c	
P	D Sk	24 9×11 1 2nd,13 36	C	"	From—Padma Purāna
P	D,Sk	24 9×11 1 3 3 36	C	"	"
P	D,Sk	20 7×9 8 7 7,32	C	Old 19th c	From—Brahmāṇḍa Purāna
P	D,Sk	23 1×10 5 2 10 30	C	Old V S 1808	" Scb —Keśavaji Dave s/o Jivatsa
P	D Sk	19×10 1 15 5 16	C	Old 20th c	Folio nos 5 6 and 7 damaged, Letters faint
P	D Sk	21 5×13 7 9 26	C	Good, 19th c	
P	D Sk	24 2×12 20th 14 28	C		
P	D Sk	13 7×31 1 2(10 11)10 15	C	Good 20th c	Scb —Anoparāma
P	D Sk	16 3×10 3 7 20	C		
P	D Sk	24 1×10 6 16 8 24	C	Old 19th c	From—Rudrayāmala Annapūrṇā Stuti in the end
P	D Sk	11 3×7 8 1 7 15	C	Good V S 1857	
P	D Sk	21×11 3 9 11 26	C	Old V S 17-6	Scb —Vāsudeva Pl —Bhavanagara
P	D Sk	23 9×11 6 1 15 32	C	Good V S 1826	Scb —Maganirāma Pl Kṛṣṇagadha
P	D Sk	21 8×11 1 2 9 31	C	Good 20th c	
P	D Sk	23 8×12 7 3 9 20	C	Old V S 1851	Scb —Puruṣottama
P	D Sk	24 3×11 2 2 8 36	C	Old V S 1797	Pl —[illegible] (Varāṇasī)

1	2	3	4	5
8(ii)b 1321	2309(6)	Gangāstakam	S'ankarācāryaḥ	
1322	2821	"	"	
1323	2600(7)	"	Vālmikih	
1324	2671	"	"	
1325	3698	"	"	
1326	2601(7)	Gangāstakam & Panca-vims'atināmāni	"	
1327	284	Gaṇes'a-sahasranāma-stotram		
1328	3573(3)	Gaṇes'āstaka-stotram		
1329	1509	Gāyatri-sahasranāma-stotram		
1330	2789	Gurvastakam		
1331 E	2709	Gokules'āstakam	Raghunāthah	
1332	324	Gopāla-sahasranāma-stotram		
1333	336	"		
1334	348	"		
1335	350	"		
1336	351	"		
1337	3133	"		
1338	322	Govindāstakam	S'ankarācāryaḥ	

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	16 2×11 3 2(24 25) 0,14	C	Good 19th c	
P	D Sk	13 4×9 5 2,13 12	C	Old 19th c	
P	D Sk	25 7×10 7 12th,71 8	C	Old V S 1825	Scb —Labdhikamala p/o Rūpavallabha Pl —Punarāsara
P	D Sk	25 5×11 4 1,10 36	C	Old, 19th c	Ends damaged
P	D Sk	20 8×10 7 1 12 26	C	Old V S 1860	
P	D Sk	25×10 7 12th 13 64	C	Old V S 1823	Scb —Mānikacanda p/o Rupavallabha Gani Pl —Desanoka (Bikānera)
P	D Sk	20×8 6 19 7 30	C	Old 19th c	From—Ganeśa Purāṇa (Upāsanā Khaṇḍa)
P	D Sk	28 7×22 17th 12 30	C	,	
P	D Sk	19 7×10 7 21 8 22	C	Good V S 1955	Scb —Mūlaśaṅkara Vedamūrti
P	D Sk	15×9 6 1 12 25	C	Good 20th c	
P	D Sk	21 8×11 2 1 15 32	C	Good V S 1977	Scb —Vijayadayāla
P	D Sk	17 7×10 1 24 8 25	C	Old V S 1844	From—Sammohana Tantra 19th folio missing
P	D Sk	14 3×8 8 33 7 20	C	Good V S 1925	From— Scb - Sukharāma Śivarāma Audicya Pl —Pattana
P	D Sk	14 2×8 8 80 5 12	C	Good 19th c	From—
P	D Sk	14 3×8 9 33 6 15	Inc	Old 19th c	From— Folio no 1-9 missing Disparity in paper scrib s and paging
P	D Sk	13 7×8 7 9 6 15		Old 20th c	From— Damaged 7th folio missing
P	D Sk	29 7×13 9 17 7 25	C	Old, 19th c	From— Ends damaged fo 10 overlooked
P	D Sk	17 2×10 1 4 6 19	C	Old 20th c	

1	2	3	4	5
8(ii)b				
1339	2699	Govindāṣṭakam	S'ankarācāryaḥ	
1340	2818(1)	,,	,,	
1341	1426	Gaurīdas'aka-stotram	,,	
1342	2756	,,	,,	
1343	14	Cāmundā-sahasranāma-stotram		
1344	2808	Tārā-sahasranāma-stotram		
1345	3180	Tripurā-sahasranāma-stotram		
1346	2657	Dakṣiṇakālikā-sahasra-nāma-stotram		
1347 E	2710(4)	Nāmaratna-stotram	Raghunāthah	
1348 E	2600(8)	Pañcaviṁs'atināma-stotram		
1349	152	Pitāmbarā-sahasranāma-stotram		
1350	312	Pranavāstottaras'ata-nāma-stotram		
1351	805	Batuka-Bhairavas'ata-nāma-stotram		
1352	2617	Bālā-sahasranāma-stotram		
1353	2809	,,		
1354	801	Bhavānyastakam		
1355	829	Bhavānī-sahasranāma-stotram		
1356	762	,,		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	22 9×10 9 1 10 32	C	Old V S 1903	Scb —Magani Rāma Pl —Kṛṣna Gadha
P	D Sk	14 7×10 1 2(1 2)8 25	C	Good 19th c	
P	D,Sk	21 8×11 8 1,11 26	C	Old V S 1800	Scb —Kes'avaji
P	D Sk	17 1×12 3 2 10 20	C	Good, V S 1887	Scb —Magani Rāma Pl —Kṛṣṇa Gadha
P	D Sk	22×10 5 19 8 23	C	Old 19th c	From—Deviyāmala
P	D Sk	14 6×10 5 17 10 20	C	Good 19th c	
P	D Sk	22 9×9 6 22 6 30	C	Old 18th c	From—Rudrayāmala Ends damaged 1st and last folios illuminated
P	D Sk	24 2×11 9 3 14 36	C	Good V S 1886	Scb —Magani Rāma Pl —Kṛṣṇa Gadha
P	D Sk	21 9×11 2 2(4 5)11 37	C	Good V S 1925	Scb —Jayalāla Pl —Kṛṣṇa Gadha
P	D Sk	25 7×10 7 12th 3 71	C	Old V S 1825	Scb —Labdhikamala p/o Rūpa- Vallabha Gaṇi Pl —Punatāsara
P	D Sk	25×15 7 9 12 32	C	Old, V S 1885	
P	D Sk	18×10 3 3 9 26	C	Old 19th c	
P	D Sk	24 3×11 4 4 13 36	C	Old V S 1856	From—Rudrayāmala
P	D,Sk	18×12 2 22 8 19	C	Good V S 1831	From—Rudrayāmala Scb —S'aṅkara Ratna
P	D Sk	15 7×10 5 21 9 19	C	Good V S 1888	From— Scb —Magani Rāma Pl —Puṣkara
P	D Sk	25 4×11 5 - 9 30	C	Good, 19th c.	
P	D Sk	22 9×10 2 17,10 26	C	Good V S 18 [illegible]	From—Rūdrayāmala Tantra
[illegible]	D Sk	[illegible]6 4×1[illegible] 4 15 11 25	C	Old 19th c	From— Scb.—Murarajī Dave s/o Damodara

1	2	3	4	5
8(ii)b				
1357	832	Bhavānī-sahasranāma-stotram		
1358	3278	,,		
1359	2628	,,		
1360	1122(2)	Mangalāstakam	Kālıdāsaḥ	
1361	2630(1)	,,	,	
1362	2668	,,	,,	
1363	3184	,,	,,	
1364	2373(16)	Mahākāla-kavacam		
1365	2639	Mahākālı-kakārādı-sahasranāma-stotram		
1366	2373(9)	Mahākālī-kavacam		
1367	1148(2)	Yamunāsṭakam	Vallabhācāryah	
1368	2710(5)	,,	,,	
1369	3572(6)	,,	,,	
1370 E	2766	,,	,,	
1371 E	3144(2)	,,	Nimbārkaśarana-Devah	
1372 E	3144(3)	,,	Jīva-Gosvāmī	—
1373 E	3683	Yugala-sahasranāma-stotram		
1374	180	Rakārādi-Rāmasahasra-nāma		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	20 6×13 2 20 12 20	C	Good, V S 1864	From—Rudrayāmala tantra Scb —Puñjarāja
P	D Sk	21 2×11 8 17 9 25	C	Good, V S 1852	From— , Scb —Tulajārāma Āśārāma Pl —Pātana
P	D Sk	26 3×11 10 13 32	C	Old, 18th c	*From— ,, Ends damaged*
P	D Sk	12 4×23 2 1st 27 18	C	Old 19th c	
P	D,Sk	24 9×11 1 1st,13,36	C	Good 19th c	
P	D Sk	21 6×11 2 2 11 26	C	Good, 19th c	
P	D Sk	16 8×9 4 5 9 16	C	Old 19th c	
P	D Sk	10×5 3 3(154 156)9	C	Good, V S 1873	From—Gāndharva tantra Scb —Maganirāma, Pl —Kṛṣnagadha
P	D Sk	19 21 7×11 6 6 16,36	C	Good V S 1953	Scb —Jaya Kavi Pl —Hari Durga
P	D,Pk	10×5 3 3(105 107)7, 18	C	Good, V S 1873	From—*Kali tantra* Scb —Maganirāma Pl —Kṛṣṇagadha
P	D Sk	12 2×15 1 3(18 20)11,11	C	Good 19th c	
P	D Pk	21 9×11 2 (5 6)17,37	C	Good V S 1925	Scb —Jayalāla Pl —Kṛsnagadha
P	D Sk	14 7×11 3(60 62)7 15	C	Good 19th c	
P	D Sk	20 2×9 9 2 7 25	C	Old 20 h c	
P	D Sk	16 4×11 3 4(4 7)8 21	C	Old V S 1902	
P	D Sk	16 4×11 3 4(7 11)8 21	C		
P	D Sk	20 9×11 7 11,9 26	C	Good V S 1780	From—Nāradiya Purāna
P	D Sk	24×13 7 12 12,24	C	Good V S 1898	From —Brahmayāmala (Sṛṣṭi pras amsā prakaraṇa)

1	2	3	4	5
8(ii)b				
1393	2372(2)	Viṣṇu-sahasranāma-stotram		
1394 E	2885	Viṣṇu-sahasranāmār-canam		
1395	758	Vyaṅkateśvarāṣṭakam & Rāmāṣṭakam		
1396	803(4)	S'aṅkarāṣṭakam		
1397	794	S'āradāṣṭakam		
1398	1365	S'ivadaśaka-stotram		
1399	800	S'iva-sahasranāma-stotram		
1400	803(1)	,,		
1401	1445(2)	,,		
1402	3146	,,		
1403	2858(3)	S'iva-stotram(S'ivāstakam)	S'ankarācāryah	
1404	2309(5)	S'ivāstakam		
1405 E	1384	S'ivāstaka-stotram	Agasti-Munih	
1406	332	S'italāstakam		
1407 E	2705	S'rīmallalitāstakam	Rūpa-Gosvāmī	
1408 E	182	Sarayvastakam		
1409 E	2613	Sarasvatī-sodaśanāma-stotram		
1410 E	2782	Sāvitryaṣṭakam	Hari-Devah	

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	11 3×7 8 30 7 15	C	Good, V S 1857	From—Mahābhārata (S'āntiparva)
P	D Sk	19 4×10 1 24,8,23	C	Good 19th c	
P	D Sk	27×13 1,13 42	C	Good 19th c	
P	D,Sk	24 2×12 2(14 15)11,28	C	Good 19th c	
P	D Sk	24×10 1 1,13 48	C	Good 19th c	
P	D Sk	24 3×11 2 2 8 27	C	Old V S 1828	From—Nandikes'vara Purāṇa Scb —Nānā Bhāī s/o Kes'ava Dave
P	D,Sk	24 1×11 4 13 8 25	C	Good 20th c	From—Liṅga-Purāṇa
P	D Sk	24 2×12 8(1 8)11 28	C	Good 19th c	
P	D,Sk	26 9×13 9 9 14 38	C	Good V S 1920	
P	D,Sk	14 3×11 20 10 15	C	Good, 19th c	From—S'iva Purāna
P	D Sk	15 5×10 9 6(55 60)6 17	C	Good, 19th c	
P	D Sk	16 2×11 3 4(20 23)9 15	C	Good 19th c	The Astaka is in incorrect Sk
P	D Sk	23 4×10 3 1,10 35	C	Old 19th c	
P	D,Sk	18 1×9 4 1 7 34	C	Old V S 1793	From—Skanda-Purāṇa
P	D Sk	22 1×9 6 2 9 33	C	Good 19th c	An unknown incomplete work on 2nd folio
P	D Sk	23 5×13 2 11 28	C	Good 20th c	
P	D,Sk	25×11 1 1 11 35	C	Old 19th c	
P	D Sk	16 2×11 3 1 13 25	C	Good V S 1876	

1	2	3	4	5
8(11)b				
1411 E	3432	Sūrya-s'atakam with Tīkā		
1412	2609	Sūrya-sahasranāma-Stotrma		
1413	2612	,,		
1414	3152	,,		
1415	3270	,,		
1416	796	Sūryāstakam	S'ankarācāryah	
1417	2630(2)	Sūryāstaka-stotram	,,	
1418	232	Hanumat-sahasranāma-stotram		
1419	2787	Hanumadastakam		
1420	2818(2)	,,		
1421	2618	Hanumadastottara-s'atanāma-stotram		
1422	768	Harināma-mālā	S'aṅkarācāryah	
1423	790	,,	,,	
8ii(c)				
1424	2710(11)	Antahkarana-prabodha-stotraṃ	Vallabhācāryah p/o Krsna-Dāsa	
1425	2804	Annapūrṇā-kavacam		
1426	2767	Annapūrnā-Brhatī-stutih		
1427	815(2)	Annapūrnā-stotram		
1428	3567(4)	Aparādha-sundara-stotram	S'ankaracāryah	

1	2	3	4	5
1429 8(11)c	803(6)	Aparādhahara-stotram	S'aṅkarācāryaḥ	
1430	1341	,,	,,	
1431	1488	Apāmārjana-stotram		
1432	782	Ānanda-Laharī	,,	
1433	838	,,	,,	
1434	2696	,,	,,	
1435	2805	,,		
1436	806(1)	Āpaduddhāra-Baṭuka-bhairava-stavarājaḥ		
1437 E	3521	Īs'varī-chandaḥ		
1438	3191(2)	Karpūra-stotram		
1439	2610	Kālikā-kavacam		
1440	2729	,,		
1441	2373(12)	,,		
1442 E	2798	Kālikā-stavaḥ	Candradattaḥ	
1443 E	3106(3)	Kālikā-stotram		
1444	1882 (147)	Kṛṣṇa-kavacam		
1445 E	352	Kṛṣna-stavaḥ		
1446	356	,,		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk,	24 2×12 3(16 18)11 28	C	Good, 19th c	
P	D Sk	25×11 6 3 8,32	C	Old, V S 1828	Scb —Kumvaraji s/o Dosī Pl —Navinapura
P	D,Sk	21 6×13 10,10 23	C	Old, V S 1901	Folios no 2 and 3 blank on one side Scb —Puñjī
P	D Sk	25 2×11 6 2 13 35	C	Old, V S 1850	Scb —Kumvaraji
P	D Sk	16 6×10 5 5 9 17	C	Good 19th c	
P	D Sk	20 1×9 6 4,9 28	C	Good, V S 1925	Scb —Jayalāla Pl —Krsnagadha
P	D Sk	16 3×10 7 4 8 22	C	Good, 19th c	
P	D Sk	24 6×10 4 1st 19 53	C	Good 19th c	From—Rudrayāmala
P	D Sk	26 2×11 5 2 14 48	C	Old V S 1852	Rājimatisajjhāya of Bhūdhara in the last Scb —S'ivaji Pl —Tankārī
P	D Sk	13 5×23 1 41 26	C	Old V S 1826	
P	D Sk	24 2×10 5 5 13 29	C	Old 19th c	From—Uttara tantra Ends damaged
P	D Sk	22 3×10 6 1 19 44	C	Good V S 1875	From—Rudrayamala (Kāli kalpa)
P	D Sk	10×5 3 9 (113 121) 7 18	C	Good V S 1873	From— Scb —Maganirāma Pl -Krsnagadha
P	D Sk	15 8×11 2 2 11 23	C	Good V S 1894	Scb — Pl —Ajamera
P	D Sk	22×15 4(12 15)7 16	C	Good 19th c	
P	D Sk	26 5×16 7 2(78 79)22, 20	C		The work is a part of a vol of different works composed in Or
P	D Sk	14×8 4 4 8 16	C	Old 19th c	
P	D Sk	13 4×7 4 4 6 15	C	Old 20th c	Scb —S'ambhūrāma

1	2	3	4	5
1447	353	Kṛṣṇa-stavarājaḥ		
1448	2710(13)	Kṛṣṇāśraya-stotram	Vallabhācāryaḥ	
1449	3572(4)	,,	,,	
1450	2370(3)	Gaṅgālaharī-stotram	Jagannātha-Paṇḍitarājaḥ	
1451	3178	,,	,,	
1452 E	3300	Gaṅgā-stutiḥ	Kevalarāmaḥ	
1453 E	3332(4)	Gāyatryākhyānam		
1454	2714	Gāyatrī-kavacam		
1455	2716	,,		
1456	3332(3)	Gāyatrī-pañjara-stotram		
1457 E	2774	Gāyatrī-vyākhyā	Vallabhācāryaḥ	
1458	2923	Gāyatrī-stavarājaḥ		
1459	3332(2)	,,		
1460	3332(1)	Gāyatrī-hṛdayam		
1461	2715	Gāyatrī-hṛdaya-stotram & Gāyatrī-stavarājaḥ		
1462	1507	Gāyatrī-hṛdaya-stotram	Yājñavalkyaḥ	
1463	2373(2)	Guru-kavacam		
1464	2373(3)	Guru-pūjā-stotram		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	13 6×8 5 3·6,16	C	Old 19th c	From—Visnuyāmal i
P	D Sk	21 9×11 2 2(10 11)9 37	C	Good V S 1925	Scb —Jayalāla Pl —Krsnagadha
P	D,Sk	14 7×11 2(55 56)7 15	C	Good, 19th c	
P	D,Sk	13 4×9 9 11,10 18	C	Old, V S 1907	
P	D,Sk	20×10 8 9 28	C	Old 19th c	
P	D Sk	18 4×10 3 7 7,20	C	Good, V S 1837	
P	D,Sk	22 9×11 20th 8 29	C	Old, 18th c	
P	D Sk	21 4×11 1 1 14 38	C	Good V S 1877	Scb —Maganirāma
P	D Sk	22 3×10 2 1,12 42	C	Good V S 1881	From—Gautama tantra
P	D Sk	22 9×11 8(21 28)8,29	C	Old 18th c	
P	D,Sk	18 6×13 6 2 13 35	C	Old V S 1953	
P	D Sk	15 1×10 2 16 9 16	C	Good V S 1882	1st folio missing
P	D,Sk	22 9×11 11(11 21)8 29	C	Old 18th c	From—Brāhma tantra of Vis'vāmitra
P	D Sk	22 9×11 11(1-11)8 29	C	,	,
P	D,Sk	21 4×11 2 3 14 43	C	Good V S 1877	From— Scb —Magnirāma Pl —Krsnagadha
P	D Sk	19 6×10 9 8 8 20	C	Good V S 1955	Scb —Mūlas'ankara Vedamūrti
P	D Sk	10×5 3 7(16 22)7 18	C	Good V S 1873	From—Vis'vasāroddhāra Scb —Magnirāma Pl —Krsnagadha
P	D Sk	10×5 3 7(23 29)7 18	C	,	,

1	2	3	4	5
1465	8(ii) c 2376(8)	Govinda-stotram	S'aṅkarācāryaḥ	
1466	3165	,,	,,	
1467	2608	Cakrapāṇi-stotram	,,	
1468	2630(5)	Candra-Maṅgala-Bṛhaspati-S'ukra-S'ani-stotrāṇi	,,	
1469	2710(14)	Catuś'ś'loki-s'ikṣā		
1470	806(2)	Catussaṣṭiyogini-stotram		
1471 E	2815	Jagadambā-mahimnah-stotram	Dharānandanāthah	
1472	795	Jaganmaṅgala-kavacam & Ganes'apañcaratnastotram		
1473	2710(16)	Jalabheda-stotram		
1474	2911	'Jitante' stotram		
1475	821	Ḍhuṇḍhirāja-stotram		
1476	792	Tripura-sundarī-mānasa-pūja-stotram	S'aṅkarācāryaḥ	
1477	793	,,	,,	
1478	820	Tripura-sundarī-stotram	,,	
1479	2757	Tripurārārtikam		
1480	2370(2)	Tripurā-stotram (Laghu-stavaḥ)	Laghu-Panditaḥ	
1481	2619	,, ,,	,,	
1482	3692	,, ,,	,,	

6	7	8	9	10	11
P	D,Sk	13 7×13 1 3,10 14	C	Good, 20th c	
P	D Sk	20×10 4 2 9 25	C	Old 19th c	Ends damaged
P	D Sk	26 8×12 2 14 30	C	Old 19th c	Ends damaged, Some Hindi verses in the beginning
P	D,Sk	24 5×10 4 (3 4) 13 36	C	Good, 19th c	
P	D Sk	21 9×11 2 (11th)4 37	C	Good V S 1925	Scb —Jayalāla Pl —Kṛṣṇagaḍha
P	D Sk	24 6×10 4 2nd 19 53	C	Good, 19th c	
P	D Sk	12 4×9 8 5 10 16	C	Good V S 1917	Scb —Maganirāma Pl —Ajamera
P	D Sk,	24×11 7 2,15 35	C	Good, 19th c	
P	D Sk	21 9×11 2 2(11-12)19 37	C	Good, V S 1925	Scb —Jayalāla Pl —Kṛṣṇagaḍha
P	D Pk	22 2×10 7 11,7 32	C	Old, 19th c	1st folio missing Scb —Vrajagopāla Pl —Ciraghāta Vṛndāvana
P	D Sk	22 5×11 1 2 7 23	C	Old, 19th c	
P	D,Pk	26×11 8 7 10,35	C	Old 19th c	
P	D Sk	23 7×11 5 7 10 37	C	Good 19th c	
P	D Sk	24×10 5 1,11 25	C	,	
P	D Sk	17 1×11 7 1 16 30	C	Old V S 1870	Scb —Maganirāma Pl —Meḍatā
P	D,Sk	13 4×9 9 8 7,15	C	Old, 19 h c	
P	D Sk	25 3×10 8 2 13 38	C	Old 17th c	Ends damaged
P	D Sk,	24 4×10 9 3 12 41	C	Good 18th c	

1	2	3	4	5
1483 8(iic)	3210	Triputā-stotram with Avacūrī	Laghu-Panditah	
1484	1107	„ with Tikā	„	Soma-tilakaḥ
1485	3435	„ „	„	„
1486	3688(1)	„ „	„	„
1487	2627	„ „	„	„
1488 E	3434	„ with Stabaka	„	Rūpa-candah
1489 E	2614	Triprā-stotram	Rāmakṛsnah	
1490 E	338	Trailokyamangala-kavacam		
1491	340	„ „		
1492	319	Trailokyamohanakavacam		
1493	2373(8)	Daksinakālikā-Karpūra-stotram		
1494	2373(17)	„ catus's'loki-stavarājah		
1495	2373(10)	„ kavacam		
1496	2811	„ „		
1497	2721	Daksināmūrti-stotram	S'ankarācaryaḥ	
1498 E	1492	Dattamahimnaḥ-stotram	„	
1499	344	Divyamantraughpañjara-kavacam		
1500	2783	Devyaparādhabhañjana-stotram		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	26×11 2 2 17 50	C	Old, 17th c	Pañcapāṭha
P	D,Sk	26 7×11 5 14 13 48	C	Good V S 1550	Ct composed in V S 1397 at Ghṛta-ghati Scb—Puṇyasāgara p/o Vira-candra Pl—Maṇḍapa mahādurga
P	D Sk	22 9×10 6 38 7,30	C	Good 18th c	
P	D Sk	26 2×10 19 12,33	C	Good, 19th c	Folio no 6 and 7 repeated and 12 and 13 missing
P	D Sk	26×10 8 7,20 57	C	Good 17th c	Scb—Matisoma
P	D Sk Or	25 4×11 1 8 3 12 38,55	C	Good V S 1798	Scb—Rūpacanda p/o Dayāsiṃha
P	D Sk	21 5×10 8 5 10 24	C	Good 19th c	Scb—Niścala Puri
P	D Sk	14 1×8 7 7 7 17	C	Good, 20th c	From—Sanatkumāra tantra
P	D Sk	14×8 7 4 6 18	Inc	Good 20th c	
P	D Sk	13 5×23 2(2 3)40 23	C	Old V S 1826	
P	D Sk	10×5 3 7(98 104)7 18	C	Good V S 1873	Scb—Maganirāma Pl—Kṛṣṇagadna
P	D Sk	10×5 3 3(157 159)9 18	C	Good V S 1873	From—Rudrayāmala
P	D Sk	10×5 3 2(108 109)7 18	C	Good, V S 1873	Scb—Maganirāma Pl—Kṛṣnagadha
P	D,Sk	15 6×10 1 2 10 20	C	Good, V S 1871	Scb—Maganirāma Pl—Medatā
P	D Sk	21 7×10 9 2 9 25	C	Good 19th c	
P	D Sk	19 7×13 2 1 14 29	C	Good 19th c	
P	D,Sk	14 2×8 8 8 5 13	C	Good 20th c	
P	D Sk	15 6×10 9 3 12 25	C	Good V S 1894	From—Rudrayāmala Scb—Maganirāma Pl—Ajamera

1	2	3	4	5
1501	8(ii)c 2309(7)	Devādhideva-stotram	S'ankarācāryaḥ	
1502 E	2797	Devīksamāparādha-stotram	Candradattah	
1503	1371	Devīmānsapūja-stotram	S'ankarācāryah	
1504	2765	Devī-stutih	,,	
1505	3191(3)	Navagraha-stotram	Vedavyāsaḥ	
1506	2710(10)	Navaratna-stotram	Vallabhācāryah	
1507	3572(3)	,,	,,	
1508	189	Nārāyana-cintāmani-kavacam		
1509	337	,,		
1510	844(1)	Nārāyanahrdaya-stotram		
1511	339	Nārāyanāstra-kathanam		
1512	2700(2)	Nirodha-laksana-stotram		
1513	2710(19)	,,		
1514	185	Nrsiṁha-kavacam		
1515 E	2710(17)	Pañca-Padyāni		
1516	3319	Pañcamī-Stavarājaḥ		
1517	2860	Pañcamukhī-Hanumat-kavacam		
1518	803(7)	Pañca-vaktra-stutih		

6	7	8	9	10	11
P	D,Sk	16 2×11 3 2(26 27)9 13	C	Good 19th c	
P	D Sk	16 2×11 3 2,11,24	C	Good V S 1894	From—Rudrayāmala Scb —Maganirāma Pl —Ajamera
P	D Sk	21×11 8,9 35	C	Old 19th c	Scb —Prāgaji Dave
P	D Sk	21 7×10 9 2,9 31	C	Good 19th c	
P	D,Sk	13 5×23 2(1 2)30 23	C	Old V S 1826	
P	D Sk	21 9×11 2 9th 8,37	C	Good V S 1925	Scb —Jayalāla Pl —Krsnagadha
P	D Sk	14 7×11 2(53 54)7 15	C	Good 19th c	
P	D Sk	21 2×13 10 9 21	C	Old 19th c	From—Visnuyāmala
P	D Pk	14 1×8 7 29 5 12	C	Good 20th c	From— "
P	D Sk	14 2×11 3 6(1 6)9 14	C	Good 19th c	From— ,
P	D Sk	14×8 8 7,6 18	C	Good 20th c	From—Mahākāla samhitā
P	D Sk	22 1×10 5 (2nd)18,38	C	Good 19th c	
P	D Sk	21 9×11 2 (13 14)17 37	C	Good V S 1925	Scb —Jayalālā Pl —Krsnagadha
P	D Sk	26 5×13 1 12 37	C	Good 19th c	
P	D Sk	21 9×11 2 12th 5 37	C	Old 19th c	Scb —Jayalāla Pl —Krsnagadha
P	D Sk	18 1×8 3 14 7 26	C	Good 19th c	From—Rudrayāmala
P	D Sk	13 5×13 5 6 10 15	C	Old 19th c	
P	D Sk	24 2×12 2(18 19) 11,28	C	Good, 19th c	

1	2	3	4	5
8(ii)c				
1519 E	2710(8)	Puṣṭi-Pravāha-Maryādā-stotram		
1520 E	320(1)	Puṣpa-S'tavarājaḥ		
1521 E	424	Puṣpāñjali-stotram	Rāmakṛṣṇa-Bhaṭṭaḥ	
1522	313	Pratyaṅgirā-stotram		
1523	1710(3)	Premāmṛta-stotram	Vallabhācāryaḥ	
1524	1491	Bagalāmukhī-stotram		
1525	1431	Baṭuka-Bhairava-stotram		
1526	3155	,,		
1527	2760	Bandimokṣa-stotram		
1528 E	345(2)	Balibhadra-kavacam		
1529	2710(6)	Bālabodha-stotram		
1530	2247	Bālā-Ārati & Bālā-Samayāṣṭakam		
1531	2806	Bālātripurā-kavacam		
1532	3242	,,		
1533 E	3567(20)	Bṛhaspati-stotram		
1534 E	2710(15)	Bhakti-varddhinī-stotram		
1535	192	Bhagavatī-kīlakam		
1536	3162	Bhagavatī-kīlaka-stotram		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	21 9×11 2 (8th) 11 37	C	Good V S 1925	Scb —Jayalāla Pl —Kṛṣṇagadha
P	D Sk	20 4×10 5 7 22	C	Old, V S 1854	
P	D Sk	25 1×11 2 17 46	C	Old 18th c	*Scb —Guṇa candra Muni* Pl —Medinipura
P	D Sk	16 8×10 7 22 6 20	C	Good V S 102-	
P	D Sk	21 9×11 2 (3 4),12 37	C	Good V S 1925	Scb —Jayalāla Pl —Kṛṣṇagadha
P	D Sk	19 7×13 3 4 14 27	C	Good 19th c	From—Rudrayāmala
P	D Sk	18 3×11 8 13,7 16	C	Good 19th c	From—Rudrayāmala Scb —Jagajivana Narasi S'ukla
P	D Sk	20 8×10 2 10 8 22	C	Old V S 1884	From—Rudrayāmala Scb —Ladūrāma
P	D Sk	24 1×16 8 1 27 25	C	Good 19th c	From—Rudrayāmala
P	D Sk	14 3×8 8 2(4 5)7 21	C	Good 20th c	
P	D Sk	21 9×11 2 (6 7)18 37	C	Good V S 1925	Scb —Jayalāla Pl —Kṛsnagadha
P	D,Sk	20 4×10 8 1 12 28	C	Good V S 1923	Scb —Jayālala
P	D Sk	14 2×10 7 3 9 17	C	Good V S 1888	From—Gaurisāra tantra Scb Maganirāma Pl -Puskarāraṇya
P	D Sk	26 7×11 4 6 10 30	C	Old 20th c	From—S'āradā-samuccaya written by two scribes
P	D Sk	21 4×14 8 (137th)6 35	C	Old V S 1813	
P	D,Sk	21 9×11 2 (11th)10 37	C	Good, V S 1925	Scb —Jayalāla Pl —Krsnagadha
P	D Sk	25 2×12 4 7 9 24	C	Old 19th c	Damaged and smeard Bears Rakṣākavaca and Devikavaca
P	D Sk	21 8×10 6 11 8,26	C	,	Scb —Harikaraṇa ends damaged

1	2	3	4	5
1537 E 8(11)c	762	Bhagavatī-Puṣpāñjali-stotram	Rāmakṛṣṇah s/o S'rīpati	
1538	759	Bhagavatī-Pūṣpāñjali-stotram	,,	
1539	2780	,,	,,	
1540	3691	,,	,,	
1541	787	,,	,,	
1542	1802 (2)	,,	,,	
1543	2373 (7)	,,	,,	
1544	2653	Bhavānī-stotram		
1545 E	1122(55)	Bhāratī-stotram		
1546	809	Bhuvanes'vari stotram	Pṛthvidharācāryah	
1547	816	,, with Tikā	,,	Padmanābhah*
1548	1506	,,		
1549	2754	Bhairavī-stotram	Daksināmūrti-Munih	
1550	3149	Mangala-stotram		
1551 E	184	Maṇikarṇikā-stotram	Vis'ves'varās'ramah	
1552 E	935	,,	S'aṅkarācāryah	
1553 E	2638	Mahākālī-kavacam		
1554	2812	,,		

6	7	8	9	10	11
P	D,Sk	25 5×13 4 3 10 35	C	Old 19th c	Same as at no 1521
P	D Sk	27 3×13 2 2 16 45	C	Good 19th c	In the end 'Kṛṣṇa Stuti' also
P	D,Sk	16 6×12 2 4 13 23	C	Old, V S 1883	Pl —Meḍatā
P	D,Sk	24×11 2 15 41	C	Good, V S 1860	Scb —Nemicanda
P	D,Sk	26 4×11 6 2 12 40	C	Old, 19th c	
P	D Sk	21 9×10 4 (12th) 14 42	C	Old 19th c	
P	D,Sk	10×5 3 9(89 97) 7 19	C	Good, V S 1873	Scb —Maganirāma Pl —Kṛṣṇagaḍha
P	D Sk	22 3×12 3 1 12 35	C	Old, 20th c	
P	D Sk	12 4×23 2 74th,27 18	C	Old 19th c	
P	D Sk	25 9×10 5 2 17 49	C	Old 19th c	The Ms is named as 'Sarasvati Mantra Garbhita-stotra
P	D,Sk	24×10 4 20 11 35	C	Good 19th c	
P	D Sk	21 2×11 1 29 8 24	C	Good 20th c	From—Śārada-Tilaka
P	D,Sk	16 5×11 9 5 10 20	C	Good, 20th c	From—Tripurā Siddhānta
P	D Sk	21 3×11 1 14 26	C	Good 19th c	
P	D,Sk	20 7×13 2 11,20	C	Old 19th c	Ends damaged
P	D Sk	13 1×7 8 4 6 16	C	Old 19th c	
P	D Sk	22 9×13 1 17,40	C	Good V S 1873	Scb —Maganirāma Pl —Kṛṣṇagaḍha
P	D Sk	15 7×9 2 2 10 23	C	Good, V S 1872	From—Kāli tantra Pl —Meḍatā

1	2	3	4	5
1555	8(ii)c 3284(3)	Mahādeva-Linga-stotram		
1556	3284(1)	Mahādeva-stutih		
1557	3284(2)	Mahādeva-stotram		
1558	1248	Mahāmrtyuñjaya-stotram		
1559	1263	,,		
1560	781	Mahālaksmi-sūktam		
1561	3317	Mahālaksmihṛdaya-kavacam		
1562	844(2)	Mahālaksmihrdaya-stotram		
1563 E	3144(1)	Yamunā-stotram		
1564	2373(15)	Rāja-Rājes'vari-stotram	S'ankarācāryah	
1565	345(1)	Rādhā-kavacam		
1566	315	,,		
1567	343	Rāma-kavacam		
1568	2770	Rāmacandra-stotram		
1569	819	Rāmaraksa-kavacam	Vis'vāmitraḥ	
1570	318	Rāmaraksā-stotram	Vrddha-Kaus'ikah	
1571	760	,,		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	13 2×15 6 (3 4) 15 16	C	Old, V S 1816	
P	D Sk	13 2×15 6 3(1 3) 17 19	C	,,	
P	D Sk	13 2×15 6 3 17 16	C	,,	
P	D,Sk	28 2×13 14 13 32	C	Old V S 1862	From—Bhairava Tantra Scb —Purusottama Dave s/o Dosā
P	D,Sk	26 2×13 9 18 11,30	C	Good V S 1888	Ends damaged From—Bhairava-Tantra Scb —Nāthu Bhagavānaji
P	D Sk	24 2×11 5 1 13 36	C	Good V S 1901	Scb —Gulālakus'ala
P	D Sk	21×9 4 10 11 28	C	Old 17th c	From—Ātharvaṇa rahasya Ends damaged
P	D,Sk,	14 2×11 3 3(7 25),9 14	C	Good, 19th c	
P	D Sk	16 4×11 3 3(1 3) 8 21	C	Good, V S 1902	
P	D Sk	10×5 3 9(145-153);7 18	C	Good V S 1873	With 1 Guru Dattātreya-Stotra & 2 Pātra Sloka
P	D Sk	14 3×8 8 3(1-3) 7 22	C	Good 20th c	From—Rudrāyāmala
P	D Sk	16 4×10 3,9,21	C		,
P	D Sk	14 3×9 5,7 19	C	Good 20th c	From—Brahmayāmala
P	D Sk	21 8×10 3 1 9 28	C	Old 19th c	
P	D Sk	22 9×10 7 4 9 25	C	Good 19th c	
P	D,Sk	16 3×10 3 10 6 14	C	Good V S 1933	Contains Puras'caraṇa Vidhi at the end Scb —Jagannātha Raṇachoda S'āstri Pl —Pattana
P	D Sk	27 3×12 5 3 13 30	C	Good 19th c	

1	2	3	4	5
8(ii)c				
1572 E	769	Rāmarakṣā-stotram with Ṭikā	Mahāmudgala-Bhattaḥ	
1573	783	" with Artha	Vis'vāmitraḥ	
1574	785	" with Ṭikā	"	
1575	822(2)	"	"	
1576	2376(1)	"	"	
1577	2600(2)	"	"	
1578	2601(2)	"	"	
1579	3266	"	"	
1580	789	Rudra-Puspāñjali		
1581	325	Lakṣmīnārāyana-kavacam		
1582	3282	Laksmī-sūktam		
1583	3690	Laksmī-stotram		
1584	2615	Vakratunda-stavarājaḥ & Bālā-stotram		
1585	815(1)	Vakratunda-stotram	Vedavyāsaḥ	
1586	1249	Vanadurgā-kavacam		
1587 E	9	Vāyudeva-stava-Vyākhyā (Suvarṇa-Mañjarī)	Tattvadīpikācāryaḥ	Rāmaḥ
1588 E	262	Vāsudeva-stuti-S'lokāḥ with Pañcārthī Ṭikā		
1589 E	2710(12)	Viveka-Dhairyās'raya -stotram	Vallabhācāryah	

6	7	8	9	10	11
P	D Sk Or	24 6×12 6 24 11 33	C	Good V S 1835	Scb —Prabhākus'ala Pl —Bhuja Nagara
P	D Sk Or	23 8×12 1 5 11 29	C	Good V S 1838	Scb —S'aṅkarajī
P	D,Sk Or	25 4×11 8 5 13 37	C	Good, V S 1856	
P	D Sk	22 2×11 2 (4 5)14 36	C	Good V S 1883	Scb —Gulālakus'ala Pl —Mīna kūī (Kaccha)
P	D Sk	13 7×13 1 9(1 9)10 15	C	Good 20th c	
P	D Sk Or	25 7×10 7 (9 10)19 71	C	Old V S 1825	Scb —Labdhikamala p/o Rūpa-Vallabha Gaṇi, Pl —Punarāsara
P	D Sk	25×10 7 2(9 10)23 64	C	Old V S 1823	Scb —Māṇikacanda, p/o Rūpa vallabha Gaṇi, Pl —Des'aṇoka (Bikānera)
P	D Sk	25 6×11 6 3 11 28	C	Old 19th c	
P	D Sk	20 7×11 2 1 13 28	C	Good 20th c	
P	D Sk	15 5×10 5 9,20	C	Good 20th c	From—Devīrahasya tāntra
P	D Sk	21×11 3 3 8 19	C	Good V S 1958	Scb —Harikṛṣna Pl —Rādhanapura
P	D Sk	24 7×11 3 1,13 37	C	Old 19th c	Ends damaged
P	D Sk	22 3×10 2 12 36	C	Old 19th c	
P	D,Sk	25 1×11 1 16,38	C	Old V S 1815	Scb —Jivarāma Vyāsa, Pl —Mathurā
P	D Sk	29×13 5 12 10 36	C	Old V S 1856	Ends damaged Scb —Purusottama Dave s/o Dos'ā
P	D Sk	20 2×8 2 20 9 32	C	Old, 19th c	
P	D,Sk	25×10 5 3 9 34	C	Old 20th c	Damaged
P	D Sk	21 9×11 2 10th 15 37	C	Good V S 1925	Scb —Jayalāla, Pl —Krsnagaḍha

1	2	3	4	5
8(ii) c				
1590 E	317	Viṣnu-stuti-Tīkā		Haridāsaḥ
1591	2693	S'arabhes'a-stotram		
1592	2758	S'ānti-stutiḥ		
1593	3567(21)	S'anti-stotram		
1594	798	S'ārdā-stutih		
1595	803(10)	S'iva-pañcākṣara-stotram		
1596	3285(2)	S'iva-pañcākṣarī-mantra-stotram	Vyāsah	
1597	372	S'iva-mahimnaḥ-stotram	Puṣpadantah	
1598	811	,,	,,	
1599	1467	,,	,,	
1600	2773	,,	,,	
1601	3689(1)	,,	,,	
1602 E	778	,, with Pañjikā	,,	
1603 E	1794	,, with Kalpalatā	,,	Ahobalaḥ s/o Nṛsiṁha-Bhatta
1604	3297	,, with Tīkā	,,	
1605	803(5)	S'iva-stotram	Upamanyuḥ	
1606	2667	,,	,,	
1607 E	2660	,,	Rāmānanda-Sarasvatī	

6	7	8	9	10	11
P	D Sk.	21 9×10 4 5 9,30	C	Good 19th c	It is a ct beginning with Bhāvairaṅkurita a verse written in adoration of Viṣṇu
P	D Sk	23 5×11 1 10 34	C	Good, V S 1899	From—Ākāśabhairava kalpa Scb —Maganirāma; Pl —Ajamera
P	D,Sk	17×11 6 1 17,28	C	Good, 19th c	
P	D Sk	21 4×14 8 2(137-138)9	C	Old, V S 1813	
P	D,Sk	23 4×11 2 1 14 32 35	C	Old 19th c	
P	D Sk	24 2×12 2(20 21)11,28	C	Good 19th c	
P	D Sk	16 3×12 7 25th 17 13	C	Good 19th c	
P	D Sk	25×11 8 7 8 26	C	Old, V S 1813	Pl —Navanagara
P	D Sk	23 8×10 6 5 9 32	C	Good, 19th c	
P	D Sk	26 1×13 7 5 9 37	C	Good, 20th c	
P	D Sk	21 1×10 9.7 28	C	Old V S 1766	
P	D Sk	25 4×11 6 2(1 2)17 48	C	Good V S 1836	Scb —Gulābacandra
P	D Sk	21 7×12 3 22 9 33	C	Good 18th c	Scb —Dilārāma
P	D Sk	31 3×14 19 14 40	C	Good 19th c	Tripāṭha Rāmakkā was the mother of the Commentator
P	D Sk	22 8×14 1 17 2 8 30 35	C	Good V S 1907	
P	D Sk	24 2×12 2(15 16)11 28	C	Good 19 h c	
P	D,Sk	21 8×11 2 9 23	C	Good, V S 1883	
P	D Sk	20 6×12 2 10,19	C	Good V S 1922	Scb —Jayalāla Pl —Kṛṣnagadha

1	2	3	4	5
S(u)c				
1608	2717	S'iva-stotram	S'ankarācāryah	
1609	2695	S'ivāparādha-ksamā-stotram	,,	
1610 E	2645	,, with Tikā	,,	Ramā-nanda-Bhiksuh
1611	320(2)	S'yāmā-kavacam		
1612	2813	S'yāmā-nirājanam		
1613	2663	S'yāmā-stotram		
1614	183	Santāna-Gopāla-stotram		
1615	186	,,		
1616	2700(1)	Sannyāsa-nirṇaya-stotram		
1617	2710(18)	,,	Vallabhah	
1618 E	817	Sarasvati stotram	Anubhūti-Svarūpācāryaḥ	
1619 E	2692	,,	Malayakirtih	
1620	2799	,,		
1621	2781	Sarvamantrotkilana-stotram		
1622 E	2710(1)	Sarvottama-stotram	Agnikumārah	
1623	3572(2)	,,	,,	
1624	803(8)	Sarvopanisat-stotram	S'ankarācāryaḥ	
1625	2710(9)	Siddhānta-rahasyam		

6	7	8	9	10	11
P	D,Sk	21 7×11 2 9 27	C	Good, 19th c	
P	D Sk	21 8×11 5 3,10 25	C	Good V S 1916	Scb —Maganirāma Pl —Ajamera
P	D,Sk	21 3×11 1 4,4 10,38 46	C	Old V S 1927	Tripāṭha Ends damaged Scb —Jayalālā Pl —Ajaya nagara
P	D Sk	20 4×10 5 7 25	C	Old, V S 1854	From—Bhairava tantra One folio extra Scb —Kevalarāma
P	D Sk	15 6×9 8 1,14,32	C	Good 19th c	Scb —Maganirāma
P	D,Sk	22×12 2 1 10 34	C	Old 19th c	From—Jñānārṇava, Ends damaged
P	D Sk	27×12 5 6 10 33	C	Good, 20th c	
P	D Sk	19 5×13 2 7 14 21	C	Good 20th c	
P	D Pk	22 1×10 5 1st 19 38	C	Good 19th c	
P	D Sk	21 9×11 2 (12 13)18 37	C	Good V S 1925	Scb —Jayalāla Pl —Kṛṣnagaḍha
P	D Sk	23×10 7 2 11,31	C	Good, V S 1893	
P	D Sk	23 4×10 2 1 9,33	C	Good 19th c	
P	D Sk	15 5×11 1 9 6 12	C	Good 20th c	
P	D Sk	23 8×18 1 21 26	C	Old 18th c	
P	D Sk	21 9×11 2 2(1-2) 11 37	C	Good V S 1925	Scb —Jayalāla Pl —Krsṇagaḍha
P	D Sk	14 7×11 6(47 52) 7 15	C	Good 19th c	
P	D Sk	24 2×12 (19 20) 11,28	C	Good 19th c	
P	D,Sk	21 9×11 2 9th 8 37	C	Good, V S 1925	Scb —Jayalāla Pl —Kṛsnagadha

1	2	3	4	5
1626 8(ii)c	2731	S'iva-Pañcākṣara-stotra		
1627	835	Sudars'ana-kavacam		
1628	3572(7)	Sudars'ana-yantram	Vallabhācārya	
1629	3224	Sundarī-mahimnaḥ-stotram	Durvāsā Muniḥ	
1630	297	Sūryā-kavacam		
1631	2700(3)	Ṣevā-phala-stotram		
1632	2710(20)	,,		
1633	766	Saundarya-Laharī-stotram with Ṭīkā	S'ankarācāryaḥ	Kavirāja-S'armā
1634	797	,, with Saubhāgya-vardhinī	,,	Kaivalyā-s'ramaḥ
1635	812	Saundarya-Laharī-stotram	,,	
1636	823	,,	,,	
1637	827	,, with Ṭīkā	,,	
1638	830	,,	,,	
1639	2908	,, with Vivarana	,,	Raṅga-dāsaḥ
1640	3279	,,	,,	
1641	3689(2)	,,	,,	
1642 E	1875(1)	Stotrādi-Sangrahaḥ	,,	

6	7	8	9	10	11
P	D,Sk	20 7×11 4 1 10 21	C	Good 20th c	From—Brahmayāmala
P	D Sk	16 2×7 6 2 6 10	C	Good, 19th c	
P	D Sk	14 7×11 4(63 66) 7 15	C	Good, V S 1864	
P	D,Sk	25 5×13 5 9 10 26	C	Good 19th c	Scb —Kumvarajı Pl —Rādhanapura
P	D,Sk	21 4×11 5 2 10,28	C	Old, 20th c	Scb —Ambāśaṅkara
P	D Sk	22 1×10 5 (2nd) 8 38	C	Good, 19th c	
P	D Sk	21 9×11 2 14th 7 37	C	Good V S 1925	Scb —Jayalāla Pl —Kṛṣṇagaḍha
P	D Sk	27 5×12 8 74 12 37	C	Good, V S 1888	Pl —Māṇḍavı (Kaccha)
P	D Sk	23 6×11 1 22 3,18 56 64	C	Good, V S 1752	Scb —Labdhı Candra Pl —Jırna Durga
P	D Sk	25 4×11 10 12 33	C	Good 19th c	
P	D Sk	21 3×11 9 12 12 26	C	"	
P	D Sk	22 9×10 1 65 12,35	C	Old, V S 1673	Folio 1 6,18 19 28 33 38 49 missing Scb —Devarāja Pl —Jambu Grāma
P	D Sk	21 8×10 3 11,11 30	C	Good V S 1764	Specimen Calligraphy Scb —Kanakakauśala
P	D Sk	29 6×14 6 175 7 26	C	Good V S 1925	folio 1 10 missing Last folio damaged
P	D Sk,	21 4×11 7 21 8 22	C	Good V S 1851	Scb —Śobhārāma s/o Tulajārāma
P	D,Sk	25 4×11 6 5(2 6) 17 48	C	Good, V S 1836	Some Prāstāvika verses in the end Scb —Gulābacandra
P	D Sk	9 8×9 8 88 9 12	C	Good, 19th c	See appendix for the list

1	2	3	4	5
9 *Tantrā* 9(i) 1643	290	Kālottara-Mahātantram		
1644	3458(2)	Cintāmaṇi Pārthivapūjā (S'ivapūjāvidhānakam)		
1645	175	Dattātreya-tantram		
1646 E	281	Dattātreya-Pūjāpaddhatiḥ		
1647	2600	S'arabha Prayogavidhiḥ		
1648	2722	S'arabha-yantra-mantra-kathanam		
1649	2689	S'arabhes'a-yantrapūjana-vidhānam		
9(ii) 1650 E	289	Artharatnāvali (Vāmakes'varatantra-catuṣ's'ati-ṭippaṇam)		Vidyānanda-nāthaḥ
1651 E	2634	Kāli-paṭalaḥ & S'yāmāpaddhatiḥ	Dāmodarānanda-nāthaḥ	
1652	2670	Kāli-puras'caraṇa-vidhiḥ		
1653	1797	Kumārikā-pujana-vidhiḥ & Dakṣiṇakāli-kavacam		
1654	303	Kumāri-tantram (Kalikalpaḥ)		
1655 E	3703	Koṣṭha-yuddhanirṇaya-cakram		
1656	2373(1)	Guru-Rahasyapūja-vidhānakam		
1657	1203	Dakṣiṇāmūrti saṁhitā		
1658	2711	Das'amahāvidyā-Janmotsavaḥ & Pātra-Prakṣālanam		
1659	2642	Dvātriṁs'addikṣopadikṣa-paddhatiḥ (Sadāmnāya-dikṣāvidhiḥ)		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	20 2×12 3 89 10 23	C	Old 19th c	
P	D Sk	34 2×13 7 2(10-11)11 50	C	Good, V S 1704	From—Rudrayāmala
P	D,Sk	29 5×14 22 11 41	C	Old, 19th c	Ends damaged
P	D,Sk	22 7×8 5 22 9,34	C	Old 19th c	From—Uḍḍāmares'vara tantra, S'ivarahasya and Bhairavayāmala
P	D Sk	22 4×10 7 3 10,32	C	Old, V S 1899	From—Ākās'abhairava kalpa (Arikhaṇḍa) 40th Patala Scb —Maganirāma Pl —Ajamera
P	D,Sk	22 2×10 7 2 10,32	C	Good, V S 1899	From— 46th Patala Scb — „ Pl —
P	D,Sk	22 4×10 7 2 11 30	C	Old V S 1890	From— „ 43th Patala
P	D Sk	20 5×12 72 15 26	C	Old, 17th c	Folio 11th damaged
P	D Sk	24 8×13 5 22 13 34	C	Good 19th c	
P	D Sk	25 2×11 4 1 11 40	C	Old 19th c	From—Kālī tantra Scb —Jayalāla
P	D,Sk	25 3×10 3 5 10 34	C	Good V S 1918	From—Bhairavī tantra Scb —Rājarsi
P	D Sk	19 8×11 19 10,20	C	Old V S 1753	Upto 9th Patala Scb —Goradeva Pl —Vaḍanagara
P	D,Sk	25 9×11 5 6 9 27	C	Old 17th c	From—Brahmayāmala
P	D Sk	10×5 3 15 7 18	C	Good V S 1873	From—Vis'vasāroddhāra (9th Addhyāya) Scb —Maganirāma Pl —Krsnagadha
P	D Sk	26 2×11 8 45 12 30	Inc	Old 18th c	
P	D Sk	20 3×8 9 1 10 35	C	Good V S 1927	From—Kulārnava-tantra Scb —Jayalāla Pl —Ajamera
P	D Sk	21 5×11 9 4 9 34	C	Good, V S 1939	From—S'aktisangama tantra Scb —Jaya Pl —Haridurga

1	2	3	4	5
9(n)				
1660	2816	Pañca-cakra-nirūpaṇam		
1661	2373(13)	„ „		
1692	2698	Pañca-cakra-pūjana-vidhiḥ		
1663	2750	Pañcadas'yāmnāyaḥ		
1664	2794	Pātra-s'odhana-vidhiḥ		
1665	2656	Pārthives'vara-pūjā-vidhiḥ		
1666	2373(11)	Puras'carana-vidhih	—	
1667	2833	Balā-Tripurasundarī-Pañcāṅgam		
1668	3187	Bālā-patalaḥ		
1669	2702	Bījoddhāra-kos'aḥ		
1670	2725	S'akti-saṅgama-tantram		
1671	2643	S'ivā-bali-vidhānam		
1672	3458(1)	Samayācāra-tantram		
1673	837	Sūrya-pañcāṅgam		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	15 6×9 2 6,10 19	C	Good V S 1871	From—Rudrayāmala Scb —Maganirāma, Pl —Meḍatā
P	D Sk	10×5 3 8(122 129)7 19	C	Good V S 1873	From— Scb — „ Pl —Kṛṣṇagaḍha
P	D Sk	21 3×11 5 6 9 22	C	Good, V S 1021	Scb —Jayalāla
P	D Sk	21 3×11 1 10 9,16	C	Good, V S 1923	From—S'ivatāṇḍava tantra
P	D Sk	17 5×11 5 9,9 20	C	Good, 19th c	'
P	D Sk	21 4×11 7 5 13 31	C	Good V S 1915	Scb —Maganirāma, Pl —Ajamera
P	D Sk	10×5 3 3(110-112)7 19	C	Good V S 1873	From—Kumārī tantra (4th Patala)
P	D Sk	26 3×17 50 9 23	Inc	Old 19th c	From—Rudrayāmala
P	D Sk	13 5×9 1 6,8,19	C	Old V S 1800	Scb —Vis'vanātha Pl—Mathurā
P	D Sk	22 9×11 6 8 12 38	C	Good V S 1926	Written on one side only Scb —Jayalāla Pl —Ajamera
P	D Sk	22 7×10 9 8,10,35	C	Good V S 1895	I Patala only
P	D,Sk	20×11 2 12 30	C	Old V S 1926	From—Rudrayāmala Scb —Jayalāla
P	D,Sk	34 2×13 7 9(1-9)11 50	C	Good V S 1704	
P	D Sk	20 4×11 1 45 9 27	C	Good 19th c	From—Rudrayāmala (Devirahasya) 31st to 35th Patala only

1	2	3	4	5
10 Āgama 10 (ii) 1674	260	Gautamīya-mahātantram		
1675	1649	Nārada-pañcarātram		
10(iii) 1676	2651	Mantroddhāra-kos'aḥ (Bīja-kos'aḥ)	Dakṣiṇāmūrti-Muniḥ	
1677	2751	,,	,,	
1678	1671	S'āradā-tilakam with Ṭīkā	Lakṣmaṇācāryaḥ p/o Utpalācārya	
1679	1672	,,	,,	
1680	1673	,, ,,	,,	
1681	1674	,, with 'Padārthādars'a' Ṭīkā	,,	
11 Mantra-S'āstra 11(i) 1682	2673	Antyeṣṭi-vidhiḥ (Naimittika-vidhiḥ)		
1683 E	2621	Kaula-kutūhalam		
1684 E	2626	Krama-dīpikā with Ṭīkā	Kes'ava-Bhaṭṭaḥ	Govinda-vidyāvinod Bhaṭṭā-cāryaḥ
1685 E	2625	Tantra-maṇḍanam		
1686 E	810	Tantra-rājaḥ	Rāmacandra-Siddhaḥ	
1687 E	3457	Tantra-sārah	Kṛṣṇānand Vāgīs'aḥ	
1688 E	1482	Puras'carana-Paddhatiḥ	Gopīnath-Pāṭhakaḥ s/o Mahādeva	
1689	2761	,, ,,	,,	
1690	1665	Mantra-mahodadhiḥ	Mahīdharaḥ	

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	25 3×11 3 177 9 27	C	Good V S 1848	
P	D Sk	27 1×11 9 7 13 38	C	Old 20th c	23rd and 24th Patala
P	D,Sk	20 5×11 5 22 11 38	C	Good, V S 1926	Scb —Jayalila Pl —Krsnagadha
P	D,Sk	20 8×11 2 32 10 30	C	Good V S 1925	Pl —Ajamera
P	D Sk	28×9 5 260 13 50	Inc	Old 17th c	Upto 17th Patala 18th Inc Folios no 148 149 200 254 and 255 missing Damaged
P	D Sk Or	26 8×10 12 13 43	Inc	Old 18th c	15th Patala Only, 16th Inc Folio 8th repeated
P	D,Sk	27 8×10 3 25 11 40	Inc	,	From 15th to 18th Patala 19th inc Folio nos 8 and 10 repeated
P	D Sk	27×17 3 11 28	Inc	Good 19th c	3rd & 4th Patalas 5th patala incom plete
P	D,Sk	24×11 3 10 32	C	Good V S 1889	From Tārābhakti Sudhārṇava (7th Taranga) by Thākura Narasimha Scb —Magarirāma Pl —Dilli
P	D Sk	30 2×14 5 179 11 40	Inc	Good 19th c	Folio no 12th repeated
P	D Sk	28×12 4 121 12 39	Inc	Old, 18th c	Folio nos 1 5 69 74 79 85 94 95 101-104 missing One side damaged Upto 8th patala
P	D Sk	28 7×12 4 26 11 36	C	Old 19th c	Ends damaged Folio no 24 missing
P	D Sk	25 1×11 36,11,33	C	Good 20th c	
P	D Sk	36×13 7 239 17 55	C	Good V S 1734	
P	D Sk	23 3×14 2 23 12 22	C	Good V S 1916	Scb —Revāśaṅkara s/o Lilādhara Bhānaji
P	D Sk	17 2×12 3 22 12 25	C	Good V S 1871	Scb —Maganirāma Pl —Meḍatā
P	D Sk	30 3×18 115 15 35	C	Old V S 1908	Folio nos 43rd and 114th missing Composed in V S 1645

1	2	3	4	5
1691 E *11(i)*	141	Mantra-mahodadhiḥ with 'Naukā' Tīkā	Mahīdharaḥ	Mahī-dharaḥ
1692 E	2728	Mudrā-prakaraṇam		
1693 E	2672	Mudrā-laksaṇāni		
1694 E	1153	Yantra-cintāmaṇih	Damodaraḥ	
1695	2641	Yantra-saṁskārah		
1696	2648	S'atacaṇdyādi-vidhānam		
1697	3307	S'atacaṇḍi-vidhānam (Sapta-s'atī-vidhānam)		
1698 E	2814	S'rīvidyā krama-Paddhatiḥ	Nijātmānandaḥ	
1699	2724	Ṣadāmnāyapūjā-kramah		
1700 E	2620	Saubhāgya-ratnākaraḥ	Vidyānandanāthaḥ p/o Saccidānandanātha	
1701	163	Hanumanmantra-nirūpanam with 'Nauka' Tika		
1702	164	,,		
1703 *11(ii)*	377	Aghora-mantrah		
1704	1218	Astropasaṁharana-mantraḥ		
1705	2810	Kālikopanisanmantraḥ		
1706	2708	Kaulopanisanmantrah		
1707	3163	Gārudopanisanmantraḥ		

6	7	8	9	10	11
P	D,Sk	34 3×15 2 161 12 47	C	Old, 19th c.	A complete subject wise index in the last four folios moth eaten
P	D Sk	21 3×10 4 10 11,32	C	Good V S 1891	From—S'ivārcana candrikā of Vid yanandanātha Scb—Magnirāma Pl—Ajamera
P	D,Sk	24 1×10 8 1,10 30	C	Good, 19th c	From—Brahmāṇḍa purāṇa
P	D Sk	26 2×10 5 23,15 42	C	Old V S 1743	Scb—Bhāgyasamudra Pl—Meḍatā
P	D Sk	25 1×11 7 1,10 36	C	Old V S 1925	From—Tantra-sāra Scb—Jaylāla Pl—Kṛṣṇgadha
P	D Sk	26 4×11 5 3 12 42	C	Good, V S 1926	Scb—Jayalāla Pl—Ajamera
P	D Sk	23×11 3 24 7 27	C	Good 20th c	
P	D,Sk	16 9×10 3 103 10 25		Good V S 18 5	4th Ullāsa (Pūjāvivaraṇā) only Scb—Tryambaka s/o Vyankaṭes'a
P	D Sk	21 5×11 3 47 0 33	C	Good V S 1931	Scb—Jayalāla Pl—Meḍatā
P	D Sk	30 3×15 7 294 14 32	C	Good V S 1895	Scb—Javānakus'ala Pl Ajamera
P	D Sk	25 5×13 8 4 12,33	C	Old 19th c	From—Mantra Mahodadhi of Mahidhara
P	D Sk	25 5×13 8 6,12 34	C	Old 19th c	
P	D Sk	25×12 5 1 9 40	C	Old, V S 1902	Scb—Mayās'ankara s/o Nāgaji Dave
P	D Sk	23 4×10 7 1 9 31	C	Good 19th c	
P	D Sk	12 0×10 4 3 11 20	C	Good V S 1886	Scb—Maganirāma Pl—Kṛṣṇagaḍha
P	D Sk	20 0×11 4 1 12,38	C	Old V S 1933	Scb—Jayalāla Pl—Haridurga
P	D Sk	22×10 5 3 9 26	C	Old V S 1881	Scb—Udayarāma

1		2	3	4	5
1708	*11(ii)*	2654	Jānguli-vidyā		
1709		2611	Tripurā-mantrādi		
1710		2739	Daksinakāli-raśmimālā-mantrah		
1711		2737	Daksinakāli-sodaśa-nityā-mantrāḥ		
1712		2768	Durgopanisanmantraḥ		
1713		1795	Pratyangirā-vidyā		
1714		2893(18)	Manovāñchā-mantraḥ		
1715		2679	Mahākāla-mantraḥ & Tārā-Balidāna-mantraḥ		
1716		2817	Mahāsarsvatī-mantrah		
1717		132	Vāsudevopanisanmantraḥ with 'Depikā' Tikā		
1718		2658	Sarvotkilaka-mantraḥ		
1719		181	Hanumatpañcāksarī-dvādaśāksarī-mālā-mantrah		
1720	*11(iii)*	2755	Ākarsaṇa-vidhānāni		
1721		316	Ṛna-śodhna-prakāraḥ		
1722		191	Kārttavīrya-Dīpa-vidhānam		
1723		193	,,		
1724		2790	Kālī-mantra-vidhiḥ		
1725		2791	,,		

6	7	8	9	10	11
P	D,Sk	25×11 2 1,22 42	C	Good, V S 1796	Scb —Dānacandra Gaṇi Pl —Pattana
P	D Sk	25 7×11 6 5 13 43	Inc	Good, 19th c	
P	D,Sk	21 3×11 1 2 12,35	C	Good 20th c	
P	D,Sk	21 1×11 3 1,13 33	C	Good, V S 1932	Scb —Jayalāla
P	D Sk	21×10 1 2 12 45	C	Good V S 1877	
P	D Sk	25 6×10 9 4,9,30	Inc	Good 19th c	
P	D Sk	12 2×11 5 11th 11 20	C	Old 17th c	
P	D Sk	24 6×9 3 2 10 47	C	Old V S 1933	Scb —Jayalāla Pl —Haridurga
P	D Sk	13 2×9 3 7 17	C	Good V S 1926	Pl —Ajamera
P	D Sk	33 8×17 8 4 13 47	C	Old 19th c	Ends damaged and smeared
P	D Sk	24 1×12 2 9 30	C	Good V S 1887	Scb —Maganirāma Pl —Kṛṣṇagadha
P	D Sk	21 7×13 6 15 8 20	C	Old 19th c	Scb —Jagannātha Raṇachoda
P	D Sk,	16 6×11 5 4 11 23	C	Good 20th c	
P	D Sk	21 4×10 2 5,7 22	C	Good 20th c	
P	D Sk	20 7×12 3 2 16 30	C	Old 19th c	
P	D Sk	21×13 1 18 28	C	Old 19th c	
P	D,Sk	14 6×11 4 1 11 21	C	Good 20th c	
P	D Sk	16 8×11 4 1 10,20	C	Good 20th c	

1	2	3	4	5
II(iii) 1726	1792	Kāli-mantra-vidhih		
1727	2793	,,		
1728 E	1419	Kṛsna-pūjā-paddhatih	S'ridhara S'armā	
1729	2723	Kaula-pīda-sthāpna-vidhiḥ		
1730	2730	Ganapati-sādhana-vidhih		
1731 E	2459	Gana-siddhi--prakārah		
1732	145	Gāyatryanuṣṭhāna-paddhatih	Svayamprakās'endra-Sarasvati	
1733	2706	Guru-mandala-vidhānam		
1734	328	Gopāla-paddhatih		
1735	329	,,		
1736	346	,,		
1737	1235	,,		
1738	3682	,,		
1739	310	Gopālāstādas'āksara-mantra-kalpaḥ		
1740	2627	Candi-vidhānam		
1741	3306	,,		
1742	2659	Catussasti-pātra-vandanam	Yadunathah	
1743	840	Tattva-traya-s'odhana-vidhyādi		

6	7	8	9	10	11
P	D,Sk	17 1×11 5 1,10,20	C	Good 20th c	
P	D Sk	17 2×11 5 1,9,20	Inc	Good, 20th c	
P	D,Sk	21 1×11 5 6 11,27	C	Old, V S 1842	Scb —Govarddhana
P	D,Sk	20 2×11 1 1 9 27	C	Old, V S 1879	Scb —Maganirāma Pl —Medatā
P	D Sk	21 2×11 3 2 14,35	C	Good, 20th c	
P	D,Sk	20 7×11 7 3 9 36	Inc	Good, 20th c	From—Bharata-sūtra
P	D Sk	28×17 6 42 13 34	C	Old V S 1913	Scb —Raṇachoda Dhirajarāma Pl —Pāṭna
P	D Sk,	21 1×10 8 4,10,25	C	Good, V S 1925	Scb —Jayalāla, Pl —Kṛṣṇagaḍha
P	D Sk	16 9×9 8 22 6 15	C	Old V S 1857	
P	D Sk	17×9 7 17 6 15	C	Good 19th c	
P	D Sk	14 2×8 6 21 5 11	C	Good 20th c	
P	D Sk	22 1×9 8 11,11,37	C	Good V S 1755	
P	D,Sk	20 8×12 13 9 28	C	Good 19th c	
P	D Sk	18 4×10 6 9 8 24	C	Old V S 1751	From—Sanatkumāra samhitā
P	D-Sk,	23 4×11 5 9 12 35	C	Good V S 1926	Scb —Jayalāla Pl —Ajamera
P	D,Sk	23×11 3 19 7 27	C	Good V S 1901	
P	D Sk	23 2×11 2 9 9,34	C	Good V S 1890	Pl —Haripura
P	D,Sk	16 3×9 9 9 8 21	C	Good, 19th c	

1	2	3	4	5
	11(iii)			
1744	2684	Tāntrika-sandhyā		
1745	2694	Tāntrika-havana-paddhatih		
1746 E	2676	Tārā-nityapūjā-vidhih	Nārāyana-Bhattah p/o S'rinivāsa	
1747	2738	Tripura-sundarī-sadāmnāya-paddhatih		
1748 E	2735	Daksinakālī-paddhatih	Anantadevah	
1749	2745	Daksinakālī pūjana-paddhatih		
1750	2762	,, ,,		
1751	2373(5)	,, ,,		
1752	3323	Damana-pūjā-vidhih		
1753	341	Dis'ā-bandhana-vidhih		
1754	2655	Navārna-pūjana-paddhatih with Tīkā		
1755	2373(14)	Pañcamakāra-s'odhana-vidhih		
1756	2740	,, ,,	S'ankarācāryah	
1757	130	Pañcavaktra (S'ivapūjā-vidhānam)		
1758	1223	Pañcāksara-nyāsa-vidhih		
1759	2858(2)	,, mantra-vidhih		
1760	887	Parinayana-vidhih		

6	7	8	9	10	11
P	D,Sk	20 9×11 3 10 12 31	C	Good 20th c	
P	D Sk	23 8×11 1 12,10 32	C	Good V S 1889	*Scb —Maganirāma Pl Dilli Sahara*
P	D,Sk	24 2×11 5 27,10 40	C	Good V S 1888	From—Tārā-kalpalatā Author also named as Nityānandanātha *Scb —Maganirāma Pl -Kṛṣṇagaḍha*
P	D Sk	21 2×11 4 21 9 30	C	Old V S 1931	Scb —Jayalāla Pl —Meḍatā
P	D Sk	21 5×10 8 27,13 40	C	Old V S 1872	Composed in Mātṛpura Scb —Maganirāma Pl —Meḍatā
P	D,Sk Or	20 8×11 9 11 34	C	Old. V S 1962	Corners damaged Scb —Jayalāla Pl —Kṛṣṇagaḍha
P	D Sk	17×12 5 4 16 29	C	Good V S 1871	Scb —Maganirāma Pl —Meḍatā
P	D Sk	10×5 3 33 55 56 69 7 19	C	Good V S 1873	Two different works under same title 1st from folio 33 to 55 and 2nd from 56 to 69 Scb —Maganirāma Pl —Kṛṣṇagaḍha
P	D,Sk	16 5×8 3 6 6 30	C	Good V.S 1868	
P	D Sk	14×8 6 6 8 21	C	Good 20th c.	
P	D Sk Or	24 1×11 6 18 10,33	C	Good, V S 1887	Scb —Maganirāma Pl Kṛṣṇagaḍha
P	D Sk	10×5 3 14(130-143) 7,18	C	Good V S 1873	
P	D Sk.	20×11 2 4 11 33	C	Good 20th c	Scb —Jayalāla
P	D Sk	29 8×19 6 15 34	C	Old V S 1872	
P	D Sk	23 3×10 2 2 12 35	C	Old 18th c.	
P	D Sk	15 5×10.9 3(50-52) 7,16	C	Good 19th c	
P	D Sk.	20 3×11 5 4 15 32	C	Good 19th c	Margins moth-eaten.

1	2	3	4	5
11(iii)				
1761	1445(1)	Pārthiveśvara-cintāmaṇi-paddhatiḥ		
1762	275	Puraścaraṇa-prayogaḥ		
1763	2748	Praṇava-nyāsaḥ		
1764	2801	Pratyaṅgirā-malāmantra-vidhiḥ		
1765	165	Pratiṣṭhā-karma	Vidyānandanāthaḥ	
1766	1466	Baṭuka-Bhairava-paddhatiḥ		
1767	387	Baṭuka-Bhairava-mantrāmnāya-paddhatiḥ		
1768	2807	Balidāna-vidhiḥ		
1769	3191(1)	Bālā-tripurā-paddhatiḥ		
1770	2775	Bālā-tripurā-pūjā-paddhatiḥ		
1771	2752	Bālā-tripurārcana-vidhiḥ		
1772 E	2685	Bālā-tripurā-sāmānya-pūjā-paddhatiḥ	Mādhavācāryaḥ p/o Sadāpūrṇacandra	
1773	2682	Bālā-pūjana-paddhatiḥ with Artha		
1774	2746	Bālā-pañcopacāra-pūjā-vidhiḥ		
1775 E	1151	Bālārcana-candrikā-paddhatiḥ	Saccidānandanāthaḥ	
1776	1349	Mahāmāyā-pūjana-vidhiḥ (Kaulika-śrāddham)		
1777	1325	Mahāmṛtyuñjaya-nyāsaḥ		
1778	2683	Mātṛkā-nyāsaḥ		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	26 9×13 9 2 14 34	C	Good V S 1920	
P	D Sk	23×10 4 ~134	C	Old 19th c	
P	D,Sk	20 7×11 1 3 12 28	C	Good 19th c	
P	D,Sk	16 7×10 5 9 7 17	C	Old, 19th c	
P	D,Sk	25×14 3 6 14 40	C	Old V S 1861	Based on Vāmakeśvara tantra
P	D,Sk	26 2×14 10 13 39	C	Old, V S 1931	Based on Śārdā-tilaka Scb —Revāśankara & Rāmaśankara s/o Līlādhara Bhāṇajī Dave
P	D,Sk	21 8×16 6 18 9 23	C	Old V S 1904	From—Rudrayāmala Dāmaru tantra
P	D Sk	15 9×10 9 3,10 20	C	Good 19th c	
P	D Sk	13 5×23 4 49 28	C	Old, V S 1826	Based on Jñānārṇava Pl —Kāsmā Bājāra
P	D Sk Or	18 2×13 1 22 16 22	C	Old V S 1867	Scb —Hajārirāma Pl —Meḍatā
P	D,Sk	20 8×10 6 132 7 28	Inc	Good 20th c	
P	D Sk	22 5×11 18 9 30	C	Good V S 1912	Moth eaten Scb —Maganirāma Pl —Ajamera
P	D,Sk	20 4×10 4 21 10 28	C	Good, V S 1913	Scb —Baladeva Pl —Kṛṣṇagaḍha
P	D Sk	20 1×11 1 4 10 35	C	Good 20th c	
P	D Sk	23 6×12 5 40 11 29	C	Old 19th c	
P	D Sk	24 6×12 26 7 30	C	Old, V S 1868	Scb —Puruṣottama s/o Ḍośā Dave
P	D Sk	25 8×10.9 3 9 35	C	Old 19th c	
P	D Sk	20 9×11 2 ~ 12 36	C	Good 20th c	

1	2	3	4	5
II(iii)				
1779	2777	Mālā-saṁskārah		
1780	2763	Mrtyuñjaya-japa-vidhih		
1781	1272	Mṛtuñjaya-paddhatih	Mahidharah	
1782	1386	Yantra-pūjā		
1783	2640	Yantra-saṁskāra-vidhiḥ		
1784	2744	Rakta-Cāmuṇḍā-mantra-vidhih		
1785	2857	Rāma-paddhatih		
1786	791	Rāma-mantra-vidhih		
1787	314	Rāmāyana-mahāmantra-japa-vidhiḥ		
1788	2772	Rudra-japaḥ		
1789	2786	Rudrāksa-mantra-vidbiḥ		
1790	241	Vāñchā-kalpalatā		
1791	2373(4)	Vibhūti dhāraṇa-vidbih		
1792	2726	S'ankhoddhāra-vidhih		
1793	2732	,,		
1794	2734(1)	,,		
1795	214	S'ata-Candī-vidhāna-paddhtiḥ		
1796	3188	S'iva-pañca-vaktra-pūjā-paddhatiḥ		

6	7	8	9	10	11
P	D,Sk	19 5×10 2 1,10 38	C	Old V S 1926	Scb —Jayalāla, Pl —Kṛṣṇagadha
P	D Sk	16 3×12 2 12 22	C	Good V S 1887	Scb —Maganirāma, Pl —Ajamera
P	D Sk	28 3×12 8 9 11 32	C	Old V S 1855	Scb —Puruṣottama s/o Ḍośā
P	D,Sk	13×10 2 1 12 32	C	Old, 19th c	Based on Śāradā tilaka Scb —Jivatsa Dave
P	D Sk	25 2×11 7 1,10 36	C	Good V S 1925	Based on Tantrasāra Scb —Jayalāla Pl —Kṛṣṇagadha
P	D Sk	21×11 4 1 14 43	C	Good 20th c	
P	D Sk	15 4×10 8 29 7 12	C	Good V S 1874	
P	D,Sk	24 1×11 6 8 13 33	C	Good V S 1898	Scb —Rūpadāsa p/o Jānakīdāsa
P	D,Sk	17×10 5 11,10 18	C	Good 20th c	
P	D Sk	21 7×9 9 13 10 35	C	Old V S 1811	Folios—1-3 missing Pl —Bikānera
P	D Sk	12 3×11 5 3 9 16	C	Good 20th c	
P	D Sk	25 9×11 9 9 9 22	Inc	Old 20th c	Named as 'Śrīvidyā Gaṇeśa-vāñchā kalpalatā mantra vidhiḥ based on Rudrayāmala
P	D Sk	10×5 3 3(30 32)7,19	C	Good V S 1873	Scb —Maganirāma Pl —Kṛṣṇagadha
P	D,Sk	22 5×11 5 10 33	C	Good V S 1895	Based on Kubjikā tantra Scb —Maganirāma Pl —Puṣkara
P	D Sk	21 4×11 4 3 16 40	C	Old V S 1032	Based on— , Scb —Jayalāla Pl —Ajamera
P	D Sk	20 9×10 9 5(1-5)10 37	C	Good V.S 1895	Based on— Scb —Maganirāma Pl —Puṣkarāraṇya
P	D Sk	26 3×13 59 9 26	C	Old V S 1860	In the period of Jāma Jaśavijaya Scb —Puruṣottama Pl.—Navānagara
P	D Sk	23 3×10 9 6 7 24	C	Old 19th c	

1	2	3	4	5
1797 *11(iii)*	412	S'iva-patrikā		
1798	2893(91)	S'ilāṅga-yantram		
1799 E	2736	S'yāmā-yantradhyāna-vivaraṇam	Bhāskarānanda-nātha-Bhojakah	
1800	238	S'rikaṇtha-mātrikā-nyāsah		
1801	1292	,,		
1802	390	S'rikaṇthādi-mātrikā-nyāsah		
1803	2707	Ṣodas'a-pātrāṇi		
1804	2741	Sadās'iva-kalāsodas'akam		
1805	1477	Santān-Gopāla mantra-vidhih		
1806	288	Sannyāsa-karma-paddhatih		
1807	3098	Saptas'atī-nyāsa-vidhih		
1808	2776	Saptas'aṭī-stotra-mālāmantra-vidhānam		
1809	2733	Saṁvitkalpaḥ		
1810	885	Sūryārghya dāna-vidhiḥ		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	22 5×10 137 74	C	Old 18th c	Folios 1 5 missing
P	D Sk	12 2×11 5 159 h 10 15	C	Old 17th c	
P	D Sk	20 9×10 5 1 13 40	C	Good, V S 197-	Pl —Haridurga
P	D Sk	26 2×11 3 5 h 34	C	Old 19th c	
P	D Sk	24 2×12 5 6 9 22	C	Old V S 186?	Based on Mantra Mahodadhi of Mahidhara Scb —Jayaśaṅkara Nānāji
P	D Sk	16 2×10 7 1c 8 20	C	Old 19th c	Scb —Keśavaji
P	D Sk	20×11 2 5 11 38	C	Old V S 19 6	Scb —Jayalāla Pl —Keśagagajha
P	D Sk	21 6×11 3 1 13 35	C	Good, 20th c	
P	D Sk	20 2×12 8 8 11 30	C	Good 19 h c	Based on Gautamīya tantra Scb —Jadavaji
P	D Sk	22 4×12 2 10 11 28	C	Good 20 h c	A collection of man tas only
P	D Sk	22×15 1 15 7,15	C	Good 19 h c	
P	D Sk	17 9×12 3 4 12 23	C	Good V S 18??	Scb —Maganirāma Pl —Keśagagatha
P	D Sk	21 2×10 8 1 14 35	C	Good V S 174?	
P	D Sk	19 5×10 9 6 ? 36	C	Good V S 18??	Scb —Govindaji Pl —B? ??a (Kaccha)

1	2	3	4	5
Kāvya 12(i)				
1811 E	73	Abhaya-kumāra-caritam	Candratilakopā-dhyāyaḥ	
1812	483	Kirātārjunīyam	Bhāraviḥ	
1813	488	,,	,,	
1814	508	,,	,,	
1815	2872	,,	,,	
1816	3404	,,	,,	
1817 E	1953	,, with Ghaṇṭāpatha-Ṭīkā	,,	Malli-nāthah
1818	2978	,, with Laghu-Ṭīkā	,,	
1819	3405	,, Laghu-Tīkā	,,	
1820	3542	,, Ṭīkā	,,	Prakāśa-varsaḥ
1821	1854	,, Mahākāvyam	,,	
1822	1971	,,	,,	
1823 E	479	Kumārapāla-caritram	Jaya-Siṁhaḥ	
1824	1545	,,	,,	
1825 E	282	Kumāra-sambhavam	,,	
1826	495	,,	,,	

6	7	8	9	10	11
P	D Sk,	26 7×12 7 239 15,45	C	Good V S 1965	Damaged folio no 228 repeated Composition started at Vāgbhatā meru (Bādhamera) and completed at Stambha Tirtha (Khambhāta) in V S 1312
P	D,Sk	27 5×10 9 53 12 40	C	Old V S 1499	Folio no 37 overminded Pl —Āsalakota
P	D,Sk	26×11 1 60,12, 9	C	Good V S 1704	Last folio illuminated Notes on margins Scb – Priti Vijaya Scb —Sūrati Bandara
P	D Sk	25 6×11 6 80 9 37	C	Good V S 1816	Cover folios illuminated Tippana upto 48th folio Scb —Udaya Kus'ala Pl —Bhuja
P	D Sk	26×11 9 57 12 34	C	Old V S 1826	Scb Jayasimha Rsi Pl -Balāhvapura
P	D,Sk	27 6×11 9 44,13,42	C	Old 16th c	1st folio missing
P	D Sk	23 7×10 4 212 12 35	C	Good, V S 1731	Folios 1 7 missing Scb —Premajitāksa s/o Jivāksa
P	D Sk	25 7×11 1 100 6 14 44	C	Good V S 1616	Tripātha Pl —Danti Pāṭaka
P	D Sk	54 24 2×10 2 125 15 40	C	Old V S 1728	
P	D Sk	23 9×9 7 13 13 42	C	Old 17th c	15th Canto only
P	D,Sk	26 2×11 8 83 9,34	C	Good V S 1788	Pl —Māroṭa S'ahara
P	D Sk	25 3×11 2 54 11 34	C	Good V S 1789	Folios 30 39 repeated Scb —Prayāgaji p/o Bhānuprabha Sūri Pl —Aṇahillapura
P	D Sk,	26 4×11 3 119 16 44	C	Old V S 1462	Folios 69 92 damaged and Smeared Composed in V S 1422 Scb —Mahirāja
P	D Sk	25 7×10 4 170 13 46	C	Good V S 1483	
P	D Sk	21 5×8 8 63 8 26	C	Old V S 1431	Damaged and moth eaten
P	D Sk	25 5×10 5 17 15 45	C	Good V S 1752	Scb —Suratāṇa Pl —Anūpapurā

1	2	3	4	5
1827 12(i)	514	Kumāra-Sambhavam	Kālidāsaḥ	
1828	2484	,,	,,	
1829	3360	,,	,,	
1830	271	,, Sañjīvinī-Ṭikā	,,	Mallinātbah
1831	1954	,, ,,	,,	,,
1832	2977	,, with Sañjivinī	,,	,,
1833 E	507	,, Ṭikā	,,	Cāritrya-Varddhanah
1834	2976	,, with Ṭikā	,,	
1835	3633	,, Ṭikā	,,	
1836	3358	,, with Laghu-Ṭikā	,,	
1837	3364	,, with Avacūri	,,	
1838	1526	,, Mahākāvyam	,,	
1839	1527	,, ,,	,,	
1840	2875	,, ,,	,,	
1841	407	,, with Ṭikā	,,	
1842	1703	Trisastiśalākā-purusa-caritam	Hemacandraḥ	
1843	490	Neminātha-caritam	,,	

6	7	8	9	10	11
P	D,Sk	21 2×11 2 54 8 24	Inc	Old 17th c	Moth eaten Notes on margins Upto 7th Canto
P	D Sk	25 9×10 9 24 13;35	C	Old, V S 1723	Upto 7th Canto Scb —Sukha- Lābha, Pl —Mūlatrāna
P	D,Sk	25 7×10 7 46 18 54	C	Old, 17th c	Dvi Pāṭha Upto 7th Canto
P	D,Sk	25 3×10 9 70 14 44	C	Old 18th c	Upto 7th Canto 14th folio missing
P	D Sk	23 9×9 8 120 11 28	C	Old, V S 1612	Upto 7th Canto Scb —Bhūdhara Bhaṭṭa s/o Govinda Pl —Dalavāḍā
P	D,Sk	24 6×10 9 36 22 60	C	Good V S 1714	Pañca Pāṭha Upto 7th Canto Scb —Guṇa Vijaya p/o Saubhāgya- candra Sūri; Pl —Paṭṭabheda Nagara
P	D Sk	25 4×11 8 38 17 50	C	Good V S 1805	Composed in V S 1492 (द्वानवत्यन्तिके) 1st folio missing
P	D Sk	26 1×11 30 17 62	C	Good 16th c	Pañca Paṭha Up to 7th Canto
P	D Sk	26 8×10 7 43 17 47	C	Good 18th c	Upto 7th Canto
P	D Sk	24 7×10 9 79 4,12 38,46	C	Good 16th c.	Upto 8th Canto
P	D-Sk	25 9×10 9 8 17 60	C	Old 16th c	Pañca Paṭha Up to 8th Canto
P	D Sk.	30×11 63 9 36	C	Old V S 1529	Very old and brittle
P	D,Sk	30×11 2 30 10 43	C	Old V S 1530	Upto 8th Canto
P	D Sk	25 9×11 9 27 13 38	C	Good V S 1827	Upto 8th Canto Pl —Vikramapura
P	D Sk	26×10 5 67, 43 56	C	Old V S 1662	Upto 7th Canto Last folio damaged
P	D Sk	26×11 2 126 13 50	C	Old 16th c.	Scb —Rājapandita folio 8-9 damaged 34 116 and 199 repeated Illustration on no 2
P	D Sk	25×11 2 111 15 50	C	Good 16th c	From—Triṣaṣṭiśalākā puruṣa carita Neminatha's coloured portrait on first folio Scb —D[illegible]

1	2	3	4	5
1844 12(1)	406	Naiṣadhīya-caritam	S'rī Harṣaḥ	
1845	1529	,,	,,	
1846	1530	,,	,,	
1847	1937	,,	,,	
1848	29	,,	,,	
1849	1928	,,	,,	
1850	3609	,,	,,	
1851	3610	,, with Ṭīkā	,,	Nārā-yaṇah
1852	3611	,, ,,	,,	,,
1853	3612	,, ,,	,,	,,
1854	3613	,, ,,	,,	,,
1855	3614	,, ,,	,,	,,
1856	3615	,, ,,	,,	,,
1857	3616	,, ,,	,,	,,
1858	3617	,, ,,	,,	,,
1859	3618	,, ,,	,,	,,
1860	3619	,, ,,	,,	,,
1861	3620	,, ,,	,,	,,

6	7	8	9	10	11
P	D,Sk	26 5×11 5 78 13 47	Inc	Old 17th c.	Last folio missing Damaged and moth eaten
P	D Sk	30 1×11 3 185 9 40	C	Old, V S 1516	Marginal notes also Scb —Jayaprabha Sūri
P	D,Sk	25 8×11 5 137,15 33	C	Good, V S 1501	Sapta pāṭha Tippaṇi upto 20th folio Scb —Mukunda s/o Narasimha
P	D Sk	23 6×9 5 145 10 32	Inc	Good 15th c	Upto 80th verse of the 16th Canto Moth-eaten
P	D Sk	29×13 7 55,10 35	C	Old 19th c	Upto 7th Canto
P	D Sk	25 5×10 8 100 13 55	C	Good V S 1667	Avacūri on margins
P	D Sk	28 7×13 3 18 5 11,47 56	C	V Good 19th c	Tripāṭha Canto 1st only Title of ct 'Naiṣadhīya Prakāśa'
P	D Sk	28 7×13 3 16 4 14,50 57	C	V Good 19th c	Tripāṭha Canto 2nd only
P	D,Sk	28 7×13 2 21 19 54	C	V Good 19th c.	,, 3rd only
P	D Sk	28 7×13 3 15 19 56	C	V Good, 19th c.	,, ,, 4th only Scb — Fatehasāgara-Gaṇi Pl —Subhaṭṭa-pura
P	D Sk	28 7×13 3 22 18 48	C	V Good V S 188[illegible]	Tripāṭha Canto 5th only Scb —Maghadatta Boḍā
P	D Sk	28 7×13 2 18 19 47	C	V Good V S 1889	Tripāṭha Canto 6th only
P	D Sk	28 7×13 2 19 19 47	C	V Good 19th c	,, 7th only
P	D Sk	28 7×13 2 23 13 42	C	V Good 19th c	,, 8th only
P	D,Sk	[illegible]8 7×13 2 4[illegible] 13 45	C	Good V S 188[illegible]	,, 9th only
P	D Sk	28 7×13 2 [illegible] [illegible] 41	C	V Good V S 18[illegible]	Tripāṭha Canto 10th only
P	D Sk	[illegible]8 7×13 2 [illegible] 13 45	C	Good 19th c.	,, ,, 11th only
P	D Sk	[illegible]×13 2 [illegible]	C	V Good 19th c	,, 12th only

1	2	3	4	5
12(i) 1862	3621	Naisadhīya-carita-Mahākāvyam with Ṭikā	S'rīharsaḥ	Nārā-yaṇah s/o Nṛsiṁha
1863	3622	,,	,,	,,
1864	3623	,,	,,	,,
1865	3624	,,	,,	,,
1866	3625	,,	,,	,,
1867	3626	,,	,,	,,
1868	3627	,,	,,	,,
1869	3628	,,	,,	,,
1870	3629	,,	,,	,,
1871	3630	,,	,,	,,
1872	2982	Naisadha-kāvya-Ṭikā (Naisadhīya-prakās'ah)	Nārāyanah s/o Nrsiṁha	
1873 E	1943	Padmānanda-kāvyam (Jinendra-caritam)	Amara-Candrah p/o Jinadatta-Sūri	
1874	1724	Paris'ista-parva	Hemacandrah	
1875 E	1532	Pāndava-caritam	Devaprabha-Sūrih	
1876	493	,,	,,	
1877	1963	,,	,,	
1878 E	1969	Pāndava-caritra-sanksepah (Pāndava-caritroddhāraḥ)		
1879 E	1700	Pradyumna-caritam	Somakirti-Surih (Digambara)	

6	7	8	9	10	11
P	D,Sk	28 7×13.2 18 18 47	C	V Good 19th c	Tripāṭha Canto 13th only
P	D Sk	28 7×13 2 19 18 48	C	V Good, 19th c	14th only
P	D Sk		C		, 15th only
P	D,Sk	28 7×13 2 23 19 48	C	V Good, V S 1889	, , 16th only
P	D Sk	28 6×13 2 37 19,46	C	V Good 19th c	, 17th only
P	D Sk	28 7×13 2 24 20 48	C	V Good 19th c	, 18th only
P	D Sk	28 6×13 2 18 18 46	C	V Good, 19th c	19th only
P	D Sk	28 6×13 2 70 20,47	C	V Good, 19th c	20th only
P	D Sk	28 3×13 2 31 20 48	C	V Good V S 1889	, 21th only
P	D Sk	28 4×13 2 27 20 48	C	Good V S 1889	, 22th only Scb —Maghadatta Boda
P	D Sk	25 4×11 1 62 14 33	C	Old V S 1847	Canto 1st only Scb —Lakṣmīrāma s/o Śivaśaṅkara Pl —Bhṛgupura
I	D Sk	25 9×11 2 8 12,39	C	Old 18th c.	Canto 8th only
P	D Sk	25×11 107 15 34	Inc	Good 17th c	From—Triṣaṣṭiśalākā puruṣa caritra
P	D Sk	29 5×11 4 237 14 54	C	Good 16th c	
P	D Sk	25 5×10 9 165 17 50	C	Old V S 1776	Pl —Dhaledhapura
P	D Sk	29×10 4 [illegible] 14 40	C	Good 15th c	Folio no 48 repeated Cover folios illuminated
I	D Sk	26 [illegible]×10 9 [illegible] 14 44	C	Good 17th c	Folio 5th missing
P	D Sk	25 [illegible]×11 9 [illegible] 11 55	C	Old V S 1515	[illegible] [illegible] —Saṅgha (Sara [illegible])

1	2	3	4	5
12(i)				
1880	1705	Pradyumna-caritam	Somakīrti-Sūriḥ (Digambara)	
1881 E	2991	" Kāvyam	Ravi-Sāgaraḥ p/o Rāja-Sāgara	
1882	1952	Bāla-Bhāratam	Amaracandra-Sūriḥ p/o Jinadatta-Sūri	
1883 E	3315	Bhakti-candraḥ with 'Kiraṇa-mālā'	Harihara-kaviḥ	
1884 E	1961	Yudhiṣṭhira-vijaya-Mahākāvyam with Tīkā	Vāsudevaḥ	Ratna-Kaṇṭhaḥ s/o S'aṅkara Kaṇṭha
1885	47	Raghu-vams'a-Mahākāvyam	Kālidāsaḥ	
1886	269	"	"	
1887	1525	"	"	
1888	2876	"	"	
1889	2903	"	"	
1890	3120	"	"	
1891	3632	"	"	
1892	2975	" with 'Pañjikā' Tīkā	"	Vallabh-devah s/o Ānanda
1893	3357	" with Avacūri	"	
1894	1695	" "	"	Sumati-Vijayaḥ
1895 E	1544	" with Laghu-Ṭīkā	"	Janārdanah
1896	1957	" with 'Sañjīvinī' Tīkā	"	Malli-nāthah

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	27 8×12 128 16 40	C	Old V S 1807	Scb —Anucaru Rājarsi Pl —Hośiyārpura
P	D Sk	25×11 158 17 45	C	Good 18th c	Composed in V S 1645 (पञ्चम्मोनिधि परि[illegible]) at Mūlali Nagara in the time of Khangāra Rājā Scb —Utsakyā Pl —Amadābāda
P	D Sk	24 5×11 211 14 44	C	Old 17th c	
P	D Sk	31×14 7 71 13 42	Inc	Old 18th c	Tripātha Upto 15th verse of 15th kalā 25th no repeated
P	D Sk	28 5×12 3 71 14 40	Inc	Old 18th c	Upto 7th Āśvāsa
P	D Sk	27 8×12 96 8 36	C	Old V S 1902	Last folios damaged Scb —Tulajā Śankara s/o Vi nu Śankara
P	D Sk	27×10 7 7- 11 42	C	Old 17th c	Folio 40th damaged Short notes in Og
P	D Sk	30×11 2 100 9 40	C	Good 15th c	Marginal notes
P	D Sk	25 7×11 1 51 15 48	C	Old V S 1695	
P	D Sk	28 5×13 7 91 11 36	C	Good V S 1884	Folio nos 31 35 missing Scb —Udaya Rāma
P	D Sk	27 3×13 6 114 1- 8	C	Good V S 1861	Scb —Ratneśvara Pl —Jayapura
P	D Sk	25 2×11 7 94 11 36	C	Good 19th c	1st folio missing
P	D Sk	25 9×16 9 [illegible] 15 45 [illegible]	C	Good V S 1644	Tripātha Scb—Nārāyaṇa Dāsa Pl—Rāmapurā (In the time of Durgā Rāya)
P	D Sk	25 8×11 3 100 9 [illegible]	C	Good V S [illegible]	C[illegible] upto 55th folio Pañca Pāṭha
P	D Sk	[illegible]×13 [illegible] [illegible] 13 45	C	Old [illegible] c	[illegible] only
P	D Sk	[illegible]×10 9 [illegible]	C	Old [illegible] c	Moth eaten
P	D Sk	[illegible]×11 7 [illegible] 45	Inc	Good [illegible] c	[illegible]

1	2	3	4	5
1897 *12(i)*	1970	Raghu-vaṁs'am with 'Sañjivini Ṭikā	Kālidāsaḥ	Malli-nāthaḥ
1898	211	,,	,,	,,
1899	3631	,, ,,	,	,,
1900	498	,,	,,	,,
1901 E	509	Raghuvaṁs'am-(Vis'esārtha-bodhikā)	,,	Guna vinayah p/o Jayasoma-Gani
1902	2873	,, 'Arthālāpanikā'	,,	Samaya-sundarah p/o Jina-candra-sūri
1903	489	,, ,,		,,
1904	470	Raghuvaṁs'a-Sarga-Paricayaḥ		
1905 E	2983	Raghu-vaṁsādi-Kāvya-Durghata-sādhanam	Rājakunda-kaviḥ	
1906 E	1530	Vāsupūjya-caritam (Āhlādanānka-mahākāv-yam)	Varddhamāna-Sūriḥ p/o Jaya-siṁha-Sūri	
1907 E	1960	Visṇubhakti-kalpalatā-vivaranam	Purusottamaḥ kavirāt	Mahi-dharah
1908	503	S'is'upāla-vadha-Mahākavyam	Māghakavih	
1909	2979	,,	,,	
1900	3359	,,	,,	
1911	1528	,,	,,	
1912	3075	,,	,,	
1913	2980	,, with Ṭippaṇa	,,	

6	7	8	9	10	11
P	D,Sk	29×13 1 353 12,32	C	Good 19th c	Tripāṭha
P	D Sk	27 5×13 27,10,37	C	Old 19th c	Canto 9th only
P	D,Sk	25 5×12 6 140 15 47	C	Good V S 1888	Ct only Folio no 27 triplicated Scb —Jina Vijaya Pl Subhaṭṭapura
P	D,Sk	26 1×12 2 76 18 43	C	Good V S 1859	Ct only Upto 9th Canto Scb —Kirti Sāra p/o Kus'ala Vimala Gani Pl - Bhuja
P	D,Sk	25 7×12 225 15 42	C	Good 19th c	Ct only Composed in V S 1646 (रसऋषिभुजशशिवर्षे) First 18 folios damaged
P	D,Sk	25 9×10 3 184 13 45	C	Old V S 1809	Ct only Composed in V S 1692 in Stambha Pura Tirtha Scb —Raghu candra p/o Nemicandra Sūri Pl —Vikramapura
P	D,Sk	25 5×11 1 84 19 61	C	Good V S 1702	Ct only Scb —Bhāva Sekhara Pl —Vapathali (in Hālāra)
P	D Sk	26 4×10 8 2,15 52	C	Old, 17th c	Damaged Pl —Rāyadhanapura
P	D Sk	25 9×11 1 33 13 33	C	Old 18th c	Badly damaged
P	D Sk	30 1×11 3 201 11,42	C	Old V S 1520	Moth eaten Pl —Aṇahillapura
P	D Sk	26 3×11 5 97 7 31	C	Good V S 1799	Known also as Hari bhakti kalpalatā Commentetor named as Mahidāsa also Composed in V S 1654 at Giri'a-puri Scb —Prabhuji Kumvaraji Pl —Navinapura
P	D Sk	25 2×12 63 0 36	C	Good 20th c	Upto 10th Canto Scb Rājānand p/o Kirtisāra Pl —Bhuja
P	D Sk	25 6×11 2 50 14 50	C	Old 18th c	Scb —Ṛddhi Sundara
P	D Sk	26×11 65 12 42	C	Good 16th c.	Upto 16th Canto
P	D Sk	30 1×11 2 116 9 38	C	Good V S 1514	Scb —Jayaprabha Sūri Pl —Aṇahillapura
P	D Sk	29 1×14 115 10 35	C	Old V S 1686	Scb —Viṭṭhala nātha
P	D Sk	2[illegible] 2×11 67 13 49	C	Old V S 17[illegible]4	Moth eaten Tippaṇa on margins Scb Kanakavimala

1	2	3	4	5
12(i)				
1914	2981	S'is'upāla-vadham with Tīkā (Sandeha-visau sadhı-ārā)	Māghakavih	Vallabhah
1915	511	,, with Ṭīkā	,,	,,
1916	515	,,	,,	,,
1917 E	3634	,,	,,	,,
1918 E	1704	S'is'upala-vadha-Tīkā	,,	Dinakara-Mis'rah
12(ii)				
1919	68	Artha-ratnāvali (Astalaksārthi-Tīkā)	Samayasundarah p/o Yugapradhāna Jina-candra-Suri	
1920	2376(7)	Aṣṭapadi	Jayadevah	
1921	2822	Āryāsaptas'ati	Govarddhanācāryah	
1922	1145	Ṛtu-s'aṁhārah	Kālidāsaḥ	
1923	2011	Karpūra-prakarah with Avacūri	Hari-Paṇḍitah	Jinasāgarah p/o Jina-candra-Sūri
1924	1942	Kumāra-vihāra-s'atakam	Rāmacandraḥ p/o Hema Sūri	
1925	1946	,,	,,	
1926	1962	Khanda-pras'astih		
1927	2474	,,		
1928	2877	,, with Tīkā		Guṇa-vijaya-Ganih
1929	1870	Gita-Govindam	Jayadevah	
1930	1901	,,	,,	
1931	2858(1)	,,	,,	

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	25 9×11 8 162,6 12 45 55	C	Old V S 1694 1701	Ct upto 114 folio (9th verse of canto 15) Scb —Puṇasī Pl —Vikramapura
P	D Sk	26 8×12 3 267 18 48	C	Good V S 1804	
P	D Sk	24 8×12 3 109 18,47	C	Good V S 1866	
P	D Sk.	24 2×11 234,16 42	C	Good, V S 1838	Scb —Amṛta Sāgara
P	D Sk	27 8×12 90 13 46	C	Old 18th c	Upto 10th Canto
P	D Sk	28 4×12 4 42 13,41	C	Old V S 1963	Composed in V S 1646 Scb —Lahiyā Lāla Pl —Bhāvanagara
P	D Sk	13 7×13 1 11(1 11)10	C	Good 20th c	
P	D Sk	14 14 8×10 80,10 20	C	Good V S 1872	
P	D Sk	13 6×16 7 37 9 13	C	Good V S 1857	
P	D Sk	26 2×10 8 52,16 42 54	C	Good V S 1694	Tripāṭha Scb —Jayaratna-Gaṇi p/o Ratna Gaṇi Pl —Pattana
P	D Sk	24 6×11 1 13 11 33	C	Good 18th c	
P	D Sk	26 2×11 3 5 17 60	C	Old 16th c	Ends damaged
P.	D,Sk	26 1×11 1 10 13 44	C	Old 19th c	Scb —Amara Muni Pl —Sirohi
P	D Sk	26×10 9 12 13 44	C	Old 17th c	Tippaṇa on margins Scb —Lāvaṇyavijaya
P	D Sk	25 4×10 7 29 5 8 48 65	C	Old V S 1672	Ct composed in V S 1641 Scb —Kamalakīrti
P	D Sk	21 6×15.9 115 6 11	C	Good 19th c	
P	D,Sk.	21×17 4 55 9 14	C	Good 19 h c	
P	D Sk	15 5×10 9 49(1 49) 6 16	C	Good 19 h c	Folio 26 35 missing

1	2	3	4	5
1932	12(11) 3079	Gita-Govindam with Tīkā	Jayadevah	
1933	908	" with Bālāvabodha	"	
1934	2362(1)	" with Artha	"	
1935	1882 (216)	Gītata-Govindāstapadī	"	
1936 E	1702	Ghata-kharpara-kāvyam with Tīkā	Kālidāsah	
1937 E	2466	" "	"	
1938 E	3411	" "	"	S'ankara-Sūri
1939 E	3410	" "	"	
1940 E	2467	Durghata-kāvyam with Ṭīkā		
1941 E	3287	" "		
1942	2362(9)	Nanda-Dvātrims'ikā		
1943	3083	Nava-ratna-kāvyam		
1944	2509	Nāga-rāja-s'atakam	Nāgarājah	
1945	2987	Nalodaya-kāvyam	Kālidāsah	
1946	131	Piyūsa-lahari (Gangā-Lahari) with Ṭīkā	Jagannāthaḥ	Sadās'ival s/o Manika Bhatta
1947	85	Praboddha-cintāmaniḥ	Jayas'ekharah p/o Mahendraprabha-Sūri	
1948	2012	Pras'nottaraikasasti-s'atam with Avacūrni	Jinavallabha Sūriḥ	
1949	1966	Bāla-Rāmāyaṇoddhāraḥ		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	32×14 8 73 10 40	C	Old 18th c	Folios 23rd and 27th missing
P	D Sk	26 5×11 3 29 11 40	C		Scb—Bhimaji Bhatta
P	D,Sk Or	22 6×13 8 54 20 15	C	Old V S 1729	Folio 35-41 missing
P	D Sk	26 5×16 7 136th,22 20	C	Good, 19th c	
P	D Sk	26 1×12 7,8,42	C	Good; V S 1875	Tripāṭha
P	D Sk	25 7×10 8 2 6 13 38 47	C	Old 17th c	,,
P	D Sk	26 1×11 4 4 15 55	C	Good 18th c	
P	D Sk	26 5×11 6 6 14 42	C	Good 17th c	Ct 'Spaṣṭārtha bodhikā
P	D Sk	26×11 8 13 13 36	C	Old V S 1776	Scb—Śila Muni Pl—Ahammadapura
P	D Sk	26 2×11 8 5 19 42	C	Good V S 1886	Tripāṭha Scb—Ratirāma Ṛṣi Pl—Paṭaśālā
P	D,Sk	22 6×13 8 3 18 17	C	Old 18th c	
P	D Sk	27 4×13 5 2 11,35	C	Good 19th c	A description of the Navaratnas of Rājā Vikrama
P	D Sk	26 5×11 2 11,10 38	C	Old V S 1590	One corner smeared
P	D Sk	25 9×11 1 7 13 55	C	Good V S 1728	Scb—Lāvaṇyavimala p/o Dīnavimala
P	D Sk	35 3×18 30 13 46	C	Old V S 1917	Composed in the time of Akabara
P	D Sk	27 3×12 2 59 13 46	C	Good, 20th c	Composed in V S 1462
P	D Sk	26 1×11 7 22 55 90	C	Old V S 1504	2nd folio missing Scb—Sūradeva Pl—Prahladanapura
P	D Sk	26 5×11 2 18 60	C	Good 16th c	Scb—Mulasi

1	2	3	4	5
1950 *12(n)*	3296	Bhāva-s'atakam (Nāga-rāja-s'atakam)	Nagarajaḥ	
1951	478	Megha-dūtam	Kālidāsaḥ	
1952	500	,,	,,	
1953	501	,,	,,	
1954	1945	,,	,,	
1955	2473	,,	,,	
1956	2874	,,	,,	
1957	2984	,,	,,	
1958	3636	,,	,,	
1959	474	,, with Ṭikā	,,	
1960	1541	,, .	,,	
1961	3421	,, ,,	,,	
1962	2985	,, with Avacūrī	,,	
1963	2986	,, ,,	,,	
1964 E	3532	,, with 'Kalpalatā' Ṭikā	,,	
1965	468	,, with Ṭippaṇa	,,	
1966	505	,, ,,	,,	
1967	3361	,, ,,	,,	

6	7	8	9	10	11
P	D,Sk	24 4×11 4 227 27	C	Good V S 1837	Scb — Govindarāma Mahātmā
P	D Sk	27×11 4 17 8 34	C	Old, V S 1651	
P	D,Sk	25 7×11 6 10 13 36	C	Good, 19th c	
P	D Sk	26 2×12 3 17,9 30	C	Good V S 1862	Ṭippana upto 12th folio Scb — Ratnacandra Muni Pl — Mānḍavi
P	D Sk	26 5×10 9 9 12 39	C	Good V S 1628	Pl — Pattana
P	D Sk	26 2×11 5 6 15 45	C	Good V S 1843	Scb — Ānanda Vijaya
P	D Sk	25 8×11 9 13 11 34	C	Good V S 1853	Scb — Varddhamāna Yati
P	D Sk	25 8×10 7 16 10 28	C	Old 17th c	
P	D,Sk	25 8×10 7 8 16 35	C	Good V S 1768	Pl — Āuā Grāma
P	D Sk	26 7×10 6 16 15 55	C	Old 16th c.	Scb — Rayanacandra Muni
P	D Sk	25 6×11 5 3 17 46	C	Good 17th c	
P	D Sk	25 5×11 3 22 17 50	C	Good 18th c	
P	D Sk	[illegible]4 9×11 3 17 17 55	C	Old 17th c	Tripāṭha
P	D Sk	[illegible]6 5×11 5 15 13 55	C	Good V S 165[illegible]	Pañcapāṭha Scb — Ānanda Muni Pl — Jhaka Grāma
P	D Sk	[illegible]6 2×11 1[illegible] 45	C	Good V S 1653	Scb — Sacōra (Sancor)
P	D Sk	[illegible]×11 3 [illegible]	C	Old 15th c	
P	D Sk	25 [illegible]×1[illegible] [illegible]	C	Good [illegible]th c.	Scb — Vīra [illegible]
P	D Sk	[illegible]×11 [illegible] [illegible]	C	Old V S [illegible]	

1	2	3	4	5
1968	12(n) 230	Megha-dūta-Tīkā (Megha-sandes'a-sañjīvinī)	Kālidāsaḥ	Malli-nāthaḥ
1969	496	,,	,,	,,
1970	3635	,,	,,	,,
1971 E	3406	Megha-dūta-vṛttiḥ 'Sukhalatā'	,,	
1972	2463	Rākṣasa-kāvyam	,,	
1973	1697	,, with Tippaṇa	,,	
1974	506	Rāma-kṛṣṇa-kāvyam	Sūrya-paṇḍitaḥ	
1975	1707	Vāgbhūṣaṇa s'atakam with Tīkā	Rāmacandraḥ	Rāma-candraḥ
1976	471	Vidvajjanābhirāma-kāvyam with Tīkā	Kālidāsaḥ	
1977	518	Vidvadbhūṣanam	Bālakṛṣṇaḥ	
1978	1803(8)	Vairāgya-S'atakam	Bhartṛhariḥ	
1979	2405	,,	,,	
1980	212	,, with Ṭīkā	,,	
1981	1736	,, ,,	,,	
1982	3665	,, ,,	,,	
1983	2498	,, with Avacūri	,,	
1984 E	3174	,, with 'Subodhinī' Tīkā	,,	Ghana-s'yāma Mis'raḥ
1985	397	S'ataka-trayam	,,	

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	[illegible]9×12 8 43 9 27	C	Good 19th c	Sch—Jivanmaji
P	D Sk	[illegible] [illegible]	C	Good V S 18[illegible]	Sch—Kuśala-G[illegible] Pl—R[illegible]
P	D Sk	24[illegible] 10 [illegible] 15 14 45	C	Old 17th c	Sch—[illegible] Pl—C[illegible]
I	D Sk	[illegible] 9 5 [illegible] 7 4[illegible]	Inc	Old 17th c	Folios [illegible] missing
P	D Sk Or	[illegible] 45 [illegible] 7	C	Old V S 1812	Sch—Bajir[illegible] tha Jo[illegible]
P	D Sk	21 6×12 [illegible] [illegible]	C	Good V S [illegible]	Pl—Pajoda Bhaum[illegible]
P	D Sk Or	[illegible]×10 5 [illegible]	C	Old 18th c	
P	D Sk	19[illegible] 11 [illegible]	C	Old V S 1[illegible]	
I	D Sk	[illegible]24 2 12 7×21 5 43 5[illegible]	C	Good 19th c	Folios [illegible] repeated
P	D Sk	[illegible] [illegible]	C	Old V S [illegible]	[illegible]
P	D Sk	[illegible] 11 4 [illegible]	C	Old 18th c	[illegible] on margins
[illegible]	D Sk	[illegible]	C	Old [illegible]	[illegible]
	[illegible]	[illegible]	C	Good V S [illegible]	[illegible] [illegible] —[illegible]
	[illegible]	[illegible]	C	Good [illegible]	
			C	[illegible] [illegible]	[illegible] [illegible]
			[illegible]	Old [illegible]	[illegible]
				[illegible]	
				[illegible]	[illegible]

1	2	3	4	5
1986	12(11) 697	S'ataka-trayam	Bhartṛhariḥ	
1987	698	,,	,,	
1988	711	,,	,,	
1989	2889	,,	,,	
1990	3301	,,	,,	
1991	3662	,, with Stabaka	,,	
1992	1084(1)	,, ,,	,,	
1993	1876(3)	,, with Tīkā	,,	
1994	3134(2)	,, with Artha	,,	
1995	63	S'atārthi-kāvyam (S'atārtha-vṛtta-kāvyam)	S'omaprabha-Sūriḥ p/o Vijayasiṁha	Soma prabha Sūrih
1996	475	S'ila-dūta-kāvyam (Samasyāmayam)	Caritra-sundara Gaṇih	
1997	50	S'ṛngāra-tilakam	Kālidāsaḥ	
1998 E	2284	S'ṛngāra-vilāsini	Devadattaḥ	
1999	705	S'ṛngāra-Vairāgya-Muktāvali	Somaprabhācāryaḥ	
2000	59	S'ṛngāra-s'atakam and Niti-s'atakam	Bhartṛhariḥ	
2001	1255	S'ṛngāra-s'atakam with Ṭikā	,,	
2002	2497	,, ,,	,,	Dhana-sāra-Pāthakah
2003	3664	,,	,,	

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	26 9×12 8 42 9 27	C	Good 19th c	Scb —Jivarāmaji
P	D Sk	25 7×12 2 50 6,35	C	Good V S 1822	Scb —Kuśali Gani Pl —Rāyapura
P	D,Sk	24 6×10 3 18 14 45	C	Old, 17th c	Scb —Nārāyaṇi Pl —Citrakūṭa
P	D,Sk	24 7×9 5 38 7 42	Inc	Old 16th c	Folios 1 2,9 16 missing
P	D,Sk Or	21×12 45 9 27	C	Old V S 1812	Scb —Baijanātha Jośī
P	D Sk	24 6×12 1 60 5 10 33 48	C	Good V S 1890	Pl —Pītodā Bhaumakāgrāma
P	D,Sk Or	25 5×10 8 38(1 38) 8 36	C	Old 18th c	
P	D Sk	19 8×31 34(108 111) 24 22	C	Old V S 1741	
P	D Sk	12 7×23 5 43 38,19	C	Good, 19th c	Folio no 13 repeated
P	D Sk	28 7×12 3 26 13 40	C	Old V S 1963	100 interpretations of कल्याणसारसवितानहरे०'
P	D Sk	28 5×11 4 6 5 56	C	Old 16th c	Moth eaten margins
P	D Sk	21 5×10 3 10,29	C	Old 19th c	Ends smeared with ink
P	D,Sk	31 7×14 4 7,14 33	C	Good V S 1848	Composed in V S 1757 at Kuṅkuna (Konkana) Scb —Hariśankara
P	D Sk	25 8×11 1 4 11 40	C	Good 19th c	
P	D Sk	26 2×12 8 12 57	C	Old 18th c	Ends damaged and smeared Niti Śataka upto 61st verse
P	D Sk	28 5×12 7 32 9 35	Inc	Old 19th c	Smeared
P	D,Sk	25 1×11 11 17 46	C	Old V S 1731	
P	D Sk	25 4×11 4 15 6 8 31 48	C	Good V S 1702	Tripātha

1	2	3	4	5
12(ii)				
2004 E	856	Satasaiyā with Tīkā	Bihārīdāsaḥ	Nanhā-vyāsaḥ s/o S'ukadeva
2005	706	Sindūra-prakaranam (Sūkti muktāvali)	Somaprabha-sūrih p/o Candrakīrti-sūri	
2006	708	,,	,,	
2007	1846	,,	,,	
2008	707	,, with Avacūri	,,	
2009	1741	,, with Tīkā	,,	Harsakīrti p/o Vijaya-Simha
2010	2503	Sindūra-prakaranāvacūrih		
12(iii)				
2011	1880	Abhijñāna-s'ākuntalam	Kālidāsaḥ	
2012	3316	,,		
2013	2974	Anargha-rāghava-tippanam		Narācandra-Sūrih
2014	2972	Karpūra-mañjarī-nātikā Tīkā	Rājas'ekharah	
2015	1948	,, Nātikā	,,	
2016	2970	Dūtāṅgada-nātakam	S'ubhaṭakavih	
2017	3209	,,	,,	
2018	3637	,,	,,	
2019	476	Pārtha-parākrama-vyāyogaḥ	Prahlādanaḥ	
2020	2973	,,	,,	
2021	3313	Prabodha-candrodaya-nātakam with 'Prakās'a-tikā	Krsna Mis'raḥ	Rāmadāsa Diksitah s/o Vināyaka

6	7	8	9	10	11
P	D H Sk	26 5×11 9 76 10 14 41	C	Good V S 1805	Ct in Sk on Bihārī Satasai Scb —Visṇu Bhatta
P	D Sk	23 8×10 8 9 14 35	C	Good V S 1852	Scb —Ratnacandra p/o Kīrtisāra-munı Pl —Rādhanapura
P	D Sk	25 4×10 8 13 10,30	C	Good 18th c	
P	D Sk	12 8×23 8 13(16 28) 27 14	C	Good V S 1847	Scb —Govindajı Pl —Māndavı bandara (Kaccha)
P	D Sk	25 8×11 22 15 45	C	Old. V S 1665	Pañcapāṭha Scb —Jñānamūrtı Pl —Rājāipura
P	D Sk	26 2×12 22 4 14 39;46	C	Old V S 1769	Tripāṭha
P	D,Sk	24 3×10 7 10 17 48	C	Good 19th c	
P	D Sk	28 8×11 7 26 8 40	C	Old 19th c	Upto Act III
P	D,Sk	26 4×11 1 37,13,42	C	Old V S 1727	Scb —S'vetāmbara
P	D,Sk	26 2×11 33 19 60	C	Old 17th c	Upto Act VII Moth eaten
P	D Sk	27×10 3 10 20 69	C	Old V S 1635	Ct only Scb - Guṇajı Munı p/o Lalitaprabha Sūrı
P	D Pk Sk	27×11 8 19 62	C	Good V S 1653	Scb —Dhanurda varaka Vācamyama Pl —Anahıllapura
P	D Sk	30×11 2 4,12 54	C	Old 15th c	Ends damaged Marginal notes also
P	D,Sk	24 8×11 4 15 45	C	Old 17th c	
P	D Sk	24 2×11 1 6 12 35	C	Good V S 1850	Scb —Muktivıjaya Pl —Nāgapura Nagara
P	D Sk	26 4×11 2 6 19 59	C	Old 17th c	
P	D,Sk	26 3×11 2 5 19 65	C		Ends moth eaten
P	D,Sk	33×14 2 70 12 56	C	Old V S 1886	Tripāṭha Scb —Kṛṣṇa Vyāsa Pl —Harıharapura

1		2	3	4	5
	12(iii)				
2022		3502	Mahā-nāṭakam with Dipikā	Hanumat-kaviḥ	Mohana-dāsa-Miśrah
2023		2971	Moha-parājaya-nāṭakam	Yaśahpālah	
2024		510	Laṭaka-melaka-prahasanam	S'aṅkhadharah	
2025		1950	,, ,,	,,	
2026		234	Hanumannāṭakam	Hanumat-kaviḥ	
2027		2946	,,	,,	
	12(iv)				
2028		43	Ānand-vṛndāvana-campū with Tīkā	Karnapūra-kaviḥ s/o S'ivānanda-Sena	
2029		1521	Damayantī kathā-campū	Trivikrama-Bhaṭṭah	
2030		1964	,,	,,	
2031 E		1965	,,	,,	
	12(v)				
2032 E		492	Kathā-saṅgrahah		
2033		2958	Kādambarī (Pūrva-khanda)	Bāṇa-Bhattah	
2034 E		481	Dhammilla-carītram	Jayasekhara-Sūrih	
2035		3929	Nanda-dvātrims'ikā with Artha		
2036		1542	Nandopākhyānam		
2037		929	Punya-sāra-kathā with Ṭīkā		
2038 E		2989	Vāsavadattā-Ṭīkā		Dīksita-Nārāyanah
2039 E		1956	Vikramādityotpatti-kathā		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	32 5×14 8 158 4 5 38 48	C	Good, 19th c	Tripāṭha Folio 20 missing nos 115 116 on the same folio
P	D Sk	30 3×11 2 17 20 72	C	Old 15th c	1st folio missing Ends damaged
P	D Sk	27 1×12 2 19 10 30	C	Old 19th c	1st folio missing
P	D Sk	25×11 7 12 14 33	C	Old 17th c	
P	D Sk	26 3×12 7,16 65	C	Old V S 1729	Ends smeared
P	D Sk	23 9×9 8 69 7,29	Inc	Old 19th c	1st and 2nd folios missing
P	D Sk	34 5×17 8 489 14 43	C	Good V S 1912	Tripāṭha Scb —Lālaji Brāhmaṇa
P	D Sk	30×11 3 85 11 44	C	Old V S 1518	Scb —Jayaprabha Sūri p/o Jayasimha Sūri
P	D Sk	26 4×11 2 75 13 44	C	Old 16th c	*1st folio damaged*
P	D Sk	26 1×10 1 55 15 52	C	Good, V S 1461	Marginal notes also Scb —Jñāna- Kuśala
P	D Sk	25 7×10 8 35 15 45	C	Old 17th c	Form Candraprabha carita
P	D Sk	25 9×11 85 15,56	C	Good 17th c	folio no 25th repeated
P	D Sk	27×11 3 60 17 58	C	Good 15th c	Composed in V S 1462 ([illegible])
P	D Sk Or	25 1×11 2 2 17 55	C	Good, 18th c	Scb —Chāju Ṛṣi Pl —Kareḍa Grāma
P	D Sk	26×6 8 13 34	C	Good 17th c	Scb —Kīrti Meru Muni
P	D Sk Or	24 8×10 6 6 12 33	C	Old V S 1766	
P	D,Sk	25 1×11 1 39 16 50	C	Good V S 17[illegible]	Composed in V S 1351 ([illegible]) Scb —Kanaka Vimala Gaṇi Pl —Bhuja Nagara (Kaccha)
P	D Sk	25×11 3 1 18 54	C	Old 17th c	Ends damaged

1	2	3	4	5
12(v)				
2040	1711	Subhūma-Paras'urāma-kathā with Ṭīkā		
2041	1944	Haris'candra-kathā		
2042	477	Holikā-parva-kathā		
12(vi)				
2043 E	804	Kamalā-Bhāratī-saṁvādah	Madhusūdana-Bhattah	
2044	1534	Pañca-tantram	Viṣṇu-S'armā	
2045	1709	,, (Pañcākhyānam)	,,	
2046 E	3643	Bharaṭaka-dvātriṁsakā		
2047	1706	Bhoja-prabandhah	Ballālah	
2048 E	1951	Vinoda-kathā		
2049 E	2992	Vinoda-kathā-sangraha with Avacurī	Rāja S'ehara Sūriḥ	
2050	56	S'uka-saptatih		
2051	3640	S'uka-saptatyuddhārah		
2052 E	1533	Siṁhāsana-dvātriṁs'ikā	Ksemankaraḥ	
2053 E	1710	,,		
12(vii)				
2054	246	Astāvakra-sūktayah		
2055	2893 (139)	Upades'a-gāthā		
2056	1122(57)	Kāvya-prāstāvikam		
2057	559	Jalpa-mañjarī		

6	7	8	9	10	11
P	D,Pk Sk	25 9×10 7 2 18,60	C	Old, V S 1673	Scb —Jñāna nandi Gani Pl —Viramapura
P	D Sk	24 3×11 1 20 10 30	C	Good V S 1577	
P	D,Sk	25×10 6 2,18 50	C	Good 18th c	
P	D Sk	25 1×11 4 2 11 38	C	Old 19th c	Moth eaten
P	D Sk	27×11 3 94 15 44	C	Good 16th c	
P	D Sk	26 2×11 5 6 15 45	C	Old V S 1792	Pl —Jejūñ Nagara
P	D Sk	25 5×11 16 13 43	C	Old 18th c	Folios 1-3 damaged
P	D,Sk	21 2×11 0 48 10 42	C	Old 16th c	Smeared Folio nos 39 46 repeated
P	D,Sk	26 3×11 2 19 16 44	C	Old 17th c	
P	D Sk	24 7×10 9 6 22 66	C	Good 17th c	Pañcapāṭha
P	D Sk	20 6×11 79 8 28	Inc	Old 19th c	Folio nos 1 11 20 & 52 55 missing Folio no 64 repeated
P	D Sk	26×12 7 56 12 33	C	Good V S 1888	
P	D Sk	29 5×11 2 150 13 48	Inc	Old, V S 1581	Upto 22nd Kathā Time mentioned on 109th folio
P	D Sk	26 3×11 3 22 19 48	C	Old 17th c	Folio nos 19 20 missing
P	D Sk	25 2×11 13 11 39	C	Old V S 17?4	Scb —Jagajivana Bhaṭṭa Pl —Nalinapura
P	D Sk	12 2×11 5 (244th)24 22	C	Old 17th c	
P	D Sk	12 4×23 2 75 27 18	C	Old 19th c	
P	D Sk	25 2×11 2 10 16 42	C	Good 18th c	Scb —Manikacanda Muni Pl —Stambha Tirtha

1	2	3	4	5
12(vii)				
2058	1803(7)	Dṛṣṭānta-binduḥ	Kusuma-devaḥ	
2059	2500	Dharmopadeśa-prāstāvika-ślokāḥ		
2060	2893 (58)	" ślokāḥ		
2061	2893 (116)	Nirguṇa-pañcaviṁśatiḥ		
2062 E	3671	Prajña-prakāśa-ṣaṭ-triṁśikā	Rūpasiṁha-Ācāryaḥ	
2063	2893 (140)	Prāstāvikam		
2064	710	"		
2065	1122(52)	"		
2066	712	with Stabaka		
2067	2893(88)	Prāstāvika-gāthā-ślokāḥ		
2068	2893 (114)	Prāstāvika-S'loka-ṣaṭtriṁśikā		
2069	2893 (12)	Prāstāvika ślokāḥ with Stabaka		
2070	709	Prāstāvika-ślokādi (Kalyāṇa-māṅgalika-mālā		
2071	1742	Prāstāvika-subhāṣita-ślokāḥ		
2072	1719	Vidvad-goṣṭhī	–	
2073	2893 (115)	Svajana-ṣaṭtriṁśikā		
2074 E	204	Sāhitya-ratnāvaliḥ	Udaya-rāma-Gauḍaḥ	
2075	3672	Subhāṣitāni		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	22×10 4 3(9 11) 14 42	C	Old 19 h c	
P	D Sk	25 6×10 7 14 16 46	C	Good 19 h c	
P	D Sk	12 2×11 5 12(99 110) 21 20	C	Old V S 1624	A collection of ślokas from—Mahābhārata Śānti Parva
P	D Sk Pk	12 2×11 5 2(172-173) 22 23	C	Old 17th c	
P	D Sk	24 8×10 9 5 6 37	C	Good, 19th c	Scb—Cainarāma
P	D Sk Or	12 2×11 5 245th 25 23	C	Old 17th c	
P	D Sk Pk	25 2×10 6 42 13 40	C	Old 18th c	Folio nos 1 5,8 15 19 missing
P	D Sk	12 4×23 2 2(70-71) 27 18	C	Old 19th c	
P	D Sk Pk	25 6×10 2 24 5 33	C	Old 18th c	Scb—Jyoti Kuśala Gaṇi
P	D Sk	12 2×11 5 (149)24 30 22	C	Old 17th c	
P	D Sk Pk	12 2×11 5 2(169 170)23 22	C	,,	
P	D Sk, Or	12 2×11 5 (9-b)9 13 30	C		
P	D Sk Pk	25 2×10 8 7 15 44	C	Old V S 1781	Pl—Gujlā. C in Or also
P	D Sk	24 7×10 5 25 11 39	C	Good V S 18[illegible]5	Scb—Kīrti Kuśala Pl—[illegible] (Bhuja Kaccha)
P	D Sk	12×16 8 3 9 18	C	Old 19 h c	
P	D Sk Pk	[illegible]×11 5 2(1[illegible] 1[illegible])	C	Old 1[illegible]h c	
P	D Sk	[illegible]×13 5 [illegible]	C	Old V S [illegible]	Aut[illegible] [illegible] Old G[illegible] Sb—[illegible] Pl—P[illegible]tana
P	D Sk Pk	24 9×[illegible] [illegible]	C	Good 18th c	

1	2	3	4	5
2076 12(vii)	3675	Subhāṣitāni		
2077	2501	Subhāṣita-kāvyam		
2078	2493	Subhāṣita-gāthāḥ with Ṭīkā		
2079	2494	Subhāṣita ślokāḥ		
2080	2499	,,		
2081	2024	Subhāṣita-saṅgrahaḥ		
2082	2506	,,		
2083	3369	Subhāṣita-sāroddhāraḥ		
2084	2508	Subhāṣitāni		
2085	3660	,,		
2086	1740	Subhāṣitāvali	Sakala-kīrtiḥ	
2087	2504	Sūkta-mālā	Kesara-vimalaḥ	
2088	703	Sūktāni		
2089	2502	,,		
2090	701	Sūktāvali		
2091	704	,,		
2092	1739	,,		
2093	2507	,,		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	24 4×11 4 5 16 39	C	Good, V S 1877	Scb —Indra Bhāṇa, Pl —Khicūdā
P	D Sk Pk	25 2×10 7 9 16·45	C	Good 19th c	
P	D Sk	31 1×11 4 5 15 66	C	Old 19th c	Tripāṭha Scb —Daulatarāma
P	D Sk	24×11 9 4 15 40	C	„	
P	D Sk	25 4×11 5 12 32	C		Pl —Kirahora
P	D Sk Pk	25 8×11 2 6,15 43	C	Good 18th c	
P	D Sk	25 1×11 2 14 11 37	C	„	From—Prabhāsa Khānda
P	D Sk	27×10 7 40 17 80	C	Old 15th c	
P	D Sk Pk	26×10 7 21 12,54	C	Old 17th c	One corner smeared
P	D,Sk Or	25 9×10 7 3 20 60	C	„	
P	D Sk	26 3×11 3 9 16·56	C	Old V S 1743	Scb —Mahānanda Ṛṣi
P	D Sk Or	24 5×11 1 10 13 40	C	Good, V S 1869	Composed in V S 1754 Pl —Pāṭaṇapura
P	D Sk	25 8×11 5 4 15 42	C	Old 18th c	
P	D Sk, Pk	26×11 19 17 58	C	Old 19th c	
P	D Sk	26 2×11 5 8 10 55	C	Old 15th c.	
P	D Sk	25 3×11 7 16 14 35	C	Old V S 1857	Scb —Ratnacanda p/o [illegible] Sara
P	D Sk	[illegible]×12 3 11 15 34	C	Old V S 1872	Scb —[illegible] Pl —[illegible]pura
P	D Sk	21×10 8 14 17 [illegible]	C	Old [illegible]th c	Scb —[illegible]

1	2	3	4	5
13(1)				
2108	1664	Paribhāsendu-śekhara-'Kāśikā-vrtti'	Vaidyanātha Bhaṭṭaḥ s/o Mahādeva	
2109	455	Pāṇinīya-dhātu-pāṭhaḥ	Pāṇiniḥ	
2110	3583	Pāṇinīya-paribhāṣā-pāṭhaḥ	,,	
2111	429	Pāṇinīya-vyākaraṇa-sūtra-pāṭhaḥ	,,	
2112	1907	,, ,,	,,	
2113	1176	Pātañjala-mahā-bhāsyam	Patañjaliḥ	
2114	3579	Prakriyā-kaumudī	Rāmacandrācāryaḥ	
2115	1910	,,	,,	
2116	1912	,,	,,	
2117	2430	,,	,,	
2118	438	Prakriyā-kaumudī-vrttiḥ	,,	Krsṇa-Bhaṭṭaḥ s/o Narasiṁha
2119	437	Prauḍha-manoramā	Bhattoji Dīksitaḥ s/o Laksmīdhara	
2120	1656	Bhāsya-pradīpa-vyākhyā (Udyota)	,,	Nāgoji Bhaṭṭaḥ s/o S'iva Bhaṭṭa
2121	1657	,,	,,	,,
2122	223	Bhūsaṇa-sāra-darpaṇam		Harivallabhaḥ s/o S'rīvallabha
2123	463	Madhya-siddhānta-kaumudī	Varadarajaḥ p/o Bhattoji Dīksita	
2124 E	155	Laghu-vaiyākaraṇa-bhūsaṇa-sāra 'Kānti' Ṭīkā		Gopāladevaḥ s/o S'ambhūdeva

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	28 5×9 6 124 9 45	C	Old V S 1894	*Folio no 21 23 missing* Scb —Śaṅkaralāla Ratanaji Vyāsa
P	D Sk	25×11 5 21 9;34	C	Good 18 th c	Moth eaten
P	D Sk	25 8×12 2 4 10 32	C	Old 19th c	
P	D,Sk	26×11 8 27 17 44	C	Good V S 1528	
P	D Sk	26 5×11 25 13 48	C	Old V S 1734	
P	D Sk	25 9×11 1 214 15 54	C	Old V S 1736	Upto 5th Āhnika of 1st Pāda of 3rd Adhyāya, ends moth-eaten
P	D Sk Or	27×11 89 40 34	C	Old 18th c	Upto Subanta Prakriyā Last 17 folios moth-eaten Marginal Ṭippaṇa also
P	D Sk	26×11 61 15 36	C	Good V S 1636	Upto 'Subanta Scb —Vidyāprabha Sūri
P	D.Sk	25 3×11 2 93 11;34	C	Good V S 1723	Upto 'Subanta Cover folios illuminated Scb —Rājasekhara p/o Buddhisekhara Gaṇi Pl —Bhuja (Kaccha)
P	D Sk	26 5×10 5 66 13 39	C	Good, V S 1631	Upto Subanta Marginal notes
P	D-Sk	25 2×11 317 9 54	C	Good 18th c	
P	D,Sk.	26 5×10 8 203 17 55	C	Good V S 1798	Scb —Rāmakṛṣṇa Muni
P	D Sk	25 4×14 4 21 15 40	C	Old, 19 th c	Āhnika I only
P	D Sk	25 5×14 4 21 13 35	C	Old 19 th c	III
P	D,Sk	27×12 9 337 10 33	C	Good 19 th c.	Two mss mixed folios 1 243 and 144 157
P	D Sk	25 9×11 [illegible] [illegible] 4×11 [illegible] 141 8 33	C	Good 18 th c	Folios 109 110 missing
P	D Sk	[illegible] 14 8 45 12 [illegible]	C	Old 1[illegible] th c	Upto [illegible] and a [illegible]

1	2	3	4	5
13(i)				
2142	1661	S'abda-kaustubha-vyākhyā (Bhāva pradīpa)		Krsna-Mis'rah
2143 E	236	S'abda-paricchedah		
2144	221	S'abdendu-s'ekhara-'Candrakalā' ṭīkā		Bhairava-Mis'rah s/o Bhavadeva-Mis'ra
2145	285	Sāra-siddhānta-kaumudi	Varadarāja-Bhattah	
2146	404	Siddhānta-kaumudi	Bhaṭṭoji-Dīksitaḥ	
2147	428	"	"	
2148	3396	"	"	
2149	3584	"	"	
2150	12	" (Pūrvārdha)	"	
2151	3591	" (Uttarārdha)	"	
2152	3105	" Vyākhyā (Tattva-bodhini	"	Jñānendra-Sarasvatī
2153	222	" "	"	"
2154 E	161	Sphota-candrikā	Krsṇa-Bhaṭṭaḥ	
13(ii)				
2155	454(1)	Kātantra dhātu pāṭhaḥ	S'arva Varmā	
2156	3350(3)	Kātantra-vibhramas-ūtram		
2157	3528(3)	"		
2158 E	402	" with Ṭīkā		Gopālah s/o Nīlaknatha-Nāgara
2159 E	2439	Kātantra-vibhramāva-cūrī		Cāritra-simhah

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	28 1×14 2 22 12 35	Inc	Old 19th c	8th Āhnika only
P	D Sk	27 4×11 4 20 9 35	C	Good 19th c	Folio no 5 repeated Scb—Ānanda Rāma S'astri Pl—Kās'i
P	D,Sk	29 9×11 8 375,10,45	C	Good, V S 1910	Folio nos 109 and 151 written twice Upto 'Kāraka prakaraṇa
P	D,Sk	22 3×12 5 58 9 29	C	Old, 20th c	Folio 1 7 smeared and damaged
P	D,Sk	25 1×11 5 329 13 33	C	Good	Folio nos 215 329 different from the first half
P	D,Sk	26 3×11 8 186 16 43	C	Good V S 1827	Specimen Caligraphy Marginal notes also Pl—Sūrata Bandara
P	D,Sk	25 3×11 2 205 17,36	C	Good 17th c	
P	D,Sk	27 2×12 6 298 13 33	C	Good 19th c	
P	D,Sk	30 2×10 8 155,8 34	C	Old V S 1857	Upto Samāsās'raya vidhi Scb—S'ivanātha Pl—Motimahala
P	D Sk	24 6×11 5 210 10 32	C	Good 19th c	
P	D Sk	25 8×11 8 129,19 54	Inc	,	Upto 'Samāsās'raya-vidhi
P	D,Sk	28 5×12 2 76 17 64	C	Old 19th c	Upto 'Avyaya s
P	D Sk	25 3×14 3 12 15 36	C	Old 19th c	
P	D,Sk	25 4×11 8 8(1 8)17 43	C	Good V S 1857	Pl—Bhuja (Kaccha)
P	D,Sk	25 7×11 2(7 8)13 45	C	Old 17th c	
P	D Sk	26 6×11 2 2nd 15 50	C	,	
P	D,Sk	24 2×12 5 9 19 45	C	Good V S 1934	Composed in V S 1763 (रामरसाद्रिभूपरिमिते) Scb—Haracanda
P	D,Sk	25 8×11 9 17 45	C	Old 18th c	Composed in V S 16-5 (बाणऋषिन्दुमिते) at Dhavalakapura Ends damaged

1	2	3	4	5
2160 *13(ii)*	19	Kātantra-vṛttiḥ		Durga-siṁhah
2161	2824	,, with Ṭikā		,,
2162	1906	,, with Avacūri		,,
2163 E *13(iii)*	460	Sārasvata-ṭippanam (Pradipa)	Anubhūtisvarūpācāryaḥ	Kṣemendraḥ s/o Haribhatta
2164	2964	,, ,,	,,	,,
2165	3348	,, ,,	,,	,,
2166 E	1689	Sārasvata-ṭikā	,,	Puñja-rājaḥ
2167	2692	,,	,,	,,
2168	3345	,,	,,	,,
2169 E	1690	,,	,,	S'rīkṛṣṇaḥ
2170	1202	Sārasvata-ṭikā 'Dīpikā'	,,	Candra-kirti-Sūriḥ
2171	445	,,	,,	,,
2172	446	,,	,,	,,
2173 E	2963	,,	,,	,,
2174	3347	,,	,,	,,
2175	440	,,	,,	,,
2176 E	3346	Sārasvata-dīpikā-ṭikā	,,	Harṣakirtiḥ p/o Candrakīrti-Sūri

6	7	8	9	10	11
P	D Sk,	26×10 8 42 11,40	C	Old 15th c	Moth-eaten folio nos 2 4 missing
P	D Sk	27×10 5 67 10 20 32 65	C	Old, V S 1450	Scb —Thākurasimha p/o Lalitaprabha Sūri
P	D,Sk	26 3×11 3 25,15 42	C	Good 17th c	Pañcapātha
P	D Sk	25 9×11 6 23,14 37	C	Good 19th c	
P	D,Sk	25 5×10 6 12,19,51	C	Good 18th c	
P	D Sk,	26 8×10 7 17 13 60	C	Old, 17th c	Folio 1st and 3rd missing Scb —Dāmodara Pl —Sirohi in the time of Rāya Suratānaji Vijaya
P	D,Sk	26 1×10 9 74 18,52	C	Old V S 1621	Folio no 5 missing In the last Authors Vamśāvali Pl Antarapalli
P	D Sk	25 8×11 3 116 13 44	C	Good 16th c	
P	D Sk,	26×11 100 15 45	C	Good V S 1618	
P	D Sk	24 8×10 3 253,16 55	C	Old 17th c	Upto Dviruktaprakriyā' Folios 41 to 62 bitterly damaged Pl —Nāgaputa
P	D Sk	26 5×11 8 164,11 38	C	Old, 19th c	'Prathmā Vṛtti Moth eaten
P	D Sk	25 1×11 169 17 44	C	Good V S 1787	Pl —Falavarddhi (Falaudi)
P	D Sk	25 7×10 7 130,17 58	C	Good 18th c	Scb—Meha-Paṇdita
P	D Sk	27 3×10 8 118 17 48	C	Old V S 1646	Scb —Guṇarāja-Muni p/o Lalitaprabha Sūri
P	D Sk	26×11 143 15 51	C	Good 17th c	
P	D Sk	25×11 2 129 17 54	C	Good V S 1865	Folio 128th illustrated Covers illuminated
P	D Sk	25 8×10 7 84 20 68	C	Good 17th c	Folio no 42 repeated Ct on Sārasvata Dipikā by Candrakirti

1	2	3	4	5
18(iii) 2177	2866(2)	Sārasvata-dhātu-taranginī	Harsakirti-Sūriḥ p/o Candrakirti-Sūri	Harsa-kirtih
2178	2433	Sārasvata-dhātu-pāṭhah	,,	
2179	2438	,,	,,	
2880	2866(1)	,,	,,	
2181	2965	,,		
2182	3586	,,	Anubhūtisvarūpā-cāryah	
2183	3350(1)	,, & Daśavalā-kārikā		
2184	2966	Sārasvata-dhātu-pāṭhah with Vivaraṇa	Harṣakirtiḥ	Harsa-Kirti
2185	3587	,, Vyākhyā	,,	
2186	433	,, with Bālāvabodha	,,	
2187	442	,, ,,	,,	
2188	2437	,, ,,	,,	
2189	454(2)	Sārasvata-prakriyā	Anubhūtisvarūpā-cāryaḥ	
2190	1323	,,	,,	
2191	1694	,,	,,	
2192	1905	,,	,,	
2193	2421	,,	,,	
2194	467	,,	,,	

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	25 6×11 4 78,15 42	C	Good V S 1793	Ct of Sārasvata-dhātu pāṭha by the same author, Scb —Rughanātha-Muni
P	D,Sk	24 8×10 7 5 21 51	C	Old V S 1744	Scb —Gajānanda Pl —Jes'alameru
P	D Sk	25 3×11 11,17 42	C	Old, V S 1793	Scb —Jagavis'āla Pl —Vikaramapura
P	D,Sk	26 5×11 1 12 15 45	C	,,	Scb —Rughanātha Pl —Ahipura
P	D Sk	24 9×11 2 8 21,54	C	Good V S 1734	
P	D,Sk,	25 1×11 4 4,15 35	C	Good 18th c	Scb —Phatendrasāgara
P	D Sk	25 7×11 7(1 7)13 45	C	Old 17th c	
P	D Sk	26 2×11 4 61,17,50	C	Good, V S 1815	Scb —Gauḍidāsa Pl —Yas'ovanti Nagarī
P	D,Sk,	24 9×10 8 10 15 36	C	Good V S 1876	Scb —Vijayasāgara, Pl —Nāgora
P	D Sk	25 5×11 2 4 18 56	C	Old 17th c	Pañcapāṭha
P	D Sk Og	24 6×11 2 7 13 48	C	Good V S 1756	Scb —Mahimāmandira
P	D Sk Or	26×11 4 12,9 53 66	C	Old 17th c	
P	D Sk	25 4×11 8 6(8 13)17,42	C	Good V S 1857	Ñyantaprakaraṇa only Pl —Bhuja (Kaccha)
P	D Sk	23 6×13 101 9,24	C	Old V S 1814	Scb —Trikamaji s/o Prabhākara Pl —Navānagara
P	D Sk	24 1×10 5 72 12 37	C	Old V S 1818	Scb —Kus'alacanda p/o Mahimā-Nidhāna-Gani Pl —Māṇḍavi
P	D,Sk	26 2×11 2 48 13 36	C	Good, 17th c	
P	D Sk	26 3×12 3 75 9 31	C	Good V S 1838	
P	D,Sk	25 8×10 8 56 13,46	C	Good V S 1720	Scb —Kanakakumāra Gani Pl —Añjārā

1	2	3	4	5
13(iii)				
2195	2868	Sarasvata-prakriyā	Anubhūti-svarūpā-cāryaḥ	
2196	2959	,,	,,	
2197	3102	,,	,,	
2198	3154	,,	,,	
2199	3343	,,	,,	
2200	3344	,,	,,	
2201	3389	,,	,,	
2202	466	,,	,,	
2203	3063	,,	,,	
2204	3585	,,	,,	
2205	3058	,,	,,	
2206	3561(2)	,,	,,	
2207	3580	,,	,,	
2208	1324	,,	,,	
2209	1561	,,	,,	
2210	2960	,, with Ṭippaṇa	,,	
2211	76	,, with 'Dīpikā-Ṭīkā'	,,	Candra-kīrti-Sūriḥ
2212	151[illegible]	,,	,,	,,

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	25 9×11 7 55 11,31	C	Good, 19th c	
P	D Sk	26 3×11 2 33 15,48	C	Old, 17th c	Moth eaten
P	D,Sk	31 7×11 5 40 9 30	C	Old, 19th c	'Tiṅanta prakriyā only Ends damaged
P	D,Sk	29 3×11 1 81 9 32	C	Old 19th c	Ends damaged
P	D Sk	26 3×11 2 58 9 39	C	Good V S 1786	
P	D,Sk	25 5×10 9 55 13 36	C	Old V S 1737	Scb —Kamalaratna Gani Pl —Bhehara Nagara
P	D,Sk	25 5×10 7 45 15 48	C	Good V S 1724	Folio nos 2 4 missing Scb -Gehamuni Pl Kuletha Nagara
P	D Sk	25×11 4 112 9 28	C	Good, 18th c	Ākhyāta prakarana only
P	D Sk	31 14×6 74 10 33	C	Good, 19th c	"
P	D Sk	26 3×11 3 11 14 49	C	Good V S 1825	Dvitiyāvrtti Scb Ugracandra Rṣi Pl —Medinipura
P	D,Sk	31 14×5 26 10 35	C	Old, 19th c	'Kṛdanta-prakriyā only
P	D Sk	20×13 1 17 7,17	C	Good V S 1861	'Pañca sandhi Pl —Vagadi
P	D,Sk	26×10 8 61 13 36	C	Good 17th c	
P	D Sk	26 5×11 9 117 8,30	C	Old V S 1802	Dvitiyāvṛitti' Scb —Puñjā s/o Gopālaji Jos'i Pl —Nūtanapura
P	D,Sk	27×11 3 77 8 25	C	Old, 19th c	Upto Syādiprakriyā
P	D,Sk	26 2×11 1 117 9 36	C	Old 17th c	Copied from a ms of V S 1445
P	D Sk	24 5×11 98 6,17 49 72	C	Old V S 1727	
P	D Sk	24 5×11 5 168,3 15 36 44	C	Old V S 1732	Tripāṭha

1	2	3	4	5
13(m) 2213	3349	Sārasvata-prakriyā with 'Dīpikā-Ṭīkā'	Anubhūti-svarūpā-cāryaḥ	Candra-kīrtiḥ
2214	1913	,, with Ṭīkā	,,	Puñja-rājaḥ
2215	1914	,, ,,	,,	,,
2216	450	,, ,, with Bālāvabodha	,,	
2217	3390	Sārasvata-pradīpa-khaṇḍanam	,,	Dhane-śvara-Bhaṭṭaḥ
2218 E	2957	Sārasvata-prasādaḥ	,,	Vāsudeva-Bhaṭṭaḥ p/o Caṇḍī-śvara
2219	2961	Sārasvata-bhāṣyam	,,	Kāśī-nāthaḥ
2220	1547	Sārasvata-laghubhāṣyam	,,	Raghunāthaḥ s/o Vināyaka
2221	2435	,,	,,	,,
2222	219	Sārasvata-vṛttiḥ	,,	Jñānendra-Sarasvatī
2223	464	,, 'Ākhyātaprakriyā'	,,	Mahīdāsaḥ
2224	459	,, ,	,,	,,
2225	465	,, ,,	,,	,,
2226	3352	, with Ṭippaṇa	,,	,,
2227	405	,, 'Siddhānta-ratnāvalī'	,,	Mādhava-Bhaṭṭaḥ s/o Kāhna

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	24 8×11 2 155 4 14 36 47	C	Old, V S 1734	Tripāṭha Folio no 42 repeated Marginal notes upto 77 folio Scb —Guṇaji Vijaya p/o Candra Sūri Pl —Jāvālapura
P	D Sk	25 5×10 7 97 15 42	C	Old V S 1654	Scb —Keśava Pl —Rāmapurā
P	D Sk	27 5×11 1 92 15 48	C	Old V S 1598	Folio 76 overlooked; Moth eaten Scb —Munirāja Upādhyāya Pl —Pattana Nagara
P	D Sk Or	26 7×11 9 48 13 41	C	Good V S 1813	Upto Syādyanta-prakarana Folio nos 1,12 13 and 31 missing Scb —Sāmaji
P	D Sk	26 7×11 3 71 15 48	C	Old, 17th c	Folio nos 1 70 missing A criticism of Ksemendra s Sārasvata pradipa' Scb —Ratnasimha Pl —Nāgapura
P	D Sk	27 1×14 7 110 13 34	C	Good, V S 1883 1887	Composed in V S 1634 (वेदवह्निरसभूमि-सम्मिते) Scb —Bihārī Ṛṣi p/o Vimala candra Pūrvārddha (upto 72 folio) Scribed in V S 1833 at Amṛtasara and Uttarārddha in V S 1887 at Koṭalā
P	D Sk	28 3×12 2 59 15 50	C	Good V S 1890	Scb —Bihārī Muni
P	D Sk	26×11 3 252 13 51	C	Good V S 1768	Scb Lālaji p/o Mahimaprabha Sūri
P	D Sk	25 4×10 9 38 17 52	C	Old 18th c	Pañcasandhi only
P	D Sk	28 2×12 3 19 15 50	C	Old 19th c	Strīpratyaya only, Letters discoloured
P	D Sk	25×11 8 45 7 29	C	Good V S 1913	Kṛdanta prakaraṇa only Cover folio illuminated
P	D Sk	26×11 7 22 17,52	C	Old V S 1803	Upto Akhyāta prakriyā with marginal notes
P	D Sk	25×11 8 113 7 27	C	Good V.S 1913	Cover folio illuminated
P	D Sk	25 3×11 1 82 9 33	C	Good 18th c	Tippaṇa on margins Illus ration of Devī on 1st folio Scb —Harsa nidhana p/o Devacandra
P	D Sk	25 7×11 112 17 59	C	Old V.S 1694	Scb —Fallukā Pl —Navānagara

1	2	3	4	5
13(iii)				
2228	441	Sārasvata-vṛttiḥ 'Siddhānta-ratnāvalī'	Anubhūtisvarūpācāryaḥ	Mādhava-Bhaṭṭaḥ s/o Kāhna
2229	432	Sārasvata-sāra-pradīpikā	,,	Jagannāth-Bhaṭṭaḥ
2230	449	Sārasvata-sūtrapāṭhaḥ	,,	
2231	2958	,,	,,	
2232	2427	,	,,	
2233	3342	,,	,,	
2234	3100	,,	,,	
2235	3159	,,	,,	
2236	3088	,,	,,	
2237	1911	Siddhānta-candrikā	Rāmacandrāśramaḥ	
2238	2869	,,	,,	
2239	2441	,,	,,	
2240	2442	,,	,,	
2241	1850	,,	,,	
2242	3076	,,	,,	
2243	3110	,,	,,	
2244 E	2420	,,	,,	
2245	462	,, with Ṭippaṇa	,,	

6	7	8	9	10	11
P	D, Sk	25 1×11 1 94 19 60	C	Old, 18th c	Cover folio illuminated Moth-eaten
P	D Sk	26 5×11 5 56,15 42	C	Old, V S 1674	36th folio smeared
P	D,Sk	19 8×9 7,10 30	C	Good V S 1757	Scb —Māṇikacandra Pl —Pāṭaṇa
P	D Sk	25×11 2 2 19 48	C	Old 19th c	700 Sūtrāṇi only
P	D Sk.	25 3×11 3 3,13 33	C	Old 19th c	Ends damaged
P	D Sk.	25 7×10 4 4 12 38	C	Old, V S 1661	Scb —Maheśa p/o Cāritrakuśala in the time of King Rāyasiṃhajī
P	D Sk	27 7×12 8 8 9 30	C	Good 19th c	
P	D Sk.	22 5×10 8 11 7 27	C	Old V S 1907	Ends damaged Scb —Udayarāma
P	D,Sk.	27 3×13 2 4 12 41	C	Good, 19th c	
P	D Sk	25 6×11 1 52 16,48	C	Good 17th c	Folio no 45 repeated no 48 overminded Scb —Jīva Ruci
P	D Sk	25 8×11 6 107 11 35	C	Good V S 1852	
P	D Sk	25 5×10 5 39 12 32	C	Old 18th c.	Pūrvārddha upto 'Taddhita prakriyā
P	D Sk.	25 6×10 6 71 10 33	C	Good V S 1765	Uttarārddha Scb —Lābha Kuśala
P	D Sk	27 5×13 5 35 9 26	C	Old, V S 1902	'Kṛdanta' only
P	D Sk	28 4×14 1 12 9 37	C	Good 20 h c.	Taddhita ,,
P	D Sk	30 2×11 5 16 9 44	C	Old 19th c	Upto Samāsa prakriyā
P	D Sk.	27 3×13 6 90 9 27	C	Good 19th c	Tṛtīyavṛtti Folio nos 41 43 are missing
P	D Sk	25 8×11 101 11 34	C	Good, 18 h c.	

1		2	3	4	5
2246	[illegible]	[illegible]	Siddhānta-candrikā	Rāmacandrāśramaḥ	
2247		[illegible]	,,	,,	
2248		[illegible]	,, with Ṭippaṇa	,,	
2249		2399	,,	,,	
2250		[illegible]	,, '[illegible]'	,,	[illegible]
2251		[illegible]	,, Vyākhyā	,,	Raghunāthaḥ
2252		2422	,, 'Subodhinī'	,,	Sadānanda-Gaṇiḥ
2253		3578	,, ,,	,,	,,
2254		2428	,, ,,	,,	,,
2255		2429	,, ,,	,,	,,
2256		3577	,, ,, with Ṭippaṇa	,,	
2257		3391	,, 'Tattva-dīpikā Vyākhyā'		Lokeśa-karaḥ s/o Kṣemaṅ-kara
2258	13(ii)	1546	Prākṛta-vyākaraṇam (Haima-śabdānuśāsanam)	Hemacandraḥ	Hema-candraḥ
2259		2432	Liṅgānuśāsanam	,,	
2260		3596	,,	,,	
2261		451	,,	,,	

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	26 3×11 6 85 13 40	C	Good, V S 1753	Tippani on margins Scb —Laksmi ratna Muni Pl —Aṇahallapura
P	D Sk	26 4×11 4 24 14 45	C	Good V S 1755	Pūrvārddha only Ṭippana on margins upto 14th folio Scb —Ṭilā p/o Bhopati Pl Parvatasara-Nagara
P	D Sk	27 5×13 8 48 11 35	C	Good V S 1892	Pūrvārddha only Up o Taddhita-Prakriyā Ṭippaṇa on Margins Scb Nandarāma Ṛsi Pl -Svarṇagaḍha
P	D-Sk	27 5×14 69 11 33	C	Old V S 1891	Uttarārddha only Ṭippaṇa on margins Scb -Nandalāla Pl Suragaḍha
P	D Sk	27 6×12 6 41 16 36	C	Good V S 1909	Composed in V S 1741 Vṛtti named as 'Tattva Dīpikā' Scb —Udayasāgara Pl —Yodhadurga
P	D Sk	25 8×11 1 42 17 50	C	Old 18th c	Pañcasandhi prakaraṇa only
P	D Sk	25 2×12 2 25 15 40	C	Good, V S 1921	Uttarārddha only Scb —Kanirāma Pl —Gagūgrāma
P	D Sk	27 5×12 8 114 16 42	C	Good V S 1902	Uttarārddha Ṭippaṇa on margins Scb —Nandalāla Ṛsi
P	D Sk	25 5×11 2 174 15 39	C	Good 19th c	
P	D Sk	25 7×11 2 177 15 38	C	.	Uttarārddha Last folio damaged Somewhere letter discoloured
P	D Sk	27 6×12 8 89 17 50	C	Good V S 1902	Folio no 89 repeated Ṭippaṇa on margins here and there Ct named Subodhini Scb —Nandalāla Ṛsi Pl —Serasuragaḍha
P	D Sk	[illegible]×11 5 82 17 [illegible]	C	Good 18th c	Composed in V S 1741 Scb —Ratna Ṛsi Pl —Rayāl grāma
P	D Sk Tk	26 2×11 2 [illegible]	C	Old 15th c	Moth eaten
P	D Sk	24×10 7 [illegible] 15 38	C	Old V S [illegible]	Pl—Pālodā
P	D Sk	[illegible]×11 [illegible] [illegible]	C	Good 1[illegible]th c	
P	D Sk	[illegible]×13 [illegible]	C	Good V S 185[illegible]	

1	2	3	4	5
13(vi)				
2262	452	Liṅgānuśāsanam with Vivaraṇa	Hema-candrācāryah	Hema-candrā-cāryah
2263 E	3403	,, ,,	,,	,,
2264	435	Siddha-haima-śabdānu-śāsanam	,,	
2265	3393	,, 'Daśapāda-ḍhuṇḍhikā'	,,	
2266	3540	,, 'Dhātu-pātha'	,,	
2267	3394	,, Prākṛta-vyākarana-ḍhuṇḍhikā'	,,	Udaya-Saubhā-gyah
2268	436	Siddha-hema śabdānu-śāsanāvacūri	,,	
2269	431	,, ,,	,,	
2270	434	Haima-dhātu-pāthaḥ with Avacūri	,,	
2271	447	,, (Laghunavādi-sūtra)	,,	
2272	3395	Haima-dhātu-pārāyaṇam	,,	
2273	1728	Haima-liṅgānuśāsanam with Avacūri	,,	Hema-candrah
2274 E	1916	Haima-vibhrama-sūtra-vrttih		Guṇnacan-drah p/o Devasūri
13(viii)				
2275	3407	Kavi-kalpa-druma-dhātu-pāthah	Bopa-devah	
13(x)				
2276	3350(2)	Aniṭ-kārikā	Vyāghra-bhūtyā-cāryah	
2277	3528(2)	,, with Tikā	,,	
2278 E	430	,, ,,	,,	
2279 E	457	,, ,,	,,	

	7	8	9	10	11
P	D Sk,	26 2×12 37,8,40	C	Good, V S 1836	Moth eaten Scb —Merudharma Gaṇi, Pl —Māṇḍavi
P	D Sk	25 4×11 1 79 15 50	C	Old V S 1657	Scb —Khimā-Gaṇi Pl —Koratā Nagara
P	D,Sk	26 4×11 3 39 19 66	C	Old, 15th c	Moth eaten
P	D Sk	26 2×11 1 37,20,54	C	Old V S 1504	
P	D Sk	26 6×11 2 88,15 45	C	Old 17th c	Folio no 1-2 missing Moth-eaten
P	D Sk,	26 4×11 4 6 17,54	C	Old 15th c	
P	D Sk	25 1×11 1 172,15 42	C	Old 17th c	Ḍhuṇḍhikā' named as 'Vyutpatti Dipikā'
P	D Sk	26×11 77,15 53	C	Old 15th c	From 3rd Pāda of 2nd Adhyāya'
P	D Sk	26 2×11 9 22 63	C	"	Pañcapāṭha
P	D Sk	25 8×11 3,15 52	C	Old V S 1511	Scb —Candravira, Pl —(गिर्यांड्रिपुर स्थाने) [Dungarpur]
P	D,Sk	26 3×10 9 127,15 49	C	Good, 17th c	
P	D,Sk,	25 6×11 8 51 19 54	C	Old V S 1669	Scb —Gaṅgādāsa
P	D Sk,	26 4×11 2 4 24 80	C	Old 15th c	Vṛtti named Sukha prabodhikā
P	D Sk	25 3×11 7 19 12 32	C	Good V.S 1631	Pl —Śrikāri Sannive'a
P	D Sk	25 7×11 (7th)13 45	C	Old 17th c	
P	D Sk,	26 6×11 2 (2nd)11 50	C	Old 17th c	
P	D Sk	24 8×12 1 22 50	C	Old 19 h c	One verse of Akarmaka-dhātu kāvya & one of Aujjhadhat sādhanā in the last
P	D,Sk	25 5×10 8 4 13 38	C	Old V S 1795	Scb —Kuśala vimala Muni

1	2	3	4	5
18(x)				
2280	2425	Anit-kārikā with Tīkā	Vyāghra-bhūtyā-cāryaḥ	
2281	448	Anid-dhātu-saṅgrahāh		
2282	2440	Avyayārthāḥ		
2283 E	1691	Avyyārthādi		
2284	1684	Ukti-ratnākarah	Sādhusundarah	
2285	1685	,,	,,	
2286 E	2948	Ukti-sangraha-Bhāsyam (Photo-copy)	Tilaka-paṇḍitaḥ	
2287	1849	Unādi-prayoga-vyutpattih		
2288	443	Ekādi-s'atānta-s'abda-sādhanikā	Sahaja-kīrtih	
2289 E	2950	Auktikam (Photo-copy)	Soma-prabha-Sūriḥ	
2290	2951	,,	Ānandasundara-Gaṇiḥ	
2291	267	Kāraka-khaṇḍanam	S'rīmunih	
2292	2431	Kāraka-cakrādi	Vararuciḥ	
2293 E	216	Kāraka-tattvam	S'esacakrapāṇih p/o Vīres'vara	
2294	439	Kāraka-parīksā	Pas'upati-Mahopādhyāyaḥ	
2295	3576	,,	,,	
2296 E	1686	Kāraka-laksanam	Amarah	
2297	162	Kāraka-vādaḥ	Jayarāmaḥ	

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	25 7×12 1 6 11 34	C	Old 19th c	
P	D Sk	24 4×10 5 3 8 28	C	Good, 17th c	
P	D Sk	22 4×10 7 5 8 35	C	Good 20th c	Scb —Maganirāma
P	D Sk	24 5×11 4 2,14 44	C	Good 19th c	The work has no title but contains the matter on Avyayārtha, Upsarga and Yusmadasmadādeśa prayoga
P	D Sk Or	27 9×12 2 17,15 50	C	Good V S 1876	Scb —Visnu Rsi
P	D Sk Or	25 8×10 8 16,15 47	C	Old, V S 1694	Scb —Dūdāji Muni p/o Dharma-Soma Gani, Pl —Hirahora Nagara
P	D Sk Or	26 5×11 5 (15 65	C	Good 16th c	12 photo plates
P	D Sk	30 6×14 6 21 11 50	C	Old V S 1896	Folio 9th missing
P	D,Sk	25 7×10 6 2 15 59	C	Good 17th c	
P	D Sk Or	26 4×11 5 20 65	C	Good 16th c	10 photo plates
P	D Sk Or	26 3×11 1 7 19 55	C	Good 17th c	14 photo plates
P	D,Sk	25 4×11 1 15 8 25	C	Good V S 1840	
P	D Sk	24 9×10 7 5 15 50	C	Good 17th c	
P	D Sk	28 11×8 11 18 48	C	Old, V S 1782	
P	D Sk	25 1×11 3 11 13 52	C	Old 17th c	Scb —Kakkā Dvija Pl —Bhuja
P	D Sk	26 5×11 2 10 17 36	C	Old 18th c	
P	D Sk	24 5×10 1 3 13 40	C	Old 17th c	
P	D Sk	25 1×14 [illegible] 14 34	C	Old 19th c	

1	2	3	4	5
2298 13(*x*)	458	Kāraka-vibhaktih (Vibhaktyarthah) with Bālāvabodha		
2299	2489	Kāraka-vivaraṇam		
2300	1603	Kriyā-ratna-samuccayah	Guṇaratnaḥ p/o Devasundara	
2301 E	2953	Gaṇa-darpaṇah (Photo-copy)	Kumārapālaḥ	
2302	456	Gavāk-s'abda-rūpāni		
2303	2997	Girvāna-pada-mañjari	Varada Bhaṭṭah	
2304	2436	Taddhita-paṭalam with Avàcūri	Vangadāsah	
2305	2423	Taddhitārtha-padyāni		
2306	3528(1)	Das'a-gana-kārikā		
2307	1655	Das'a-lakārasāra-mañjari	Siddhānta-Vāgis'aḥ	
2308	3142	Dvikarmaka-vicāraḥ		
2309 E	1688	Dhātu-taraṅgiṇī	Harsa-kirtiḥ	
2310	3392	Dhātu-mañjari	Kās'ināthaḥ	
2311	3400	,,	,,	
2312	461	Dhātu-pātha-tippaṇam		
2313	2967	Dhātu-ratnākarah (Uttarārdha) with Ṭikā 'kriyākalpalatā'	Sādhusundarah p/o Sādhukirti	Sādhu-sundarah p/o Sādhu-kirti
2314	3085	Pāṇiniyā-sañjñā-prakriyā		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk Or	25×11 9 7 18 50	C	Good 19th c	
P	D Sk	25×11 4 15,43	C	„	
P	D,Sk	26 2×11 4 90 19 55	Inc	Old, 17th c	Based on 'Hemacandra-vyākaraṇa', Moth eaten
P	D Sk	26 5×11 2 21 14,45	C	Good V S 1518	Photo Plates 38 Folio no 1 and 2 missing Scb —Cāmpasī, Pl —Bhuja
P	D,Sk	25 5×12 3 11,35	C	Good V S 1857	
P	D Sk	24 9×10 8 10 13 39	C	Good V S 1736	Scb —Nemāmbudhi Pl —Āgarā
P	D,Sk	25 6×10 9 4 18 52	C	Old V S 1759	Tripāṭha Damaged
P	D Sk	25 7×12 2 3 13 30	C	Old 19th c	
P	D Sk	26 6×11 2 (1 2) 12,50	C	Old 17th c	
P	D Sk	24 6×9 6 6 10 41	C	Old 19th c	
P	D Sk	24 8×11 3 2 14 50	C	„	
P	D Sk	25 5×11 2 6' 17 45	C	Good V S 1655	Folio nos 5 6 27 37 39 missing Composed & written in Nagapura
P	D Sk	24 8×10 7 25 15 40	C	Good V.S 1746	Scb —Guṇacandra Sūri p/o Saubhāgya-candra Pl —Rājanagara
P	D Sk	25 6×10 7 70 17 50	C	Old 18th c	1st Folio missing
P	D Sk	25 5×11 6 8 13 61	C		
P	D Sk	26 1×11 5 164 15 48	C	Good V.S 170-	Gr composed in V S 1650 Praśasti on last folio Scb —[illegible] p/o Gaṇeśa
P	D Sk	27 5×12 9 2 17 17	C	Good 19th c	

1	2	3	4	5
2315 13(x)	1692	Praṇamya-pada-Samādhānam	Sūracandraḥ	
2316 E	3054	Prabodh-candrikā	Vijala-Bhūpatiḥ	
2317	1662	Lakārārtha-nirṇayah		
2318	444	Liṅga-nirṇayaḥ	Kalyāṇasāgara-Sūriḥ	
2319	453	Lingānus′āsanoddhāraḥ		
2320 E	1917	Vākya-prakās′aḥ with Ṭīkā	Udayadharmaḥ	Harṣa-kulaḥ p/o Hema-vimala-sūri
2321 E	3397	Vāsanā-Vivaraṇam	Bhīṣmaḥ	
2322	2426	Viparīta-grahaṇa-prakaraṇam		
2323	1918	S′abda-pañcās′ikā with Avacūri		
2324	1687	S′abda-prabhedaḥ & Dantyoṣṭha-vakāroṣma-bhedāh	Mahes′vara-Kaviḥ	
2325	1909	S′abda-s′obhā	Nilakanthah s/o Janārdana-s′ukla p/o Bhattoji-dīksita	
2326	3581	,,	,,	
2327	3589	Ṣatkāraka-prakriyā		
2328	35	Samāsa-cudāmaṇih		
2329	1663	Samāsa-vādaḥ	Jairāmaḥ	
2330	2443	S′is′u-bodhaḥ	Kās′ināthaḥ	
2331	1683	Siddha-s′abda-rūpamālā	Vararuciḥ	

6		8	9	10	11
P	D Sk	25 6×11 1 2,17,45	C	Good, 19th c	
P	D Sk	32×14 7 17 11 40	C	Good V S 1852	Scb —Ratnacanda Mahātmā
P	D Sk,	27×11 8 6 9 40	C	Good 19th c	A portion of 'Laghubhūṣaṇa Kānti Ṭīka
P	D Sk	24 9×11 15 19 50	C	Good 18th c	
P	D Sk Or	26×11 9 18 18 42	C	Good 19th c	
P	D Sk	26×11 1 10 17 54	C	Old V S 1665	Pañcapāṭha 1st folio missing, named as 'Auktika also, composed in V S 1507 at Siddhapura Scb —Varddhamāna Pl Rādabara
P	D Sk	25 1×9 8 8 15 56	C	Old 17th c	
P	D,Sk	26 1×11 7 2 13 42	C	Old V S 1828	Pl —Vikramapura Nagara
P	D Sk	25 9×11 2 5 20 57	C	Old V S 1538	
P	D Sk	26 4×10 7 4 19 58	C	Old 16th c	
P	D Sk	23 8×11 1 74 13 29	C	Good 17th c.	Composed in V S 1693
P	D Sk	26 5×11 8 18 15 16	C	Good V S 1825	
P	D Sk	24 4×11 4 7 15 41	C	Good V S 18 4	Scb —Subhāsita Kavi Pl —Yodhapura
P	D Sk	27×13 5 7-25	C	Old 19th c	Ends damaged
P	D Sk	25 3×11 1 17 10 35	C	"	Last three folios damaged
P.	D Sk	25×13 3 6 11 42	C	Old V S 19[illegible]	Ends damaged
P	D,Sk	28 4×12 [illegible] [illegible] 14 35	C	Old V S [illegible]	Scb —[illegible] Pl —[illegible]

1	2	3	4	5
13(x)				
2332 E	2949	Saṁskṛta-prākṛtokti-samāsaḥ (Photo-copy)		
2333	4	Saṁskṛta-mañjarī		
2334	2462	,,		
2335	2478	,,		
2336	3233	,,		
2337	3590	Syādiśabda-smuccayaḥ	Amaracandraḥ	
(13xi)				
2338 E	1158	Prākṛta-kāmadhenuḥ	Rāvaṇaḥ	
2339	1681	Prākṛta-prakāśaḥ with Vṛtti	Vara-ruciḥ	Bhāmahaḥ
14 Nighaṇṭu (Kośa)				
2340	1730	Anekārtha-kośaḥ	Mahākṣapaṇaḥ (Kāśmīrāmnāyī)	
2341	1119(1)	Anekārtha-dhvani-mañjarī	,,	
2342	540(2)	,, ,,	,,	
2343	521	Anekārtha-saṅgrahaḥ	Hemacandraḥ	
2344	537	,,	,,	
2345	3354	,,	,,	
2346	541	,, 'Kairavākara-kaumudī' Ṭīkā	,,	Mahendra-Sūriḥ p/o Hemacandra Sūri
2347 E	3355	,, ,,	,,	,,

6	7	8	9	10	11
P	D,Sk Pk Or	26 4×11 1 9 14,50	C	Good 17th c	18 photo plates Scb —Lakṣmi Vijaya
P	D Sk	23×10 8 6-9 30	C	Old 19th c	Damaged
P	D Sk	22 7×11 3 5 12 28	C	Good V S 1860	Scb —Maganirāma; Pl —Kṛṣṇagaḍha
P	D;Sk	22 3×11 4 6,10 28	C	Good, V S 1922	Scb —Jayalāla; Pl—Kṛṣṇagaḍha
P	D Sk	25 5×14 1 7,10 30	C	Good 19th c.	
P	D Sk	25 8×11 1 2 17 40	C	Good V S 1843	Some verses from Anekārtha Dhvani-Mañjari on the last folio Pl.—Sūrata-Bandara
P	D Sk	28×13 4 9 30	C	Good 20th c	
P	D Sk	27 3×15 22 13 35	C	Old VS 1883	Scb —Bihāri Ṛṣi p/o Vimalacanda-Svāmi; Pl —Amṛtasara
P	D,Sk	26×11 11 12 33	C	Old 19th c	Scb —Pherū Ṛṣi
P	D Sk	42 2×30 3-31 30	C	Old 18 h c	
P	D Sk	2(0×11 3 3(8 10)15 45	C		Ends damaged
P	D Sk	29×13 7 76 12 34	C	Good V S 1868	Scb —Kalyāṇaji Visanaji
P	D Sk, Pk	26 5×11 3 19 12 75	C	Old 15th c	Including 'Anekārtha Śeṣa
P	D Sk	26 5×11 2 45 14 45	C	Old 16th c	
P	D Sk	26×11 25 1(45	C	Good 1(h c	Scb —Lāvaṇyas[illegible]
P	D Sk	2[illegible]×11 24[illegible] 15 50	C		Fol o no [illegible] overlooked copied from a ms da[illegible]d V.S. 12[illegible] con[illegible] Praśasti in the last 17 verses.

1	2	3	4	5
2348	528	Abhidhāna-cintāmaṇiḥ	Hemacandraḥ	
2349	536	,,	,,	
2350	542	,,	,,	
2351	543	,,	,,	
2352	1119(2)	,,	,,	
2353	2445	,,	,,	
2354	3401	,,	,,	
2355	538	,, with Avacūri	,,	
2356	1729	,, with Ṭikā	,,	Hema-candraḥ
2357	3402	,, ,,	,,	,,
2358	401	Amara-kos'aḥ	Amara-siṁhaḥ	
2359	1253	,,	,,	
2360	1339	,,	,,	
2361	2444	,,	,,	
2362	2870	,,	,,	
2363	2943	,,	,,	
2364	3078	,,	,,	

6	7	8	9	10	11
P	D, Sk	25 5×11 7 131 9 25	C	Good, 19th c	Including S'esa kāṇda'
P	D Sk	26×10 8 65 12 38	C	Old 18th c	Without ,,
P	D,Sk	24 9×10 7 75,15 40	C	Old V S 1777	,, ,, Scb -Samayadhira Gani, Pl Koṭaḍā
P	D Sk	24 9×10 9 89,11,32	C	Good V S 1794	Pl —Karāḍiyā-Grāma (Medapāṭa)
P	D,Sk	42 2×30 65,31 30	C	Old 18th c	
P	D Sk	25 7×10 9 55 13 38	C	Good 18th c	Upto 6th Kāṇda folio no 4 missing
P	D Sk	24 9×11 4 48 13 45	C	Good V S 1744	Scb —Laksmivijaya
P	D Sk	26 3×11 3 63 20 70	C	Old 16th c	Without 'S'esakāṇda , Pañcapāṭha, Specimen caligraphy, moth eaten
P	D,Sk	26×11 3 193 16 48	C	Good V S 1658	Tripāṭha
P	D Sk	25 2×10 8 180 17,50	C	Good, 17th c	
P	D,Sk	29×11 4 62 11 35	C	Old V S 1548	Scb —Vivekakus'ala Muni
P	D Sk	27×13 57 10 32	C	Good V S 1899	An incomplete versevise subject-index in separate 2 folios S b —Dalapatarāma-Tripāṭhi Pl —Vardhamānapura
P	D Sk	25 6×11 7 101 8 32	C	Old V S 1804	Scb —Cirañjiva Ojhā Pl —Navinapura
P	D Sk	24 2×11 8 128 7 27	C	Good V S 1886	Scb —Magnirāma Pl —Kṛṣṇagaḍha
P	D Sk	26×11 1 56 14 44	Inc	Old, 18th c	3rd Kāṇda 5th varga incomplete
P	D Sk	30 2×13 3 17 10 34	C	Old 19th c	1st Kāṇda only ends damaged
P	D Sk	28 4×13 9 37 10 35	C	Good 19th c	2nd Kāṇda only

1	2	3	4	5
14				
2365	2902	Amara-kos'ah	Amarasiṁhaḥ	
2366	3087	,,	,,	
2367	3099	,,	,,	
2368	3330	,,	,,	
2369	3595	,,	,,	
2370	3599	,, with Ekāksara-kos'a	,,	
2371	36	,, with Tīkā	,,	Bhanujī Dīksitaḥ s/o Bhattojī Dīkṣita
2372	3592	Amara-kos'a-Tīkā	,,	,,
2373	3593	,, ,,	,,	,,
2374	3594	,, ,,	,,	,,
2375	3602	,, ,,	,,	,,
2376	3603	,, ,,	,,	,,
2377	3604	,, ,,	,,	,,
2378	534	Amara-kos'odghātanam	,,	Ksīra-Svāmi
2379	839	Astādas'a-purāṇa-nāma-Kos'ah		
2380	1157	Ekāksara-kos'ah	Manoharaḥ	

6	7	8	9	10	11
P	D,Sk	28 4×13 7 26 10 34	C	Good, V S 1883	3rd Kāṇḍa only, Folio nos 1 2 missing, Scb — Udayarāma
P	D,Sk	27 6×13 4 42,7,25	C	Good 19th c	1st Kānda only
P	D,Sk	26 2×12 8 17,10 29	C	Old, 19th c	, ,,
P	D,Sk	27×10 8 25,9 39	C	Old 19th c	3rd Kāṇḍa only ends damaged
P	D Sk	26 8×11 8 73 14,39	C	Good, V S 1862	Scb —Umedacandra p/o Vrajalāla Pl —Kṛṣnagadha
P	D,Sk	25 7×12 4 111 12 30	C	Good V S 1892	Pl —Daityāri Durga [Kṛṣṇagadna]
P	D Sk	27×10 40 12 45	Inc	Old 17th c	Upto 17th verse of Dig varga'
P	D Sk	28×11 5 73 15 48	C	V Good 19th c	1st Kāṇḍa only
P	D,Sk	24 9×12 5 210 15 35	C	V Good 19th c	2nd , Folio no 58 overlooked
P	D,Sk	28 1×11 6 72 15,45	C	Good 10th c	3rd Kāṇḍa only Ct 'Subha vyākhvā composedunder order of Kirtisimha Vāghela of Mahiyara
P	D Sk	25 2×12 6 100 16 32	C	V Good 19th c	1st Kāṇḍa only Scb —Hamiravijaya
P	D,Sk	25×12 6 216,16 33	C	V Good 19th c	2nd Kāṇḍa only
P	D,Sk	25×12 6 97 16 33	C	V Good 19th c	3rd Kāṇḍa only
P	D Sk	24 7×11 5 57 13 35	C	Good 19th c	
P	D,Sk	19 5×10 1 9 26	C	Good 19th c	
P	D,Sk	28 5×12 8 2,11 39	C	Good V S 1884	Scb —Durgāśaṅkara-Vyāsa

1	2	3	4	5
2381	523	Ekākṣara-nāmamālā	Amara-kaviḥ	
2382 E	544	,, with Ṭikā	,,	
2383	1119(3)	Ekākṣara-nāma-mālā	,,	
2384	524	,,	Saubhariḥ	
2385	1119(4)	,,	Sudhā-kalas'ah p/o Rājas'ekhara-Sūriḥ	
2386 E	3356	,,	Vis'vas'ambhuḥ	
2387 E	2450	,,	Kālidāsaḥ s/o Dāmodara	
2388	2449	,,	,,	
2389	3541	,,	,,	
2390 E	1723	Gāthā-kos'aḥ	S'ātavāhanaḥ 'Hāla-Kaviḥ'	
2391	3353	Nāma-mālā	Dhanañjayaḥ	
2392	13	Nāma-lingānus'āsanam (Amara-kos'a)	Amarasimhah	
2393	154	,,	,,	
2394	3531	Nighaṇṭu-nāma-mālā	Dhanañjayaḥ	
2395	525	Nighaṇṭu-samayaḥ	,,	
2396	540(1)	Pāiya-lacchi-nāma-mālā	Dhanapālaḥ	
2397	3094	Mātrkā-kos'aḥ		
2398	2669	Mātṛkā-nighaṇtuḥ with Bījaka	Mahidāsaḥ	

6	7	8	9	10	11
P	D,Sk	28×11 8 1 12,43	C	Old 19th c	Damaged
P	D Sk Og	18 2×9 8 5,11 25	C	Good V S 1883	Scb —Rangaji Celā, Pl —Mānakuā Grāma (Kaccha)
P	D,Sk	42 2×30 65th 31 30	C	Old 18th c	
P	D Sk	25 8×11 7 4 13,35	C	Good, V S 1810	Named as 'Ekārthanāmamālā also Scb —Kuā̃varakuśala
P	D,Sk	42 2×30 2(66 67) 31, 30	C	Old 18th c	
P	D Sk,	25×10 2 3 18 44	C	Old 17th c	Scb —Vidyāvilāsa Pl —Yodhapura
P	D Sk	22 4×10 7 7 13 29	C	Good, 19th c	
P	D Sk	22.4×10 5 6 11 39	C	Good V S 1924	Scb —Jayalāla, Pl —Kṛṣṇagaḍha
P	D Sk,	25 5×11 5 8 11 30	C	Good 18th c	
P	D,Pk	30 1×11 42,10 43	Inc	Old 15th c	The author was a ruler of 'Kauntala
P	D,Sk	25 8×11 8 13 9 38	C	Old V S 1688	
P	D Sk,	21×11 5 41;6 20	C	Good; 20th c	1st Kāṇḍa only folio nos 1, 14 and 22 missing,
P	D Sk,	25 5×14 52 9 28	C	Old V S 1912	2nd Kāṇḍa only Scb —Choṭu Nāhnā Śāstri
P	D Sk	25 5×10 7 5 17 42	C	Old V.S 1643	1st Pariccheda, Scb —Kṣemavijaya
P	D Sk	22 7×12 2 12 14 28	C	Good V S 1815	Scb —Vijayakuśala Pl —Bhuja
P	D Sk Pk	26 9×11 3 7(1-7)15 45	C	Old 18th c	Ends damaged
P	D Sk	34 8×13 4 3 12 44	C	Good 20th c	
P	D,Sk	25 2×11 4 3 11 42	C	Old V S 1926	Scb —Jayalāla Pl —Ajamera

1	2	3	4	5
14				
2399	2788	Mātṛkā-nighaṇṭuḥ	Mahidāsaḥ	
2400	1578(1)	S'āradiyā-nāma-mālā	Harsa-kirtiḥ p/o Candra-kirti-Sūri	
2401 E	3598	,,	,,	
2402	3601	,,	,,	
2403	3605	,,	,,	
2404	3607	,,	,,	
2405	526	S'eṣa-kāṇḍam	Hemacandraḥ	
2406	2446	S'esa-saṅgraha-sāroddhāraḥ & Ekākṣara-nāma-mālā	,,	
15 Prosody				
2407 E	37	Kavi-karpatikā	S'ankhadhara-Kavirājaḥ	
2408 E	2456	Gāthā laksaṇam with Ṭikā		
2409 E	571	Chandaḥ-kos'aḥ	Ratnas'ekharaḥ	
2410	1973	Prākrta-chandaḥ-kos'a		
2411	574	Varṇa-patākā-meru-vidhiḥ		
2412	584	,,		
2413	583	Vrtta-mauktikam	Candras'ekharah	
2414	572	Vrtta-ratnākarah	Kedāra-Bhaṭṭaḥ	
2415	575	,,	,,	
2416	1731	,,	,,	

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	16 3×11 2 5 10 23	C	Good V S 1895	Scb —Maganirāma Pl —Puṣkarāranya Jāṭakuñja
P	D Sk	15 8×23 6 24 30 14	C	Good V S 1877	
P	D,Sk	27 9×13 6 24 13 32	C	Good V S 1894	Scb —Manarūpa Rsi Pl —Sūragadha Nagara
P	D,Sk	25 3×10 9 13 16 42	C	Old, V S 1807	Scb —Jasāji Rsi Pl —S'amvarāḍa
P	D,Sk	26 2×11 1 13 17,45	C	Old, V S 1831	Scb —Jivanadāsa Rsi Pl—Riyān-grāma
P	D,Sk	27 7×12 3 11 12 27	C	Old V S 1839	1st Kāṇḍa, Pl —Pāli
P	D,Sk	25 6×12 10,13 40	C	Good V S 1858	Last portion of Abhidhāna-Cintāmaṇi (Nāma-Mālā) of Hema-candra
P	D Sk	26×11 2 5 16 45	C	Old, 17th c	Margins moth eaten
P	D Sk	29 5×13 5 10 10 34	C	Old, 19th c	Ends damaged
P	D Pk Or	25 8×11 2 8 17,50	Inc	Good 17th c	Pañcapāṭha
P	D,Pk	25 7×11 7 7 12 36	C	Good 18th c	
P	D Pk	27 3×11 3 8,9,30	C	Good V S 1544	Scb —Padmānanda-Muni
P	D,Sk Or	26 1×11 9 8 14 35	C	Good 18th c	
P	D Sk	25 5×10 9 8 11 37	C	Good 19th c	9 Sāraṇis
P	D Sk	25 9×10 7 10 18 56	C	Good 17th c	Pl —Bhuja (Kaccha)
P	D Sk	26 3×11 9 12 9 34	C	Good 18th c	
P	D Sk	26×11 8 12 11 28	C	Good V.S 1836	Scb —Lakhamasimha
P,	D Sk	26 5×11 7 8 14 33	C	Good 17th c	

1	2	3	4	5
2417	1972	Vṛtta-ratnākaraḥ	Kedāra Bhattaḥ	
2418	1974	„	„	
2419	2454	„	„	
2420	2455	„	„	
2421	2468(1)	„	„	
2422 E	3004	„ with Ṭippaṇa	„	
2423 E	3653	„ with 'Sugamā-Vṛtti'	„	Samaya-sundara-Gaṇiḥ
2424	568	„ „	„	„
2425 E	1979	„ „	„	„
2426	3002	„ Vṛtti	„	Soma-candraḥ
2427 E	582	„ „	„	„
2428	3657	„ „	„	„
2429	3654	„ „	„	„
2430	3656	„	Cirañjiva-Bhaṭṭā-cāryaḥ	
2431	570	S'ruta-bodhaḥ	Kālidāsaḥ	
2432 E	573	„	„	
2433	1975	„	„	

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	29 9×11 2 5 12 46	C	Old, 15th c	Ends damaged
P	D Sk	27 1×11 2 10 9 31	C	Old V S 1661	Scb —Manaji Muni Pl —Aṇahillapura
P	D,Sk,	25 8×11 1 6 11 40	C	Good V S 812	Scb —Vinaya Muni, Pl —Riṇi
P	D Sk	25 7×11 11 7 34	C	Good 8th c	
P	D Sk	26 2×11 5 7(1-7) 11,40	C	Old, 17th c	
P	D Sk	22×8 5,11 53	C	Old 15th c	
P	D Sk	26 5×12 1 31,15 40	C	Good, 19th c	
P	D Sk	26 3×12 18 20 54	C	Good V S 18,1	Tripātha Scb -Meghacandra Muni Pl —Mundrā Bandara (Kaccha)
P	D Sk	25×11 3 35,13 45	C	Good, V S 1696	Ct Composed in V S 1694 at Jālora
P	D Sk	26 3×11 2 21 17 51	C	Old 17th c	Composed in V S 1329 (नन्दकरकृपीट-योनिशशिसंख्ये) A portion of Sadvrtta-Ratnākara
P	D Sk	26 2×11 2 27 15 51	C	Good, 17th c	” ”
P	D Sk	25 3×10 4 38 13 40	C	Good 18th c	’
P	D Sk	27×11 6 24 13 57	C	Good 19th c	’
P	D Sk	25 2×10 6 8,11,41	C	Good V S 1819	Composed for Yas'a vantasimha Scb —Lāvaṇyakamala p/o Ratnakus'ala Gaṇi Pl —Makasūdābāda
P	D,Sk	24 8×11 5 2 15 40	C	Good 19th c	Scb —Kirtisāra Pl —Bhuja (Kaccha)
P	D Sk	26×11 9 3 12 37	C	’	Scb —Kumvarakus'ala Gaṇi
P	D Sk	25 5×10 5 3 11,38	C	Old 17th c.	

1	2	3	4	5
15				
2434	1976	S'ruta-bodhaḥ	Kālidāsaḥ	
2435	577	,, with Ṭikā	,,	
2436	1977	,, with Manoramā-vṛtti	,,	Manohara-S'armā
2437 E	2452	,, ,,	,,	,,
2438	3655	,, ,,	,,	,,
2439 E	2453	,, with Ṭikā	,,	*Haṁsarāja*-Muniḥ
2440	1978	,, with Bālāvabodha	,,	Netr-siṁhaḥ
2441	3003	,, Ṭikā	,,	
16 Alaṅkāra				
2442 E	146	Appaya-Dikṣita-Vṛtti-vārtikam		
2443 E	2461	Ujjvala-Nila-maṇih		
2444	1	Kavi-kalpa-latā	Deves'varah	
2445	3286	,,	,,	
2446 E	1543	Kavi-rahasyam (Apa-s'abdābhāsa kāvyam) with Avacūri	Halāyudhaḥ	Ravi-dharmaḥ
2447	1721	,, ,,	,,	,,
2448	482	Kavi-s'ikṣā (Kāvya-kalpa-latā with Vṛtti)	Amaracandrah p/o Jinadatta-Sūri	Amaracan-draḥ p/o Jinadatta Sūri
2449	2482	Kāvya-kalpa-latā	,,	

6	7	8	9	10	11
P	D, Sk	24 8×11 2 15,38	C	Old 17th c	Scb —Gunaratna Rsı
P	D Sk Og	25 5×12 2 6 5,10 39,56	C	Good V S 1858	Scb —Jivakus'ala Pl —Rāyapura
P	D Sk	25 6×12 1 8,15 40	C	Good V S 1858	Scb —Maṇıvıjaya p/o Bhānavıjaya Pl —Ādısara Nagara
P	D Sk	25 3×11 6 5 6 10 30 50	C	Old, 17th c	Trıpātha Ct composed under orders of kıng Mānıkya Malla
P	D Sk	25 2×10 6 7 4,10,36 51	C	Good V S 1852	Trıpātha Scb —S'ıvacandra Pl —Ajaya-Durga (Ajamera)
P	D Sk	26 2×11 1 8 15 52	C	Old 18th c	
P	D Sk Or	24 8×10 8 6 6,12 35 42	C	Old V S 1734	Trıpāṭha Scb of w—Gangārāma, Pl —Medatā Scb —Ct Gokala Rsı
P	D Sk	26 6×10 6 1 19 60	C	Old 18th c	Scb —Tejaratna Munı
P	D,Sk	25 5×16 5 18 13 32	C	Old V S 1910	Scb —Ānandarāma Dhırajarāma, Pl —Devapattana
P	D Sk	32 8×11 8 50 13,56	C	Old V S 1950	No 25 on three folıos
P	D Sk	27 7×6 8 67 8 48	C	Old 17th c	Folıo nos 1 5 and 26th mıssıng Scb —Laksmana
P	D Sk	26 4×12 4 32 16 45	C	Good V S 1883	Scb —Jıtasāgara-Ganı Pl —Māṇdavı Bandara
P	D Sk	25 5×11 5 11 20 60	C	Good V S 1593	Pañcapāṭha
P	D Sk	26×13 11 18 65	C	Old, 16th c	Scb —Guṇavınaya Gaṇı
P	D Sk	27×11 2 110 13 40	C	Old, 17th c	Moth eaten based on 'Kavıtā Rahasya of Kavı Arısımha
P	D Sk	26 1×11 2 12 14 46	C	Good, 17th c	

1	2	3	4	5
16				
2450	3639	Kāvya-kalpa-latā-vṛttiḥ	Amaracandraḥ p/o Jinadatta-Sūri	Amar-candrah
2451 E	1851	Kāvya-prakās'aḥ with Ṭikā	Mammatah	
2452 E	1675	Kāvya-prakās'a-sanketaḥ	,,	
2453 E	513	Kāvyālankārah (S'ṛngāra-hārah)	Baladevah	
2454	28	Kuvalayānandam	Appā-Dīksitaḥ p/o Rangarājādhvarīndra	
2455	3422	Kuvalayānanda Ṭikā 'Alankāra-candrika'	,,	Vidya-nāthaḥ s/o Rāma-Bhaṭṭa
2456 E	283	Candrālokaḥ	Jayadevaḥ	
2457 E	2476	,,	,,	
2458 E	1696	,, with Ṭikā	,,	Pradyo-tana-bha-ṭṭācāryah
2459 E	2475	,, Ākūta-Ṭikā		Mahādeva Bhaṭṭaḥ
2460 E	205	Rasa-tarangiṇī 'Nutana-tari Ṭikā'	Bhānudatta Mis'raḥ s/o Gaṇapati	Bhagvad-bhaṭṭah s/o Ānanda-rāma
2461	1540	Rasa-tarangiṇi	,,	
2462	2464	,,	,,	
2463	3414	,,	,,	
2464	24	Rasa-mañjarī	,,	
2465	393	,,	,,	
2466	502	,,	,	

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	25 2×11 3 44 21,58	C	Old V S 1766	Vṛtti only Named as 'KaviŚikṣā Scb —Jitāmbunidhi Pl —Dadhipadrapura
P	D Sk	25 6×10 8 15 8 35	Inc	Good 19th c	
P	D,Sk	25 0×10 9 89,11,34	C	"	
P	D,Sk	25 5×11 7 4 15,45	C	Good, 18th c	
P	D Sk	24×11 3 71,12 35	C	Old 17th c	
P	D,Sk	25 4×12 6 81,15 40	C	Good, 18th c	
P	D Sk	25 6×7 9 26 6 32	C	Old 19th c	Ends smeared Two folios dissimilar
P	D Sk	18×11 3 14,11,23	C	Good V S 1924	Scb —Jayalāla Pl —Kṛṣṇagadha
P	D Sk	31 3×12 7 45 12,32	C	Old V S 1901	Tripīṭha Scb —Tulā Ṛsi p/o Rāma candrācārya
P	D Sk	25 6×11 12 14 40	C	Good, V S 1748	Pl —Mūlatrāna
P	D Sk	28 3×13 130 11 30	C	Old 19th c	Ct Composed in V S 1841, No 15 repeated
P	D Sk	25 7×11 6 23 13 40	C	Good, 17th c	
P	D Sk	24 2×11 9 47 8 32	C	Good, V S 1886	Scb —Magnirāma Pl —Krsṇagaḍha
P	D Sk	25 2×10 5 14 17 55	C	Good V.S 1714	2nd folio missing Scb —Pritivijaya Pl —Didvānapura
P	D Sk	30 5×14 2 18 12 37	C	Old 19th c	
P	D Sk	30 1×15 1 18 12 32	C	Good, V S 1844	Scb —Khemarāma
P	D Sk	24×12 6 23 13,23	C	Good V S 1829	Pl —Bhuja (Kacca)

1	2	3	4	5
2467 16	1718	Rasa-mañjarī	Bhānudatta-Miśraḥ s/o Gaṇapati	
2468	1947	,,	,,	
2469	2477	,,	,,	
2470	2995	,,	,,	
2471	3067	,,	,,	
2472	3638	,,	,,	
2473	15	Rasa-mīmāṁsā	Gaṅgādharaḥ	
2474	2968	Rudratālankāraḥ	Rudraṭaḥ	
2475 E	2969	,, Ṭippaṇakam	,,	Nimi-Sādhuḥ
2476	1708	Vāgbhaṭālankāraḥ	Vāgbhataḥ	
2477	2468(2)	,, ,,	,,	
2478	2479	,,	,,	
2479	469	,, with Avacūrī	,,	
2480	1968	,, ,,	,,	
2481	2994	,, ,,	,,	
2482	3363	,, ,,	,,	
2483 E	485	,, with Ṭikā	,,	Siṁha-devaḥ
2484	491	,, ,,	,,	,,

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	26 5 × 1[illegible] 2 16 12 38	C	Good, 19th c	
P	D Sk	27 1 × 10 9 9 15 51	C	Old V S 1620	
P	D Sk	26 6 × 11 2 18 9 40	C	Good V S 1859	Scb —Magantrāma Pl —Kṛṣṇadurga (Kṛṣṇagaḍha)
P	D Sk	26 6 × 11 11 15 45	C	Old 17th c	Scb —Mahimākirti & Kirtirāja Pl —Yodhapura (Jodhpura)
P	D Sk	27 4 × 10 6 32,7 32	C	Good V S 1597	Scb —Rāṅgavijaya Muni Pl —Kalakattā (Calcutta)
P	D Sk	24 1 × 10 7 16 12 36	C	Old V S 1765	Scb —Rājasoma
P	D Sk	23 5 × 9 3 9 9 34	C	Old 19th c	
P	D Sk	[illegible]9 7 × 11 2 23 12 48	C	Old V S 1528	Moth eaten and very old Scb —Jayaprabha-Sūri Pl —Pattana
P	D Sk	29 7 × 11 [illegible] 55 16 56	C		Moth eaten and too old to touch Scb —Jayaprabha Sūri
P	D Sk	25 3 × 11 8 27 15 44	C	Good V S 1910	Scb —Bihāri Ṛṣi Pl —Rāheḍ Nagara
P	D Sk	2[illegible] 2 × 11 5 12(–18)11 40	C	Old 17th c	
P	D Sk	2[illegible] 8 × 10 7 11 13 42	C	Good V S 16[illegible]4	Scb —[illegible]-Gaṇi, Pl —Mūlat[illegible]na
P	D Sk	[illegible] 5 × 11 2 [illegible]	C	Old 15th c	Damaged and moth eaten
P	D Sk	2[illegible] 3 × 11 3 [illegible]	C	Old V S [illegible]	Pa[illegible] Pl —La[illegible] Nagara
P	D Sk	[illegible] 4 × 11 [illegible] [illegible]	C	Old V S 14[illegible]	C[illegible] disc[illegible]
P	D Sk	[illegible]	C	Old V S 15[illegible]	Pa[illegible]
P	D Sk	[illegible]	C	Good [illegible] c	
P	D Sk	[illegible]	C	–	

1	2	3	4	5
16				
2485	3410	Vāgbhaṭālaṅkāraḥ with Ṭīkā	Vāgbhaṭaḥ	Siṃha-deva-Gaṇiḥ
2486	2993	,, -Vivaraṇam	,,	
2487	1164	Vidagdha-mukha-maṇḍanam	Dharmadāsaḥ	
2488	1923	,,	,,	
2489	1935	,,	,,	
2490	1701	,, with Avacūri	,,	Sahadeva-Muniḥ
2491	1931	,, ,,	,,	
2492	3101	,, ,,	,,	
2493	480	,, ,,	,,	
2494	3409	,, ,,	,,	
2495	1146	,, with 'S'abdārtha-mandakinī' Ṭīkā	,,	Vinaya-Sāgaraḥ
2496	497	,, -Ṭīkā	,,	S'ivacandraḥ p/o Labdhi-vardhana
2497	512	S'ṛṅgāra-tilakam	Rudraṭa-Bhaṭṭaḥ	
2498	2996	,,	,,	
18 Gīta				
2499	2528	Sangīta-ratnākaraḥ	S'āraṅga-Devaḥ s/o Soḍhala-Deva	
19 Silpa				
2500	33	Pañcadas'ākhya-yantra-vidhiḥ		
2501	1866	Rāja-vallabhaḥ		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	25 3×10 6 22 17 65	C	Good, V S 1727	Scb —Saubhāgyaharsa
P	D,Sk	25 8×11 15 19 52	C	Old, 17th c	
P	D Sk	31 9×12 4 16 12 39	C	Old, V S 1890	Smeared, Scb —S'ivanātha
P	D Sk	26 2×11 1 13 13,39	C	Good, 17th c	
P	D Sk	26 5×11 4 8 15,56	C	Good, V S 1493	Scb —Hemaratna Sūri Pl —Pattana Mahā nagara
P	D Sk	28 3×11 6 17,21 60	C	Old 17th c	Pañcapāṭha
P	D,Sk	29 9×11 3 15 11 42	C	Good 15th c	Ct on margins, Scb —Jayaprabha Sūri
P	D Sk	26 1×11 2 9 17 64	C	Old 17th c	Pañcapāṭha
P	D Sk	26 2×11 4 21 5 14 46,53	C	Old V S 1676	Scb —Devasimha p/o S'rī Cācā, Pl —S'aktipura
P	D Sk	25 3×11 27 15 48	C	Good V S 1783	Scb —Lālacandra-Muni Pl —Halasūri
P	D Sk	10 6×15 9 105 22,17	C	Good 18th c	Ct Composed in V S 1669 (अंकत्-षसाकेशवत्) at Tejaḥpur
P	D Sk	24×11 54 15 45	C	Good 18th c	Scb —Harajika s/o Jayarāma-Jos'i
P	D,Sk	19 5×12 15 16 36	C	Good, 18th c.	
P	D Sk	24 6×10 9 10 17,48	C	Old 18th c	Ends moth eaten
P	D Sk	23 6×11 21,10,35	C	Good 19th c	4th Adhyāya only
P	D Sk	29 5×13 5 4 11 34	C	Old V S 1897	Ends damaged Scb —Jayānanda
P	D,Sk	24 5×11 3 49 9 33	Inc	Old 18th c	Folio 29 b missing

1	2	3	4	5
19				
2502	22	Vastu-śāstram (Rūpa-maṇḍanam)	Sūtradhāra-Maṇḍanaḥ	
2503	3114	Vāstu śāstra-sāraḥ		
20 Artha & Rāja-Śāstra				
2504	3103	Mūlyādhyāyaḥ with Bhāṣya	Kātyāyanaḥ	
2505	822(1)	Laghu-Cāṇakya-Rājānītiḥ	Cāṇakyaḥ	
2506	3553(1)	,,	,,	
2507	1846(50)	,, with Artha	,,	
2508	3429	Lagu-Vṛddha-Cāṇakya-Rājanītiḥ		
2509	702	,, with Artha		
2510	2550	,, with Bālāvabodha		
2511	3564(1)	Vṛddha-Cāṇakya-Rājānītiḥ with Stabaka		
21 Ratna-Śāstra				
2512	1764	Aṅga-vidyā		
2513 E	2893(76)	,,		
2514 E	2547	Kautuka-cintāmaṇiḥ	Pratāparudra-Devaḥ	
2515	699	Pañca-mahā-puruṣa-lakṣaṇāni		
2516	867	Vināyaki-Ṭiko		
2517	2414	Śālihotram with Ṭīkā	Nakulaḥ	
2518	1752	Sāmudrikam		

6	7	8	9	10	11
P	D,Sk	20 5×19 5 17 16 24	C	Old V S 1794	Ends damaged Scb —Rāmanātha-Gauḍa, Pl —Jayanagara
P	D,Sk	31 4×21 1 20 15,31	C	Old, V S 1927	
P	D Sk	32 1×11 8 5 10 48	C	Good 19th c	F no 1 repeated Original S'lokas of Kātyāyana on 1st folio
P	D,Sk	22 2×11 2 4(1-4) 14,36	C	Good V S 1883	Scb —Gulālakus'ala, Pl —Mānakuā (Kaccha)
P	D Sk	17 6×12 6 3(13 15)13-28	C	Good, V S 1857	Pl —Rohiṇi
P	D Sk	12 8×23 8 11(163 173) 27 14	C	Good 19th c	
P	D Sk	25 3×11 3 10 11 38	C	Old 17th c	
P	D Sk Or Og	26 2×11 6 9 22 45	C	Old 18th c	
P	D Sk Or	26 2×11 2 5 22 82	C	Old V S 1659	Scb —Guṇaji Muni Pl —Cakalāsi Grāma
P	D Sk Or	20×13 1 44 5 8 22 39	C	Good, V S 1857, Ct - 1861	Scb —Cainakaraṇa Pl —Vāgaḍi Nagara
P	D Sk	25 3×11 2 1 17 33	C	Good 19th c	Scb —Rāmaji
P	D,Sk	12 2×11 5 141th,23 25	C	Old 17th c	
P	D Sk	23 1×10 2 43 15 42	C	Old V.S 1763	Scb —Uttamavijaya, Pl —Aṇahillapura
P	D Sk	25 6×11 4 1 19 54	C	Old 18th c	
P	D Sk Og	20 6×13 3 14 24	C	Good 19 h c	'Jasrīja-no-chanda (Or) and other stray Dohās in last 2 folios
P	D Sk Or	26 2×1 4 22 16 36	C	Good V S 1817	Pl —Sūrata Bandara
P	D Sk	26 8×11 9 9,14 45	C	Old V S 1785	

1	2	3	4	5
21				
2519	1951	Sāmudrikam		
2520	3260	,,		
2521	3605	,,		
2522	1916	,, with Artha		
2523	2532	,, ,,		
2524	3327	,, ,,		
2525	3012	,, with Tippana		
2526	2564	,, with Bālavabodha		
2527	3450	,, ,,		
2528	3453	,, ,,		
2529	814	Sūksma-svarodayah (S'ivasvarodaya) with Tīka		
2530	2893(77)	Strī-garbha-nirnayah		
2531	3786	Svarodayah		
22 *Kāma-Śāstra*				
2532	737	Anaṅga-raṅgaḥ	Kalyāṇamallah	
2533	1876(4)	,,	,,	
2534 E	739	Kāma-samūhah		
2535	52	Kāma-sūtram	Vātsyāyanah	
2536 E	2379	,, with 'Jayamangalā' Ṭikā	,,	Yas'odharal

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	25 1×11 3 5 17 45	C	Good 18th c	Scb — Sādhuvijaya Gaṇi p/o Vijayaharsa-Gaṇi
P	D Sk	25 8×11 1 5,14 50	C	Old, V S 1773	Scb —Mūlacandra-Bhatta
P	D,Sk	26×10 8 6 15 44	C	Good V S 1855	Scb — Gulābacandra
P	D,Sk Or	15 2×10 2 81 14 10	C	Good, 19th c	A Jyotisa work from folio no 75 to the end Scb —Anūparāma s/o Jivarāma Jośi
P	D,Sk Or	24 9×11 2 16 14 35	C	"	
P	D,Sk	26 4×11 6 5 22 54	C	Old V S 1789	Pl —Bhuja Nagara (Kaccha)
P	D,Sk Or	25 1×11 2 15 8 8,32,40	C	Good 17th c	
P	D,Sk Or	27×11 8 13 17 55	C	Old, V S 1698	Scb — Vātāyu-Mathena
P	D Sk Or	26 9×10 9 23 11 38	C	Old, 17th c	Scb —Bhima Gujarāti Pl —Lāhora
P	D Sk Or	25 7×11 1 6 18 65	C	Old V S 1531	1st folio missing
P	D,Sk Or	23 9×11 6 33 10 25	C	Good V S 1882	Scb —Jayarāma, Pl —Bhuja-Nagara (Kaccha)
P	D Sk	12 2×11 5 141th 3,27	C	Old 17th c	
P	D Sk	25 9×11 3 6 13 38	C	Good V S 1781	
P	D Sk	26 1×11 4 9 21 55	C	Good, V S 1701	
P	D,Sk	19 8×31 12(142 153) 27 20	Inc	Old V S 1741	
P	D,Sk	25 5×11 6 23 12 38	C	Good 18th c	Folios 1 2 missing
P	D Sk	32 5×13 6 33 10 40	Inc	Old 20th c	Ends damaged, 25th folio missing
P	D Sk	29 2×14 5 204,13,33	C	Good V S 1945	Scb —Rāmanārāyana

1		2	3	4	5
2537	23(i)	3006	Aṣṭāṅga-hṛdaya-saṁhitā	Vāgbhaṭaḥ s/o Vaidyapatisiṁha-Gupta	
2538		3856	,,	,,	
2539		2391	Ātreya-sāra-sangrahaḥ with Stabaka		
2540		3857	Cikitsā-sāra-saṅgrahaḥ	Bangasenaḥ s/o Gadādhara	
2541		134	Bhāva-prakāśaḥ (Pūrva-khaṇḍa)	Bhāva-Miśraḥ s/o Laṭaka-Miśra	
2542		135	(Madhyama & Uttara-Khaṇḍa)	,,	
2543		2386	Vaidya-vidyā-vinodaḥ	Dhanvantariḥ	
2544 E		2384	Śārṅgadhara-saṁhitā	Śārṅgadharaḥ s/o Dāmodara	
2545		172	,, (Pūrva-khaṇḍa)	,,	
2546		173	,, (Uttar-kahaṇḍa)	,,	
2547		3835	,, ,, with Ṭīkā	,,	Āḍha-mallaḥ s/o Bhāva-siṁha
2548		3464	Sāra-saṅgrahaḥ		
2549	23(ii)	2388	Ajīrṇa-mañjarī	Kāśīnāthaḥ	
2550		719	,, with Artha	,,	
2551 E		716	Anupāna-mañjarī with Stabaka	Pītāmbaraḥ	
2552 E		3822	Anupāna-vidhiḥ	Suṣeṇadevaḥ	
2553 E		2398	Ānanda-mālā	Ānanda-Bhāratī	

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	27 4×11 8 86 11 42	C	Old 16th c	
P	D,Sk	27 3×11 9 13 45	C	Old 18th c	Kalpasthāna only
P	D Sk Or	26 4×12 3 201 8 8 32-70	C	Good V S 19[illegible]0	Scb —Kastūracanda Pl —Bidāsara
P	D Sk	2[illegible] 3×13 5 335 17 38	C	Old, V.S 1744	In the reign of Pātiśāha-Nauraṅga Sāha Scb —Śrīpāla-Osavala s/o Udaya-Siṃha
P	D Sk	3[illegible] 8×17 5 143 13 54	C	Old 19th c	
P	D Sk.	36 8×17 5 221 13 53	C	Good 19th c	Incomplete index on 2 folios in the last Scb —Sukharāma Sivarāma Pl —Paṭaṇa
P	D Sk	28 4×11 4 188 14 45	C	Old 18th c.	
P	D Sk	25 6×11 6 55 13 38	Inc	Old 19th c.	Upto Madhyāma Khaṇḍa
P	D,Sk	28 6×15 3 19 13 45	C	Old, V S 1911	
P	D Sk	28 6×15 5 60 12 44	C	Old V S 1911	
P	D Sk	29 4×11 5 84 2 11 40 5	C	Old 19th c	Tripāṭha One corner damaged
P	D Sk	26 [illegible]×11 10[illegible] 13 43	C	Good 1[illegible]th c	91st folio missing
P	D Sk	21 1×13 3 17 16	C	Good 19th c.	
P	D Sk	24 5×11 8 9 9 10	C	Good V S 19[illegible]3	Scb —Jayarāma Pl —Mana [illegible] (Kaccha)
P	D Sk	25 [illegible]×11 11 [illegible]	C	Good V S 18[illegible]6	Co[illegible] in V.S 1842 at Arjunapura
P	D Sk	2[illegible] 3×11 8 24[illegible]	C	Good V S 1[illegible]4	Scb —[illegible] Pl —Jayanagara
P	D Sk	21 9×11 1 3[illegible] 15 1	C	Good V S 1[illegible]12	Scb —[illegible]

1	2	3	4	5
2554 23(ii)	2405	Āyurveda-mahodadhiḥ	Suṣeṇadevaḥ	
2555	3850	,,	,,	
2556	2633	Ausadhi-pratinidhi-saṅgrahaḥ		
2557 E	2893(92)	Ausadha-pallavī & Vastra-pallī		
2558	714	Kāla-jñānam	S'ambhunāthaḥ	
2559	2411	,,		
2560	2893(67)	,,		
2561	3828	,,		
2562	715	,, with Stabaka	,,	
2563	717	,,	,,	
2564	722	,, with Artha	,,	
2565 E	3466	,, with Ṭīkā		
2566 E	1804	Kūṭa-mudgarah with Ṭīkā	Māghaḥ	
2567	2389	Guṇāguṇa-granthaḥ		
2568	2399	Jvara-timira-bhāskarah	Cāmuṇḍa-kāyasthaḥ	
2569	2387	Tris'ati	S'ārngadharaḥ p/o Vaikunthās'rama	
2570	3462		,,	

6	7	8	9	10	11
P	D, Sk	25×11 3 19 18 48	C	Old V S 1805	
P	D Sk	25 ×12 1 23 13 35	C	Good V S 1874	Scb —Udayavijaya in the reign of King Mānasimha of Jodhapura
P	D,Sk	20 3×14 1 15 36	C	Good V S 1930	Scb —Jayalala Pl—Kṛṣṇagaḍha
P	D Sk	12 2×11 5 150th 12 15	C	Old 17th c	It contains formulas of Indian drug preparation
P	D Sk	23 3×13 1 18,8 24	C	Good V S 1860	Scb —Devacanda
P	D Sk	15 8×11 2 6 16 26	C	Good V S 1870	Scb —Maganirāma Pl —Kṛṣṇagaḍha
P	D Sk,	12 2×11 5 2(133 134)25 20	C	Old 17th c	Work starts from the 30th S'loka
P	D,Sk	25 7×12 18 15 39	C	Good V S 1828	
P	D,Sk	25 3×12 2 30 6 28	C	Good, V S 1857	Scb —Sobhāgakus'ala
P	D Sk	26×11 7 14 7 40	C	Old V S 1786	Scb —Mahivallabha, Pl—Koṭṭaḍā
P	D Sk	25×11 7 25 11 29	C	Old V S 1855	
P	D Sk Or	21 6×9 8 16 15 48	C	Old V S 1761	Scb —Raghunātha
P	D Sk	31 3×10 4 6 1, 42	C	Old [illegible]th c	Last 2 folios contain Nasihatanāma of Nanaka and Rasa Ratnākara of Udaya-Bhaskara
P	D Sk	21 1×13 1 15 [illegible] 15	C	Good, 19th c	
P	D Sk	[illegible] 1×11 2 [illegible] 14 36	C	Old V S 1748	Composed in V S 1546 at Yogini Pattana Medapata Des'a in the reign of Raya Mallas'a Kumbha
P	D Sk	[illegible]×13 [illegible]	C	Good V S [illegible]	
P	D Sk	[illegible] [illegible]	C	Old V S [illegible]	

1	2	3	4	5
23(ii) 2571	732	Dravya-guṇa-ś́ata-ślokī	Trimalla-Bhaṭṭaḥ	
2572	2401	,,	,,	
2573	3852	,, with Stabaka	,,	Rūpa-candaḥ
2574	2410	Nāḍī-parīkṣā ,,		
2575	3842	,, ,,		
2576	1123	Nāḍī-parīkṣā & Mūtra-parīkṣādi		
2577 E	2412	Patti-prakāśaḥ	Devicandra-Vyāsaḥ	
2578 E	2397	Pathyāpathya-viniścayaḥ with Stabaka		
2579	3851	Pākārṇavaḥ		
2580 E	2396	Pākāvali		
2581 E	1743	Bhiṣak-cakra-cittotsavaḥ (Haṁsa-rāja-nidānam)	Haṁsarājaḥ	
2582	3844	Manoramā-yoga-granthaḥ		
2583 E	3377	Malla-prakāśaḥ	Lokanāthaḥ	
2584	1561	Mādhava-nidānam	Mādhavaḥ s/o Indukara	
2585	3834	,,	,,	
2586	2395	,, (Roga-viniścayaḥ)	,,	
2587	2380	,, ,,	,,	
2588	2904	,, ,,	,,	

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	23 8×10 4 8 13 45	C	Good V S 1730	
P	D Sk	25 6×11 6 16 8 30	C	Old V S 1758	Ends ink smeared Scb —Śivaśaṅkara Bhaṭṭaḥ
P	D Sk Or	25×12 1 29 4 12 36 42	C	Old V S 18[illegible]5	Cr composed in V S 1831 in Pallīgrāma
P	D;Sk	21×11 4 5 9 40	C	Good V S 1938	
P	D Sk Or	25 1×10 6 2 5 7 35 40	C	Good 19th c	
P	D Sk	26×9 7 2(79 80) 15 52	C	Old V S 1631	'Palli Vicāra' on 78th folio Other Rājasthānī works on different subject Moth-eaten ends damaged
P	D Sk	19 7×9 5 6 10 38	C	Good, V.S 1929	Scb —Jayalāla Pl —[illegible]pagadha
P	D Sk Or	25 2×11 5 52 7 26	C	Good V S 1920	Scb —Kastūrīcandra; Pl —Bīdasara
P	D Sk	26 2×12 23 15 50	Inc	Good, 18th c.	
P	D Sk	25 3×11 6 23 11 40	C	Old 19th c	
P	D Sk	25 3×11 6 37 13 44	C	Good V S 1912	Pl —Jejon Nagara
P	D Sk	[illegible] 3×11 7 18 14 35	C	Good V S 18[illegible]0	Scb —Raṅgasāgara Pl —Nagora
P	D Sk	2[illegible] 5×10 6 16 18 53	C	Old V S 1643	Composed under orders of Śrī Malladeva ruler of Jodhapura
P	D Sk	[illegible]6 4×11 4 33 13 44	Inc	Old 1[illegible]th c	
P	D Sk	2[illegible] 2 10 8 [illegible] 11 35	C	Old, V S 1867	
P	D Sk	[illegible] 5×11 5 [illegible] 1[illegible] 35	C	Good V S 18[illegible]3	Pl —Ajame[illegible]
P	D Sk	31×11 4 [illegible] 13 7	C	Old 1[illegible]th c	Up[illegible] A[illegible]
P	D Sk	[illegible]×13 [illegible] [illegible]	C	Good V S 18[illegible]3	First fo[illegible] damaged [illegible] [illegible] 42 [illegible] Scb —[illegible]

1	2	3	4	5
2589 23(ii)	3461	Mādhavī-cikitsā	Mādhavaḥ	
2590	2402	Mūtra-parīkṣā		
2591	2419	,,		
2592	3552(3)	Yoga-cintāmaṇiḥ	Harṣakīrti-Sūriḥ	
2593	734	,, with Ṭīkā	,,	
2594	3819	,, ,,	,,	
2595	2385	,, with Stabaka	,,	
2596 E	2403	,, ,,	,,	Nara-siṁha
2597	3836	,, ,,	,,	
2598	3846	,, ,,		
2599	723	Yoga-muktāvalī with Artha	Nāgārjunaḥ	
2600 E	721	Yoga-śatakam ,,	Vāmanaḥ	
2601	3828	,,		
2602	3855	,,		
2603 E	292	,, (Vāji-karaṇa Tantram) with Stabaka		
2604	3829	,, with Ṭīkā		
2605 E	1562	Yoga-śataka-Ṭīkā 'Vaidya-vallabhā'		Rūpa-nayanaḥ
2606	1745	Rasa-saṅketa-kalikā	Cāmuṇḍa-Kāyasthaḥ	

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	25 8×11 81 15 48	C	Good 17th c	
P	D Sk	25 6×10 3 1,12 36	C	Old, 18th c	
P	D,Sk	25 6×10 5 1 15 46	C	Good, 19th c	
P	D,Sk Or	13 3×23 5 94(97 190) 38 22	C	Old 18th c	Partly commented
P	D Sk	22×10 1 204 11 30	C	Good, V S 1746	Pl —Tera
P	D,Sk Or	27 2×13 108 14 37	C	Good 19th c	
P	D Sk Or	29 3×11 146 6,46	C	Old V S 1873	
P	D Sk. Or	25 9×11 2 183 6 33	C	Old V S 1777	Pl.—Meḍatā (Jodhapura)
P	D Sk Or	26 1×11 8 108 8 8 45 6	C	Good 18th c	
P	D Sk Or	25 5×11 6 128 7 7 40 40	C	Good V S 18 0	Scb —Pragacanda Muni p/o Rūpacanda Pl —Ghaṭivāli nagara
P	D Sk	25×11 8 89 10 2	C	Good 20th c	
P	D Sk Or	25 3×11 7 39 16 48	C	Old V S 1814	
P	D Sk	26×10 9 11 11 36	C	Old 19th c.	
P	D Sk	25 5×11 9 13 38	C	Old V S 1625	Scb —Harapāla Muni p/o Dharmakīrti Sūri Pl —Kekinda
P	D Sk	21 [illegible]×11 6 2 6 26	C	Old V S 1843	
P	D Sk O	25 6×11 17 11 44	C	Good V S 17 0	Scb—Mānasiṃha Muni Pl—Ghoḍla grāma
P	D Sk	24 5 [illegible] 11 2 8 11 35	C	Old 18th c	Moth eaten
P	D Sk	[illegible]7×1[illegible] [illegible] 13 [illegible]	C	Good V S 184	Scb—[illegible] endra Saubhāgya, Pl—[illegible]

1	2	3	4	5
23(u) 2607	3853	Vaidyaka-guṇa-sāraḥ with Artha		
2608 E	2404	Vaidyaka-prāstāvika-saṅgrahaḥ (Vaidya-Subhāṣitam)		
2609	3837	Vaidyaka-sāraḥ with Artha		
2610	2415	Vaidya-jīvanam	Lolimba-Rājaḥ s/o Divākara	
2611	2418	"	"	
2612	728	" with Artha	"	
2613	729	" "	"	
2614	3821	" with Ṭīkā	"	Harināthaḥ s/o Manohara
2615	3830	" -Ṭīkā	"	
2616	3854	" "	"	Rudra-Bhattaḥ s/o Koperi Bhaṭṭa
2617	3831	" with Stabaka	"	
2618	203	Vaidya-vallabhaḥ with Stabaka	Hasti-Ruciḥ p/o Hita-Gaṇi	
2619	400	"	"	
2620	725	" with Stabaka	"	
2621	735	" "	"	
2622 E	3839	" "	"	
2623 E	2378	Vaidya-vinodaḥ	Śaṅkara-Bhaṭṭaḥ s/o Ananta-Bhaṭṭa	

6	7	8	9	10	11
P	D,Sk Or	28 4×13 1 108 15,43	C	Old VS 1859	Folios 1-3 missing Scb —Sevārāma Svāmi Pl —*Jahānābāda*
P	D Sk	24 7×11 12 18 50	C	Old VS 1809	
P	D Sk Or	25 3×11 9 16 35	C	Old 19th c	
P	D,Sk	20 8×11 3 6 17,45	C	Good, 17th c	
P	D Sk	25 3×13 3 13 14;32	C	Old VS 1899	First folio missing, Ends damaged Scb —Prita Vijaya
P	D Sk Or	24 9×11 4 48 11 42	Inc	Good 19th c	
P	D Sk Or	24 2×10 7 32 15 44	C	Old VS 1824	Scb —Kuśala Vimala Pl —*Munarā Bandara*
P	D Sk	30 5×13 9 40 9 44	C	Good 19th c	Tripātha 1st folio missing Pl —*Śākambhari*
P	D Sk	26×12 3 30,12 33	C	Good, VS 1831	Scb —Suratarāma Pl —Jodhpura
P	D Sk	24 7×10 7 42 13 35	C	Good 19th c	Upto 5th Ullāsa
P	D Sk Or	25 5×12 2 37 5 6 32 39	C	Good, VS 1895	Pl —Lūṇasarā
P	D Sk	24 3×12 5 23 6 6 28 30	C	Old VS 1878	
P	D Sk	25 5×10 4 14 10 32	C	Old VS 1855	Scb —Mutharādāsa
P	D Sk	24 4×11 6 22 6,6,30	C	Good 19th c	Composed in VS 1726 Scb —Rūpa Kuśala
P	D Sk	20 5×10 3 25 6 6 30	C	Good VS 1875	Scb —Sāgari Velaji Pl —Jirṇa Gadha
P	D Sk Or	25 2×11 12,8 8 45,45	C	Old VS 1798	Scb —DevicandaṚsi p/o Jaya Simha Pl —Khaṇḍapa Grāma
P	D Sk	31×14 61,13 45	C	Old VS 1883	Unders order of King Rāma-Simha s/o Jaya-Simha (Ambera) *Scb —Devakaraṇa-Pandita,* Pl —Kṛṣṇagaḍha

1	2	3	4	5
23(11)				
2624	2392	Vaidya-vinodaḥ with Stabaka	S'aṅkara-Bhaṭṭaḥ s/o Ananta-Bhaṭṭa	
2625	2381	,, with Ṭippaṇa	,,	
2626	1563	Vaidya-sañjīvanam		
2627	2390	Vaidyāvataṁsaḥ with Ananga-ranga	Lolimba-rājaḥ	
2628	2933	Vyādhi-vidhvaṁsinī	Bhāva-s'armā	
2629	398	S'ata-s'loki	Bopa-devaḥ	
2630	720	,, with Candrakalā Ṭīkā	,,	Bopades'aḥ
2631	730	,, ,,	,,	,,
2632	733	,, ,,	,,	,,
2633	3820	,,	,,	
2634	731	Sannipāta-kalikā		
2635	2408	,, with Ṭippaṇa		
2636	399	Sannipāta-cikitsā		
2637	2881	,, with Artha		
2638	2416	Sus'ruta-saṁhitā	Sus'rutaḥ	
2639 E	3463	Hitopades'aḥ	S'rikaṇṭhaḥ	
2640	3840	Nighaṇṭuḥ	Dhanvantariḥ	
2641	3847	,,	,,	

6	7	8	9	10	11
P	D Sk Or	25 5×12 1 134 6 6,43 43	C	Good V S 1917	
P	D,Sk	26 9×15 1 173 7 25	C	Good V S 1895	
P	D Sk	24 5×11 1 3 15,40	C	Old 18th c	
P	D Sk	21 1×13 1 7,27 17	C	Good 19th c	
P	D Sk	30 4×11 3 77,8 30	Inc	Old 19th c	Folio nos 4 17, 74 76 missing Ends damaged
P	D Sk	27 1×12 2 18 7 35	C	Good 19th c	
P	D,Sk	25 5×11 7 61 9 30	C	Good, V S 1822	
P	D Sk	23 9×10 5 25 14 36	C	Old 18th c	Scb —Virakus'ala
P	D Sk	23 4×10 3 21 4 14 38 45	C	Old V S 1719	Tripāṭha Scb —Varddhamāna
P	D Sk.	23 7×13 1 13 11 31	C	Old V S 1638	Scb —Govatsarāja Pl —Nijhara
P	D Sk	25 2×10 7 6 12 46	C	Old 17th c	Marginal notes
P	D Sk Or	21 6×12 2 6 10 39	C	Old, V S 1939	From—As'vini kumāra Samhitā Pl —Haridurga
P	D,Sk. Or	25 7×11 2 8,13 45	C	Old 19th c	From— ,,
P	D Sk Or	25 4×11 3 10,11 35	C	Old 18th c	From— ,,
P	D Sk	24 7×11 28 13 40	C	Old V S 1727	Moth eaten 'S'arīrasthāna' only
P	D Sk	24 6×11 1 32 15 44	C	Old, 17th c.	Folios 18 20 missing
P	D Sk	26.2×11 27 15 50	C	Good V.S 1775	Scb —Yuktisundara Pl —Jes'alamera
P	D Sk.	25 3×10 1 27 17 45	C	Good V S 1764	Pl.—Ratnapuri

1	2	3	4	5
23(iii)				
2642	1727	Nighaṇṭuḥ	Dhanvantariḥ	
2643	3825	„	„	
2644	169	„	„	
2645	718	Nighantu-nāma-māla with Anukramaṇikā	„	
2646	2400	Nighaṇṭu-s'āstram		
2647	2394	Madana-pāla-nighantuḥ (Madana-vinodaḥ)	Madanapālaḥ s/o Haris'candra	
2648	3848	„	„	
2649	3823	„	„	
2650 E	3826	Hṛdaya-dipaka-nighaṇṭuḥ	Bopadevaḥ	
23(iv)				
2651 E	3467	Pālakāpya-gajāyurvedaḥ	Pālakāpya-muniḥ	
2652	3459	S'ālihotram (As'va-cikitsā)	Nakulah	
24. Jyotiṣa				
24(i)				
2653 E	3084	Kautuka-Lilāvatī		
2654 E	3732	Gaṇita-makarandam with Ṭikā	Rāmadāsa-Dave s/o Vidyādhara	Yas'a-vantaḥ
2655	2007	Gaṇita-sāraḥ	S'rīdharācāryaḥ	
2656	3007	„	„	
2657	2005	„ with Ṭikā		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	26 1×11 9 20 13 32	Inc	Good 19th c	
P	D,Sk	25 3×11 4 44 14 35	C	Good V S 1888	
P	D Sk	20 8×14 8 53 12 28	C	Old, V S 1831	
P	D Sk,	26 2×11 8 80 11 35	C	Old, V S 1788	Scb —Premacanda
P	D Sk	26×12 1 26 11 30	C	Good, 19th c	
P	D Sk	24 7×12 64 13 37	C	Good V S 1871	Scb —Maganirāma Pl — Medata
P	D Sk	25 8×11 2 48,16 40	C	Good V S 1842	Composed in V S (अब्दे-महाजगच्छगे दृगणिते), Pras'asti on folio no 47 in 14 verses Scb —Gumānacandra Pl —Jagattārani Nagara (Jayatāraṇa)
P	D,Sk	26 7×10 5 43 15 44	C	Good 18th c	*Folio no 44 missing*
P	D Sk	25 3×11 1 24,15 40	C	Good V S 1771	
P	D Sk	28 7×13 200,12 38	C	Good, 18th c	Upto 2nd Sthāna
P	D Sk	27 8×11 5 29 12 38	Inc	Good 17th c	
P	D Sk	27 1×13 1 4 11 39	C	Good 10th c	
P	D Sk	27 8×14 6 25 18 45	C	Old V S 1866	Composed in the reign of Sūryasimha in Vadanagara Scb —Haranārāyaṇa Vyāsa s/o Vijayarāmaji Vyāsa Pl —Jālora gadha
P	D Sk	21 5×10 7 31 10 26	C	Good V S 1447	
P	D,Sk	27 8×11 5 9 16 55	C	Old V S 1513	Scb —Nandiratna-Gaṇi p/o Punya ratna Sūri Pl —Karkara-pura
P.	D Sk	26 6×11 5 13 45	C	Good 16th c	

1	2	3	4	5
24(i)				
2658	2006	Gaṇita-sāraḥ with Ṭīkā	S'rīdharācāryaḥ	
2659 E	681	,, ,, Artha	,,	S'ambhu-nāthaḥ
2660	678	Līlāvatī	Bhāskarācāryaḥ	
2661	2008	,, with Ṭīkā	,,	Gaṇeśā-dharaḥ s/o Govar-ddhana
2662	396	Līlāvatī-Gaṇita-vṛtti	,,	
2663	1556	,,	,,	
2664	2565	,,	,,	
24(ii)				
2665	635	Akaḍama-cakram		
2666	2567	,,		
2667	2545	,,		
2668	2893(111)	Adhika-māsa-vicārah		
2669	2893(65)	As'leṣā-vicārah		
2670	2561	Aṣṭāviṁs'ati-yogāḥ & Dvādas'a-bhāva-phalam		
2671	1995	Aṣṭottara-maṇḍaṇī (Das'ā-Phalam)		
2672	653	Aṣṭottarī-das'ā		
2673	3238	,, Phalam		
2674 E	3448	Ārambha-Siddhiḥ with Ṭīkā	Udaya-prabhaḥ	Hema-haṁsah
2675	2893(104)	Āṣāḍhī-pūrṇimā-vicārādi		

6	7	8	9	10	11
P	D,Sk Or	23 2×10 8 3 16 44	C	Old 17th c	
P	D Sk,	24 2×11 8 13 43	C	Good, 18th c	
P	D Sk	24 7×11 4 45 9 32	C	Old V S 1747	Scb —Nātha Pl —Bhujapura
P	D Sk	25 9×11 48 19 44 65	C	Good, V S 1668	Tripātha Ct named as 'Gaṇitāmṛtasāgarı From Siddhānta-S'iromaṇi
P	D Sk	25 7×14 45,10 30	C	Old, V S 1894	Folio 26th missing
P	D Sk	32×13 2 13 20,54	C	Old 15th c	Ends damaged
P	D Sk	25 8×10 8 22 13 50	C	Old, V S 1715	Scb —Samaya Nidhāna Pl —Saras'a
P	D,Sk	25 4×11 4 1 10 32	C	Old, V S 1707	
P	D Sk	20 5×10 9 1 11 12	C	Good, 20th c	
P	D Sk	25 3×10 2 1 13 40	C	Old V S 1833	Scb —Jāges'vara Dave, Pl —Sūrata
P	D Sk Or	12 2×11 5 168th 18,25	C	Old 17th c	
P	D Sk	12 2×11 5 132th 16 25	C		
P	D,Sk	25 5×11 7 5 10 47	C	Good 19th c	
P	D Sk	25 3×11 1 4 16 38	C	Old 17th c	
P	D,Sk	25 8×11 6 6 11 42	C	Old, 19th c	
P	D Sk	26 1×12 2 16 11 30	C	Good V S 1874	
P	D Sk	25 8×11 118 15 48	C	Good V S 1662	Ct composed in V S 1514 in Ās'āpallipura
P	D Sk Or	12 2×11 5 164th 30,22	C	Old, 17th c	

1	2	3	4	5
	21(a)			
2676	1163	Updeśa-sūtram	Jaiminih	
2677	608	Karana-kutūhalam	Bhaskarah	
2678	661	,,	,,	
2679	684	,,	,,	
2680	1559	,,	,,	
2681	3376	,,	,,	
2682	2867	,, with 'Makaranda' Ṭīkā	,,	Śrīpatih
2683	3753	,, ,,	,,	,,
2684	586	Karana-kutūhala-vṛttiḥ (Gaṇaka-kumuda-kaumudi)	,,	Sumati-Harṣaḥ p/o Harṣa-Ratna
2685	3727	,,	,,	,,
2686	3452	,,	,,	,,
2687	3456	,,	,,	,,
2688	677	Karana-śārdūlah with Sāraṇī	Kalyānah	
2689	1390	Karmavipākah		
2690	3216	Karpūra-cakra-vidhiḥ		
2691	695	Kāmadhenu-tippaṇikā	Brahma-Bhattaḥ	
2692	3336	Kāla-nirṇayah with Ṭīkā	Mādhavah	Vaidyanātha s/o Rama-candra-Bhattaḥ

6	7	8	9	10	11
P	D, Sk	27 5×13 5 6 10 37	C	Good 20 th c.	
P	D Sk	23 4×10 4 11 11 23	C	Old V S 1725	
P	D,Sk	25 5×10 6 10 11 36	C	Old 18th c	
P	D Sk	24×10 8 22 7 27	C	Good 19th c	
P	D Sk	24 8×11 4 8 13 36	C	Good 18th c	
P	D Sk	26 4×10 7 7 8 32	C	Old, V S 1636	Ends damaged Scb—Sadaranga Josi Pl Rāmapura
P	D Sk	25 8×11 1 10 15 45	C	Old 18th c.	
P	D Sk	25 3×10 6 20 13 45	C	Good V S 1881	Scb—Vinayacandra Pl—Phalavarddhi (Phalodhi)
P	D,Sk	26 4×11 7 26 18 50	Inc	Good, 18 th c	18 Saranas
P	D Sk	27 3×11 5 37 17 50	C	Good V,S 1852	Composed in V S 1678 in the reign of Viramadeva Caulukya at Nikasipuri on Vindhyacala; Scb Amrtasāgara Pl-Sojata nagara
P	D Sk	25 4×10 9 24 17 57	C	Old 18th c	
P	D Sk	25 6×10 9 25 [illegible] 60	C	Old V S 1774	Folios 1st and 2nd missing
P	D Sk	[illegible]5×11 35 [illegible] 60	C	Old V S 1730	Moth-eaten and repaired Sa apt after 3rd folio S b Agarcanda kuśala p/o Viveka kuśala Pl Navā nagara
P	D Sk	21×9 2 5 5 24	C	Old 19th c	
P	D Sk Or	[illegible]1×14 6 5 13 36	C	Good V S 19[illegible]7	Scb—Icchārāma Purohita
P	D Sk	[illegible] 5 [illegible]	C	Good [illegible] c	
P	D Sk	[illegible] [illegible]	C	Old [illegible] c	[illegible] damaged

1	2	3	4	5
2693	370	Kāla-nirṇaya-siddhāntah with Ṭīkā	Raghurāmah s/o Vijayarāma	Raghu-rāmah
2694	2893 (109)	Kūrma-cakram		
2695	3790	Keśavī paddhati-Udāharaṇa-Ṭīkā	Keśavah	Viśva-nāthaḥ s/o Divākara
2696	11	Khaṇḍa-khādyakam	Brahmaguptācāryah	
2697	2893(66)	Khāta-cakrādi-vicārah		
2698	1996	Kheta-bhūṣaṇam	Ramacandraḥ s/o Mahādeva	
2699	637	,, with Bālāvabodha		
2700	3249(1)	Gaṅga-prakāśa-tithi-sāranī	Gaṅga-paṇḍitah p/o Dharmacandra	
2701 E	53	Giridharānandam	Vedāṅgarāyaḥ	
2702	649	Guru-cārādi		
2703	2541	Guru-phalam (Surācārya-cāra-phalam)		
2704	55	Golādhyāyah		
2705	645	Grahana-likhanānu-kramah	Nārāyaṇaḥ	
2706	411	Grahaṇārka-jñānam	Brahmaguptācāryah	
2707	2514	Graha-bhāva-phalam		
2708	624	Graha-lāghavam	Ganeśa-Daivajñah s/o Keśava	

6	7	8	9	10	11
P	D,Sk	24 5×12 8 70 16,45	C	Old, V S 1835	Composed in V S 1709 at Bhuja, Cr in V S 1710 at Bhuja Scb —Harajīvana Joshi s/o Harajit Pl —Navīnapura
P	D Sk	12 2×11 5 2(166 167), 24 19	C	Old, 17th c	Scb —Jīvarāja
P	D,Sk	26 6×12 5 43 14,40	C	Good, V S 1847	Composed in V S 1675 in Gola-grāma near Godāvarī
P	D,Sk	26 7×11 1 14 12,36	C	Old V S 1764	Ends damaged
P	D,Sk	12 2×11 5 132,20 30	C	Old, 17th c	
P	D,Sk	26 1×10 9 1,16 44	C	Good 17th c	
P	D,Sk Or	26×11 2 17,18,50	C	Old 19th c	Sāraṇī Koṣṭakas from 2nd folio to the end
P	D Sk	24 7×12 2(2 3) 14 36	C	Good V S 1862	Scb —Vīramavijaya Gaṇi Pl —Lakuṭa pura
P	D Sk	21 5×12 8 75 10 27	Inc	Old 19th c	Composed under order of Rājā Giridhara of Ajamera, 60th folio missing Damaged
P	D Sk	18 7×12 6 21 25	C	Old, V S 1833	Scb — Mahivallabha, Pl —Devaḍā Grāma
P	D,Sk	24 8×11 1 2 17 45	C	Old V S 1716	Scb —Kanakavijaya p/o Sahaja vijaya, Pl —Nārada purī
P	D Sk	29 5×12 5 52 9 40	Inc	Old, 16th c	F f 1-12 missing ends damaged and smeared
P	D,Sk	20 3×11 6 37 16,30	C	Old, V S 1806	Composed in V.S 1616 Scb —Tulasī-Vyāsa s/o Sivarāma
P	D Sk	19 9×11 8 10 22	C	Old, V S 1840	
P	D,Sk.	19 4×11 3 9 14 22	C	Old, 19 h c	
P	D Sk	26×12 1 20 10 32	C	Good V S 1859	From—Siddhānta Rahasya Composed in Nandigrāma

1	2	3	4	5
2709 24(n)	658	Graha-lāghavam	Gaṇeśa-Daivajñaḥ s/o Keśava-Sāṁvatsara	
2710	3454	,,	,,	
2711	3157	,,	,,	
2712	3779	,,	,,	
2713	638	,, with Ṭīkā	,,	
2714	3788	,, -Ṭīkā	,,	Dinakaraḥ
2715	3787	,, ,,	,,	Viśva-nāthaḥ s/o Divākara
2716 E	201	Siddhānta-rahasyo-dāharaṇa'-Ṭīkā	,,	,,
2717	585	,,	,,	,,
2718	597	,,	,,	,,
2719	628	Graha-śighra-siddhiḥ	Trivikrama-Daivajñaḥ	
2720 E	1560	Graha-siddhi-prakaraṇam	Mahādevaḥ	
2721	2000	,,	,,	
2722	3778	,, & Labdha-sesa	,,	
2723 E	1983	Cakrāvali		
2724	687	Candra-Ravi-Grahana-Ṭippaṇodāharaṇam		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	24 5×11 4 16 13 35	C	Good V S 1827	Marginal notes upto 6th folio Scb —Kus'alacanda Pl -Bhujanagar
P	D Sk	24 9×10 9 10,17 40	C	Good V S 1733	
P	D Sk	22 8×10 5 35 7 27	C	Good V S 1903	Scb —Udayarāma
P	D Sk,	30 5×14 5 7 15 45	C	Good, V S 1857	9th & 10th Adhikāras only A portion of Siddhānta Rahasya of Sakaḷāgmācārya, Scb —Rāmacandra Ṛṣi, Pl —Narāhivarā
P	D Sk	25×11 7 19 17 45	C	Old V S 1822	Scb —Kus'alacanda Pl —Mīṇḍavi Bandara
P	D Sk	25 3×11 5 23 13 40	C	Good V S 1820	Composed at Vārejā Pl —Rupanagaḍha
P	D Sk	26 2×11 2 32 19 50	C	Good, V S 1851	Scb —S'obhā Sāgara Pl—Medinipura
P	D,Sk	26 2×13 5 103 11 33	C	Good 10th c	
P	D Sk	25 5×11 9 60 11 44	C	Old, 17th c	Moth eaten 9 sāraṇis
P	D Sk	25 2×11 5 35 18 48	C	Good V S 1827	Sāraṇi on folio 6 28 29 Scb Kusala-Canda Pl —Bhujanagara
P	D Sk	23 4×12 3 9 11 32	C	Good V S 1884	Composed in V S 1776 Scb Harirāma Mulaji Sārasvata Pl —Mothālā
P	D Sk	24 7×10 9 2 15 44	C	Good, 18th c	Scb —Laksmiratna
P	D Sk	24 6×11 2 13 48	C	Good 18th c	Scb —Laksmiratna Muni Pl —Rājanagara
P	D Sk	23 3×10 5 5 9 42	C	Good 19th c	
P	D Sk	24 7×12 8 2 12 27	C	Old V S 1823	Spaces for illustrations of Cakra Scb —Harsicandra Muni Pl —Sirapura Vaghāṭhā
P	D Sk	23 1×10 6 5 13 36	C	Good 18th c	From—Karaṇa kes'ari

1	2	3	4	5
2725 24(u)	2893(17)	Candra-rās'i-nirūpaṇam		
2726	3809	Candra-Sūrya-grahaṇa-sugama-prakāraḥ		
2727	224	Candrārki-Sūtram	Dinakara-Bhaṭṭaḥ	
2728	2584	,,	,,	
2729	3253	,,	,,	
2730	3815	,,	,,	
2731	2582	Candrārki-Ṭikā	,,	
2732	3141	Candronmilanam	,,	
2733 E	1192	Camatkāra-cintāmaṇiḥ	Vaidyanāthaḥ	
2734 E	663	,,	Nārāyaṇah	
2735	3768	,,	,,	
2736	611(1)	,, with Artha	,,	
2737	3171	,, ,,	,,	
2738	3798	,,	,,	
2739	655	,, with Stabaka	,,	Rāja-ṛṣiḥ
2740	1787	,, ,,	,,	Vekara-Dvija
2741	3226	,, ,,	,,	
2742	3269	,, ,,	,,	

6	7	8	9	10	11
P	D,Sk	12 2×11 5 11th 10 20	C	Old, 17th c	
P	D Sk Or	25 9×10 8 4 17 57	C	Good, 19th c	
P	D Sk	27 3×13 3 2,10 40	C	Old, 19th c	Composed at Vareja Grāma
P	D;Sk	21 7×10 5 4 10 29	C	Good V S 1904	,
P	D,Sk	25 6×11 2 1,15 40	C	Good 19th c	,
P	D,Sk.	25 4×10 9 2 10 39	C	,	Trinādi Sloka in the end
P	D Sk	25 5×11 1 6 14 46	C	Good, V S 1828	Scb —Sugaṇa Priya
P	D Sk	27 2×12 8 25 10 30	C	Old, V S 1787	
P	D Sk	24 8×13 8 26 12 30	C	Old V S 1562	Ends damaged
P	D Sk	22 6×10 5 13 10 25	C	Good, 19th c	
P	D,Sk	24 1×10 5 9 11 32	C	Good V S 1860	Pl —Bagadi Durga
P	D Sk Or	24 4×10 2 11 1(42	C	Good V S 1808	
P	D Sk Or	22 4×10 3 44 7 21	C	Old, V S 1884	
P	D Sk Or	22 8×10 8 30 11 27	C	Old V S 1877	Pl —Devali
P	D Sk Or	25 3×11 4 12,6 40	C	Good V S 1789	Scb —Trikama Ṛsi p/o Govindaji
P	D-Sk Or	24 7×10 7 15 5 38	C	Good, V S 1742	Scb —Premaji Pl.—Pattana
P	D Sk Or	25×13 4 16 6 6 32 40	C	Good V.S 1919	Scb —Jayasaṅkara Vyāsa
P	D Sk Or	25 9×11 2 14 6 10 35 50	C	Good V S 1768	Scb —Pramodavijaya

1	2	3	4	5
24(ii)				
2743	3797	Camatkāra-cintāmaniḥ with Stabaka	Nārāyaṇaḥ	Dharmes'var-Mālavīyaḥ
2744	3130	,, with Ṭīkā	,,	,,
2745	3168	,, ,,	,,	
2746	3128	,, -Ṭīkā	,,	
2747	3760	Jagadbhūsaṇa-sāraṇī	Haridatta-Bhattaḥ s/o Harijit	
2748	3744	,, ,, with Sūtra	,,	
2749	40	Jātaka-sāraḥ	Dhuṇdhi-Rājah	
2750	3119	,	,,	
2751	1855	Jātaka-sāroddhārah	Mādhavācāryah	
2752	2544	,, -laksanāni		
2753	2945	Jātakābharaṇam	Ḍhuṇdhi-Rājaḥ	
2754	3745	,, ,,	,,	
2755	3761	,, ,,	,,	
2756	94	Jātakālaṅkārah	Ganes'a-Daivajñaḥ s/o Gopāla	
2757	2888	,, ,,	,,	
2758	3074	,, ,, with Ṭīkā	,,	Hari-Bhānuḥ
2759 E	3712	Jñāna-Pradīpah		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk Or	25 8×11 2 12 7 10 35 45	C	Old V S 1810	Scb —Kuśala-Harsa
P	D Sk	26 8×11 6 25 11 33	C	Old V S 1912	Tripātha Ct named 'Anvayārtha Dipikā' Scb —Umāśankara, Pl —Kāśī
P	D,Sk	30 4×13 7 19 13 44	C	Old, 19th c	Tripāṭha ends damaged
P	D,Sk	21 6×12 2 12 13 30	C	Good 19th c	
P	D Sk Or	24 9×11 71 14 43	C	Good 19th c	Composed in V S 1695 in the reign of Rāṇā Jagātsimha Scb —Jivanarāma
P	D,Sk	25 6×11 3 88 17,45	C	Good, V S 1788	Scb —Dulicanda-Ṛsi
P	D Sk	20 5×11 10 12,28	C	Good V S 1916	Scb —Gaṇeśa
P	D Sk	25 7×13 4 100 9 23	C	Old V S 1774	Kus alā Caturvedi Pl —Manoharpura
P	D Sk	25×15 1 40 12 26	C	Old, 19th c	Upto 26th Adhyāya
P	D Sk	23 8×10 7 4 15 48	C	Good 19th c	Scb —Kanakasāgara-Muni Pl —Devapura
P	D Sk	24 3×11 3 64 10 31	Inc	Old, 19th c	
P	D Sk Or	30 5×14 5 59 16 44	C	Good, V S 1856	Scb —Rāmacandra-Yati Pl —Miri (Dakṣiṇadeśa)
P	D,Sk Or	25 7×11 1 61,16 50	C	Good, V S 1818	Scb —Sujanavijaya; Pl —Meḍatā
P	D Sk Or	24 9×9 9 11,12 44	C	Old 18th c	Damaged
P	D·Sk	22 5×10 7 19 9 35	C	Good, V S 1852	Composed in V S 1670 at Vradhna-pura (Sūryapura)
P	D·Sk	30 5×14 25 16 58	C	Old 18th c	Tripāṭha Ct titled Śrī S b —Khivalā s/o Gunākara Pl —Khandelā
P	D,Sk	24 4×11 3 21 13 35	C	Good V S 1716	Scb —Ratnasāgara Gaṇi

1	2	3	4	5
2760 24(ii)	692	Jñāna-pradīpakam		
2761	2893(102)	Jyeṣṭhā-pada-vicārah		
2762	1602	Jyotisa-karandakam with Ṭikā	Malaya-Giriḥ	
2763	3446	,, -janma-sāra-sangrahah		
2764	1756	,, -prakīrnakam		
2765	3773	,, ,, with Ṭika		
2766	2576	Jyotisa-ratna-mālā	S'rīpati-Bhattah	
2767	3298	,, ,,	,,	
2768	3706	,, ,,	,,	
2769	3735	,, ,, with Artha	,,	Parama Kāruṇikah
2770	3725	,, ,,	,,	
2771	3707	,, ,,	,,	
2772	1899(2)	,, ,,	,,	
2773	414	,, with Bālāvabodha	,,	Parama Kāruṇika-kavih
2774	3023	,, ,,	,,	
2775	3370	,, with Ṭikā	,,	Mahā-devah
2776	1989	,, with Stabaka	,,	

6	7	8	9	10	11
P	D Sk Or	23 6×8 2 2 11 38	C	Good 19th c	
P	D Sk	12 2×11 5 163rd 5,35	C	Old 17th c	
P	D Pk Sk	25×11 4 159 13 41	C	Old 17th c	Folio nos 51 55,56 73,74 77,95,100, 127 and 128 damaged
P	D,Sk	25 6×10 8 75 13,45	C	Good, V S 1676	Scb -Varddhamāna p/o Hemarana-Sūri Pl —Gagurda grama
P	D Sk	27 5×12 8 8,13 34	C	Good V S 1924	
P	D Sk Or	24 9×11 2 14 16 52	C	Good 19th c	
P	D Sk Or	26 2×11 1 22 15 41	C	Old V S 170-	Scb —Nemaharsa p/o Mūrti-Gani Pl —Bhatnera Durga
P	D Sk	22 3×14 5 64 11 17	C	Old V S 1781	Scb —Yasakarana [illegible]
P	D Sk	24 5×10 5 47,10 30	C	Good V S 1795	
P	D Sk Or	25×10 2 53 17,50	C	Good V S 1767	Ct composed in Vikrama Nagara Scb —Thākura Muni Pl —Ratnapuri
P	D Sk Or	26 5×11 5 52 16 45	C	Good V S 1850	Folio 15th and 16th missing. Scb —Hemarāja [illegible] p/o Jayarāja Pl —Katalama (Mālava)
P	D,Sk Or	24 9×10 5 53 15 48	C	Old V S 1756	
P	D Sk Or	17×27 4 10[illegible] 9 16	C	Good 18th c	Scb —Rūparama Tri[illegible]
P	D Sk	25 5×10 5 [illegible] 41	C	Old V S 1743	
P	D Sk Or	24 8×10 5 [illegible]	C	Old V S 17[illegible]	Scb —[illegible] p/o [illegible] Pl —Jalo nagara
P	D Sk	[illegible] ×11 2 [illegible]	C	Good 18th c	[illegible]
P	D Sk	[illegible] ×11 [illegible]	C	Old V S [illegible]	[illegible] Pl —[illegible] (Jal [illegible])

1	2	3	4	5
24(u)				
2777	642	Jyotisa-vicaraḥ	Harsa-kirtih p/o Candra-kirti	
2778	3439	,,	,,	
2779	588	,, -saṅgrahaḥ	Nilakanthaḥ	
2780	3229	,, -sāra-saṅgrahaḥ	Muñjādityah	
2781	2519	,, ,,	,,	
2782	3741	Jyotiṣa-sāra-śāstram		
2783	2916	Tājikam	Nilkanṭhaḥ s/o Ananta	
2784	2936	,,	,,	
2785	3717	,, (varṣa-tantram)	,,	
2786	30	Tājikam (Sañjñā-tantram) wtih Ṭikā	,,	Viśva-nāthaḥ s/o Divākara
2787	606	Tājika-padma-kośaḥ		
2788 E	1557	Tājika-sārah	Samara-siṁhaḥ	
2789	594	,,	Hari-Bhaṭṭaḥ (Haribhadrah)	
2790	609	,,	,,	
2791	1999	,,	,,	
2792	2002	,,	,,	
2793	2871	,,	,,	
2794	2909	,,	,,	

4	[illegible]	8	9	10	11
P	D.Sk	[illegible] 11 3 10 12 [illegible]	C	O'd [illegible] c	Pl—Ravapura
P	D.Sk Or	[illegible] 11 2 23 11 27	C	Od V.S. [illegible]	[illegible]
P	D.Sk	[illegible] 11 5 [illegible]	C	Od 18 h c	Composed in V.S. [illegible]
P	D.Sk	24 1 × 11 3 [illegible] 11 30	C	Od V.S. 1924	Sch. Jayavallabha [illegible] Pl—Padhanapura
P	D.Sk	23 6 × 10 4 5 7 41	C	O'd V.S. [illegible]	
	D.Sk	25 3 × 11 14 13 40	C	G [illegible] V.S. 1846	Sk—Seva [illegible] Pl—Pipa [illegible]
[illegible]	D.Sk	[illegible] × 10 2 4 [illegible]	C	O'd V.S. 18[illegible]	Folios damaged and [illegible]
[illegible]	D.Sk	[illegible] × 13 8 [illegible]	C	Od V.S. 19[illegible]	
[illegible]	D.[illegible]	26 [illegible] × 11 45 10 [illegible]	C	O[illegible] 1[illegible] h c	Composed in V.S. 18[illegible]
[illegible]	D.[illegible]	31 [illegible] × 11 5 [illegible]	C	Od V.S. 18[illegible]	
[illegible]	D.Sk	[illegible]	[illegible]	O[illegible] [illegible]	
[illegible]	D.[illegible]	[illegible] 11 [illegible]	C	O'd [illegible] c	
[illegible]	D.[illegible]	[illegible] × 11 [illegible]	C	[illegible]	[illegible]
[illegible]	D.[illegible]	[illegible]	C	[illegible]	[illegible]
[illegible]	D.[illegible]	[illegible]	C	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

1	2	3	4	5
21(u)				
2795	150	Tājika-sāraḥ with Ṭīkā	Hari-Bhaṭṭaḥ	Sāmantah p/o Harsa-ratna
2796	667	,,	,,	,,
2797	664	,, with Artha	,,	Kuśala-candah
2798	3726	,, ,,	,,	
2799	3437	,, -'Udāharana-vṛttiḥ'	,,	Sumati-harsah (Sāmanta)p/o Harsa-ratna
2800	3733	,, ,,	,,	,,
2801	3752	,, ,,	,,	,,
2802	3372	,, ,,	,,	,,
2803	3009(1)	,, ,,	,,	,,
2804 E	2932	Tājika-sudhānidhiḥ	Nārāyaṇaḥ	
2805	651	Tithi-kalpadrumaḥ	Kalyānah s/o Nṛsiṁha	
2806	666	,, -Sāraṇī	,,	
2807	2003	,, -Cūḍāmaṇiḥ	Rāmacandraḥ	
2808	676	,, -Nakṣatra-phalādi with Ṭīkā		
2809	3125	,, -Sāraṇī	Kevalarāmaḥ	
2810	665	,, , (Gaṅga-prakāśani)	Gaṅga-Paṇḍitaḥ p/o Dharmacandra	
2811 E	652	,, -(Brahma-pakṣīyā) with Ṭīkā	Trivikramaḥ	

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	24 5×16 5 67,9 28	C	Good V S 1696	Ct composed in the time of king Visnudāsa in V S 1677 at Kheravā
P	D Sk	25 4×11 25 17 45	C	Good, 18th c	,
P	D Sk Or	23 3×11 3 57 18 45	C	Good V S 1819	Scb -Kuśalacanda Pl -Bhujanagara ,
P	D,Sk Or	27 2×12 8 39 23 52	C	Good V S 1869	Scb —Devendrābdhi p/o Kalyāṇa-sāgara Gaṇi Pl —Sojata nagara
P	D Sk	26 2×10 6 15,19,66	C	Good, V S 1763	
P	D,Sk	24 7×11 22 17,55	C	Good, V S 1809	Scb —Śivakīrti Gaṇi, Pl —Ākasādā Nagara
P	D Sk	24 9×11 4 22,16 50	C	Good, 18th c	
P	D Sk	25 5×10 5 23 15 52	C	Old, V S 1720	Scb —Kalaśa-Gaṇi Pl —Meḍatā Nagara
P	D,Sk	26 1×11 2 33 17 50	C	Old V S 1759	
P	D Sk	30 2×13 7 49 12,32	Inc	Old 18th c	Ends damaged
P	D,Sk	25 7×11 8 17 18,43	C	Good, V S 1807	Sāraṇi Koṣṭakas after 3rd folio, Composed in Dhammi-Maṅgalapura, 2 folios extra , Scb —Kuśala
P	D Sk	24 6×11 2 10,16 50	C	Old V S 1819	Sāraṇis folios on 4 to 10 Scb —Kuśalacanda , Pl —Bhujanagara
P	D Sk	26 3×11 3 1 11 37	C	Good V S 1694	Composed in Unnata-Durga
P	D Sk Or	25 4×11 4 6 15 37	C	Good 18th c	
P	D Sk	24 9×12 1 3 10 31	C	Old 19th c	
P	D Sk	20 3×11 4 9 20 45	C	Good, V S 1821	Sāraṇis folios on 1-7 Scb —Kuśala canda, Pl —Rāyadhaṇāpura
P	D Sk	25 5×11 7 6 13 38	C	Old 18th c	

1	2	3	4	5
2812	205	Tithi-siddhi-[illegible]		
2813	3516	Tri-S[illegible]tiḥ		
2814	619	Dinakara-[illegible]	Dinakara	
2815	1792	Dvādaśa-bhāvana-vicāraḥ		
2816	2539	,, ,,		
2817	611(2)	,,	Nārāyaṇa-Bhaṭṭaḥ	
2818	1782	,, -phalam		
2819	1783	,, ,,	Tri-vikramaḥ s/o Kāhnajit	
2820	612	,, ,,		
2821	1701	,, ,,		
2822	1214	,, ,,		
2823	3803	,, ,,		
2824	3813	,, ,,		
2825	2558	,, ,, with Munthāphalam		
2826	184	Dvādaśa-rāśi-phalam		
2827	2530	Navagraha-dvādaśa-bhāva-dṛṣṭi-phalam		
2828	2377(1)	,, -bhāphalam		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk,	24 1×10 8 1,10-40	C	Old, VS 1711	
P	D Sk Or	22 7×10 9 9,13,36	C	Good 19th c	
P	D Sk	25 3×12 3 31 17 40	C	Good VS 1875	Sāraṇī on ff 3 31 Scb —Ratnacandra-Muni
P	D Sk	23 5×10 2 10 13 37	C	Good 18th c	Mātṛhāyoga vicāra in the last
P	D Sk	25 7×10 9 1 18 46	C	Good 19th c	
P	D,Sk	24 4×10 2 2(12 13) 16 50	C	Good VS 1808	
P	D Sk	23 5×11 2 10 44	C	Old 19th c	
P	D,Sk	26 2×10 9 17 17 55	C	Old VS 1820	Composed in VS 1770 (खखिमुनी [illegible]) Some other Bhāvaphalas on the las 2 folios Scb —Kuśalacanda. Pl —Māṇḍavi
P	D Sk	23 4×10 2 6 15 38 50	C	Good, VS 1737	'Mās ṣaphala also on the last folio
P	D Sk	23 1×10 4 13 42	C	Good 18th c	
P	D Sk	19 7×11 4 11 14 31	C	Old VS 1799	Scb —Karṇa bhū ana
P	D Sk	25 8×10 7 3 15 53	C	Old VS 176[illegible]	Scb —Vidyākuśala
P	D Sk Or	25 5×11 14 17 52	C	Good 18th c	
P	D Sk	24 7×12 5 6 1[illegible] 31	C	Good VS 18[illegible]	From—'Padmakoṣa Scb —Śivadāsa Muni Pl—Nāgora
P	D Sk	12 8×23 8 5(1-9-133) 7,14	C	Good 19th c	
P	D Sk	27×12 2 4 11 40	C	Old VS 18[illegible]4	
P	D Sk	13 5×11 3 4 (1 4[illegible]) 16 14	C	Good VS 1807	Scb Pa nasiṃya p'o Lak —[illegible]

1	2	3	4	5
27(ii)				
2829	1760	Navagrahādi-cakram		
2830	3258(2)	Navetra a-kundali-śastra-cihnāni with Stabaka		
2831	587	Naracandra-jyotiṣam	Nāracandra-Sūriḥ	
2832	1980	,, ,, with Avacūri	,,	Rāja-sundaraḥ
2833	1997	,, -jyotiṣa-tippanam	,,	Sāgara-candraḥ
2834	2577	,, ,,	,,	,,
2835	3438	,, ,,	,,	,,
2836	3770	,, ,,	,,	,,
2837	3008	,, ,,	,,	,,
2838	675	,, ,,	,,	,,
2839	3737	,, ,,	,,	,,
2840	3783	,, with Tippaṇa	,,	
2841	660	,, with Stabaka	,,	
2842	3728	,, ,,	,,	
2843	3799	,, ,,	,,	
2844	605	Nāracandra-jyotisam (Sāroddhāra-Jyotisam)	,,	
2845	2901	Nāradiya-saṁhitā		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	26 3×11 6 3 13 30	C	Good, 19th c	
P	D Sk Or	25×11 2 5(7 11) 7,10 41 50	C	Old, V S 1818	Scb —Kāntisat p/o Bhāktivijaya
P	D,Sk	27 6×12 1 30 17 45	C	Old 16th c	With Sārani, Tippaṇa and marginal notes
P	D,Sk	26 2×11 25 13 40	C	Old 17th c	Sāranis and sketches on various folios Illustrations on folios 17th and 18th 'Rāsigata S'anais'cara-phalam on the last folio Scb —Rājasundara-Ṛsi
P	D,Sk	26×11 2 43 13 38	C	Good V S 1693	Sāraṇi on various folios Scb-Vinayaprabha Sūri Pl-Pattana
P	D Sk	25 3×11 9 17 48	C	Old V S 1754	Scb —Nemaharṣa, Pl —Maroṭṭakaṭṭa
P	D Sk	26 2×11 1 29 15,50	C	Good 17th c	1st folio missing
P	D Sk	25 3×11 2 29 10 37	C	Good V S 1809	Scb —Mūlacanda Muni
P	D Sk	25 6×10 6 37 13 48	C	Old V S 1664	Scb —Syāmaliyā
P	D Sk	25 3×10 6 15 51 42	C	Old, 18th c	1st Paricccheda only
P	D Sk	25×12 20 17 39	C	Old V S 1821	1st Prakaraṇa only 1st folio missing Scb —Ratnacandra Pl Karmāvasa
P	D Sk Or	24 3×10 3 43 6 9 35 50	C	Old V S 1795	1st Prakaraṇa only
P	D,Sk	25×11 2 28 6 30	C	Good V S 17-4	Scb —Vi[illegible]rara Muni
P	D Sk Or	25 8×10 8 32 6 12 52 59	C	Old 18th c	1st Prakaraṇa only
P	D Sk Or	24 6×11 6 31 6,9 40 50	C	Good V S 17[illegible]	Scb —Ī[illegible]aradāsa Pl —Sirohi
P	D Sk	25 4×10 4 4 10 40	C	Old 16th c	
P	D Sk	3[illegible]×14 4 51 11 38	C	Good V S 1[illegible]57	Folio no 31 missing

1	2	3	4	5
21(ii) 2864	647	Bāla-bodha-jyotiṣam	Muñjādityaḥ	
2865	669	,,	,,	
2866	1793	,,	,,	
2867	2511	,,	,,	
2868	2880	,, with Ṭīkā	,,	
2869	1288	,, -ślokaḥ	Sahajānanda-Svāmī	
2870	1988	Bāla-vivekinī		Nāhni-Dattaḥ
2871 E	2900	Bṛhajjātakam with Vivaraṇa	Varāha-mihiraḥ	Mahīdhara-Bhaṭṭaḥ
2872 E	1776	,, with Vivṛti	,,	Utpala-Bhaṭṭaḥ
2873	3127	,,	,,	
2874	1986	,, -vivṛtiḥ	,,	,,
2875	3375	Bṛhat-saṁhitā	,,	,,
2876	2928	,, with Ṭīkā	,,	,,
2877	2929	,, ,,	,,	,,
2878	2518	Brahma-tulya-ṭīkā		
2879	639	,, -sāraṇī		
2880	299	Brahmatulyodāharaṇa	Bhāskarācāryaḥ	

6	7	8	6	10	11
P	D, Sk	26 5×11 4 23 10 31	C	Good V S 1867	
P	D Sk	24 8×10 6 9 16 44	C	Old, *18th c*	
P	D Sk	22 5×10 10,16 36	C	Old V S 1778	1st folio missing
P	D Sk	25 7×12 2 9 11 38	Inc	Good 19th c	
P	D Sk Or	27 7×12 5 27 17,48	Inc	"	
P	D Sk	24×14 3 7 8 22	C	Old 19th c	Scb —Kāhnaji S'ukla
P	D,Sk	24 7×11 4 15 38	C	Old 17th c	1st folio missing
P	D Sk	31×14 6 64 3 12 43 48	C	Old V S 1858	Tripātha Folios 11 14 missing Ct composed in V S 1655 Scb —Udayarāma Pl —Savāi Jayapura
P	D Sk	25 7×11 8 71 18 44	C	Good 18th c	Ct composed in V S 1023 Uttarādhyāya only
P	D Sk	25 2×12 36 10 35	C	Old V S 1843	Moth eaten ; Scb —Udyarāma
P	D Sk	25×11 39 21 42	C	Good, 17th c	From 8th to 17th Adhyāya
P	D Sk	26 6×10 6 151 10 38	C	Good V S 1635	8 folios mixed from other work
P	D Sk	31 2×14 7 44 16 40	Inc	Old 19th c	Folios 1-2 missing Ends damaged
P	D Sk	31 2×14 4 439 17 42	Inc	,	Folios 1-130 and 360-387 missing
P	D Pk	23 7×10 7 34 15 46	C	Good V S 1715	Composed in V S 1578 Scb Labdhi sundara-Muni Pl —Jābālapura
P	D Sk	24 8×11 6 4 21 50	C	Old 19th c	Last 3 folios belong to Graha Spaṣṭa karaṇa a different work Scb —Kus'alacanda Pl -Mundirā Bandara
P	D Sk	21 8×11 4 17 16 33	C	Good V S 1915	

1	2	3	4	5
2881 E	24(ii) 3225	Bhāvādhyāyaḥ	Devendra-Kaviḥ	
2882 E	617	Bhuvana-dipakam	Padma-prabha-Sūrih	
2883	627	,,	,,	
2884	1857	,,	,,	
2885	3010	,,	,,	
2886	3765	,,	,,	
2887	3795	,,	,,	
2888	3818(2)	,,	,,	
2889	672	,, with Stabaka	,,	
2890	2512	,, ,,	,,	
2891	3796	,, ,,	,,	
2892	2550	,, ,,	,,	
2893	3766	,, -Ṭikā	,,	
2894	3005	Bhuvan-dipakāvacūri	,,	
2895	257	Bhaumādi-graha-spaṣṭa-vidhiḥ	Āśādharaḥ	
2896	596	Bhramana-graha-koṣṭakāni	Trivikrama-Dvijaḥ	
2897	3109	Makaranda-vivaraṇam	Divākaraḥ s/o Nṛsiṁha	
2898 E	3443	Manonandanam-with Ṭippaṇa	Hari-vaṁśaḥ	

6	7	8	9	10	11
P	D,Sk	24 5×13 4 15 8 30	C	Old V S 1892	Scb —Jagannātha
P	D Sk	28×12 8 14 7,38	C	Good 19th c	Stabaka upto 5th folio Scb —Kastūracand Pl —Bhujapura
P	D Sk	26 4×11 7 17 6 35	C	Good V S 1799	Stabaka upto 9th folio Scb —Kus'ala gani
P	D,Sk	25 8×10 1 13,8 42	C	Old 18th c	
P	D Sk	25 9×11 2 17,11,36	C	Old V S 1691	Scb —Hamsa vijaya Gani Pl —Laghu Kaḍı
P	D,Sk	25 6×11 6 14 40	C	Old V S 1807	Scb —Amara Sāgara Pl —Delavādā
P	D Sk	21×10 3 13 10 28	C	Good, 18th c	Scb —Bālu Rattāni
P	D Sk	24 2×11 7(6 12) 15 41	C	Good V S 1800	Janma kuṇḍali Graha phala' and other stray verses in the last; Scb - Yas'ahsoma Gaṇi Pl —S'uddha-danti
P	D Sk	26×11 10 7 48,75	C	Old 18th c	Scb —Kānhaji Pl —Sipadhari
P	D Sk Or	25 6×12 5 10 8 8 40 52	C	Old, V S 1812	
P	D Sk Or	25 2×10 9 15 7 10 30 40	C	Old, 19th c	
P	D Sk	25 6×12 7 38,9,37	C	Good, 20th c	
P	D Sk	25 6×11 6 29 13 34	C	Old 18th c	
P	D Sk	30×11 3 4 20 76	C	Old 16th c	
P	D Sk	24 8×11 3 1,17 58	C	Old V S 1708	
P	D Sk	24 1×11 2 161	C	Good, V S 1818	Only Sāriṇi kostakas Scb —Kus'ala-cand Pl —Māṇḍavi Bandara
P	D Sk	29 3×10 4 11,9 33	C	Old 19th c	Ends damaged
P	D Sk	25 7×11 4 7 10 35	C	Good 17th c	

1	2	3	4	5
21(ii)				
2899	1770	Mahā-daśā-vicārah		
2900	2004	Mahādevi-grantha-koṣṭhakāni	Mahādevah	
2901	3743	,, -sāraṇi	,,	
2902	625	,, ,,	,,	
2903	3749	,, ,,	,,	
2904	3759	,, ,,	,,	
2905	670	,, -sūtram	,,	
2906	3073	Mahā-saṁhitā-(Jaganmohanam)	Vṛddha-Vāsiṣṭhaḥ	
2907	1846(46)	Maṅgala-cāraḥ		
2908	1788	Mātṛ-hāni-yogādi-phalam		
2909	1852	Māsa-praveśa-phalam with Dina-praveśa-phalam		
2910	686	Māsa-phalāni with Artha		
2911	3231	Māna-sāgari-paddhatiḥ (Kāmadhenu-paddhatiḥ)	Mānasāgara-Gaṇi	
2912	679	Munthā-phalādi		
2913	3150	Munthā-bhāva-phalam		
2914	2559	Muhūrtam		
2915 E	2931	Mahūrta-kalpadrumaḥ	Vitthala-Dikṣitaḥ	
2916	3115	,, -Gaṇapatiḥ	Gaṇapatiḥ s/o Hari-śaṅkara	

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	25 5×10 7 3,17,40	C	Old, 19th c	
P	D Sk	25 8×11 1 39 15 54	C	Old 17th c	1st folio missing Sāraṇi Kostakas on all folios
P	D Sk	26 6×12 5 76 20 28	C	Good 19th c	
P	D Sk	26 6×11 8 3 9 30	C	Old, 19th c	Tippaṇa on 2 folios
P	D,Sk	25 8×11 7 92,16 27	C	Good V S 1861	Scb —Āsa karana p/o Kes'arī canda
P	D,Sk	25 5×11 3 152 12 28	C	Good V S 1848	Scb —Sarūpa canda
P	D Sk	25×11 2 1 18 45	C	Good V S 1826	Scb —Kus'ala canda
P	D Sk	31×14 121 11 40	C	Old V S 1858	3rd Skandha only
P	D Sk	12 8×23 8 126th 27 14	C	Good 19th c	
P	D Sk	23 2×10 2 7 12 26	C	Good 19th c	
P	D Sk	22 2×10 7 10 12 29	C	Old, V S 1755	Scb —Kānhaji Audicya Pl —Mālapura
P	D Sk Or	24 5×9 9 3 16 55	C	Old 18th c	
P	D Sk	25×14 7 20,12 30	C	Good V S 1925	Scb —Icchārāma Mādhavaji Pl —Kānārā (Māravāḍa)
P	D,Sk	25 8×11 1 22 54	C	Old 18th c	
P	D Sk	22 1×11 1 3 10 29	C	Old V S 18,8	Ends damaged
P	D Sk	26 5×12 8 2 14 ,2	C	Old V S 1879	Scb —S'ivadāsa Pl —Samarāda
P	D Sk	33 5×15 3 57 9 32	C	Old V S 1906	Scb —Cimanaji Pl —Jayanagara
P	D Sk	29 4×13 4 61,10 30	Inc	Good 19th c	

	1	2	3	4	5
2917	21(ii)	644	Muhūrta-cintāmaṇiḥ	Rāmaḥ s/o Ananta-Daivajña	
2918		3112	,,	,,	
2919		3455	,,	,,	
2920		580	,, with Pramitākṣarā Ṭīkā	,,	Rāmaḥ Daivajñaḥ s/o Ananta Daivajña
2921		592	,,	,,	,,
2922		413	,,	,,	,,
2923		2927	,, with Piyuṣa-Dhārā-Ṭīkā	,,	Govindaḥ s/o Nīla-kantha
2924		2941	,,	,,	,,
2925		3092	,, ,,	,,	,,
2926		3095	,, ,,	,,	,,
2927		3093	,, ,,	,,	,,
2928		147	Muhūrta-dīpakam	Mahādevaḥ s/o Kāhnaji-daivajña	
2929		1161	,,	,,	
2930		3148	,, with Ṭīkā	,,	
2931		616	Muhūrta-mārtaṇḍaḥ	Nārāyaṇaḥ s/o Ananta-Cāturmāsī	
2932		3220	,,	,,	
2933		2516	Muhūrta-muktāvalī	Hari-Bhaṭṭaḥ	
2934		3122	,,	,,	

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	24 9×11 8 6 15,42	C	Good 19th c	Upto 2nd Prakarana
P	D Sk	29×13 56 8 31	C	Old V S 1899	Ends damaged
P	D Sk	26 1×11 5 30 13 40	C	Good, V S 1696	
P	D,Sk	26 3×12 3 90 21 44	C	Good V S 1828	Composed in V S 1657 (भुजभुजेषुचन्द्रे-मिते शके) Pl —Bhuja (Kaccha)
P	D,Sk	26 3×11 6 249 13 33	C	Good V S 1843	Pl —Māṇdavı-Bandara
P	D Sk	24 5×10 7 81,13 43	C	Good, 19th c	Starts from Vıvāha prakaraṇa composed ın V S 1657 at Gırıs'a-nagara, Vārāṇasi
P	D,Sk	31 7×14 8 44 15 40	Inc	Old 19th c	5th 'Samskāra-Prakarana only
P	D,Sk	30×14 63 11 32	C	Good 20th c	Upto S'ubhās'ūbha Prakarana, Folio nos 32-34 and 48 missing
P	D Sk	29 2×13 8 20 12 35	C	Good 20th c	Gocara Prakaraṇa only
P	D Sk	28 8×13 5 34 11 37	Inc	Good 20th c	Naksatra Prakaraṇa only
P	D Sk	28 3×13 27,11 35	C	Good V S 1909	Sankrāntı Prakarana only
P	D Sk	27×16 3 63,11 36	C	Old 19th c	
P	D Sk	22 8×10 7 13 9 26	C	Old V S 1880	Scb —S'ıvanātha Puskaraṇā
P	D Sk	26 6×14 21 18 35	C	Old V S 1900	Tripātha, Damaged Scb —Lılādhara Pl —Kanakapura
P	D,Sk	27 5×12 9 31 7,34	C	Old, 19th c	Composed ın V S 1628 at Udakata-grāma Scb -Ratnacanda; Pl Māṇdavı
P	D Sk	27 5×11 5 25 9 34	C	Old 17th c	Composed ın V S 1628
P	D,Sk	25 4×12 4 8 10 31	C	Good V S 1870	Scb —Amara canda Composed at Nāpāṭha Grāma
P	D Sk	21 8×10 3 8 8 29	C	Good V S 1902	

1	2	3	4	5
2935 21(11)	622	Muhūrta-muktāvali with Stabaka	Hari-Bhattah	
2936	650	,, ,,	,,	
2937	656	,, ,,	,,	
2938	3377(2)	,, ,,	,,	
2939	2542	,, ,,	,,	
2940 E	3235	,, ,,	,,	
2941 E	2525	,, ,,	Bhāskarācāryah	
2942 E	2515	,,	Yogendrah	
2943	1784	Muhūrta-vicārah with Artha		
2944	2570	Muhūrta-sārah with Avacūri		
2945	636	Yavana-jātakam		
2946	3810	Yoga-phalam		
2947	1367	Yogādhyāyah	Gaṇapatiḥ	
2948	3812	Yoginī-daśā-phalam		
2949	680	Ratna-dīpaḥ	Kedāra-Bhattaḥ	
2950	3263	,,	Ganapatih	
2951	3441	Ratnāvalī-paddhatiḥ	Gaṇeśah s/o Ḍhuṇḍhi-rāja	
2952	3708	,,	,,	

6	7	8	9	10	11
P	D,Sk Or	25 6×21 1 6 8,8 35 45	C	Good 19th c	Composed at Nāndvāya-Grāma
P	D Sk	26×12 11,5 28	C		Composed at Nāḍāpa Grama Ct upto 8th folio, Scb —Goḍi dāsa
P	D Sk	25 7×11 7 9,6 35	C	"	Scb Revācanda Pl Rādhanapura
P	D Sk Or	13 5×11 3 17(47 63),8 8 14 22	Inc	"	
P	D Sk Or	26 8×12 5 14 5(w) 25(w)	C	Old V S 1873	Scb —Bhāgya vijaya, Pl —Agastapura
P	D Sk Or	25×11 8 5 8 10 41,55	C	Old V S 1865	Scb —Ratna candra-Muni Pl —Rādhanapura
P	D,Sk Or	23 7×11 5 10 5 28	C	Good, 19th c	Scb —Moti canda Pl —Gogundā (Mevāḍa)
P	D Sk	24 3×10 7 3 13 35	C	Good, V S 1863	Scb —Puṇyavijaya Gani
P	D,Sk Or	25 5×10 9 16 15 35	C	Old 19th c	Scb —Moṭā Muni
P	D Sk	26 3×11 2 3 32,65 95	C	Old, 16th c	Pañcapaṭha
P	D Sk	23 8×11 3,15,42	C	Old V S 1820	Scb —Kus'ala canda Pl —Māndavi
P	D Sk	25 1×11 1 2 21 49	C	Good, 19th c	
P	D,Sk	23 9×11 6 11 13 38	C	Good V S 1894	A portion of Ratna-Pradipaka, Scb Kalyāṇaji s/o Ranganātha Dave Pl —Simhapura
P	D,Sk	25 4×11 7 6,11 36	C	Good 18th c	
P	D Sk	25 6×11 3 12,13 34	C	Old V S 1801	Scb —Kus'ala vimala Pl —Sinadhari
P	D Sk	24 5×11 8 10 14 35	Inc	Good 18th c	
P	D,Sk	25 7×11 2 8 13 48	C	Good, 18th c	
P	D Sk	25×11 1 6 17,53	C	Good V S 1734	Damaged, Scb —Jñāna meru Gani p/o Ānanda kus'ala Gaṇi

1	2	3	4	5
21(ii) 2953	3261	Raśmikaraṇa-Dvādaśa-bhāva-phalam		
2954	10	Rāma-vinodaḥ	Rāma-Daivajñaḥ s/o Ananta-Daivajña	
2955	3089	Lagna-candrikā	Kāśināthaḥ	
2956	3442	,,	,,	
2957	3449	Lagna-parīkṣā	Udaya-prabhaḥ	
2958 E	149	Laghu-graha-śāntiḥ		
2959	683	Laghu-Jātakam	Varāha-mihiraḥ	
2960	1991	,,	,,	
2961	3167	,,	,,	
2962	3257	,,	,,	
2963	593	,, with Ṭīkā	,,	Utpala-Bhaṭṭaḥ
2964	3781	,, ,,	,,	,,
2965	693	,, with 'Śiṣya-priyā' Ṭīkā	,,	Maheśvara-Paṇḍitaḥ
2966 E	3445	,, ,,	,,	,,
2967	2527	,, -Ṭīkā	,,	Maheśvaraḥ
2968	2571	,, ,,	,,	Utpala-Bhaṭṭaḥ
2969	2001	,, with Ṭippaṇa	,,	

6	7	8	9	10	11
P	D,Sk	25 7×11 1 5 20,57	C	Old, 18th c	
P	D Sk	21×7 5 39 8 23	C	Old, V S 1662	Composed under orders of Rājā Rāmadāsa, a minister in the court of Akabara Scb —Jagannātha Pl —Argalāpura (Āgarā)
P	D,Sk	28 7×13 4 34 12,40	C	Good, V S 1884	
P	D,Sk	25 8×11 14 21 55	C	Good, V S 1749	Scb —Rāyacanda Muni p/o Gehāji-Rsi Pl —Tadagrāma
P	D,Sk	25×11 2 8 13 40	C	Good 17th c	A portion of Ārambha Siddhi, 4th folio missing
P	D Sk	24 5×17 15 15 26	C	Good V S 1895	Scb —S'ivalāla Gauḍa
P	D,Sk	25 1×11 7,13,46	C	Old 18th c	
P	D Sk	26 3×11 7 6 15 42	C	Old, 17th c	
P	D Sk	23 5×10 6 14 8 26	C	Old V S 1816	Damaged
P	D Sk	24×10 4 6 15 35	C	Old 10th c	
P	D,Sk	25 2×11 2 17 5 13 40 51	C	Good V S 1724	Tripāṭha Scb,—Kanaka kirti-Gani
P	D Sk	26 4×11 28 14,45	C	Good V S 1845	शराब्धिमद्भूवर्षेलिखिता मुदा (?) Scb —S'iva candra, Pl —Vikramapura
P	D,Sk	23 5×10 4 22 15,36	C	Good 18th c	
P	D Sk	26×10 9 24 14 42	C	Old 17th c	Ct on the last chapter is by Mahes'evara while the rest is by Utpala-Bhaṭṭa as mentioned by the scribe
P	D,Sk	21 5×10 23 13 39	C	Good V S 1705	Scb —Labdhi Sundara p/o Lābha Sundara
P	D Sk	24 7×11 2 11 11 30	C	Good V S 18.4	Scb —Gumāna-vijaya-Muni Pl —Kṛṣṇagadha
P	D Sk	24 7×11 3 9,10 41	C	Old V S 1696	Scb —Devarāja Pl —Jāvālapura (Jālora)

1	2	3	4	5
24(ii)				
2970	1558	Vārāhī-saṁhitā	Varāha-Mihiraḥ	
2971	3769	Vivāha-doṣa-paṭalaḥ		
2972	600	Vivāha-paṭalaḥ		
2973	607	,,		
2974	1998	,,		
2975	2573	.		
2976	3250	,,		
2977	3754	,,		
2978	3818(1)	,,		
2979	3274	,,		
2980	3716	, with Ṭikā		
2981	694	,, with Stabaka		
2982	3720	,, ,,		
2983	3724	,, ,,		
2984	3755	,, with Artha		
2985	595	,, with Bālāvabodha		
2986	3777	Vivāha-prakaraṇam	Kāśīnāthaḥ	
2987	646	,, -vṛndāvanam	Keśavākaraḥ	

6	7	8	6	10	11
P	D, Sk	26 1×11 7 85,14 51	C	Good V S 1765	Scb Hṛdayarāma Pl Anahillapura
P	D Sk	26×12 8,13,37	C	Good, 19th c	
P	D,Sk	25 2×10 6 6,12 36	C	Old 18th c	
P	D Sk	23×10 9 11,44	C	Good, V S 1756	From—Jyotisa-Sāra Saṅgraha Scb —Devarāja p/o Vardhamāna Pl —Rāyadhanapura
P	D Sk	24 8×11 6 8 12;32	C	Good V S 1677	Scb —Rāmajı Pl —Rānıvāḍā
P	D Sk	24 7×10 4 15 8,23	C	Good V S 1898	Scb —S'ivacandra-Rsı
P	D,Sk	26×11 9 11 13 34	C	Good, V S 1806	Scb —Kalyāna kus'ala Gaṇı
P	D Sk	24 2×10 7 12 15 45	C	Good V S 1834	
P	D Sk	24 2×11 6(1 6) 15 41	C	Good V S 1800	Scb —Yas'as' soma Gaṇı Pl —S'uddha-Dantı
P	D Sk	19 8×12 5 19 12 22	C	Old 19th c	
P	D Sk Or	26 7×12 7 25 13 35	C	Good V S 1866	Scb —Bhavānı dāsa Pl —Sojata
P	D Sk Or	22 8×10 4 24 5 34	C	Good V S 1811	Scb —Vınıta Kus'ala p/o Kalyāṇa kus'ala Ganı Pl -Rāyapura
P	D Sk Or	26×11 6 13 8 10 40 60	C	Old V S 1838	Scb —Khusāla canda Rsı Pl —Rohıṭha grāma
P	D Sk Or	26×11 4 18 6 6 35 45	C	Old, 19th c	Scb —Kes'ara-Vıjaya Pl —Pattana Nagara
P	D Sk Or	25×10 8 14 12 38	C	Good V S 1849	Scb —Thānamala
P	D Sk Or	25 4×10 9 11 17 47	Inc	Old 18th c	
P	D Sk	21 9×10 7 6 12 37	C	Good, 19th c	From—S'ighrabodha
P	D Sk	20×11 6 19 12 30	C	Old V S 1743	Scb —Mukundajı Vyāsa s/o Govındajı Pl —Ambalıyālā

1	2	3	4	5
2988 24(ii)	2898	Vivāha-vṛndāvanam	Kes'avaḥ	
2989 E	3059	Vṛtta-s'atam	Mahes'varācāryaḥ	
2990 E	3111	Vṛddha-yavana-jātakam	Mīna-rājaḥ	
2991 E	1154	Vṛddha-yāvanam		
2992	1846	S'ani-cāraḥ		
2993	2524	S'īghrabodhaḥ	Kās'ināthaḥ	
2994	2526	,,	,,	
2995	3739	,,	,,	
2996	3814	,,	,,	
2997	2557	,, with Artha	,,	
2998	3127	,,	,,	
2999 E	3258(3)	S'ṛṅgāra-sundarī with Stabaka		
3000	1779	Ṣaḍ-varga-phalam		
3001	3137	,,		
3002	1773	Ṣoḍas'a-yoga-varṇanam with Ṭīkā		
3003	3294	Saṁvatsara-sāraḥ		
3004	3169	Saṁvatsarādyānayana-vidhiḥ		
3005	6	Saṅketa-kaumudī	Harināthācāryaḥ	

6	7	8	9	10	11
P	D,Sk	33×15 40,12,48	C	Old, V S 1832	Folios 1-6 missing damaged
P	D Sk	30 5×14 5 18,9,29	C	Old, 19th c	
P	D,Sk	31 4×14 7 266 10 40	Inc	Good, 19th c	
P	D,Sk	27 5×16 3 54,14 44	C	Old V S 1751	
P	D,Sk	12 8×23 8 127th;27,14	C	Good 19th c	
P	D Sk	25 1×11 1 18 16 42	C	Old, V S 1740	Sāraṇis on various folios
P	D Sk	22×10 7 30 13 24	C	Good 19th c	
P	D Sk	21 8×11 1 27 11,38	C	Good, V S 1838	Scb —Sadārāma Ṛṣi; Pl —Bidāsara
P	D Sk	25 3×10 7 27,15,36	C	Good, 19th c	'Ketu vicāra' on last 2 folios
P	D Sk Or	28 7×12 4 51 14 34	C	Good V S 1900	Scb —Kunaṇi, Pl —Cūrū
P	D Sk Or	31×14 5 88 10,35	C	Good, 19th c	
P	D Sk Or	25×11 2 2(12-13),7,10 41,50	C	Old, V S 1818	Scb —Kānti-sat p/o Bhaktivijaya
P	D Sk	26×10 9 6 17 51	C	Old V S 1820	Scb —Kuśala-candra; Pl —Maṇḍavi
P	D Sk	23 4×11 3 9 9 33	C	Old 19th c	Ends damaged
P	D Sk	23 8×11 5 20,12,34	C	Good V S 1882	Scb —Dharma Kuśalajit Pl —Bhuja (Kaccha)
P	D Sk	21 1×10 5 22 8 31	C	Good, V S 1892	Scb —Udayarāma
P	D Sk	29 5×14 13,13 36	C	Good 19th c	
P	D Sk	29 8×14 8 14 10,35	C	Good, V S 1921	Scb —Gaṅgā Sahāya

1	2	3	4	5
24(ii) 3006	3104	Saṅkrānti-phalam		
3007	3804	,, & Dvādaśa-bhāva-phalādi		
3008 E	3217	Sajjana-vallabhaḥ	Bhānu-paṇḍitaḥ s/o Viśvanātha	
3009	2926	Sañjñā-viveka-śiśu-bodhinī	Nila-kaṇṭhaḥ	Mādhavaḥ
3010	3161	Santāna-dīpikā		
3011	2925	Samā-viveka-śiśu-bodhinī-ṭīkā		Mādhavaḥ s/o Govinda
3012	1499	Sarvārtha-cintāmaṇiḥ	Vyaṅkateśaḥ	
3013	3280	Sāraṇī		
3014	1790	Sāra-saṅgrahaḥ with Bālāvabodha	Mahādeva-Bhaṭṭaḥ	
3015	3701	,, with Artha	,,	
3016	1990	Sārāvalī	Kalyāṇa-Varmā	
3017	3056	,,	,,	
3018 E	2913	Siddhānta-rahasyodāharaṇam		Viśva-nāthaḥ s/o Divākara
3019	2910	Siddhānta-śiromaṇiḥ	Bhāscarācāryaḥ s/o Maheśvara	
3020	2938	,, with Ṭīkā	,,	Kṛṣṇa-Daivajñaḥ
3021	2940	,, ,,	,,	Rāma-kṛṣṇaḥ
3022	1766	Sūtikājñāna-jātaka-kuṇḍalī & Ṣaḍvarga-vicāraḥ		
3023	634	Sūrya-candra-parvādhikāraḥ	Bhāskaraḥ s/o Rāma-Daivajña	

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	32 7×11 7 11,10 46	C	Old, 19th c	Moth eaten
P	D Sk Or	25 6×10 8 5 19 54	C	Old, V S 1737	Pl —Kuvaḍā
P	D Sk	27 7×13 5 14 11 40	C	Good, V S 1913	Pl —Bāṅkānera
P	D,Sk	31 8×14 8 44 12 48	Inc.	Old 19th c	Ct on 1st Prakaraṇa of Tājika Ends damaged
P	D,Sk	23 2×10 7 11 8,28	C	Good V S 1808	Scb —S'ubha-rāma
P	D,Sk	32×15 1 33 13 38	Inc	Old 19th c	Ct on 2nd Prakaraṇa of Tājika Ends damaged
P	D Sk	23 4×12 5 100 12 35	C	Good, V S 1903	Scb —Kalyānajı Dave
P	D Sk	24 7×9 1 150 11 27	C	Good 18th c.	Sāraṇī Koṣṭakas only
P	D Sk Or	24 3×10 6 28 16 38	C	Good V S 1811	Sāraṇī Koṣṭakās only Scb —Kuśala
P	D Sk Or	26 4×11 7 25 17 42	C	Old V S 1767	Pl —Dhamaḍakā
P	D Sk	25 3×11 2 2 21 68	C	Good 17th c	
P	D Sk	30 2×14 3 85 14 45	C	Old 19th c	
P	D Sk	22 0×10 5 72 12 [illegible]	C	Old V S 1713	Folio no 71 missing Scb —Rāmalāla Pl —Jayapura
P	D Sk	[illegible]4 5×12 5 60 10 31	C	Old, V.S 1891	Folio nos 3 4 missing Scb —Udayarāma
P	D Sk	27 4×12 1 32 10 42	Inc	Old 19th c	
P	D Sk	29 5×13 136 11 34	Inc	Old [illegible] c	Folio no 101 half broken Damaged
P	D Sk	24 6×11 5 3 16 52	C	Good, 19th c	
P	D Sk	23 5×1[illegible] 4 [illegible] 44	C	Old V.S [illegible]	From—Varapa Verat Scb —Kuśala-canda

1	2	3	4	5
24(ii)				
3024	92	Sūrya-siddhāntaḥ		
3025	2883	"		
3026	3711	"		
3027	3750	Strī-janma-kuṇḍalikā-phalam		
3028	1856	Strī-jātakam	Viśvanāthah	
3029	603	"	Rāmacandrah s/o Haṁsarāja	
3030	3748	"	"	
3031	3793	"	"	
3032	2552	"	Labdhicandrah p/o Kalyāna-nidhāna	
3033	2551	"		
3034	3794	" with Ṭīkā	Rāja-Ṛṣiḥ	
3035	689	" "		
3036	3764	" "		
3037	2930	Hāyana-ratna-Ṭīkā	Balabhdraḥ	
3038	3040	Hillāja-tājikam	Hillājaḥ	

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	28 5×11 2 18,10 52	C	Old 19th c	
P	D,Sk	23×10 3 24 10 42	C	Old, V S 1774	Folio 20th missing
P	D,Sk	25 5×11 4 15 14,42	C	Good V S 1613	Scribed in the reign of Udayasiṁha Scb —Vinaya Kīrti Sūri P/o Naya-Kīrti Sūri; Pl —Citrakūṭa (Cittoḍa)
P	D,Sk	25 5×11 6 11 14,35	C	Good 19th c	
P	D,Sk	29 4×14 2 8 18 45	C	Old, V S 1797	Scb —Hara caranai Pl —Savāi Jayapura
P	D,Sk	25 5×10 8 12,17,43	C	Old, V S 1786	Composed in Gurjara Pattana
P	D,Sk	25 3×11 8 37 15 42	C	Good V S 1879	Author belonged to Supura of Gurjara pattana Scb —Kistūracandra p/o S'obhācanda Pl —Sojata
P	D Sk	25×11 8 12 19 50	C	Good, V S 1851	From—Vṛddha yāvani; Last 2 folios written by a different scribe Age-संवत्सराष्टादश्यां ? द्वि मिते वर्षे (V S 1851) Scb —Gautama Vijaya Pl —Kāladri
P	D,Sk	25 8×11 9 3 19 45	C	Good V S 1850	From—Jātakābharaṇa Composed in Velākūla Bandara (Saurāṣṭra) in V S 1751 Scb —Lālacanda p/o Caturbhuja Gaṇi Pl —Ratnivānti Nagari
P	D Sk	25 7×12 2 3 18 50	C	Good 19th c	From—Camatkāra Cintāmaṇi
P	D Sk Or	26×11 1 10 13 52	C	Good V S 1848	A compilation only by Rajārāmaṛṣi Pl —Sariyāri
P	D Sk	22 9×10 5 6 15 48	C	Good 17th c	
P	D,Sk Or	25 6×11 4 16 13 30	C	Good, V S 1852	From—Camatkāra Cintāmaṇi Scb —Vṛddhicandraṛṣi Pl —Kanṭāliyā grāma
P	D Sk	30 5×14 110 14 33	Inc	Old 19th c	Folio nos 1 15 20 & 58 missing and 104 repeated
P	D Sk	20 6×16 8 24 13 21	C	Old V S 1908	

1	2	3	4	5
3039 21(ii)	3771	Hillāja-tājikam	Hillājah	
3040	685	Horā-pradipah with Artha		
3041	3221	" "		
3042 21(iii)	3262	Aṣṭa-catvāriṁs'at-sahamāni		
3043	7	Ista-darpaṇaḥ (Janmeṣṭa-kāla-s'uddhiḥ)		
3044	3710	Kalki-janma-patrikā		
3045	3709	Graha-bhāva-prkās'aḥ	Padmaprabha-Sūrih	
3046	2882	Janma-patri-gaṇita-karma		
3047	610	Janma-patri-Paddhatih	Māna-Sāgaraḥ	
3048	3436	"	"	
3049	3747	"	"	
3050	3792	"	"	
3051	3791	"	Labdhicandrah p/o Kalyāṇanidhāna	
3052	590	"	"	
3053	3705	"	Harajit s/o Janārdana	
3054	2010	"		

6	7	8	9	10	11
P	D,Sk	22 8×11 5 10 19,40	C	Good, 19th c	'Sadvarga prakaraṇa' only
P	D,Sk Og	21 4×11 2 5,11,25	C	Good, 19th c	First folio missing
P	D,Sk Og	26 6×14 10,14 34	C	Good, V S 1892	Scb —Jeṭhā Mehatā
P	D,Sk	25 8×10 8 1 22 40	C	Good 18th c	
P	D Sk	30 3×15 8,13 35	C	Good 19th c	
P	D Sk	25 5×10 8 1,14,55	C	Old 17th c	
P	D Sk	25 7×11 2 11 10 40	C	Old 17th c	Scb —Matisundara p/o Tejasundara Gaṇi
P	D Sk Or	25 6×11 29 17 48	Inc	Good 19th c	
P	D Sk	24 3×10 2 103 16 44	C	Good V S 1808	Illustrations on folios 17, 19, 71; Scb —Kuśala-vimala p/o Mahimā Nidhāna, Pl —Bāhaḍa meru (Bāḍamera)
P	D Sk	25 9×11 1 66 17,65	C	Old, V S 1768	Scb —Tiloka p/o Gehāji, Pl —Kanṭāliyā nagara
P	D Sk	26 4×12 127 15 47	C	Good V S 1862	Scb —Umedacanda Ṛṣi Pl —Phulīja grāma
P	D,Sk	25 2×10 5 130 13 45	C	Good, V S 1818	Scb —Sujāṇa vijaya Pl Meḍatī
P	D Sk Or	24 3×11 5 199,15 36	C	Good V S 1859	Composed in V S 1751 at Velākūla Bandara (Saurāṣṭra) Scb —Abhaya-Kamala-Gaṇi p o Jñānavallabha-Gaṇi in the reign of Mūlarāja Rāvala Pl —Jeśalamera
P	D Sk Or	26 1×11 3 136 17 50	C	Good, V S 18,8	29 illustrations 24 coloured and Sirapi Scb —Merudhrma Gaṇi Pl —Māṇḍavi Bandara
P	D Sk	32 5×10 3 96 15 62	C	Good 18th c	Pl—Yodhāṅ kā Barāṇṭiyā Grāma
P	D Sk	25 2×11 2 26,15 45	C	Good 17th c	

1	2	3	4	5
24(iii) 3055	3762	Janma-patrī-paddhatiḥ		
3056	3763	,,		
3057	3746	,, with Ṭīkā		
3058	93	Janma-patrī-likhana-kramaḥ	Viśvanāthaḥ	
3059	1993	Jātaka-karma-paddhatiḥ	Śrīdharācāryaḥ	
3060	2523	,,	Śrīpatiḥ	
3061	3371	,,	,,	
3062	2529	,,	,,	
3063	1775	,, with Ṭīkā	,,	Kṛṣṇa-dāsaḥ
3064	3782	Jātaka-karma-paddhatyudāharaṇa-Ṭīkā	,,	Kṛṣṇa-Daivajñaḥ s/o Vallabha
3065	3258(1)	Jātaka-paddhatiḥ with Stabaka		Harṣa-Vijayaḥ
3066	3249(2)	Varṣa-prakāśaḥ	Manoharaḥ s/o Mahadeva	
3067	631	Varṣaphala-gaṇitādi		
3068	3780	,, -paddhati-Ṭīkā	Keśavaḥ	Viśva-nāthaḥ s/o Divākara
3069	1982	,, -prakaraṇam	Maṇisthācāryaḥ	
3070	3009(2)	,, -bhāvādhyāyaḥ		
3071	1761	Varṣa-praveśa-vidhiḥ with Dvādaśa-bhāva-phalam		

6	7	8	9	10	11
P	D,Sk	26×11 2 76 12 30	C	Good, V S 1847	
P	D,Sk	26×11 1 94 16 48	C	Old V S 1760	Scb —Pattā Muni p/o Bālūji Ṛṣi Pl —Suddhadanti-Nagara
P	D,Sk Or	25×11 3 175 13 35	C	Good, V S 1879	Scb —Vinayacandra-Muni Pl —Pallikā (Pāli ?)
P	D-Sk	28×11 2 35 12 42	C	Old, V S 1800	Folio nos 21 24 28 and 30 missing Pl —Devapuri
P	D Sk	26 5×11 3 6 16,41	C	Old V S 1571	Scb —Acala-Jos'i
P	D,Sk	24 9×11 2 9 12 34	C	Good, 18th c	
P	D Sk	25 7×11 1 13 9 31	C	Good, V S 1612	Marginal notes also
P	D,Sk	24 6×10 9 9 16 40	C	Good V S 1707	
P	D Sk	25 4×11 9 45 16 45	Inc	Good 19th c	
P	D Sk	25 3×11 6 64 14 45	C	Good, V S 1881	Scb —(1) Vinayacandra of the 1st half (2) Gulāba-vijaya the latter half Pl —Phalavarddhipura (Phalodhi)
P	D Sk Or	25×11 2 6(1 6)7 10-41 50	C	Old V S 1818	Scb—Kānti at p/o Bhaktivijaya
P	D Sk	24 7×12 4(4 7),14 36	C	Old V S 1862	Scb —Virama vijaya Gaṇi Pl —Lakuṭapura
P	D Sk Or	26 1×11 1 9,16 56	C	Good 18th c	
P	D Sk	30 5×14 5 15 15 44	C	Good V S 1855	Scb —Rāmacandra Pl —Miti mahakāvati Nagari
P	D Sk	25 7×10 8 4 16 43	C	Old 17th c	
P	D-Sk	25×11 6 13 43	C	Good 18th c	
P	D Sk	23 5×12 5 2 19 48	C	Old 19th c	Sāraṇi Koṣṭhakāni

1	2	3	4	5
24(iii) 3072	2893(110)	Varsarāja-phalādi		
3073	2009	S'rīpati-paddhati-tippaṇakam	Srīpatiḥ	
3074	3236	Sahamāni		
24(iv) 3075	3776	Arghya-kāṇḍam	Hemaprabha-Sūriḥ p/o Devendra-Sūri	
3076	1753	"		
3077	2944	"		
3078	20	Arghya-dīpakam		
3079	1860	Garga-manoramā-tīkā	Garga-Ṛsiḥ	
3080	3177	Gūḍha-pras'na-prakās'anam		
3081	2893(63)	Graha-Naksatra-lagna-kevalī		
3082	2893(61)	Caturaksara-pās'ā-kevalī		
3083	2893(13)	Candragupta-svapna-phalam		
3084	1985	Caitrārghya-kāndam	Hemaprabha-Sūrih p/o Devendra-Sūri	
3085	3252	Dvādas'a-bhāva-prs'na-lagnādi-vicāraḥ		
3086	1747	Narpati-jaya-caryā (Svarodaya-s'āstram)	Narapatiḥ	
3087	3444	"	"	
3088	3501	"	"	
3089	3800	" "	"	

6	7	8	6	10	11
P	D, Sk Or	12 2×11 5 16/th 20 22	C	Old, 17th c	
P	D Sk	25 7×11 2 35 18 48	C	Good VS 1787	Scb —Dulicanda-Ṛsi
P	D,Sk Or	26×11 8 2,14,42	C	Old VS 1874	From—Tājika-sāra Scb —Padma sā-yati, Pl —Radhanapura
P	D,Sk	20 6×11 1 16 11,23	C	Good, 18th c	From—'Trailokya prakāśa' 13th folio missing
P	D Sk	26 1×11 2 14 13 40	Inc	Old 18th c	Ends damaged
P	D Sk	24 6×11 3 15 11,32	Inc	Old 19th c	Upto Cakra vicāra (Dvitiya Prakarana)
P	D Sk	22 7×10 4 14 6 25	C	Good, 19thc	
P	D Sk	15 2×10 3 12 11,23	C	Old, VS 1872	
P	D,Sk	20 1×10 12 10 27	C	Good, VS 1869	From—Jyotiṣa-Saṅgraha Scb —Udayarāma
P	D,Sk	12 2×11 5 130th 22 20	C	Old, VS 1628	
P	D Sk	12 2×11 5 9(115 123) 21 18	C	Old VS 1622	
P	D Sk	12 2×11 5 9th 11 32	C	Old 17th c	
P	D Sk	26 3×10 9 16 21 60	C	Old VS 1305	
P	D Sk	25 6×10 6 1 17 58	C	Old 18th c	
P	D Sk	28 1×12 4 50 15 45	C	Good VS 1880	Illustrated
P	D Sk	24 4×10 8 51 17 55	C	Good VS 1734	Scb —Vicāra sāgara Pl —Harṣapura
P	D Sk	31 2×15 4 160 15 45	C	Good 19th c	74th Folio missing
P	D Sk	2[illegible] 2×10 3 47 14 32	C	Old 18th c	

1	2	3	4	5
3090 24(iv)	408	Nasta-janma-mrtyu-parijñānam		
3091	629	Nasta-jātaka-pras'na-jñānam		
3092	1786	,, ,,		
3093	668	Nāsta-jñānam		
3094	643	Nāma-pras'naḥ	Yavanācāryah	
3095	8	Pañca-paksi-nidars'anam		
3096	3091	Pañca-paksi-prasnaḥ		
3097	200	Pavana-vijayaḥ (Svarodaya-s'āstram)		
3098	657	Pās'ā-kevali	Garga-Ṛṣih	
3099	2893(62)	,,	,,	
3100	1769	Pras'na-kāla-jñānam		
3101	3802	Pras'na-granthaḥ		
3102	1762	Pras'na-cintāmaṇiḥ		
3103	1992	Pras'na-jñānam	Utpala-Bhaṭṭaḥ	
3104	3097	,,	,,	
3105	3126	,,	,,	
3106	2534	,,		
3107	3785	Pras'na-pradipaḥ	Kās'ināthaḥ	

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	25 5×11 2 16 38	C	Old, 17th c	
P	D Sk	25 3×12 2,15,42	C	Old, 10th c	
P	D,Sk	26×11 1 1 13 42	C	Old 18th c	
P	D,Sk	23 3×10 2 11,40	C	Good, 18th c	
P	D,Sk	24 8×11 8 6 6 31	C	Good 19th c	From—Yavana-Jātaka
P	D,Sk	28 3×13 5,8 32	C	Good, 19th c	4th Adhyāya of Ratnākara-Khanda-Pārijāta s'āstra
P	D,Sk	25 5×11 3 2 19,68	C	Old, 18th c.	
P	D Sk Og	23 8×13 3 41,8 22	C	Old, 19th c	
P	D Sk	25 7×11 6 6 15 42	C	Good V S 1847	Scb —Karma-canda Pl —Māndavi-Bandara
P	D Sk	12 2×11 5 7(124 130).2 20	C	Good, V S 1622	
P	D Sk	25×11 3 1 18 48	C	Old 19th c	
P	D Sk	24 7×11 2 6 20 50	C	Old 18th c	Scb —Sūra āgara p/o Dhira sāgara Pl —Udayapura
P	D,Sk	25 3×11 6 4 10 35	C	Old V S 1822	Scb —Ādityarāma Ends damaged
P	D Sk	25 2×10 7 3 13 42	C	Old 17th c	
P	D Sk	26 5×12 7 5 10 31	C	Old 19th c	
P	D Sk	18 2×12 2 6 12 25	C	Old V S 1827	Named as Pras'na Kalikā also Scb —Devidāsa
P	D Sk	23 3×10 4 1 15 44	C	Good 19th c.	Scb —Bhāpa Vijaya
P	D Sk	25×10,8 4 18 48	C	Old V S 1763	Scb —Rughanā ka Rāi p/o Kālūji Pl —Khalacipura (Mandas'ora)

1	2	3	4	5
3108 24(iv)	1749	Prasna-pradipaḥ	Kāsināthah	
3109 E	2562	Prasna-ratnam with Ṭippaṇi	Nandarāmaḥ s/o Dipacanda	Nanda-rāmaḥ
3110	3736	„ „	„	„
3111	2914	„ ,	„	„
3112	3131	Prasna-vidyā	Gargaḥ	
3113	3166	„	„	
3114	1156	Prasna-vaiṣṇava-Sāstram	Nārāyanaḥ s/o Brahmadāsa	
3115	3044	„	„	
3116	3116	„	„	
3117	3160	„	„	
3118	3704	„	„	
3119	1853	Prasna-Saṅgrahaḥ		
3120	21	„ -Sāraḥ	Hayagrivah	
3121	3784	„ „	„	
3122	3801	„ „	„	
3123	640	Manaḥ-kevli-sakunāvali		
3124	25	Mayūra-citram	Nārada-muniḥ	
3125	2899	„	„	

6	7	8	9	10	11
P	D,Sk	28×12 4 10,14,36	C	Good 20th c	
P	D,Sk	26×11 6 40,9 35	C	Old 19th c	Moth-eaten
P	D Sk	25 5×12 5 25 16 38	C	Good, V S 1887	W composed in V S 1824 and Ct in V S 1827 Scb —Vinayacandra-Muni, Pl —Subhattapura
P	D Sk	22×10 5 35 11 29	C	Good V S 1850	Folio nos 1 6 missing Scb Udaya-Rāma; Pl —Savāi Jayapura
P	D,Sk	24 7×12 4 12 38	C	Old 19th c	
P	D,Sk	20 9×10 2 3 8 25	C	Good, V S 1903	Named as 'Garga Manoramā' also in the end
P	D Sk	24 1×16 23 20 37	C	Old V S 1804	Scb —Mayārāma, Pl —Jayapura
P	D,Sk	29×14 9 32 14 44	C	Old V S 1833	Scb —Jānakidāsa; Pl —Kalyāna puri
P	D Sk	27 3×14 1 39 14 39	C	Old 19th c	
P	D Sk	22 8×10 5 74 9 26	C	Good 19th c	
P	D Sk	26 5×12 8 25 19 42	C	Good V S 1886	Scb —Gumāna-Muni
P	D Sk	20 8×9 8 17 7 24	C	Old V S 1873	
P	D Sk	25×16 5 14 17 32	C	Old V S 1874	Praśanakoṣṭhakas upto 12th folio Ends damaged
P	D Sk	25×12 3 11 13 40	C	Good V S 1843	
P	D Sk	24 3×11 8 1 14 38	C	Good V S 1880	Scb —Vanecandra
P	D Sk	25 5×11 6 1 14 44	C	Old, V S 1788	
P	D Sk	32 5×14 8 17 11 40	C	Old, V S 1848	Folios 2 3 damaged Scb —Raṅganātha, Pl —Gokula
P	D Sk	28 3×13 8 19 12 32	Inc.	Old 19th c	

1	2	3	4	5
3126 *24(iv)*	2907	Mayūra-citram	Nārda-Munih	
3127	174	Musti-cakram with Ṭīkā		
3128	630	Megha-mālā with Arth		
3129	2522	,, with Stabaka		
3130	696	Yātrā-bhāvah		
3131	3081	Yoga-yātrā-tikā	Varāhamihirah	Utpal-Bhaṭṭah
3132	1757	Raghuvaṁs'a-s'akunāvali		
3133	38	Ramala-cintāmaṇih (Pras'na-tantram)		
3134	3719	Ramala-jyotisam		
3135	3373	,, ,,	Rāma-Daivajñah	
3136	3713	,, ,,	,,	
3137	3714	,, -pras'na-tantram	Cintāmaṇi-Paṇḍitah	
3138	3504	,, -sāra-saṅgrahah		
3139	641	Laghupras'na-pradipah (Pras'na-vijñānam)	Mahādevah	
3140	90	Vasantarāja-s'ākunam with Ṭīkā	Vasantarāja-Bhaṭṭah	Bhānucandra-Gaṇī
3141	3451	,, ,,	,,	,,
3142	1765	Vṛsti-jñānam		
3143	1125(1)	S'ivā-likhita-s'āstram		

6	7	8	6	10	11
P	D, Sk	28 2×12 5 2210 33	C	Old, V S 1850	Folio 12th missing Scb —Udayarāma
P	D,Sk Or	29×15 10 13 44	C	Old, V S 1914	Scb —Cunnilāla, Pl —Avantikā
P	D Sk Or	25 3×12 2 15,16 44 52	C	Old 18th c	
P	D Sk Or	25 5×11 4 27 6 6,30,38	C	Good, V S 1789	Folio 26th missing
P	D Sk	23 4×9 8 1 14,40	C	Good, 18th c	
P	D Sk	33 5×13 5 98 11 50	C	Good V S 1823	Scb —Rāmanārāyaṇa Miśra
P	D Sk Or	24 7×13 2 4 15 18	C	Old 19thc	Sārani Kosthaka' on each folio Ends damaged
P	D Sk	32 3×15 16 13 36	C	Old, 19th c	
P	D,Sk	24 3×12 3 6 22,50	C	Old V S 1880	Scb —Kistūra sāgara Pl —Nādyārā
P	D,Sk	26×11 6 13 37	C	Good 17th c	
P	D Sk	27 8×13 8 8 22,65	C	Good, V S 1863	Scb —Caina rāma, Pl —Kṛṣṇagadha
P	D Sk	24 6×12 6 25 13 40	C	Good V S 1882	Scb —Kamala sāgar Pl Nāgapura
P	D Sk	25 3×11 8 50 12 40	C	Good, V S 1871	
P	D Sk	24 4×11 5 6 10 28	C	Good 19th c	
P	D Sk	32 3×14 184 12 55	C	Old V S 1827	Tripāṭha
P	D Sk	25×11 83 13 37	C	Old V S 1616	
P	D Sk	25×11 6 2 12 36	C	Old 19th c	Ends damaged
P	D Sk	24×13 16 18 37	C	Good V S 1827	Subject index of Viveka-Vilāsa at no 3173 annexed

1	2	3	4	5
24(iv)				
3144	1755	S'ivā-likhta-sās'tram		
3145	2549	,, ,,		
3146	673	Ṣaṭ-pañcās'ikā	Pṛthuyas'āh s/o Varāha-Mihira	
3147	2580	,,	,,	
3148	3738	,,	,,	
3149	3806	,,	,,	
3150	659	,,	,,	
3151	1751	,, with Ṭīkā	,,	Utpala-Bhattaḥ
3152	2579	,, ,,	,,	,,
3153	3447	,, ,, with Bālāvabodha	,,	,,
3154	1126	,, Horā-vṛttiḥ	,,	
3155	2563	,, -vṛtti	,,	,,
3156	3374	,, with Avacūri	,,	
3157	3807	,, with Ṭīkā	,,	
3158	3730	,, with Artha	,,	
3159	1155	Samara-sāraḥ	Rāmacandra-Somayāji	
3160 E	213	,, with Ṭīkā	,,	Bharataḥ
3161	3139	,, ,,	,,	,,

6	7	8	9	10	11
P	D,Sk	21 7×13 8 4(99-102) 11 27	C	Good, 19th c	
P	D,Sk	25 7×13 1 94 16 48	C	Old, 19th c	
P	D Sk	23 6×10 8 4 13,34	C	Good 19th c	
P	D,Sk	26×11 2 6 13 42	C	Old V S 1681	Scb —Simhamalla-Mauni
P	D Sk	25 3×12 5 1 21,55	C	Old V S 1791	Scb —Sundara-Vijaya
P	D,Sk	24 1×10 5 2 15 50	C	Good, V S 1770	
P	D Sk	25 5×11 7 3 16 41	C	Good V S 1848	Scb —Karamacanda; Pl —Māṇdavi
P	D Sk	27 7×12 3 8 20 48	C	Old 19th c	First folio missing
P	D,Sk	24 9×10 7 6 5,15,55 60	C	Old V S 1754	Tripātha, Scb —Nema Harsa
P	D,Sk Or	25×10 4 11,20,60	C	Old V S 1772	
P	D,Sk	23 6×10 3 7,[illegible] 25	C	Old V S 1732	Scb —Divākara
P	D Sk	25 1×11 6 15 15 45	C	Good, V S 1844	Scb —Khuśālacandra Ṛsi
P	D,Sk	25 8×11 3 21 80	C	Old 15th c	Pañcapāṭha
P	D Sk Or	26 3×10 7 5 20 51	C	Good V S 1847	Scb —Amṛta sāgara, Pl —Nāgora
P	D,Sk H	25 5×11 8 10,14 33	C	Old V S 1847	Scb —Budhavijaya Pl—Lāyān
P	D-Sk	28×10 3 6 12 44	C	Old, V S 1839	On Svara Śāstra
P	D,Sk	26 5×13 8 42 9 31	C	Good 19th c	
P	D Sk	25 7×15 4 26 15 35	C	Old 19th c	

1	2	3	4	5
24(iv)				
3162	48	Sarvatobhdram		
3163	32	Svapnādhyāyaḥ		
3164	3011	,,		
3165	3189	,,		
3166	1772	Svarodaya-vicāraḥ (Pavana-vijayah)		
3167	3702	Svarodaya-śāstram	Jīvanāthaḥ	
3168	1748	Haṁsa-cakram		
24(v)				
3169	1771	Gaṇita-nāma-mālā (Yotika-nāma-mālā)	Haridattaḥ s/o S'rīpati	
3170	2451	,,	,,	
3171	626	Jyotisa-nāma-mālā	Haridatta-kaṇdulaḥ	
25 Thesaurus				
3172	700	Ratna-kos'aḥ		
3173	1125 (2)	Viveka-vilāsaḥ	Jinadattasūriḥ	
6(c) Buddhistic				
3174	1101	Ārya-vasudhārā-stotram		
3175	2624	,,		

6	7	8	9	10	11
P	D Sk	24×11 5 18 10,30	C	Old 20th c	
P	D,Sk	25×8 5 4 7 43	C	Old, 18th c	Smeared
P	D,Sk	25×11 1,17 50	Inc	Old, 16th c	
P	D,Sk	20 4×11 5 5,12,25	C	Old V S 1760	Ends damaged Scb —Gaṅgārāma s/o Haribhāi
P	D,Sk	25 7×11 4 6,16 40	C	Good, V S 1783	
P	D,Sk	26×11 6 13,8 30	C	Old, 17th c	
P	D,Sk	27 8×12 3 2 14 34	C	Good, V S 1924	Scb Gokul p/o Vijayacandra Svāmi
P	D,Sk	26 7×11 5 4,17,36	C	Good, V S 1814	Scb —Mahi-vallabha Pl —Bhuja (Kaccha)
P	D,Sk	26×11 2 7 12 28	C	Old 17th c	
P	D,Sk	23×11 8 6,15 34	C	Good V S 1869	Scb —Kirtikuśala p/o Jñānakuśala
P	D Sk Or	25×11 7 12 12,33	C	Good 19th c	
P	D,Sk	24×13 98 16,40	C	Good V S 1827	Index annexed with no 3143
P	D,Sk	25 7×11 4 7,11 36	C	Old 17th c	
P	D,Sk	26 5×12 1 4 19 37	C	Good, V S 1881	Scb —Haṃsarāja Pl —Makasudabāda Vālocarā

APPENDIX I

(*Extracts from important Manuscripts*)

1 कौषीतकी - ब्राह्मणम्

OPENING (on page 54)

× × × × शिव हरेत्त्याह यजमानो प्रच्यावुकोभवत् मयोपनेपेण दक्षिणतोङ्गारानुपस्पृशनि नमो देवेभ्य इति न हि नमस्कारमतिदेवा सुप्रत्यूह्लानङ्गारान् प्रत्यूहेत्ताथाह ग्रस्य नात्मचारिणी च न नश्यति चतुरनयेच्चुतुष्टय वा इद सवमस्यैव मवस्याप्त्यै पञ्चकृत्व उन्नयेत् पाङतो वै यनो यज्ञस्यैवाप्त्यै ॥ १ ॥

CLOSING

पवमान स्तूयमाने होतार मृत्यु प्रत्यालीयत तमाज्येन यकरोत । अन्यत्र स्तोत्रियाद्याज्ये सामाज्य प्रत्यालीयत त प्र उगेण यारोत् अयत्र स्तोत्रियात्त माध्यदिने पवमाने प्रत्यालीयत त मरुत्वतीयेन यकरात अयत्रव स्तोत्रियाद अथ वै निष्केवल्य स्तोत्रियेणव प्रतिपद्यते । न्यथा भयति मुच्य मृत्यु यथातिमुमुचान एव तदाहुर्निष्केवल्यमेव निष्केवल्यमदो महाव्रते शस्यन्त वा अमुत्र चतुरत्तराणि वयमिहोपाप्यन्त इति तानि वा इहोपाप्नत्तराणि भवन्ति स्तोत्रियानुरूपौ समस्तौ सप्तचतुरुत्तराणि सम्पद्यन्ते चतुरक्षरञ्च पदमुदैति त पशवस्तान पशून यजमाने दधाति विराडवा अग्निष्टोमो नवतिशत स्तोत्रिया सम्पद्यन्ते प्रत्यक्षमेवैतद् अग्निष्टोमस्य रूप उपनि यद विराजा यजति पिबा सोममिन्द्रमन्द तुत्वेति पद परिणिप्य विराजोद्ध चैवानिति श्रीविराजन्नाद्य श्रियान्तद्विराज्यन्नाद्ये प्रतितिष्ठत्युत्तरेण विराजोद्धर्चेन वषट करोति स्वग एव तल्लोके यजमान दधात्यनुवषट करोति आहुतीनामेव शान्त्या आहुतीना प्रतिष्ठित्या आहुतीना प्रतिष्ठित्य ॥ ५ ॥

COLOPHON

इति कौषीतकि-ब्राह्मणे पञ्चदशोध्याय ॥ छ ॥

Post Colophonic

सवत १५१८ वर्षे द्वितीय आषाढ शुदि १४ शनौ द्विवेद गाविन्दसूनुना वत्सराजन लिखितमिदम् ।

---

2 आत्मषट्कोपनिषत्

OPENING

श्रीपरमगुरव नम ।

ॐ भद्र नो अपि वातयमान । ॐ आत्मा वा इदमेक एवाग्र आसीत् । नान्यत् किञ्चनमिषत् ईक्षत लोकान्नुसृजा इति । स इमाल्लोकानसृजत । भो मरीचीमरमापोम्भ । परेण दिव द्यौ प्रतिष्ठान्तरिक्ष मरीचय । पृथिवीमरोया अधस्तात् ता आप स ईक्षतेम नु लोका लोकपालानसृजा इति । सोद्भ्य एव पुरुष । समुद्धृत्या मूर्छयत तमभ्यतपत तस्याभितप्तस्य । मुख निरभिद्यत । यथाण्ड मुखाद् वाग् वाचोग्नि । नासिके निरभिद्येतां नासिकाभ्या प्राण प्राणाद वायु । अक्षिणी निरभिद्यता अक्षीभ्या चक्षु चक्षुष आदित्य । कर्णौ निरभिद्येतां कर्णाभ्यां श्रोत्र श्रोत्राद् दिश ।

त्वच्निरभिद्यत त्वचो लोमानि लोमभ्य ओषधिवनस्पतय. । हृदय निरभिद्यत हृदयात् मनो मनसश्चन्द्रमा । नाभिर्निरभिद्यत नाभ्या अपानोपानात् मृत्यु । शिश्न निरभिद्यत शिश्नाद रेतो रेतस आप ॥ १ ॥

CLOSING. वाड़् मे मनसि प्रतिष्ठित । मनो मे वाचि प्रतिष्ठित । माविरावीर्म एधि । वेदस्य म आणीस्थ । श्रुत मे मा प्रहासीः । अनेनाधीते नाहोरात्रान् सदधाम्यृतं वदिष्यामि । सत्य वदिष्यामि । तन्मामवतु । तद्वक्तार भवत्ववतु मामवतु वक्तारमवतु वक्तारम् ॐ शान्ति. शान्ति शान्ति. ॥ ६ ॥

COLOPHON: इति ऋग्वेदस्यात्मषट्कोपनिषत् समाप्त ।

6 अनुवाकाः

OPENING: ॐ श्रीगणेशाय नमः ।

ॐ अथानुवाकान् वक्ष्यामि, ब्रह्मणा निर्मितान् पुरा ।
शिष्याणामुपदेशाय, वन्नमस्कारणाय च ॥
विप्राणा यज्ञकालेषु, जपहोमार्चनादिषु ॥ १ ॥

CLOSING: इति अनुवाका अद्ध्या समाप्त' । श्री

Post-Colophonic सम्वत् १८३९ ना आश्विन वदि ३० मन्दवासरे लखितग उपाध्या[य] कमलजि आत्मपठनार्थम् । श्रीमाधवगोविन्दविराजमाने श्रीलिलकण्ठवालिकेश्वरविराजमाने । श्रीसिस्थलक्षेत्रे लख्यो छे ।

७ अनुवाकाः

OPENING: श्रीगणेशाय नमः

अथानुवाका लिख्यते ।

अनुवाकान् प्रवक्ष्यामि ब्रह्मणा निर्मितान् पुरा ।
विप्राणा यज्ञकालेषु जपहोमार्चनादिषु ॥ १ ॥

CLOSING & COLOPHON

दशाध्याये समाख्याता अनुवाकाः सर्वसंख्यया ।
शत दशानुवाकाश्च नव चैव प्रकीर्तिता. ॥ १ ॥
सप्तषष्ठिश्चितो ज्ञेया सौत्रे द्वाविंशतिस्तथा ।
अश्व एकोनपञ्चाशत् पञ्चत्रिंशत् खिले स्मृताः ॥ १ ॥
शुक्रियेषु तु विज्ञेया एकादश मनीषिभिः ।
एकीकृत्य समाख्याता [स] त्रिशत त्र्यधिक मतम् ॥ ३ ॥

इति कात्यानोक्ता अनुवाका. समाप्तमिति भद्रम् ।

गुणाष्टौ(च) द्वितीयाया तृतीयेन्दुमुनिस्तथा ।
चतुर्थे खाग्निकाश्चैव अनुवाकाश्च सूरभि. ॥ १ ॥

नवशतानि साहस्रच पञ्च मप्ततिरेव च।
सखिल परिशिष्टञ्च ब्राह्मण च चतुर्गुणम् ॥ २ ॥

इति प्रसवोत्थान अनुवाक्सख्याप्रकारान्तरेण ७०६२४।

Post Colophonic लखावितं नागरज्ञाती जीर्णघटवास्तव्य त्रिवेदी दीवान श्रीदलपतरामजी ये पत्र अपाव्या। लखित दवे श्रीमालीज्ञाती द्विवेदी दवे श्री ५ गोवर्द्धन वेणावजी। श्रीरस्तु।

37 शतपथ-ब्राह्मणम्

(चतुर्दश-काण्डम) 'प्रवर्ग्य'

OPENING श्रीगणाधिपतिम।

देवाह्'व सत्र निषेदु। अग्निरिन्द्र सोमो मखो। विष्णुर्विश्वेदेवा अन्यत्रैवा-श्विभ्याम् ॥ १ ॥अथैतद्वै। आयुरेतज्ज्योति प्रविशति य एतमनु वा ब्रूते भक्षयति वा तस्य व्रतचर्याया सष्टो ॥ ३१ ॥

COLOPHON ब्राह्मण ३ द्वितीयप्रपाठक कण्डिका सख्या २५४, अध्याय ३।६४ काण्डानि ६७ प्रवर्गकाण्ड १४ समाप्त। कण्डिका सख्या १२२। [प्र प्र पा क स १३२, द्वि प्र पा क स १२२, समग्रकण्डिकासख्या २५४]

Post Colophonic सवत १७३० वर्षे वाशाक वद ३ रवउ नखीत सारस्वतज्ञातिय पडा भीमजीसुत लपतग गोपाराजी। श्रीमालीज्ञाती दवे नाथाने लखी आपी छे। कृष्णापर्णे लखी छ।

38 शतपथ-ब्राह्मणम्

(चतुर्दश काण्डम) 'बृहदारण्यकम्'

OPENING श्रीगणेशाय नम।

ॐ द्वयाह प्राजापत्या। देवाश्चासुराश्च तत कानीयसाऽएव देवा ज्यायसा असुरास्त एषु लोकेष्वस्पर्द्धेत ॥ १ ॥

CLOSING: आग्नीपुत्रादासुरिवासिन। आदनीपुत्र आसुरायणादासुरायण आसुरे आसुरिर्याज्ञवल्क्याद्याज्ञवल्क्य उद्दालकादुद्दालकोऽरुणादरुण उपवेशे उपवशि कुश्रे कुश्रि वाज-श्रवसो वाजश्रवा जिह्वावतो बाध्योगाज्जिह्वावान् बाध्यागाऽसितार्द्वार्षगणादसितो वार्षगणो हरितात् कश्यपाद्धरित काश्यप, शिल्पात् कश्यपात शिल्प कश्यप कश्य-पार्न्धु वे कश्यपा नैध्रुवि वाचा वागम्भिण्या अम्भिण्याऽऽदित्यादादित्यानीमानि शुक्लानि यजूंषि वाजसनेयेन याज्ञवल्क्येनाख्यायन्ते ॥ ३३ ॥

COLOPHON ब्राह्मण ॥ ८ ॥ पञ्चम प्रपाठक समाप्त। कण्डिका १०१ ॥ दारण्यक नाम चतुर्दशं काण्ड समाप्तम्। एव काण्ड कण्डिकासख्या ८८२। ब्राह्मणानि सख्या ५०। वद सवत्र कण्डिकासख्या ७६२४। दहुपनिषत समाप्तम्।

41. शतपथ-ब्राह्मणम्

(यजुर्वेद-काण्डम् 'बृहदारण्यकम्')

OPENING

श्रीगणेशाय नमः । श्रीसरस्वत्यै नमः । श्रीगुरुभ्यो नमः ।

ॐ उषा वा अश्वस्य मेध्यस्य शिरः सूर्यश्चक्षुर्वातः प्राणो व्यात्तमग्निर्वैश्वानरः संवत्सर आत्माऽश्वस्य मेध्यस्य द्यौः पृष्ठमन्तरिक्षमुदरं पृथिवी पाजस्यं दिशः पार्श्वे अवान्तरदिशः । पर्शव ऋतवोऽङ्गानि मासाश्चार्धमासाश्च पर्वाण्यहोरात्राणि प्रतिष्ठा-नक्षत्राण्यस्थीनि नभो मांसान्यूवध्यं सिकताः सिन्धवो गुदा यकृच्च क्लोमानश्च पर्वता ओषधयश्च वनस्पतयश्च लोमान्युद्यन् पूर्वार्धो निम्लोचञ्जघनार्धो यद् विजृम्भते तद् विद्योतते यद् विधूनुते तत् स्तनयति यन्मेहति तद्वर्षति वागेवास्य वाक् ॥ १ ॥

CLOSING :

समानमा सांजीवीपुत्रात् सांजीवीपुत्रो माण्डूकायनेर्माण्डूकायनिः माण्डव्यात् माण्डव्य कौत्सात् कौत्सो माहित्थेर्माहित्थिर्वामकक्षायणाद् वामकक्षायणः शाण्डिल्याच्छाण्डिल्यो वात्स्याद् वात्स्य कुश्रेः कुश्रिः यज्ञवचसो राजस्तम्बायनाद् यज्ञ-वचा राजस्तम्बायनः तुरात्कावषेयात् तुरः कावषेयः प्रजापतेः प्रजापतिर्ब्रह्मणो ब्रह्म-स्वयम्भु ब्रह्मणे नमः ॥ ७५ ॥

COLOPHON

इति पञ्चमं ब्राह्मणम् । इत्यष्टमोऽध्यायः समाप्तः ।

Post-Colophonic

संवत् १९१९ । माहे ज्येष्ठ शुद्ध १५ गुरुवासर तद्दिने समाप्त । शके १७८४ श्रीमुखनाम [संव]त्सरे । श्रीगुरुरामदासचरणीतत्पर विष्णुनारायण देवधरेन इद पुस्तक लेखन कृतम् । श्रीगुरुदत्तात्रयार्पणमस्तु ।

145. कालनिर्णय-सिद्धान्तः सटीकः

W-OPENING

शिवं कालतनुं नत्वा विपश्चिज्जनतुष्टये ।
कालनिर्णयसिद्धान्तं वक्ष्ये ग्रन्थानुसारतः ॥ १ ॥

W-CLOSING

श्रीमत्सिंहपुरान्तिके द्विजनिगमी वेलावटाख्ये पुरे ,
श्रौतस्मार्तविधानसारचतुरो वैकुण्ठनामाऽभवत् ।
तत्सूनुर्जयराम आद्य उदितः श्रीरामनामापर-
स्तत्पृष्ठे हरिराम इत्यभिधया ब्रह्मेशविष्णूपमा ॥ ११७ ॥
तत्र श्रीजयरामजेन रघुरामेणाऽत्र बुद्ध्या स्वया ,
ज्ञात्वाऽनेकनिबन्धकान् विलिखितं निश्चित्य यद्गद्यत
तद्दृष्ट्वा गिरिनार-राजमहितः श्रीकान्हजि तत्सुतो ,
वृत्तीस्तर्कहरोन्मितैर्व्यरचयद् ग्रन्थं महादेववित् ॥ ११८ ॥
स्वस्तिश्रीनृपविक्रमान्नववियत्सप्तेन्दुसत्प्रेन्दके ,
मार्गे मासि सिते दले स्मरतिथौ वारे भृगोर्वह्निभे ।
साध्ये युज्यथ तैतिलाख्यकरणे श्रीमद्भुजाख्ये पुरे ,
दृष्ट्वार्थं रघुरामक्लृप्तमकरोद् ग्रन्थं महादेववित् ॥ ११९ ॥

CT OPENING श्रीगणेशाय नम । अथ निर्णयसिद्धान्त सटीको लिख्यते ।

प्रणम्यैकरद देव, शारदा गुरुमेव च ।
कालनिर्णयसिद्धान्त, व्याकुर्वे विशदोक्तित ॥ १ ॥

प्राज्ञैरार्यैर्हृ यपर्वैर्निब धा, क्लृप्तानाना वेदशास्त्राथविज्ञ ।
भास्वत्स्वतेष्वयसदशनाथ दीपाकारा मे नूतिर्गुर्जरस्य ॥ २ ॥

जानन्ति य भूरि सुभूरिविद्या तथा निमित्त न ममैप यत्न ।
उत्पत्स्यते मत्सदृशोऽपि कश्चित, कालो ह्ययनन्तो विपुला धरित्री ॥ ३ ॥

अथ ग्रन्थकर्त्ता स्वाभीष्ट प्रतिजानीते—

CT CLOSING अथ टीकालेखनसमय व्याख्यातारमुपदिशति—

शाके विक्रमभूपतेगगनभूसप्तेन्दु १७१० सख्येयने ,
सौम्ये माधवमास उज्ज्वलदले वारे गुरौ पुष्यभे ।
जीवाहे युजि गजनाम्नि करणे पष्ठे भुजे पत्तने ,
व्याख्यय जयरामजन रघुणा ग्रन्थस्य बुद्धया कृता ॥ १२० ॥

व्याख्या —एतादृशे समये भुजे नगर द्विवेदि जयरामजेन रघुरामेण ग्रन्थस्येय बुद्धया मनीषया कृतेति ।

COLOPHON इति द्विवेदग्निहोत्रि श्रीविजयरामसुत रघुरामविरचितो निर्णयसिद्धान्त सटीक समाप्तिमगमत् ।

Post Colophonic ॥ सवत १८३५ वर्षे शाके १७०० प्रवत्तमान मासोत्तममासे मार्गशीर्षमासे शुक्ल पक्षे पञ्चम्या पुण्यतिथौ चन्द्रवासरे । रविदाक्षणायन गते हेमन्तऋतौ । पूर्वाषाढनक्षत्रे गजनाम्ने योगे । नविननगरमध्ये वास्तव्य जाम श्रीजसाजी विजयराज्ये यजुर्वेदि वाजसनेयी माध्यदिनशाखाध्यायि गोधामौद्गलसगोत्री श्रीश्रीमालज्ञातीय दवजी श्री ५ वप्पासुत दवे शामलसुत दवे जगन्नाथसुत दवे वैकुण्ठसुत दवे नाभाई सुत दव मत्यासुत दवे करशनजीसुत दवे इन्द्रजीसुत दवे महीधरसुत दवे प्रभाकरात्मज दवे श्री ५ भीकमजी तत्सुत जादवजीवेन लिखितमिद पुस्तक ग्रन्थ निर्णयसिद्धान्त । स्वयमेव पठनाथ । पुत्रपौत्रप्रपौत्रवद्धथ च परोपकाराथम् ।

147 जयसिंह कल्पद्रुम

(श्राद्धनिर्णय)

OPENING श्राद्धे मातामहपार्वण नाचरन्ति निप्दा यत्तु पूर्वोक्तधौम्यवचनाद्दशविकृतित्वेन या मातामाहानामत्र कश्चित प्राप्तिरुक्ता तत्र पितपात्रेषु प्रेतपात्र प्रसेचयेत् इत्यादौ पितराब्दस्य यन्त्रादिभावापत्तिरुपसहारनिहारत्वेपि इह न तत्परता, किन्तु लिङ्ग समवायन्यायात् पितसमुदायपरत्वमेव सपूर्गमञ्चित युक्ता । तथाच श्राद्धपाक प्रत्या दिकञ्च धापेसु पिण्डा स्यु ।

COLOPHON इति वेदभट्टात्मज-पौण्डरीकयाजिरत्नाकरविरचिते जयसिंह-कल्पद्रुमे महालय-श्राद्धनिर्णयः ।

Post-Colophonic
स्वस्तिश्रीनेनरत्रप्रथितविभुमितसत्समाप्रमापाष्टमीपु ,
श्रीमत्पौर्वैकदीनोप्यतिविपमदशा प्राप्त श्रापृरयन् सन् ।
पुस्त कल्पद्रुमाख्य वनिपयदलक श्राद्धसारप्रार्थयुक्त ,
नाम्ना सोमप्रवाको व्रजविनुगयतो मन्नुतं वास्कलोऽ ॥ १ ॥

162. वाशिष्ठी-भाष्यम्

OPENING: श्रीगणेशाय नम । ॐ गुरुभ्यो नम ।

प्रणम्य पूर्वं पुरुष पुराण, तथैव कात्यायनपादपद्मम् ।
शान्तेर्महाभाष्यमिदं तनोति, श्रीवेदमिश्रः श्रुतितो विविच्य ॥ १ ॥
सवित्रादिग्रहान्नत्वा वसिष्ठादीन्महानृषीन् ।
वेदमिश्रः स्फुट ब्रूते भाष्य शक्त्यानुसारत ॥ २ ॥

CLOSING: माध्यन्दिनी तु या शाखा सर्वसाधारणास्य ता ।
तामेवं तु पुरस्कृत्य वसिष्ठेन प्रकाशितम् ॥

या सर्वसाधारणा-वर्णचतुष्टयसाधारणा सभा तां शाखां आश्रित्य वसिष्ठेन प्रकाशित-कथितमिति ।

शान्तिकं । य. शान्तिकं नित्यं भवति । तस्य पठनशीलस्य ग्रहा सर्वदा सानुकूला भवन्ति । यथा समुत्थितं यंत्रं यन्त्रेण हन्यते तथा मुत्थित घोर ग्रहशान्त्या प्रनश्यति । यथा बाणप्रहाराणां कवच भवति वारण तथा दैवे शान्तिर्भवति वारणम् ।

COLOPHON इति श्री वेदमिश्रकृत वासिष्ठीभाष्य समाप्तम् ।

Post-Colophonic सवत् १८६८ ना माहा वद २ गुरुवासरे लिखितग देवे (दवे) श्री ५ डोसानुत पुरुषोत्तमेन श्री कुतीआणा मध्ये अमरेश्वरसन्निधौ ।

167. स्मार्त-पदार्थ-संग्रहः

OPENING: श्रीगणाधिपतये नमः । श्रीसरस्वत्यै नम. ।

श्रीनृसिंहं शिव नत्वा सदाम्वा च सरस्वतीम् ।
गणेश पितरौ कात्यायनादीन् कर्करेगुरू ॥ १ ॥
रामाग्निहोत्रीपुत्रस्य पुत्रो गङ्गाधराभिध. ।
परोपकृत्यै कुरुते गद्यै. सस्कारपद्धतिम् ॥ २ ॥

तत्र सस्कारक्रमः—

CLOSING: & COLOPHON: इति श्रीगङ्गाधरभट्टविरचिताया प्रयोगपद्धतौ स्मार्तपदार्थसग्रहे चतुर्थीकर्म समाप्त· । ततः आवसथ्या ध्यानं कुर्यात् ।

ग्रन्थान्तराणि संवीक्ष्य, यथामति मयोदितम् ।
उक्ताऽनुक्त दुरुक्त यदत्र शोध्यं तदार्यकैः ॥ १ ॥

यो वात्स्यायनवंशभालतिलको रामो ह्यभूद् भूतले ,
तत्पुत्रो वसुधार्जितेन यशसा दामोदरोऽमण्डयत ।
तत्पुत्रो व्यदधात्त्रयो दशसु संस्कारेषु गद्यैर्ऋजु
विप्राणामुपकार एव निरतो गङ्गाधर पद्धतिम् ॥ २ ॥
इति पूर्वार्द्ध सम्पूर्णम् ।

Post Colophonic सवत् १८३१ वर्षे वैशाखम(मा)से कृष्णपक्षे पञ्चम्या तिथौ गुरुवासरे लिखित । श्रीरस्तु । श्रीमालीज्ञातीय दवे इन्द्रजीसुत दवे महीधरसुत दवे प्रभाकरसुत दवे श्रीकमजी तत्सुत जादवजी वन लिखित पठनार्थ । तथा भाई गदाधरपठनार्थम् ।

170 स्मृत्यर्थसार

OPENING (Beginning from 3rd folio) × × × × × [प्र]थमे वर्षे तृतीये वा कार्यम् । बहुमतत्वात तद्यथा कुलधर्म वा । एते संस्कारा बीजगर्भस्यदुरितक्षयार्था यथास्वाचार कार्या । स्त्रीणामहोम-कास्तूष्णी स्यु विवाहस्तु समन्त्रक । एते कालातिक्रमे व्याहृतिहोम कृत्वा कार्या । एतेष्वेकक लोपे पादकृच्छ्र कार्या । चौलौ स्वर्धकृच्छ्र मत्यालोपे अनापदिव द्विगुण ।

CLOSING
अहन्येकादशे प्राप्ते पार्वण तु विधीयते ।
एकोद्दिष्ट न कुर्वीत त्रिदण्डाना कदाचन ॥
सपिण्डीकरण तेषा न कर्त्तव्य सुतेन तु ।
त्रिदण्डधारणात प्रेत्य नष्टमाहोशना मुनि ॥
कुटीचक सप्रदहे पूरयच्च बहूदकम ।
हस जले तु निक्षिप्य, परमहस विकारयेत ॥
इत्याह भगवान्बौधायन । छ ।

COLOPHON इत्यादि स्मत्यर्थसार आशौचप्रकरणम् ।

Post Colophonic सवत् १४८५ वर्षे । कार्तिक वदि ६ ।

176 आचारादर्श

OPENING
श्रीगणेशाय नम ।
दीक्षितो रणयन्तेषु विबुधानन्ददायिषु ।
हरिरब्धिसुताधवत्र, सोमपीथी पुनातु व ॥ १ ॥
अहोरात्राश्रितो धर्म इह वाजसनेयिनाम् ।
निबध्यते निबद्धान्य धर्मशास्त्रनिबन्धभि ॥ २ ॥
तत्र मनु —

CLOSING :
समूलवचनाभोगी मीमासान्यायनिर्मल ।
श्रीदत्तेन सतामेष आचारे दर्पण कृत ॥
दुरुक्तमपि सूक्तञ्च मन्वादिवचनाश्रितम ।
अपि चर्मोदक तीर्थसलिलान्तर्गत शुचि ॥

COLOPHON
इति श्रीमहामहोपाध्यायश्रीदत्तकृत
आचारादर्श सम्पूर्णम् ।

Post-colophonic

पुण्यमासे कार्तिकशुक्लपक्षे त्रयोदश्यां रवौ संवत् १८६७ शिवनाथेन लिखित-मिदं जयनगरे राजामल्लक्षत्रियस्य वल्लभगञ्जे देवगृहे समाप्तमिदं पुस्तकम् ।

179. आशौचत्रिंशत्

OPENING.

श्रीगणेशाय नमः । ॐ अथाशौच त्रिंशत्लिख्यते ।

तत्र स्मार्त्तारंभमुल्लंघ्य लोकप्रसिद्धकर्ममनुसरन् गर्भनिमित्ताऽऽशौचक्रमेणाऽऽशौच प्रतिपादयति—

CLOSING

इति नरमृतं सन्देहुः गृहं यान्तपुर गताः ।
विदश्य निम्बपत्राणि नियताद्वादिरिवेष्मन. ॥ १ ॥
आचम्यादि सलिलं गोमयं गोरसर्षपान् ।
प्रविशेयुः समालभ्य कृत्वाश्मनि पद शनै ॥ २ ॥

COLOPHON.

इत्याशौचत्रिंशत् सम्पूर्णम् ।

180. आशौचदशकं सटीकम्

OPENING

श्रीगणेशाय नम. । ॐ नम श्रीपरमात्मने ।

विज्ञानेश्वरविरचितमुनिजनवाक्यैर्मिताक्षरामख्यात् ।
आशौचदशकवृत्तिः, वदति हरिर्हरिहरो नत्वा ॥ १ ॥

अत्र तावत् श्रीविज्ञानेश्वरयोगीन्द्र चतुर्वर्णलोकस्य जन्मनि सूतौ भव सूतक मरणे शवे भवं शाव सूतक शावसिद्धयर्थं वृत्तादशक शार्दूलविक्रीडितेन चकार । तत्राद्यवृत्तम्—

COLOPHON·

इत्याशौचदशकभाष्यं श्रीहरिहरविरचितं समाप्तम् ।

Post-Colophonic

सवत् १७१५ वर्षे फल्गुनमासे शुक्लपक्षे ७ भृगुवासरे लिखित वैष्णव नारायण-दास पठनार्थ त्रिवाडी शिवराममुत काशीदास ।

181. आशौचनिर्णयः सटीकः

W-OPENING.

षण्मासाभ्यन्तरे तु स्वपुरुषनिहिते गर्भमात्रे विनष्टे,
माता तन्माससख्या समदिनमशुचिः स्नानशुद्धा. सपिण्डा. ।
अन्त्ये मासद्वये तु त्रिदिनमशुचयोऽतः पर सूतिवत् स्या—
च्चातुर्वर्ण्यस्य तुल्य भवति वयसि यत् प्रोच्यते शौचमात्रम् ॥ १ ॥

W-CLOSING.

दत्त्वा पिण्ड सपिण्डाः परशववहनस्नापकाश्च प्रजित्वा,
तद्वेश्मचारि चास्य प्रशमितमनसो निम्बपत्र विदश्यम् ।
आचम्याग्न्यम्बुदुर्वाकुरवरवृषभानक्षतान् गोमयञ्च.
स्पृष्ट्वा सिद्धार्थतैलान्यथ दृशदि पद न्यस्य सर्वे विशेयु ॥ ३० ॥

श्रीगणेशाय नम । श्रीमते गोपिजनवल्लभाय नम ।

नत्वा गणेश्वर देव, शारदां गुरुमात्मन ।
आशौचनिणय त्रिशच्छ्लोक्या व्याख्या करोम्यहम् ॥ १ ॥

तत्र स्मातक्रममुल्लध्य लोकप्रसिद्धमनुस्मरन् गभविपत्तिनिमित्तमाशौच प्रतिपादयति—

Ct CLOSING

इति सस्मत्य गच्छेयु, गह बालपुर सदा।
विदस्य निम्बपत्राणि, नियताहारि वेश्मन ॥
आचम्याग्यादिसलिल, गोमय गौरसपपान्।
प्रविशयु समालम्य कृत्वाश्मनि पद शन ॥ इति ॥ ३० ॥

COLOPHON

इति सव्याख्या त्रिशत्श्लोकी समाप्ता।

Post Colophonic

सवत १९२८ ना पौश वदी ५ वार चन्द्र लखित शास्त्रि छोटु नाहाना शास्त्रि नु पुस्तक छे।

182 आशौचनिर्णय

OPENING:

श्रीगणेशाय नम । श्रीसरस्वत्यै नम । श्रीगुरुभ्यो नम ।

गणाधिप नमस्कृत्य, प्रत्यूहाद्रिपवि कविम्।
त्र्यम्बकेणानुबोधाय, क्रियते शौचनिणय ॥ २ ॥
अयत शब्दतश्चेह, पौनरुक्त्य न दुष्यति।
स्फुटबोधाय बालाना, ग्रन्थोऽय रच्यते यत ॥ २ ॥

CLOSING:

अत्र मूलवचनानि मिताक्षरा माधवादीनि निबन्धेभ्यो नेयानि। विस्तरभयाद् बालाना दुरधिगमत्वाच्च न लिखितानि।

CLOPHON:

इति नारायणात्मज रघुनाथपण्डित विरचिताशौचनिणय समाप्त ।

183 आशौचनिर्णय

OPENING

श्रीगणेशाय नम ।

अथ प्रेतश्राद्धे नवश्राद्धे — मार्गे विश्रामस्थान चकोद्दिष्ट भवति। सचयनस्थाने ततीये चतुर्थे दिन एकोद्दिष्टकाय। अथ प्रथम चतुर्थे पञ्चमेऽष्टमे नवमे दशमे एकादश च युग्मदिन नवश्राद्धानि कुर्यात। -

CLOSING:

एव पुनः पुनरागत तदा त घृतकुण्डे निमज्य जातकर्मादिसस्कारान् कृत्वा पूर्वपत्ना सह विवाह काय ।

COLOPHON:

इनि कालनिणयावबोधे आशौचप्रकरण। सम्पूर्ण। समाप्त ।

OPENING & CLOSING

184 आशौचनिर्णय

As at no 182

COLOPHON

इनि श्रीमगीरतमुदगनकुलजलधिसुधांशु पदवाक्यप्रमाणपारावारपारीण-न्यायवागीश्वरेश्वर नारायणात्मजरघुनाथसूरिसूनु त्र्यम्बकपण्डितरचिताशौचनिणय । समाप्तोऽयग्रन्थ ।

Post-Colophonic : सवत् १६२४ ना आश्विनशुद्धपक्षे न पञ्चमी वार चन्द्रवासरे लगु छे। मारतीय भवतेन लिखितं। शास्त्री जगन्नाथ रणछोड इद पुस्तकम्।

185. आशौचनिर्णयः

OPENING & CLOSING. श्रीकृष्णाय नमः

As at no 184

COLOPHON. इति आङ्गिरसमुद्गलजलधिसुधांशु-पदवाक्य(प्र)माणपारावारपारगीययजुर्वशिरोरत्न-नारायणात्मज-रघुनाथसूनुत्र्यम्बकपण्डित-विरचितो आशौचनिर्णय. समाप्त.-

Post-Colophonic · सवत् १९०६ माहा सुदि १३ शनउ। लिखित दवे श्री ५ गदाधरसुत डुगरजी केन्य लिखित। भाई मयाशंकरपठनार्थम्।

186. आशौचनिर्णयः

OPENING · & CLOSING. श्रीगणेशाय नम·।

As at no 184

CLOPHON · इति नारायणात्मज-रघुनाथपण्डितविरचिताशौचनिर्णय. समाप्त.।

Post-Colophonic · इति सदाशिवा जोशियात्मज रामचन्द्रेण लिखितम्। आजलेकर। शके १७५० विकारी नाम सवत्सरे गुजरार्थे सपरणा समाप्तम्। वैशाख शु० ८ सौम्यवासरे दो प्रहरास समाप्तम्।

194. आशौचाष्टक-व्याख्या

Ct-OPENING श्रीगणेशाय नम.।

अथाशौचाष्टकस्य व्याख्या—'नाम्न प्राक्०'। नामकरणात् प्राक् भृतश्चेदृत्विज् दीक्षितब्रह्मचारिवर्जिताना ज्ञातिनामाप्लव स्नानमित्यर्थ.।

Ct-CLOSING · अथ जननाशौच वक्ष्याम.। एकोदकानि दत्तपिण्डा·। ज्ञातयस्तेषामपि त्रिदिनमाशौच भवेत्। पिण्डभाजा सप्तमात् पञ्चमाद् वा पुरुषादर्वाचीना दशाहेनैव शुद्धि.। अतिक्रान्ते श्रुतं चेत् सद्यः। द्वयदिने सति तावेति पूर्वस्मिन् जननाशौचे वर्त्तमाने सति अन्यस्मिन् जननाशौचे प्राप्ते सति प्रेताशौचवदनुष्ठेय। मातुरन्यदिति जननाशौच जनन पितु दशाहेन गच्छति ॥ ८ ॥

OPENING · इति शौचाष्टकव्याख्या समाप्ता।

Post-Colophonic · लि० जादवजी।

हयाब्धिनागभूवर्षे (१८४७) मधुमासि सिते दले।
वाणतिथौ भृगौ वारे लिखिताशौचपद्धतिः ॥
नगराख्ये तु वसन् ग्रामे शुभट्टस्त्युपजीविना।
त्रिविक्रमाख्यपुत्रेण जादवसायेण स्वात्मना ॥

198 कर्मप्रदीपभाष्यम्

OPENING (on f 10A) × × × × × × द्वितीय । इहाम न्त्रणे हेयोपादेयविप्रविपर्यीणि वाशिष्टादिस्मरणानि स न्तीयतो नैतदुक्त वक्ष्यति । च यत इद शास्त्र गह्य तेति । न चाप्युत्तम विप्रा सपत्तौ व्याधिनव्यङ्गादिदोपदूषितान विहायाऽयाम म न्त्रज्ञानपिति म न्त्रयेदिति शङ्कनीयम् ।

CLOPHON (on f 132) इत्यौपासनिकश्रीमच्चक्रधरात्मजमिश्रआशादि[त्य] कृतौ कमप्रदीपभाष्ये तृतीयस्य षष्ठी खण्डिका ॥

CLOSING (on f 134) × × × × × दध्नाथ पयसा वा स्यात घतमिश्र पयातक्म् ।
होमकाले तु तस्याग्न स्थानमुत्तरपूवत ॥
अर्थतस्यासादन किमिति चेत ? कामिकत्वात । अस्यावेक्षणार्थमिति × × ×

200 कुण्डदीपिका सटीका

W OPENING :

कृतदितिजविनाशस्थापित स्वजनेश ,
स्वजनवितरिताशच्छिन्नविघ्नौघवश ।
हुतभवफणिदशस्तेजसाद्भासिताश ,
स भवतु वरदेश शमणे मे गणेश ॥१॥

नत्वा श्रीविघ्नराज तदनु सुगुरुपदपङ्कजद्वन्द्वमीडय ,
शश्वतसद्गद्यपद्याद्यधिकतरसुवाक्श्लाघ्यकल्लोलहेतुम् ।
नानाकुण्डानि साङ्गान्यहमपि सुगुरुज्ञातपूर्वाणि वच्मि ,
प्रख्यश्रीभीमसूनु सुमतिरभिमजो पुण्यनामा कवीन्द्र ॥ २ ॥

W & Ct CLOSING

अस्ति श्रीवद्धपूव नगरवरमिद तत्र भीमद्विवेदी ,
पावत्या य स्वसूनु व्यजनयदतुल यन्मजोमज्ञमेनम् ।
तेनाऽय कुण्डदीप स्वमतिमनुकृत सदगुरूपासनाच्च
श्रीश प्रीणातु तेनाप्यखिलजनपिता बालवातेव तात ॥१२२।

गुणगणरसक्ष्सम्मिते (१६५३), नपतेर्विक्रमत शुभवत्सरे ।
मधुमाससिताष्टमीतिथौ, मत्कृतिरस्तु समर्पिता शिवे ॥ १२३ ॥

इह निखिलविचारे न्यूनमन्यादृश वा ,
यदधिकमखिल तत् सवमार्यैविचार्यम् ।
उपकृतिमपरेषा सविधातु प्रवीणा ,
जगति कतिचिदस्मिन् नारदाद्यादचरन्ति ॥ १२४ ॥

श्रीमन्मदानन्दपुरप्रकाश विराजतात पण्डितरत्नकोशम् ।
माद्याद्दितीर्थाम्यधिकप्रकाश यन्नाभिराब्रह्मपद प्रकाशम् ॥ १२५ ॥

मज्जाताः स्वकनाभिरौर्वरगुगान् सन्तर्पयन्तोऽनिश ,
न क्षीणाः कति वाक्सुधाश्रुगिवरान्ते निर्मलाः पण्डिताः ।
तत्रोकोन तथामृतागुरुदभूत् श्रीगाङ्गिमिल्ल हगन् ,
कीर्त्या योऽमलया हृतेन जयनात् कौठान्वयवशश्निरम् ॥ १२६ ॥

भारत्या कुन्दकुम्भसम्भृतसुधाधारैर्निषिक्ता बहु-
प्राप्तोच्छ्रायविदग्धभूरुहवरा यत्रालयान्ते पुनः ।
स्वग्रन्थप्रसवैः सुगन्धिमरसैरुत्पादयन्ते मुद ,
श्रीमद्भार्गवजो जय स नभसा कोठान्वय. कीर्तिमान् ॥ १२७ ॥

तत्रान्वये शुद्धतरेहकान्तात द्विजान्वयक्षीरमहोधिचन्द्रात् ।
सत्कीर्तिविद्योनितदिक्कलापात्, जनार्दनोऽभू[त्]स्मृतिवेदसिन्धु. ॥ १२८ ॥
तत्सूनुर्भीमनामा गुणिगगगगणनारम्भगण्याग्रगण्यो ,
य. पार्वत्या च सूनु व्यजनयदतुल उ मजीसंज्ञमीटघम् ।
तेनाब्जे(ब्दे)सप्तबाणेन्द्रियसुशशिमिते कृष्णपक्षे नभस्य-
स्यैकादश्या कृतस्य स्वयमनुरचिता कुण्डदीपस्य टीका । १२९ ॥

Ct-OPENING. श्रीगणेशाय नम ।

विश्वेशं भूधराधीशदुहित्रर्द्धाङ्गधारिणम् ।
वन्दे कर्पूरगौराभं शशिलेखाशिखामणिम् ॥ १ ॥
नानासन्मुनिवाक्यसम्मतिमत. सद्दर्शनाय स्फुट ,
टीका कर्त्तुमुपक्रम प्रकुरुते मज्जीमसूनुर्मजी ।
सद्विद्यां गुरुपादपङ्कजरज श्रीशांघ्रिससेवनात्
प्राप्य स्वप्रतिपादितस्य सुमति. कुण्डप्रदीपस्य च ॥ २ ॥

इह खलु सकलशिष्टाचारपरिपालनाय कविरिष्टदेवतानमस्काररूप निर्विघ्नग्रन्थ-परिसमाप्तिकामस्तावन्मङ्गलमाचरति—

COLOPHON इति श्रीद्विवेदी भीमसूनु-मजी-कृता स्वकृतकुण्डदीपटीका समाप्ता ।

Post-Colophonic: संवत् १८३० ना वर्षे माघमासे सिते पक्षे यमतिथौ मन्दवासरे मोरबी-मध्ये मामाजी श्री ५ देवकृष्णात्मज-जयरामानुज-धनेश्वर-गृहे लिखित द्विवेदी दवे श्री केशवजीभवा वनेश्वरेण आत्मविलोकनार्थे । श्रीकल्याणमस्तु ।

संवत् १८३० ना मार्गशीर्षमासे कृष्णपक्षे षष्ठी पर सप्तमी रविवासरे रात्रिगत-घटी १० समये अस्मद्गुरु ओझा श्री ६ जगज्जीवन श्रीकृष्णस्मरणं स्वयमेव कुर्व(न्) सन् श्रीजीना चरणारविन्द पामा ॥

201. कुण्डदीपिका-विशेषवचनानि

OPENING: श्रीगणेशाय नम. ।

अथ कुण्डदीपिकायां विशेषवचनानि लिख्यन्ते—
कुण्डकरणाशक्तौ स्थण्डिलमाह—कुण्डाऽभावेति । तथा वायवीयसंहितायाम्—

अथाग्निकार्य वक्ष्यामि कुण्डे वा स्थण्डिलेऽपि वा ।
वेद्यां वाप्याऽयसे पात्रे मृण्मये वा नवे शुभे ॥ १ ॥

अथ विकल्प । तथा च क्रियासारे०—

CLOSING राहो वृत्ताद्ध क्षेत्र तस्य व्यास अ० ८।५ क्षेत्रफल अ० २५। वेता ध्वजाकारक्षेत्र दीर्घत्रिकोणे पार्श्वद्वय प्रत्येक अ० ७।७।५ तिर्यक् भुजे अ० ७।१।२ क्षेत्रफल अ० २५। राहो शूर्पाकारपक्षे पार्श्वद्वयप्रत्येक अ० ५।४।५ उपरि अ० २।४ अत्राङ्गुल ७।४ क्षेत्रफल अ० २५। इति सम्पूर्णम् ।

202 कुण्डनिर्माण सटीकम्

W OPENING:
CLOSING

इष्टापूर्तध्वज्ञमाद्य यदाहुयस्योनत्वाधिक्यतो भूरिदोषा ।
कुण्ड साङ्ग भूरिभेद तदत्र ब्रूते रामो नैमिषस्थो विचार्य ॥ १ ॥

ॐ नमो गणेशाय ।

Ct OPENING सूनो श्रीपरमालवस्य शिवदासाख्यादुरख्यातिन,
सम्राडग्निचिदापयस्य जनक श्रीकृष्णदासोऽजनि ।
यन्मातुयशसा न्मिो दश विशालाक्ष्य[धि] लक्ष्या सज
त्येष स्वाहितकुण्डलक्षविवृति समावमन्न मिषे ॥ १ ॥
शिष्यबुद्धयनुकूलनाय प्रयाजय(न) वक्ष्यदक्विकीर्षित प्रतिजानीत —

W & Ct
CLOSING

यायन तत्त्वमवधार्य मयाऽयमर्थ
रस्फोरित प्रकटतामुपलम्भितोऽस्य ।
तुष्यन्तु तेऽमु सुधिय कुमतिस्त्वयोग्य,
किं कामिनीरतिकथाधिकृतो विवरण ॥ ७२ ॥
श्रीमद्रत्नपुराधिपेन महित श्रीरामचन्द्रेण यो,
भारद्वाजकुलाम्बुधेर्विधुरिव श्रीमज्जटामद्विज ।
स्वधूना परिणीतयऽभ्युपगतोऽसौ मालवो नमिव,
तेनर्ग्वेदविदर्शितेन रचिता रामेण कुण्डाकृति ॥ ७३ ॥
रसगगनतिथिप्रमाणवर्षे(१५०६) गतवति विक्रमभूमिपस्य कालात् ।
भवतुविधिफलप्राप्तये मन्ये ज्ये कृतिरियमस्तु समर्पिता सुरेशे ॥ ७४ ॥

COLOPHON इति श्रीनमिपस्य रामवाजपेयकृती स्वकृत कुण्डनिर्माणश्लोकवृत्ति समाप्तम् ।

210 कुण्डाहृति

OPENING:
& CLOSNIG:

ॐ श्रीगणेशाय नम ।

(same as no 202)

COLOPHON इति श्रीनमिषवास्तव्य रामचन्द्रविरचिता कुण्डाहृति समाप्त ।

Post Colophonic सवत् १६४३ वर्षे द्वितीयवैशाखमास शुक्लपक्ष १४ दश्यां तिथौ बुधवासरे साठी स्थानात् । उदीच्यज्ञातीय । भट श्रीकान्हात्रीसुत यानवन्तेन लिखितम् ।

211. गायत्री-छन्दोरूप-व्याख्या

OPENING : ॐ भूर्भुव: स्व: तत्सवितुर्वरेण्यं भर्गो देवस्य धीमहि धियो यो न: प्रचोदयात् । इति सूत्रम् । ओमिति गायत्री छन्दोरूपं । परब्रह्मज्योतीरूप नादबिन्दुकलात्मक नित्यमस्ति ।

CLOSING :

मन्त्राणां पल्लवी वामी मन्त्राणां प्रणव. शिर: ।
शिर: पल्लवसंयुक्तं मन्त्रकामदुघोपमम ॥ १ ॥
सन्ध्यासन्धि न जानाति किमर्थं क्षिपते जलम् ।
या सन्ध्या समरसीभूता सा सन्ध्यासन्धिरुच्यते ॥ २ ॥
निरुदकी तु सा सन्ध्या कुशवारिविवर्जिता: ।
निर्मलज्ञानसंयुक्ता सा सन्ध्यासन्धिरुच्यते ॥ ३ ॥

गायत्री छन्दोरूपं, षट्कलारूपयुक्त वर्णमात्रानादमय त्रिकालान्वित षड्ऋतुमय इति हार्दम् ।

COLOPHON : इति गायत्रीछन्दोरूप-व्याख्या समाप्ता ।

220. दशकुण्डमरीचिमाला

OPENING:

श्रीगणेशाय नम. ।
हेरम्बमम्बुजकरं करिवक्त्रमीशं
शैवीमुमा मरकताभरणं दिनेशम् ।
ब्रह्माजसनकपुरन्दरनारदादी-
न्नत्वा ब्रवीमि दशकुण्डमरीचमालाम् ॥ १ ॥
श्रीमद्रामकृतिं चित्रामसत्यर्गणिव दुस्तराम् ।
कृत्वा विष्णु: क्रमोपायं कुरुते होमवृद्धिषु ॥ २ ॥

CLOSING.

कुण्डमण्डपवेदीना वशिष्ठोद्भवविष्णुना
निरणायि यथाग्रन्थ सक्षिप्त भुवनोवने ॥ ५६ ॥

COLOPHON : इति कुण्डमण्डपादिलक्षणं सम्पूर्णम् ।

Post-Colophonic: सवत् १८२७ ना मार्गशीर्षशुक्लतृतीया भौमे लि० दवे केशवस्यात्मजेन घनजी ।

224. दानचन्द्रिका

OPENING:

श्रीगणेशाय नम
प्रणम्य मातरं गङ्गा भैरव वननंकरी ।
महादेवाख्यपितर श्रौतस्मार्तविशारदम् ॥ १ ॥
दिवाकरेण सुधिया सारमुद्धृत्य शास्त्रत: ।
शिष्टाना तन्यते तुष्ट्यै दानसक्षेपचन्द्रिकाम् ॥ २ ॥

COLOPHON :

कालोपनामरामेश्वरभट्टसूनो: सुधीमत: ।
महादेवद्विजार्यस्य सूनुना प्रभविष्णुना ॥ १ ॥

दिवाकरेण रचिता दानसक्षपचन्द्रिका।
गिरिजाजीतितुष्टयेऽथ मुद वितनुतात् सताम् ॥ २ ॥ इति ।

विद्वत्प्रार्थना—

अदष्टदोषा मतिविभ्रमाद्वा यदयहीन लिखित मया यत् ।
तत्सवमार्यै परिशोधनीय कोप न कुर्यात खलु लेखकस्य ॥ ३ ॥

विञ्च—

शास्त्रकर्त्ता भवेद व्यासो लेखको गणनायक ।
तयोर्वै चलिता बुद्धिमनुष्याणा च का कथा ॥ ४ ॥
लिखनपरिश्रमवेत्ता भुवने विद्वज्जनो नाऽन्य ।
सागरलङ्घनखेद हनुमानक पर वेत्ति ॥ ५ ॥

COLOPHON इति काश्या श्रीमत्कालोपनामक-भट्टरामेश्वरात्मज भट्टमहादेवद्विजवर्यसूनुना बालभट्टानुज-भट्टदिवाकरविरचिता दानचन्द्रिका समाप्ता ।

228 द्विजवदनचपेटा

OPENING श्रीसरस्वत्यै नम ।

अथ अश्वघोषा भिक्षवो द्विजवदनचपेटाद्वितीयाभिधान वज्रसूची नाम प्रकरण (रण) चिकीर्षव प्रमाणरूप देव नमस्कुर्वन्ति—

श्रुतिविभिन्ना स्मृतयोऽपि भिन्ना नको मुनियस्य वच प्रमाणम् ।
धर्मस्य तत्त्व निहित गुहाया महाजनो येन गत स पन्था ॥ १ ॥

CLOSING चतुर्वेदोऽपि यो भूत्वा चण्ड कर्म समाचरेत ।
अब्रह्मचारी हिंसावान्चाण्डाल सर्वजातिषु ॥
ब्रह्मचर्यतपोयुक्ता समलोष्टककाञ्चना ।
सर्वभूतदयावन्तो ब्राह्मणा सर्वजातिषु ।
अस्माभिरुक्त यदिद द्विजाना मद निहन्तु हतबुद्धिकानाम् ।
गृह्णन्तु सन्तो यदि युक्तमेतन् मुञ्चन्तु चायुक्तमिद यदि स्यात् ॥

COLOPHON कृतिरिय बौद्धभिक्षु-पण्डिताश्वघोषस्य ।
इति द्विजवदनचपेटा नाम द्वितीयाभिधानयुक्त वज्रसूची प्रकरण समाप्त ॥

Post Colophonic : सवत् १८८७ फाल्गुनकृष्ण १० दशम्या चन्द्रवासरान्वितायां मगनीरामेण अलेखि कृष्णगढमध्य । स्वाध्ययनाय । श्रीरस्तु । लेखकपाठकयो शुभ भूयात् । श्री । श्री । श्री । श्री । श्री । श्री । श्री । श्री । श्री ।

229 नवरात्रनिर्णय

OPENING श्रीकृष्णा जयति ।

अथ नवरात्रे प्रतिपन्निर्णय । निर्णयो नाम विप्रतिपन्नानां वाक्यानां विरोधपरिहारस्तत्त्वदर्शनमन्यरतात्पर्यम् ।

तत्त्वे विप्रतिपन्नाना, वाक्यानामितरेतरम्
विरोधपरिहारोऽत्र, निर्णयस्तत्त्वदर्शनम् ॥

इति । तत्र व्रतस्य रूपं स्कन्द-मार्कण्डेय-भविष्योत्तरेषु दर्शितम् ।

CLOSING : इत्याद्यष्टम्यामर्द्धरात्रे यज्ञकर्म कृत्वा महिषघातन कृत्वा नवम्यां बलि दत्वा दशम्या प्रेषयेदिति । तद्यजे पूजार्थत्वेन यज्ञशब्दस्य पूजनार्थत्वेन व्याख्येयम् । पूर्वविशेषवाक्यविरोधात् । वाक्यान्तरेपि अष्टम्या पूजा च विहिता । काले कर्म समारब्धमकाले च समाप्यत । इति ।

COLOPHON . इति श्रीगोविन्दार्णवे आश्विननवमी-निर्णयः ।

श्रीरस्तु । शुभ भवतु ।

अक्षरमात्रपदस्वरहीन व्यजनसन्धिविवर्जितरेफम् ।
साधुभिरेव सम क्षमितव्य कोऽत्र न मुह्यति शास्त्रसमूहे ॥ १ ॥

श्री । श्री । श्री । श्री । श्री । श्री । श्री ।

232. निर्णयोद्धार-विशेष-तिथिनिर्णयः

OPENING श्रीगणेशाय नम. । श्रीगुरुभ्यो नम ।

स्मृत्यर्य(र्थ)सात्र(र)हेमाद्रि माधव निर्णयामृतम् ।
वीक्ष्य निर्णयसिन्धु च स्मृतिदर्पणमादरात् ॥ १ ॥
निणयोदन्वतः सार मुक्तोद्धार करोम्यहम् ।
राघवो विदुषां प्रीत्यै निर्णयोद्धारनामकम् ॥ २ ॥

CLOSING फाल्गुन कृष्णप्रतिपदि श्वपचत्व स्पृष्ट्वा स्नायादिति निर्णयसिन्धु, तद्दिने प्रातर्होलाकाभूमि विभूतिं च वहयेत् । तथा चूतकुसुमप्राशन कुर्यात् । इति फाल्गुनः । अथ चैत्रकृष्णाष्टम्या जानक्या उत्पत्ति ।

COLOPHON . इति श्रीराघवभट्टकृते निर्णयोद्धारविशेषतिथिनिर्णयः सम्पूर्णः ।

यादृग पुस्तक दृष्ट तादृश लिखित मया ।
यदि शुद्धमशुद्ध वा मम दोषो न विद्यत(ते) ॥ १ ॥

शुभ भवतु । श्री । श्री । श्री

241. भट्टोजी-दीक्षितानां पद्यानि

OPENING : श्रीगणेशाय नम. ।

भौमेऽर्के भृगुजे महाग्रहनिशा सप्तम्यनङ्गाह्वया,
नन्दा जन्मदिनेषु सन्धियुगले नो तर्पणं स्यात्तिलैः ।
नोद्वाहव्रतचौलवृद्धिषु समार्द्धोर्द्धकमासक्रमान्,
नो दुष्येत्तु मतौ महालयगयापुण्याहतीर्थादिषु ॥ १ ॥

CLOSING वेदीमाजनमेक्वह्रिय दृधती च पिण्डं जना-
म्याह्नो यात उपस्थित स्मयजुपा धज परेतश्रुति ।
कृत्वा प्रोभितगात्रवृद्धिवधन स्वस्त्यक्षरा दक्षिणा,
घोराशिग्रहपाश्चालनविसगामावरा अद्य मे ॥ १४ ॥

COLOPHON इति भट्टानिदीक्षितानां पद्यानि ।

Post Colophonic सवन १८६२ ना अषाढ वद १० रवे उ लिखितम दवे श्री ५ डोशा सुत पुरुषोत्तम ॥

246 रुद्रसूत्रम्

OPENING श्रीगणेशाय नम ।

अथ पराशरबौधायनाग्निप्रोक्त [वि] धिना जपत् शिवसंकल्प पुरुषसूक्त उत्तरनारायण अप्रतिरथ विभ्राडिति पञ्चागम प्राक् जपित्वा षडङ्गमन्त्रानित्येव तिसृणां महाव्याहृतीनां रुद्रस्य चादाविति ।

CLOSING जपान्त इमा रुद्रायति जप निवद्य द्राप इत्यष्टाङ्ग प्रणम्य विश्विरिद्रेति विसृज्य शिवरूपो विहरेच्छिवरूपो विहृन्त ।

COLOPHON इति रुद्रसूत्रे प्रथमोध्याय ।

श्री । पञ्चदिनपरामाह । प्र० ।११। द्वि० २२ तृ० ३३ । च० ४४ । प० ११ । अनन्तरहोम । ऋत्विक ११।११।२२।३३।४४।११।१२१।

Post Colophonic सवत् १६१८ अषाढ वदि २ भोम । लि० दवे लिलाधरसुत रवाशकरेण स्वार्थं ।

254 शिक्षापत्री सार्थ

W OPENING: श्रीकृष्णाय नमो नम ।

अथ शिक्षापत्री लिख्यते । श्लोक —
वाम यस्य स्थिता राधा श्रीश्च यस्यास्ति वक्षसि ।
वृन्दावनविहार त श्रीकृष्ण हृदि चिन्तये ॥ १ ॥
लिखामि सहजानन्द स्वामी सर्वान्निजाश्रितान् ।
नानादेशस्थितान् शिक्षापत्रीं वृत्तालयस्थित ॥ २ ॥

W CLOSING शिक्षापत्र्या प्रतिदिन पाठो स्याम उपाश्रितैः ।
कर्तव्योऽनक्षरज्ञैस्तु श्रवणं कार्यमादरात् ॥ २०७ ॥
वक्त्रभावे तु पूजैव कार्यास्या प्रतिवासरम् ।
मद्रूपमिति मद्वाणी मान्येय परमादरात् ॥ २०८ ॥
युक्ताय सम्पदा दैव्या दातव्येय तु पत्रिका ।
आसुर्या सम्पदाढ्याय पुंसे देया न कर्हिचित् ॥ २१० ॥
विक्रमार्कशकस्याब्दे नेत्राष्टवसुभूमित ।
वसन्तादौ[?] शिक्षापत्रीम लिखिता शुभा ॥ २११ ॥

निजाश्रिताना सकलार्त्तिहन्ता सद्धर्मभक्तेरवन विधाता ।
दाता सुखाना मनसेप्सिताना तनोतु कृष्णोऽखिलमङ्गल न ॥ २१२ ॥

W-COLOPHON इति श्रीसहजानन्दस्वामिलिखिता शिक्षापत्री समाप्ता ।

Ct-OPENING श्रीसहजानन्द स्वामि जे ते पोताना सत्सगि प्रत्ये शिक्षापत्री ने लिखिता थका प्रथम पोताना ईष्टदेव जे श्रीकृष्ण भगवान तेनु ध्यानरूप मगलाचरण करे छे ।

Ct-CLOSING अने पोताना आश्रित जे भक्तजन तेमनी जे समग्र पीडा तेना नाश करनारा एवाने धर्म सहित जेनि रक्षाना करनारा एवाने पोताना भक्तजन ने मनवछित मुख ना आपनारा एवा जे श्रीकृष्ण भगवान ते जेते अमारा समग्र मगल ने विस्तारो ॥ २१२ ॥

Ct-COLOPHON. इति श्रीसहजानन्दस्वामिशिष्य-नित्यानन्दमुनिलिखिता शिक्षापत्रीटीका समाप्ता ।

255. शौचदशक-भाष्यम्

OPENING

श्रीमहागणपतये नम ।

विज्ञानेश्वरविरचित-मुनिजनवाक्यैर्मिताक्षरामध्यात् ।
आशौचदशकवृत्तं वदति हरिर्हरिहरो नत्वा ॥ १ ॥

अत्र तावत् श्रीविज्ञानेश्वरयोगीन्द्रश्चतुर्वर्णलोकस्य सूतकशावविशुद्धयर्थ वृत्त-दशक शार्दूलविक्रीडितेन चकार जन्मनि सूतिभव सूतक, मरणे शवभव शाव । तत्राद्यवृत्तम्—

मातुर्गर्भविपरस्वध त्रिदिवस मासत्रयेऽतो यथा,
मासाह त्रिपु सूतकावविरत' स्नान पितु सर्वदा ।
ज्ञातीना पतनादिजानमरणे पित्रोर्दशाह सदा,
नाम्न प्राक् तदपैति सूतकवशाद् भानुर्दशाह परम् ॥१॥

CLOSING अत्र प्रसूयते न शूद्रस्य नाधिकारो न विप्रतिपेध, त्रिशदहोरात्राणीत्येके इति प्रचेता इव नु पूर्वकल्पे आशाशुक्षु इति, अस्मिन् द्रवतीति शूद्र. स तस्य तत् सूतकशा-वेस्त: एकत्रिंशद्दिनामनुकल्पः । तत्र सुराणा कल्प एव ज्यायान् नाशौच तेषा यत प्रतिलोमा धर्महीना इति स्मृत्यन्तरम् । तेपा केवल प्रसूतौ मृतौ वा मलापकर्पणाय स्नान, न शूद्रस्य प्रथमकल्पोऽङ्गीकृत इति । शूद्रो धन्य कलिर्धन्य इति व्यासवाक्यात् शूद्रधर्मसकराणामादृत' । धन्यः शब्दो मङ्गलवाचक इति ।

COLOPHON इति शौचदशकभाष्य श्रीहरिहरविरचित सम्पूर्ण. । शुभ भवतु: । कल्याणमस्तु । श्रीरस्तु ।

256. श्राद्धकल्पः

OPENING:

श्रीगणेशाय नम ।

अथ त्रिकण्डिकासूत्र लिख्यते—

अथातो नित्यस्नान नद्यादौ मृद्गोमयकुशतिलसुमनस आहृत्योदकान्त गत्वा

शुचौ देशे स्थाप्य प्रक्षाल्य पाणिपाद कुशापग्रहो बद्धशिखी यज्ञोपवीत्याचम्योरु हीति तोयमामन्त्यावर्तयेदेत शतमिति ।

CLOSING अथ काम्यानि भवन्ति स्त्रियोऽप्रतिरूपा प्रतिपदि द्वितीयाया स्यात् स्त्रीजन्म । अश्वास्तृतीयाया । चतुर्थ्या क्षुद्रपशव । पुत्रा पञ्चम्या द्यूतर्द्धि । षष्ठ्या कृषि सप्तम्या अष्टम्या वाणिज्य । सैकशफ नवम्या । दशम्या गाव परिचारका एकादश्या धनधान्य हिरण्य द्वादश्या । कुप्य ज्ञातिश्रैष्ठ्य त्रयोदश्या । युवानस्तत्र म्रियन्ते शस्त्र हृतस्य चतुर्दश्या । अमावश्या सर्वमियाऽमावास्याया सर्वमिति ॥ ६ ॥

COLOPHON इति श्रीश्राद्धकल्प समाप्तो वाजसनेयक ।

Post Colophonic सवत १७३७ वर्षे शाके १६०२ प्रवर्तमान दक्षिणायन गते श्रीसूर्ये हेमन्तऋतौ मार्गशीर्षमासे शुक्लपक्षे अष्टम्या तिथौ भृगुवासरे मभेवडीस्थितेन भ० लक्ष्मीदासेन दव कृष्णजित पठनार्थ लिखितमिद श्रीरस्तु शुभ भवतु लेखकपाठकयो ।

257 श्राद्धकल्प

OPENING श्रीगणेशाय नम ।

अपरपक्षे श्राद्ध कुर्वीतोर्द्ध्व वा चतुर्थ्या यदह सम्पद्येत तदहर्ब्राह्मणानामन्त्र्य पूर्वेद्युर्वा स्नातकानके यतीन् गृहस्थ दत्(?वत) साधून् वा वृद्धान अनवद्यान स्वकर्म स्थानभावेपि शिष्यान् स्वाचारान् श्यावदन्तविन न व्याधितन्यगिश्चिश्विकुष्ठिकुनखिव्रज श्वान्धन आर्मा व्रतोनापक्रामेद् आमन्त्रितो वान्यदन्न न प्रतिगृह्णीयात ।

CLOSING asat No 256

COLOPHON: इति श्रीकात्यायनकृतश्राद्धकल्प समाप्तो वाजसनेयिक ।

Post Colophonic सवत् १८७६ ना मार्गशीर्षमास कृष्णपक्षे चतुर्दश्या गुरौ लिखित आत्राय शामजी सुत देवनन्द ।

274 सन्ध्यातत्त्वविवरणम्

OPENING श्रीगणेशायनम । ॐ नम ।

जयति गिरिशबाल स्वर्णमाणिक्यमाल ,
स्फुरदुरसि विशाल स्फारसिन्दूरभाल ।
नटकनिकटताल प्राज्ञसत्कीर्तिजाल ,
सकलदुरितकाल रणरक्तप्रवाल ॥१॥
य वेदत्रितय सदा निगदते कालत्रयस्थायिन ,
लोकानां त्रितयस्य यन भवति प्राणान्वयस्याश्रयम् ।
य वर्णा त्रिगुण त्रयोऽपि निपुण ध्यायन्ति सन्ध्यात्रये ,
त भान्तमनन्तमौपनिषद भक्त्या मुहुर्भावये ॥ २ ॥
हरन्त ससार निगमवनसार त्रिजगता ,
सदाधार पार स्थितिनिलयनारम्भजलध ।

उदार सद्वार समुपहितहार हृदि पर,
भजे वार वार मदनसुकुमार रघुपतिम् ॥ ३ ॥
आलोच्याप्यखिलश्रुतिस्मृतिपुराणाद्यर्थनिर्णायक,
भाष्य वेदवचोऽर्थसशयसमुच्छेदाय दृष्ट्वा मुहु. ।
विद्वल्लोकहितायनायतगिरासारार्थमत्याहित,
सन्ध्यातत्त्वमतिस्फुट प्रकुरुते रामाश्रमाख्यो यति ॥ ४ ॥

CLOSING

विप्रवृन्दमखिल सुनिर्मल वेदशास्त्रसुविचारसङ्कुलम् ।
प्रार्थयामि सतत हि केवल नाऽधिकोऽस्ति रचितो हि दैवतम् ॥ १ ॥
वीजब्रह्ममहीप्रभू[त]सुकृत तस्यैव शाखा श्रुति.,
छदासि च्छदनानि पल्लवचयः स्वाध्यायहोमादय. ।
आचार[;]स्तवकस्तपश्च कुसुम ब्रह्मावबोधः फल,
सन्ध्यामूलमुदाहरन्ति कृतिनो भूदेवभूमीरुह· ॥ २ ॥
तस्मादवैधकृतिघोरकुठारधारात्,
सरक्ष मूलमनिश फलकामना चेत् ।
मूले गते नहि फल न दल न पुष्प,
शाखाऽपि नैव न कदापि पुन. प्ररोह ॥ ३ ॥
ब्रह्मा जृम्भायते यस्मिन् गायत्र्यार्थसाधने ।
का कथाऽस्मद्विवादीना क्षन्तव्य वेदविद्द्विजैः ॥ ३ ॥
शिवरामप्रीतये ने[चि]द गुह्य गोप्य प्रकाशितम् ।
न देय पाठजम्भेभ्यो मानस्ते द्विजाधमे ॥ ४ ॥
आसीत् पुरा यतिवरः किल विश्वनाथो,
विष्ण्वाश्रयोऽपि समभूत् खलु तस्य शिष्य ।
तस्यापि शिष्यमुखगोपति-**रामचन्द्रः**,
शिष्योऽपि तस्य च **महादिमदेवनामा** ॥ ५ ॥
शिष्यस्तदीयो गुरुपादसेवी **रामाश्रमाख्यो** रघुनाथभक्त ।
श्रीरामतुष्ट्यै व्यलिखत् सुभाष्य **सन्ध्याविवर्णं** जगदर्थमेतत् ॥६ ।
सवत्यङ्काभ्रमुनिचन्द्रमिते (१७०९) वरेब्दे,
शाके च वेदमुनिबाणयुते च उर्व्याम् (१५७४) ।
················ स्यऽष्टमीगुरुकृष्णपक्षे,
रामाश्रमेण रचित किल **काशिपुर्याम्** ॥ ७ ॥

COLOPHON

इति श्रीमत्परमहसपरिव्राजकरामाश्रमविरचिते सन्ध्याविवर्णे सम्पूर्णोयं ग्रन्थ ॥
ग्रथा० २२००

284 स्मृतिसमुच्चयाह्निकम्

OPENING:

श्रीगणेशाय नम :
इन्द्राग्नी च यम वन्दे निर्ऋति वरुण तथा ।
वायु कुवेरमीशान ब्रह्माण विष्णुमेव च ॥ १ ॥

इन्द्रादींश्च प्रणम्यादौ वेदशास्त्रानुसारत ।
द्विवेदिवद्रिनाथेन क्रियते च यथाह्निकम ॥ २ ॥

CLOSING
नमस्तस्मै भगवते वासुदेवाय वेधसे ।
वपुर्ज्ञानमय सौम्या य सुराम्बुरुहासवम् ॥ १४ ॥
एतदेवात्मभू राजन नारदाय विप्र(पृ)च्छते ।
वेदगर्भोऽभ्यधात साक्षाद् यदाह हरिरात्मने ॥ १५ ॥

COLOPHON
इति श्रीस्मतिसमुच्चयाह्निके पूजाविधि ।

300 आराधनाप्रयोग

OPENING
(द्वादशाहकृत्यम)

श्रीगणेशाय नम ।

अथ द्वादशाह् सपादशाहे वा यथाचारमाराधनं । तत्र प्रयोग । गुरुचतुष्टयस्य वैष्णवादीना च प्रत्यक्मेकक इत्येव षोडशब्राह्मणपक्षमभिप्रेत्योच्यते ।

CLOSING
प्रतिमासव माराधन सत्यब्द पावणाकार चाराधन चवमेव । इत्थ करणानवतो यथाशक्ति यतीन यथाशक्ति ब्राह्मणान आहूय पादे प्रक्षालनपूर्वं गन्धादिभिरभ्यर्च्य भोजयेदिति ।

COLOPHON
इति नागरखण्डेनुसार्याचारानुगहीत माराधनप्रयोग

Post Colophonic
रामचन्द्रसदाशिवात्मज जानि आजलेकरेण लिखितम् । ×××शके १८४८ हेमलम्बनामसवत्सरे । भाद्रपदे मासि । कृष्णपक्षे त्रयोदश्यां तिथौ इद पुस्तक समाप्तम् ।

311 ऐन्द्री शान्ति

OPENING:
श्रीगणेशाय नम ।

अथ ऐन्द्री शान्ति ।

राज्याभिवृद्धिकामेन पूजा कार्या शचीपते ।
पुष्यादिनयोग (योग च) चन्द्रतारायनेन च ॥ १ ॥

CLOSING:
हुत्वा पूजन मन्त्रा ह्यैन्द्राणां स्या पृथक पृथक ।
महां इन्द्रेति वा यद्वा मन्त्र सर्वगम्यस ॥ ११ ॥

COLOPHON:
इति विष्णुधर्मोत्तरे ऐन्द्री शान्ति ।

311 राज पट्टाभिषेकपद्धति

OPENING:
अथ राज पट्टाभिषेकपद्धति ।

प्रथम मातृस्थापनादिब्राह्मणवरणापनपुण्याहवाचनानि । मार्गावरण उष्णीष-दवनयन चन्दनमाल्याधीनमार्गामस्याधारण । अप्रतिरथसूक्तपठन । आयुष्यादरा[illegible]

सथ्याधानादिवक्ष(क्ष्य)माग्ोपु सर्वकर्मसु यजमानस्यैव कर्तृत्वम् । ऋत्विगन्तरस्याभिधानात् । परिसमुह्येत्यादि ।

CLOSING · प्रतिष्ठानमसि, ब्रह्मकोशोऽसि, शनिरसि, शान्तिरसि, अनिराकरणमसि, ब्रह्मकोश मे विशद्यावात्वापि दधामि वाचात्वापि दधामीति, तिष्ठ तिष्ठ स्वकरणकग्रहण-धारणाऽवधारणाशक्तिर्मय भव चाप्यायन्तु मेऽङ्गानि वाक्प्राणश्चक्षुश्रोत्र यशोबलं यन्मे श्रुतमधीत तन्मे मनसि तिष्ठतु तिष्ठतु इति ।

COLOPHON इति श्रीवासुदेवविरचिताया गृह्यपद्धतौ तृतीयकाण्डः समाप्त ।

Post-Colophonic. सवत् १८५७ ना वरषे चैत्रवद १३ शनिवासरे लखितग । अद्येह श्रीपश्चिमखण्डे श्रीश्रीश्रीश्रीमालज्ञातीय दु० डोशासुत पुरुषोत्तममिद वासुदेवीयम् ।

380. पार्थिव-चिन्तामणि-प्रयोगः

OPENING श्रीगणेशाय नम ।

अथ पार्थिवचिन्तामणिप्रयोगो लिख्यते । रुद्रयामले लैङ्गे च—

अथातः सम्प्रवक्ष्यामि प्रतिष्ठा लैङ्गिकस्य च ।
येन यस्य विधानेन व्रतसम्पूर्णतामियात् ॥ १ ॥
सहस्र वाऽथ लक्ष वा पूजयित्वा यथाविधि ।
कोटिं वाऽथ विधानेन कामना वा प्रपूर्यते ।
समाप्ते च व्रते राजन् विनिर्माय महेश्वरम् ॥ २ ॥

CLOSING श्रीश्चेति लक्ष्मीहोम. । स्विष्टकृद्होम । नवाहुतय. । स्थापितदेवतानां पुन पूजनं । वास्तुस्थापने बलिदान । मण्डपाद्बहिर्दिक्पतिभ्यो बलि दद्यात् । पूर्णाहुति । चितिं जुहोत्यनुवाकेन घृतेन छिन्नधारया । होमसकल्प । बटुकान् कुमारिस० । ब्राह्मभो० । पूर्णपात्र । आचार्याय पूजायुक्त लिङ्ग समण्डप मवस्त्र दद्यात् । अन्यान् ऋत्विज दक्षिणा दद्यात् । तिलपात्र घृतपात्रादि । अघपू० पार्थिवलिङ्गा कर्मकृतस्य विधेर्य० स्तु । यान्तु देवविसर्जनम् ।

COLOPHON · इति द्विवेदी-मयाशङ्करेण रचित. सक्षेपतो चिन्तामणिप्रयोगः ।

384. पुत्तलकविधिः

OPENING. श्रीगणेशाय नमः

अथ पुत्तलकविधिर्लिख्यते—दालभ्यस्मृतौ तथा विधानमालायां तथाहि गु(ग)रुड पुराणे ग्रन्थत्रय विलोक्य पुत्तलकविधिर्लिखितम् ।

CLOSNIG शुक्रारार्किकपु दर्शभूतमदने नन्दासुनिक्षणे समे ,
पौष्णे वारुणभे त्रिपुष्करदिने न्यूनाधिमासेयने ।
याम्ये द्वारपरतश्च पातपरिघे देवज्यशुक्रास्तके ,
भद्रावैधृतयो· शवप्रतिकृते दाहोभ पक्ष(क्षे)सिते ॥१॥

पुत्तलकविधि । तत्र कालशुद्धि । आशौचमध्ये पुन सस्कारे यथासमय(व)दिन शोध्य कालान्तरे तु शोध्यमेव । सवत्सराद ऊर्ध्व प्रेतकार्ये उत्तरायण । तत्रापि कृष्णपक्ष तिथिनदा त्रयोदशी चतुर्दशी दिनक्षय च वर्जयेत् । शुक्र शनिवारौ वर्ज्यौ । षट्त्रिंशद्मते पुत्तलकविधि कुर्यात् ।

387 प्रतिष्ठा-प्रयोग

OPENING

श्रीगणेशाय नम ।

अथ निर्णयसिन्धु प्रतिष्ठामयूख चाऽनुसृत्य स्थिरलिङ्गार्चाप्रतिष्ठान प्रयोग । तत्र तत्काला हेमाद्रौ लक्षणसमुच्चये ।

उत्तराशागते भानौ लिंगस्थापनमुत्तमम् ।
दक्षिणे त्वयन पूज्य निवर्याद्धे भयावहम् ॥
स्वगृहे स्थापन नेष्ट तस्माद वै दक्षिणायने ।
स्थापन तु प्रकर्तव्य शिशिरादौ ऋतुत्रये ॥
प्राग्पि स्थापित लिङ्ग भवेद् वरदयोगदम् ।

CLOSING & COLOPHON

इति श्रीज्योति शिवदत्तसूरिसूनु भवदत्तात्मज शङ्करदत्तेन निर्णयसिन्धु प्रतिष्ठा मयूखौ अनुसृत्यान्वयीकृतसर्वदेवप्रतिष्ठापनकर्तव्यताप्रयोग समाप्त ।

भवदत्तसुतेनेत्थ शकरेण द्विजन्मना ।
कृतश्रमस्तेन विभु शङ्कर प्रीयता मम ॥ १ ॥

Post Colophonic

सवत् १८८४ मार्गशीर्षवदद्वितीया । लिखित दवे गोवर्द्धन केशवजी स्वार्थे परोपकाराय च इति ।

388 प्रयोगदर्पणम्

OPENING

(सर्वसंस्कारपद्धति)

श्रीमहागणाधिपतये नम ।

यो वन्द्यस्त्रिदशै सदैव यम(मि)भिवन्द्यस्तथा योगिभि
यौ विघ्नौघविनाशनेऽप्यतिदृढो भाग्यप्रद भविना(ना)म् ।
यो विद्यार्तिहरस्तथय सुखद साहित्यविद्यानिधि
स्त वन्द गिरिजात्मज गणपति वाक्सिद्धये सर्वदा ॥ १ ॥
वन्दे श्रीवर्प्णावीं मूर्ति माहिनीं कुलदेवताम् ।
प्रवरायास्तटे रम्ये निवासपुरवासिनीम् ॥ २ ॥
श्रीमद् गोपालपितर नारायणपितामहम् ।
श्रीगुरु नितिकण्ठाख्य पार्वतीं देवमातरम् ॥ ३ ॥
नाम्ना वै पद्मनाभात्तु दीक्षितश्रीदयान्वित ।
तनोति विदुषां प्रीत्यै सर्वसंस्कारपद्धतिम ॥ ४ ॥

रम्यां नवीनां सुगमां नानावाक्यसुधामयीम् ।
प्रयोगदर्पणाख्यां वै नत्के पद्धतिमुत्तमाम् ॥ ५ ॥

CLOSING & COLOPHON इति श्रीमद्दीक्षितो नारायणात्मज-गोपालसुत-पद्मनाभविरचिते प्रयोगदर्पणे रजोदर्शन-शान्तिप्रकरणं समाप्तम् ।

अथ गर्भाधानं रजोदर्शनात् षोडशादि रात्रीणि ऋतुस्तन्मध्ये रात्रिचतुष्क पर्वादि-निषिद्धदिनानि च वर्जयित्वा तत्रापि युग्मासु कन्या जायेत इत्यादि, तत्रादौ क्रमः अद्येत्यादि ए० पुण्यतिथौ अस्या मम भार्याया. प्रथमगर्भाभि०····

Post-Colophonic इदं षोडशीकर्मपुस्तकं पुष्करे रामरत्नसुत-मानूराम-पुस्तकात् लिखितं । सं० १६१६ का भाद्रवसुदि १० मंगलीरामेणालिखि कृष्णगढमध्ये ।

421. रामायणप्रयोगविधिः

OPENING: श्रीकृष्णाय नमः

अथ रामानुजकल्पद्रुमोक्त रामायणप्रयोगविधि —

तत्र प्रथम कालनिर्णय , हयग्रीवो-चन्द्रतारानुकूले च शुक्लपक्षे शुभेऽहनि, आरभेत पुरश्चर्यां गुरौ सुप्ते न चार्चयेत् ।

CLOSING: ततो ब्राह्मणभोजन मासनामानि यथा—

कृष्णोऽनन्तोऽच्युतश्चक्री वैकुण्ठोऽथ जनार्दन ।
ॐपरो यज्ञपुरुषो वासुदेवस्तथा हरि ॥ १ ॥
योगीश पुण्डरीकाक्षो मासनामान्यनुक्रमात् ।

चैत्रान्मार्गशीर्षाद्वा गणनया यस्मिन् मासे जात. शिशुर्भवति तत्तस्याकं मास-नामेति । ज्योतिःशास्त्रे तु अवकहडाचक्रानुसारेण नक्षत्रचरणानुसारणी । इति नामकर्म ।

426. रुद्रपद्धतिः

श्रीगणेशाय नम ।

OPENING. अथ महारुद्रपद्धतिरुच्यते—

[ज्योति] विदुक्त शुभकाले गुरुभार्गवयो. मौढ्यबाल्यवार्धक्यरहिते यथासंभव-वित्तादिना प्रायश्चित्त कार्य । तदुक्तं परशुरामपद्धतौ० ।

CLOSING: तत· सम्पूर्णमस्त्वच्छिद्रमस्त्विति सर्वे वदेयुः । ततस्तेषा मन्त्राशिष्ये गृहीत्वा तान् मा मुनय विसृज्य ब्राह्मणान् भोजयित्वा दीनाऽनाथाश्चाऽन्नादिना संतोष्य स्वय सुहृन्मित्रादियुत· सोत्साह· सन्तुष्टो हविष्य भुञ्जीत इति ।

COLOPHON इति नारायणभट्टकृता परशुरामानुसारी श्रीरुद्रपद्धति. समाप्त. ।

Post-Colophonic· सवत् १८२६ ना वर्षे आषाढमासे शुक्लपक्षे १५ पौर्णिमास्यायां तिथौ भौम-वासरे लि० दवे श्री ५ केशवजी-तत्सुत-धनजी तथा नानापठनार्थम् ।

428 रुद्रपद्धति

OPENING

श्रीगणेशाय नम ।

श्रीगणेश गुरु नत्वा शारदा च वरप्रदाम् ।
विप्र परशुरामाख्य कुरुते रुद्रपद्धतिम् ॥ १ ॥
भुक्ति मुक्ति प्रदातार सोम सोमार्द्ध धारिणम् ।
सदानन्दमय शान्त शिव वन्दे शिवप्रदम ॥ २ ॥
पूर्वाचार्यकृती दृष्टवा स्मृतीश्चागमसम्मती ।
हृद्यै पद्यै मुनी द्रोक्तै क्रियते रुद्रपद्धति ॥ ३ ॥
पञ्चाङ्गान जपितान रुद्रान् याजुर्वेद्यान् द्विज मनाम् ।
मद्विधाना च मुग्धाना प्रबोधाय प्रबोधिनी ॥ ४ ॥
पञ्चागसज्ञया पच रुद्रा प्रोक्ता विपश्चिता ।
एकाता ग्रतिरुद्रान्ता षडङ्गसहिता हिता ॥ ५ ॥

CLOSING & COLOPHON

ग्रन्थनिष्पन्नकाल —

सवद्विक्रमभपस्य पञ्चदशशते गते ।
पञ्चदशोत्तरे वर्षे (१५१५) जन्माष्टम्या प्रकाशके ॥ ३९ ॥
उदीच्यज्ञातिविप्रेण कणपुत्रण धीमता ।
कृता परशुरामेण महारुद्रस्य पद्धति ॥ ४० ॥

इति यदिदमसूक्त सूक्तमाहोस्विदुक्त,
तदपि मनसि धार्य द्वेषतो न प्रहायम्
दधति मुदमशाके बालवोक्त हि लोका—
मदुपरि रमणीया मित्रता धारणीया ॥ ४१ ॥

इति परशुराम विरचिता रुद्रपद्धति समाप्ता । अस्मिन् ग्रन्थे ग्रन्थसख्या १०३३ ।

सरस्वत्या प्रसादन मयाऽय ग्र यमु(उ)त्तम ।
कृत परोपकाराय यनविद्याविभूषणम् ॥ १ ॥

Post Colophonic

सवत् १८२५ ना वर्षे फाल्गुनमास सितेतरपक्षे प्रतिपत्तिथौ श्रीगुरुवासरे लि० दवे श्री ५ केशवजी-तत्सूनु धरनजी स्वयमवलोकनार्थं ।

442 वास्तुशान्ति-प्रयोग

OPENING

श्रीगणेशाय नम ।

अथ सग्रहवास्तुशान्तिप्रयोग । तत्र दिनशुद्ध यादिक निर्णये द्रष्टव्य । होमबलि दानादिषर्मादो कृत्वानन्तर गृहप्रवेश इति ग्रन्थकारा ग्राहु । अस्मद्देशीयास्तु प्रवेशा नन्तर होमादि कुर्वन्ति इत्यव यथास्वाचारमनुष्ठेयम् ।

CLOSING

चन्द्रार्का निपयन्त गहस्थि विप्रवाचयत ।
स्वेच्छयाऽतिलाभसहृष्टो भुक्ष्व भोगान् सुखी भव ॥

ततो देवशद्धिजाम्च दक्षिणादानादिभिः परितोष्यन् आत्मर्गं गिर्टैर्वन्धुभिश्च परिवृतो भुञ्जीत. त (तद्)दिने महान्तमुत्सव कुर्यात् ।

COLOPHON इति श्रीशुक्लविश्रामात्मज-शिवरामविरचिताया गोभिलिगृह्यपद्धतौ गृहोपविष्यां वास्तुशान्तिप्रयोग ।

Post-Colophonic नि० नविनपुरमध्ये गिरिनारायणज्ञातीयभट-नन्दकेश्वर-शोभा ।

474. श्रीसूक्तविधानम्

(श्रीकल्पः)

OPENING · श्रीगणेशाय नम.

अथातः श्रीकल्प व्याख्यास्यामः । पञ्चम्या शुक्लपक्षस्य पौर्णमास्यां वा कदम्बमयं बिल्वमाम्मय स्थण्डिल विधायतेऽहोरात्रो पोषित. शुचिः कृतशौचः समदेशे गोमयेन गोचर्ममात्रं स्थण्डिलमुपलिप्य गन्ध सुमनस प्रकीर्य हिरण्मयेन पात्रेणोदकुम्भं पूरयित्वा गन्धं सुमनसमेतस्मिन् हिरण्यवर्णां हरिणीमिति ।

CLOSING · न जातु कृपणोत्थाय श्रियमावाहयेत् क्वचित् ।
न यत् किञ्चन कामेन होम कार्य कथञ्चन ॥
महद्वा प्रार्थ्यमानेन राज्यकामेन वा पुन ।
वाच. पर प्रार्थयिता यत्नायुक्त श्रिय जपेत् ॥

COLOPHON · इति श्रीसूक्तविधानमद । श्रीहरिर्जयति

495. सर्वदेवप्रतिष्ठाविधिः

OPENING · श्रीगणेशाय नमः ।

अथ सर्वदेवाना साधारणप्रतिष्ठाविधिर्लिख्यते—

ज्योतिर्विदादिष्टे सुमुहूर्ते स्नानादिकृतनित्यक्रिय पूर्वाह्णे शुभपीठाद्यासने प्रक्षालितपाणिपादो बद्धशिखा आचान्तः समुपविश्य देशकालौ सकीर्त्य अमुकमूर्तिप्रतिष्ठागतया अमुकयन्त्रप्रतिष्ठागतया वा मातृ पूज्ये । इति सकल्पः ।

CLOSING . ततो गुरु सम्पूज्य तद्भावे त ध्यात्वा सम्पूज्य तद्धस्तादेव मूर्तियन्त्रं वा गृहीत्वा शिरसि निधाय महान्तमुत्सव कुर्यात् । यन्त्र वे(चे)ल्लिखनः सर्वसाधारणो विधिः पूर्वोक्त एव ज्ञेय । तद्दिने ब्रह्मचर्यं कार्यम् ।

COLOPHON : इति शुक्ल-विश्रामात्मज-शिवराजविरचिते यन्त्रचिन्तामणौ सर्वसाधारणमक्षेपप्रतिष्ठाविधिप्रकाशसमाप्ति. ।

Post-Colophonic : दवे श्री ५ केशजी जीवछाणीना पत्र छे ।

496. सार्वदैविकी-पद्धतिः

OPENING श्रीगणेशाय नम. ।

हरिं वरेण्यं वरदं वरेश्वर षडूर्मिषड्भावविकारवर्जितम् ।
सुखात्मबोधं जगदण्डनायकं नमामि देव नरसिंहविग्रहम् ॥ १ ॥

सर्वोद्यापनसोयाम यत्राभिवमल कृतम ।
हरेश्च यस्य कान्तेन्दुकलया कमलदृक्तम् ॥ २ ॥
पञ्चरात्राणि सर्वाणि सन्निरीक्ष्य मुहुर्मुहु ।
देशिकाना सुबोधाय प्रयत्नेन गरीयसा ॥ ३ ॥
श्रुतिस्मृतिपुराणज्ञो वेदान्तार्थोपदेशक ।
कृष्णामृतो वै भगवान् ससारष्वतिनि स्पह ॥ ४ ॥
तस्य शिष्यो महाभागो गुरुपादाब्जवत्सल ।
पूजामतश्चकारेमा पद्धति सावदविकीम ॥ ५ ॥
इष्टापूर्त्तौ द्विजातीना धर्मौ प्रोक्तौ सनातनौ ।
तत्रेष्ट स्वर्गफलद पूर्त्तौ मोक्षप्रद स्मृत ॥ ६ ॥

CLOSING

भूता[न्]भव्याश्च मनुजा स्तारयेद् रो(व्यो)मसस्थितान् ।
परा सिद्धिमवाप्नोति पुनरावृत्तिदुर्लभाम् ॥ २० ॥
य इद शृणुयान्नित्य श्रावयेद वापि मानव ।
सोऽपि सम्पूजितो दवब्रह्मलोके महीयत ॥ २१ ॥

COLOPHON

इति वृक्षोद्यापनविधि समाप्त ।

Post Colophonic

सवत् १९२६ ना वर्षे पौषशुक्लसप्तम्या मन्दवासरे श्रीरस्त । लिखितग ज्ञातिय श्रीमालिदवे श्रीलिलाधर माणजीसुत रेवाशवर तथा रामशवर स्वार्थे लिखितमिद पुस्तवम । श्रीनागेश्वर जुगदम्बा प्रसन्नोऽस्तु ।

509 सस्कार-पद्धति

OPENING

ॐ नम । श्रीमहागणपतय नम ।

श्रीनृसिंह शिव नत्वा सदस्बा(सदम्बा)च सरस्वतीम् ।
गणेश पितरौ कात्यायनादीन् बकरगुरौ ॥ १ ॥
रामाग्निहोत्रि पुत्रस्य पुत्रो गङ्गाधराभिध ।
परोपकृत्यै कुरुते गद्यं सस्कारपद्धतिम् ॥ २ ॥
ग्रन्थान्तराणि सवीक्ष्य यथामति यथाश्रितम् ।
उक्तानुक्तदुरुक्त यदत्र शोध्य तदार्यवे ॥ ३ ॥

CLOSING

यो कात्यायनवशभालतिलको रामोऽप्यभूद्भूतले,
सत्पुत्रो वसुधां निजेन यशसा दामोदरो मन्दयत् ।
तत्पुत्रो व्यदधात् त्रयोदशसु सस्कारेषु गद्यञ्ज,
विप्राणामुपकार एव निरता गङ्गाधर पद्धतिम् ॥ २ ॥

COLOPHON

इति श्रीगङ्गाधरी-पद्धति सम्पूर्णतामगमत् ।

Post-Colophonic

सवत् १८०२ मासे मार्गशीर्षे कृष्ण पक्षादश्यां तिथौ मन्दवासरे संयुक्तौ वन्शामजन लिखित ।

511 संस्कारपद्धतिः

OPENING. श्रीगणेशाय नमः ।

कश्यपादिमुनीन् नत्वा गुरूंश्चाचलदीक्षितान् ।
सर्वेषामुपकाराय कुर्वे सस्कारपद्धतिम् ॥ १ ॥

COLOPHON. इति श्रीमन्महायाज्ञिक-श्रीदीक्षित-आनन्दरामकृता षोडशसंस्कारपद्धतिः समाप्ता।

518. स्वस्तिवाचन-कारिका

OPENING श्रीगणेशाय नमः ।

अथ स्वस्तिवाचनम् । कारिकाया स्वस्तिवाचन यत्रेष्टं गृह्यकर्मसु केचित् अदृष्टमपि शास्त्रेषु मङ्गलार्थमुदीरितमिति । आश्वालाय[न]गृह्यपरिशिष्टे स्वस्तिवाचनमृद्धिपूर्त्तेषु ऋद्धिविवाहान्ता अपत्यसंस्काराः प्रतिष्ठोद्यापने पूर्त्ततत्कर्मणश्चाद्यन्तयोः कुर्यादिति ।

COLOPHON; श्रीमद्व्यावहारिकोपास्य धरणीधर सू(नु)ना दयाशकरेण कृ(त) साखाय[न] गृह्यसूत्रस्य प्रयोगप्रदीपे पुण्याहवाचप्रयोग समाप्तः ।

588. भगवद्गीता सटीका

OPENING: श्रीसरस्वत्यै नमः । श्रीपरमात्मने नम ।

अथ न्यास. । ॐ अस्य श्रीभगवद्गीतामालामन्त्रस्य भगवान् वेदव्यास ऋषिरनुष्टुप्छन्द. । श्रीकृष्णपरमात्मा देवता । अशोच्यानन्वशोचस्त्व प्रज्ञावादाश्च भाषसे इति वीज । सर्वधर्मान् परित्यज्य मामेक व्रज इति शक्ति' ।

× × ×

अथ श्रीभगवद्गीता प्रारम्यते । धृतराष्ट्र उवाच—

धर्मक्षेत्रे कुरुक्षेत्रे समवेता युयुत्सवः ।
मामका पाण्डवाश्चैव किमकुर्वत सञ्जय ॥ १ ॥

अर्थ—राजा धृतराष्ट्र सजय सेती कहै है । हो संजय ! धर्म का क्षेत्र जिस विषय धर्म कीजीये ऐसा जु कुरुक्षेत्र, तिसकै विषै मिलै-एकत्र हूये । मेरे पुत्र दुर्योधनादिक अरु पांडु के पुत्र युधिष्ठिरादिक युद्ध करणे की इच्छा करिकैं, सु क्या करत हूये । सु तू मुझ सेती कहु । ऐसा पूछता हूवा संजय को ॥१॥

CLOSING सूत्रम्-यत्र योगेश्वरः कृष्णो यत्र पार्थो धनुर्धर. ।
तत्र श्रीर्विजयो भूतिर्ध्रुवा नीतिर्मतिर्मम ॥ ७८ ॥

टीका—हे राजन् ! जिन्ह के पक्ष योगेश्वर श्रीकृष्ण है अरु धनर्द्धर अर्जुन है तहाई राज्यलक्ष्मी है अरु विजै भी उन्ही का है । विभूती की आगैं आगैं वृद्धि तिन्ही कै है अरु निश्चय नीति तिन्ही कै है । मेरी मति में यौं आवै है ॥ ७८ ॥

W COLOPHON इति श्रीभगवद्गीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्याया योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसवादे परमायनिर्णयो नाम अष्टादशोऽध्याय ॥ १८ ॥

Ct CLOSING इति श्रीभगवदगीता भाषा प्राकृत सम्पूर्ण । समाप्तोऽयम् ।

Post Colophonic सवत १८०३ रा वर्षे । शाके १६६८ प्रवर्त्तमाने मासोत्तममासे कार्तिकमासे शुक्लपक्षे सप्तमीतिथौ भृगुवासरे । पण्डित प्र० श्री५ नैणसीजी तच्छिष्य प०प्र० श्री मोटाजी तच्छिष्य प० कुशलचन्दन लिपिकृता । श्रीतलवाडाग्राममध्ये ।

589 भगवद्गीता (सटीका)

Ct OPENING ॐ श्रीगणेशाय नम ।

ॐ अस्य श्रीभगवद्गीता मालाम अस्य श्रीभगवान् वेदव्यास ऋषि, अनुष्टुप्छन्द श्रीकृष्णपरमात्मा देवता, अशोच्यानन्वशोचस्त्व प्रज्ञावादाश्च भाषसे इति बीजम् ।

× × × × ×

धमक्षेत्र कुरक्षत्र म मिले युद्ध के साज ।
सजय मो सुत पाडवनि, कीन कैसे काज ॥ १ ॥
पाण्डव सेना व्यूह लखि, दुर्योधन दिग आय ।
निज आचाय द्रोन सो बोल एसो भाय ॥ २ ॥

Ct-CLOSING
यह गीता अद्भुत रन, श्रीमुख कियो वखान ।
वार वार निद्ध रि किय, पराभक्ति निज ज्ञान ॥ ७६ ॥
भक्त तस्य श्रीकृष्णजु, यह कीनो निरधार ।
कर भक्ति इच्छा यहै, सब वद को सार ॥ ८० ॥
गीता दिन प्रति उच्चर सदा सुद्ध जग माहि ।
मनसा वाचा कमणा ताहि सम कोउ नाहि ॥ ८१ ॥
जो कोउ चाहे मोते कृष्ण कवल दग पास ।
और सकल श्रमु छाडिकै,(क)रि गीता अभ्यास ॥ ८२ ॥
भगती ही ता जो कोउ पढै सुन जु चित लाय ।
पाव भक्ति अखड सो, श्रीहरिदास सहाय ॥ ८३ ॥
जब लगि सश्रित भानकी ताप तपत सब देस ।
दष्टि परै जब लगि नहि हरि गीता रावेस ॥ ८४ ॥

Post Colophonic सवत १८ ७ मिती वसापवदि ६ नवम्याया वार ब्रस्पतवारे लिखायते जोसि दयाराम श्रीगोपीनाथजी का मदर (मन्दिर) मध्ये ।

590 भगवद्गीता (सार्थ)

Ct OPENING : × × × × × × धारी रूपीया तृण वेहे छे । त मू । बीजा तण उपजावे तहां भूमि खेड पछे वाव । पछे इन्द्र सीचे । देहधारी रूपीयां येह तण तेहने थी धावनाहार नथी त उपजवा प्रत भगवत नी ईछा ते कारण एक थको अनक ने

परस्परे उपजावे । वली केहवो छे ते ब्रह्म । ये काले वस्त्र नी परे जूनू न थाय । अग्नी वडे काष्ठ नी परे वले नही । ये उदक वडे कोहे [भीजाय] नही । येह ब्रह्म समस्त विश्व नू बीज तेहने नमू छू ।

Ct -CLOSING

हे नरेन्द्र महाबुद्धि जोइता इम मानु छू जहा ब्रह्माडकोटि नु नाथ श्रीकृष्णजी येहनी सेनानि विषै छे । अने अर्जुन मरखु योद्धा धनुर्द्धारी बलवत छे तिहा मूर्ति लक्ष्मी अने जयश्री तेहने छे । वली समस्त कल्याण समस्त मुख तिहा छे । राजन् जोता मुझने एहवू भासे छे । जे ताहरा पुत्र ने जीवतव्य नी आशा तथा जय पामव नी आशा वेगली देखु छू ।

COLOPHON

इति श्रीभगवद्गीतासूपनित्सु ब्रह्मविद्याया योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसव दे सर्व-सारसग्रहो नाम अष्टादशोध्याय: समाप्त. ।

Post Colophonic

सवत् १८१५ ना वर्षे चैत्रमासे कृष्णपक्ष सनीवारे नोमी दिने । सम्पूर्णम् ।

600. दत्तगीता (सार्थ)

OPENING

श्रीगणेशाय नम ।

आत्मान अमृत हित्वा भिन्नमोक्षार्थमव्ययम् ।
कुतो हि कुत्सित. काको वर्तते नरक प्रति ।। १ ।।

टीका—सर्व व्यापक होए तेहने आत्मा कहिये । ज्येह को वस्तु थी भीन्न नथी, ज्येह नो नास नथी एहवो मोक्ष रूप ज्ये आत्मा तेहने त्यजी ने कुत्सित केहता निंदित कागडा सरखो जे मनुष्य ते नरक प्रते दोडे छे ।। १ ।।

CLOSING

विन्दति विन्दति नहि नहि मन्त्रो नहि नहि तन्त्रो लक्षणछन्द ।
समरसमग्नो भावितपूत: प्रलपितमेतत् परमवधूत. ।। २० ।।

टीका—ज्ये आत्माने कोए पुरुष जाणतो नथी । घणाए मत्र ना आराधन ना अभ्यास करें । तोहे मत्रें न यणाय । ये मोक्ष ने नाना प्रकार ना । तन्त्र ज्ये शास्त्र ते जाणता न थी । लक्षणे करी आत्मा जाण्यो न जाय । छद ये वेद तेणेय आत्मा जाण्यो नही । एवू अवधूत जे सर्व परित्याग करीने रह्या तेणे एवू कह्यू छे । अवधूत केवा छे ? ए सर्वत्र समान आत्मा ने देखे छे । भावनाये । आत्मा ध्यान तेणे करीनें जाणे ते साक्षात् केवल्य मोक्ष पाम्यो जाणीये ।। २० ।।

COLOPHON

ए सातमा प्रकरण नो अर्थ सपूर्ण ।
इति दत्तगीता समाप्त ।

Post-Colophonic

लेखक गुसाई अनदगीरजी ईद पुस्तक ।

605. पितृगीता

OPENING·

श्रीगणेशाय नम ।

भजन निधिरूप ते पितृभक्तिविधे: फलम् ।
ऋषय. परिपप्रच्छु मास (व्यासं) धमार्थकोविदम् ।। १ ।।

पितभक्ति कथ कार्या किं तस्याश्च फल भवेत् ।
इम प्रश्न व्यासमुने ब्रूहि सत्य समासत ॥ २ ॥

व्यास उवाच—

शृण्वन्तु मुनय सर्वे यदर्थं इ्रुवमागता ।
तदह सप्रवक्ष्यामि पितभक्तिविधि(धे)फलम् ॥ ३ ॥

CLOSING रविमण्युवाच—

इति तान विनयोपेतान् मुनीन प्रष्टु समागमत् ॥ ४० ॥
उवाच पितमाहात्म्य द्वैर्मासो महामुनि ।

COLOPHON इति श्रीपद्मपुराणे तक्षकवशप्रकाशे पितृगीताकथन नाम द्वितीयोध्याय ।

606 रामगीता-टीका

OPENING श्रीरामाय नम ।

गणेश कमलानाथ प्रणिपत्य गुरो पदम ।
करिष्ये रामगीताया व्याख्यान बालबुद्धये ॥ १ ॥

अन्यग्र येन ब्रह्मविद्याजिनापयिपुर्वाल्मीकि कथानकमाह-ततो जगन्मङ्गल इति ।

CLOSING विज्ञानमिति । वेदान्तवेद्यचरणे वेदान्तरुपनिषद्भि वेद्य यद् ब्रह्म तदेव सन् रामरूपेण यश्चरति वेदान्तवद्यचरण तेन मयैव गीत श्रुतिसारसन्न वेदान्तसाराख्य एतद विनानमखिल समग्र श्रद्धया पठेन्नित्य पठति गुरुभक्तियुत गुरौ प्रीतिमान सान्मलमन सन् अन्ते देहान्ते मयि एव प्रलीयते मुक्तो भवति ॥ ६२ ॥

COLOPHON इति रामगीता परिपूर्णाऽभवत ।

Post Colophonic श्रीभयहरनगरे ।

726 दशावतारावतरणहेतुज्ञापनम्

OPENING मत्स्य कूर्मो वराहश्च नारसिंहोऽथ वामन ।
रामो रामश्च कृष्णश्च बुद्ध कल्की च ते दश ॥ १ ॥

मत्स्य १, कूर्म्म २, वाराह ३ नारसिंह ४, वामन ५, परशुराम ६, श्रीराम ७, कान्ह गोकुली ८, बौद्धावतार ९, कल्की १० इति दशावतारा वासुदेवस्य ।

CLOSING बुद्धावतार शीतलरूप तेन म्लेच्छायतन च धरधे ॥९॥
अथ कल्क्यवतारमादाय म्लेच्छान् निर्घाटयिष्यति ॥१०॥

COLOPHON: इति श्रीदशावतारावतरणहेतुज्ञापनगाथाय ।

729 नासकेतोपाख्यानम् (सटीकम्)

OPENING × × × × (वाम्पा)या उवाच—

श्लोक—शृणु राजन् कथां दिव्या शुभा पौराणिकीं शुभाम् ।
यां श्रुत्वा सर्वपापेभ्यो मुच्यते नात्र संशय ॥

टीका--हे राजा जनमेजय सुनि यह कथा मुग पुराण मैं सुणी है । जा सुणे ते सब पाप मुच्यत हूहि तामैं मसैं नही ॥६॥

CLOSING

नासकेतमिदक्षाता मुद्दालकमुनीश्वरः ।
प्रात स्वयेक्षर येन न यमं न च किङ्करा ॥ ६२ ॥

टीका--हे राजा जनमेजैं नासकेत अरु उद्दाल्क मुनि की यह कथा प्रात उठि एक अध्याय तथा एक श्लोक कि कथा अर्धश्लोक अथवा एक अक्षिर पढ़ै ताको न जम को डरु न किकरनि को डरु । ६५॥

COLOPHON.

इति श्रीनासकेतोपाख्याने नासकेतरुषिसवादे यमपुरीधर्माधर्मविचार शुभाशुभकृत जन्मनो नाम अष्टादशोध्याय समापत ॥ १८ ॥

Post-Colophonic·

सवत सतरे अठयतरचौ, वार जु है गुरवार ।
सुकल पखि अरु गपतमी, लिख्यो ग्रथ ततसार ॥

लिखत हरमामध्ये गोरधनदास ।

753 षड्दर्शनसमुच्चयः

'तर्करहस्यदीपिका' टीकासहितः

Ct-OPENING.

ॐ नम सर्वज्ञाय ।

जयति विजितराग केवलालोकशाली,
सुरपतिकृतसेव. श्रीमहावीरदेवः ।
यदसमसमयाब्धेश्चारुगाम्भीर्यभाजः,
सकलनयसमूहा बिन्दुभाव भजन्ते ॥ १ ॥

× × × × × ×

नत्वा निजगुरून् भक्त्या षड्दर्शनसमुच्चये ।
टीका सक्षेपत कुर्वे स्वान्योपकृतिहेतवे ॥ ४ ॥

इह हि जगति गरीयसश्चितवता महता परोपकारसम्पादनमेव सर्वोत्तमा स्वार्थसम्पत्तिरिति मत्वा परोपकारैकप्रवृत्तिसारश्चतुर्दशशतसख्यशास्त्रविरचनाजनितजगज्जन्तूपकारः श्रीजिनशासनप्रभावनाप्रभाताविर्भावनभास्करो याकिनीमहत्तरावचनानवबोधलब्धबोधिबन्धुरो भगवान् श्रीहरिभद्रसूरि षड्दर्शनीवाच्यस्वरूप जिज्ञासूना तत्तदीयग्रन्थविस्तरावधारणशक्तिविकलाना सकलाना विनेयानामनुग्रहविधित्सया स्वल्पग्रन्थं महार्थं सद्भूतनामान्वय षड्दर्शनसमच्चयशास्त्र प्रारभमाण. शास्त्रारम्भे मङ्गलाभिधेययो साक्षादभिधानाय सम्बन्धप्रयोजनयोश्च ससूचनाय प्रथम श्लोकमेनमाह--

सद्दर्शन्न जिन नत्वा वीर स्याद्वाददेशिकम् ।
सर्वदर्शनवाच्योऽर्थ. सक्षेपेण निगद्यते ॥ १ ॥

CLOSING & COLOPHON

इति श्री तपागणनभोऽङ्गणदिनमणिश्रीदेवसु न्दरसूरिपदपद्मोपजीवि श्रीगुणरत्न-सूरिविरचितायां तर्करहस्यदीपिकायां षड्दर्शनसमुच्चयटीकायां जैमनीय चार्वाकीयमत स्वरूपनिर्णयो नाम षष्ठाधिकार ।

तत्समाप्तौ च समाप्तेयं तर्करहस्यदीपिकानाम्नी षड्दर्शनसमुच्चयवृत्ति ।

754 षड्दर्शनसमुच्चय सटीक

Ct OPENING

ॐ अर्हम् ।

CLOSING

सज्ज्ञानदर्पणतले विमले भयस्य
ये केचिदर्थनिवहा प्रकटीबभूवु ।
तेऽद्यापि भान्ति कलिकालजदोषभस्म
प्रोद्दीपिता इव शिवाय स मेऽस्तु वीर ॥१॥

जैनं यदेकमपि बोधविधायिवाक्य
मव श्रुति फलवती भुवि येन चक्रे ।
चारित्रमाप्य वचनेन महत्तराया,
श्रीमान स नन्दतु चिर हरिभद्रसूरि ॥ २ ॥

सन्निधेहि तथा वाणी षड्दर्शनाब्जषड्भुजे ।
यथा षड्दर्शनव्यक्ति स्पष्टम प्रभवाम्यहम् ॥ ३ ॥

व्यास विहाय सक्षेपरुचिसत्त्वानुकम्पया ।
टीका विधीयते स्पष्टा षड्दर्शनसमुच्चये ॥ ४ ॥

इह हि श्रीजिनशासनप्रभावनाविर्भाविकप्रभोदयभूरियशाश्चतुर्दशशतपरिमाणपरि-भाषास्वरूपजिज्ञासुनिष्प्रहितहेतव प्रकरणमारिप्सुमाणो निर्विघ्नशास्त्रपरिसमाप्त्यर्थ स्वपरश्रेयोऽर्थ च समुदितष्टदेवतानमस्कारपूर्वकमभिधेयमाह तथा— सद्दर्शनंति ।

CLOSING & COLOPHON

तत्समाप्तौ च समाप्ता चेयं षड्दर्शनसमुच्चयसूत्रटीका ।

खेलताम् राजहंसी यावद्विश्वसरस्तटे ।
तावद्बुधर्वाच्यमाना टीकेयं नन्दताच्चिरम ॥ १ ॥

सप्ताशीतिश्लोक टीकामान विनिश्चितम ।
सहस्रमेव द्विशती पञ्चाशदनुष्टुभाम् ॥ २ ॥

ग्रन्थतोपि ग्रथा० १३८२ शुभ भवतु ।

[वृत्तिकृत्प्रशस्तेरवशिष्टमश लेखनप्रशस्ति च सख्या ७५७ ग्रन्थ सख्या १५५१ प्रतौ ईदृश वर्तते—]

श्रीरुद्रपल्लीयगणे गरीयान श्रीचन्द्रसूरिगुणराशिरासीत् ।
तद्वशधुरिन्दुप्रभकीर्तिसूरिर्जीयाच्चिर श्रीविमलेन्दुसूरि ॥१॥
नन्दतु श्रीमुग्न श्रीगुणशेखरमुनीश्वरास्तन्नु ।
श्रीसिंहतिलकसूरिस्तत्पट्टे जयतु चिरमधुना ॥ २ ॥

तत्पदपयोजभृङ्गो विद्यातिलको मुनिर्निजस्मृतये ।
षड्दर्शनीयसूत्रे चक्रे विवृत्ति समासेन ॥ ३ ॥

तदनुचितमौतात्र प्रमादतो मन्दमनिविमर्शाच्च ।
हृदय विधाय मधुर तत्स्वजना शोधयन्तु मयि ॥ ४ ॥

वैक्रमेब्दे युग्मनन्दविश्वदेवप्रमागिते १३९२ ।
आदित्यवर्द्धनपुरे शास्त्रमेतत् समर्थितम् ॥ ५ ॥

Post-Colophonic · सवत् १५२३ वर्षे पोषमासे शुक्लेतरपक्षे ८ अष्टम्या तिथौ भौमवासरे श्रीपत्तने श्रीपूर्णिमापक्षे श्रीजयप्रभसूरीश्वराणा शिष्येण मुनिना जसतिलकेन स्वाध्ययनाय परहिताय च षड्दर्शनसमुच्चयाख्यस्य ग्रन्थस्य टीका लिलेख लिखिता ।

759 तर्ककौमुदी

OPENING श्रीगुरुभ्यो नमः । अर्ह । श्री नमः ।

श्रीवासुदेव घननीलकान्तिं लक्ष्मीसमालिङ्गितहृत्प्रदेशम् ।
मत्स्यादिरूपैः कृतलोकतोषं विद्यानिदान परमं नमामि ॥ १ ॥

अक्षपाद मुनि नत्वा काणाद च ततः परम् ।
लौगाक्षिणा भास्करेण तन्यते तर्ककौमुदी ॥ २ ॥

यथा सिद्धान्तमुकरो द्रव्यादीना निरूपणम् ।
विद्वद्भास्करशर्माऽस्य बालव्युत्पत्तिसिद्धये ॥ १ ॥

COLOPHON · इति श्रीमन्महामहोपाध्यायश्रीलौगाक्षिरुद्रकवीन्द्रात्मज-विद्वन्मुद्गलभट्टसूनुना भास्करेण विरचिता तर्ककौमुदी सम्पूर्णा समापिता ।

767· तर्कभाषा-'प्रकाशिका'-टीका

OPENING . (On f. 10) × × × × × × णाय । स्वपदमप्यन्यसमवेत । कार्यजनक असंयोगाद्यतिव्याप्तिवारणाय । यावत्समवेतजनकत्व · कपालादौ नास्त्येव । कपालत्वादीनां नित्यत्वात् । यत्किञ्चिद्धर्मजनकेऽपि ' वक्तव्ये नित्य यत्किञ्चिद्धर्ममादाय । स एव दोषः स्यात् । इत्यत उक्त कार्येति ।

CLOSING · अस्मिन्निति व्युत्पत्ता । पक्ष इत्यर्थः । पौनरुक्त्यादिदोषपरिहारायाख्याताय । वाह इहात्यतमनुपयुक्ताना रूपभेदेन प्रतिपादनं । अनतिप्रयोजनाना वा लक्षण न दोषायेति वस्तुतस्त्वयमर्थो बोध्यते । तथा न नि पद्यत उपयुक्तयेभ्यस्तान्यनुपयुक्तानि तेषा रूपभेदेन प्रकारभेदेन अनतिप्रयोजनानि न विद्यते, अतिप्रयोजनं नात्यन्तप्रयोजनानि तेषा लक्षणा असाधारणधर्मनिर्वचन इति ।

COLOPHON : श्रीमत्त्रिपाठी-विष्णुदासतनय-श्रीमद्बलभद्रविरचिता तर्कभाषाप्रकाशिका समाप्ता ।

Post-Colophonic · सवत् १६०७ चैत्रशुदि ८ सोमे । म० हरिनाथसुत-नाकरेण लिखितमिद तर्कभाषाया. टिप्पणकम् ।

769 तर्कवाद

OPENING

अथ तक्वाद —

घर्माय क्लिश्यते लोको न च धम्म परीक्षित ।
कृष्ण नील सित रक्त पीत किं धम्मलक्षणम ॥ १ ॥

नास्ति धम । इह हि किल केचिदहङ्गा[ङ्का]रशिखरिशिखरमधिरूढा कूर्चाल-सरस्वतीविरुदमात्मन पाठयन्त सुगतलमल्लरीभाङ्कारेण विद्यानटी नाटयन्त सकल तार्किकचक्रचूडामणिम यमाना नास्तिप्रत्यक्षादिप्रमाण पञ्चकातिक्रान्तित्वात् खर-विषाणवत ।

CLOSING:

एके तु शीलधमप्रभावन मुक्तिप्राप्ता नारदऋषिवत् । एके तु तपोधमप्रभावाद मोक्ष गता दढप्रहारिवत । एके तु भवनाधमप्रभावात् केवलज्ञानप्राप्य मुक्ति प्राप्ता भरतेश्वरचक्रवत्तिवत । एके तु क्षमाधमप्रभावाद् शिव प्राप्ता कूरगडूवत । इत्यादि आगमे धर्मो अनेकधा उक्त । एवविधो धम यस्त्वया निषिद्ध तत नात भवता पाण्डित्य । अहो भवता च चातुर्य नात भवन्त पण्डिता भासन्ति इति अस्तिपक्ष ।

COLOPHON

इति तकवादपत्रम् ।

Post Colophonic

सवत १८०६ वर्षे कातीवदि ५ दिने गुरवारे प० कुशलविमलेन लिपिकृता ।

771 न्यायसार-टीका 'पदपञ्चिका'

OPENING
(On f 2A)

× × × × × × सशय इति । तत्र तयोमध्ये अनवधारणञ्च तज्ज्ञानञ्चेति विग्रह् । न चावधारणाभाववाचकत्वात् अनवधारणशब्दस्य कथ ज्ञानशब्देन सामान्या-धिकरण्यमिति वाच्यम । तस्य अनिश्चयत्वजातिसहितव्यक्तिवाचकत्वात । तस्यावान्तर-जातिभेदमाह—

CLOSING

उपसहरति । तस्मात कृतकत्वेपि निस्सुखसवदनसन्तधस्य विनाशकारणाभावा न्नित्यान स्थितम । तत सिद्धमेतत नित्यसवेद्यमातसुखेन विशिष्ठा आत्यन्तिकीदु ख निवृत्ति । पुरुषस्य मोक्ष इतीति ।

COLOPHON

इति काश्मीरसूयसूरिसूनु श्रीवासुदेवसूरिविरचितायां पदपञ्चिकायामागमपरिच्छेद समाप्त ।

Post Colophonic

सवत् १४६३ वर्षे । माघवदि १ सोमवासरे । चदरीस्थाने । लिखापित वैद्यराज ठा० हरिगणसुत ठा० रविदासपुत्र गोसू । ससमणस्यार्थे । लिखित कायस्थ श्रीवास्तव श्रीसारगसुत विश्वनाथतत्पुत्र घाटम लिखितम् ।

772 न्यायसार-टीका

(न्यायसार विचार)

OPENING

ॐ नमो भगवते नारायणाय ।

महादेवमह वन्दे गुरु सवज्ञमादरात् ।
प्रयपर्यं वपु दीपित्वे शक्तित्रयस्मादभवन्मम । १॥

अथ ग्रन्थारम्भेऽभिमतग्रन्थपरिसमाप्त्यर्थं शिष्टाचारपरम्पराप्राप्ताभिमतदेवतानमस्कारकरणपूर्वक ग्रन्थप्रतिपाद्य प्रतिजानीते प्रणम्येत्यादिना श्लोकेन ।

(On f 24) व्याख्यात यन्मया किञ्चित् पञ्चप्रस्थानसाक्षिकम् ।
तन्न ूननमितो दोषान्न दूष्य दोषदर्शिभिः ॥

इति श्रीसारङ्गसुत-वादीन्द्रशिष्य-न्यायनिपुणविचारचतुरभट्टराघवविरचिते न्यायसारविचारे प्रथम परिच्छेदः समाप्त. ।

CLOSING

तथा च सूत्र अर्थापत्तित. प्रतिपक्षे सिद्धेरर्थापत्तिसम इति अस्य···र्थ. । अर्थापत्तिता तदाभासात्प्रतिपक्षस्य साध्यभावस्य सिद्धेर्यत्प्रत्यवस्थान सोऽर्थापत्तिसम इति । अथवानेकप्रकारः तथाहि शब्दोऽनित्य इत्युक्ते अर्थादापद्यते नान्योऽनित्य इति विशेषनिषेधविध्यो शेषविधिप्रतिषेधाभ्यनुज्ञाविषयत्वादितिन्यायादिति । तथा चाप्रसिद्धविशेषणत्व शब्दादन्यस्यानित्यस्याप्रसिद्धेरिति । एवं ज्ञानकृतकत्वादनित्य इत्युक्तेऽर्थादा

× × × ×

774. मङ्गलवाद-सुखाववोधप्रश्नोत्तरपद्धतिः

OPENING : ॐ ह्री श्री क्ली ऐ श्रीपार्श्वनाथ नम ।

ननु भो ये विशिष्टशिष्टा भवन्ति ते ग्रन्थारम्भे शिष्टसकेतप्रतिपालनाय निर्विघ्नसमाप्त्यर्थं मङ्गलमाचरन्त्येव ततस्तकभाषाकारक: केशवमिश्रोपि शिष्टान्त.पाती वर्तते ततस्तेन कथ न मङ्गलमकारितराम् ? तत्रोच्यते—

CLOSING : मङ्गलत्व तु अत्र केवल मङ्गले एव विद्यते । अतोऽनेकपदार्थघटितत्वाभावान्न सखडोपाधिः नाप्यखण्डोपाधि, अखण्डोपाधिर्जातितुल्यत्वे न पूर्व निराकृतत्वात् तस्मान्मङ्गलत्व किं ? तद्वाच्यम् । विपश्चिताऽत्रोच्यते–प्रतिवन्धकान्यस्य सत आरिप्सितप्रतिवन्धनिवृत्त्यसाधारणत्व मङ्गलत्वमिति लक्षणसद्भावात् मङ्गलत्व सखण्डोपाधिरेव, इत्यल विस्तरेण

COLOPHON इति श्रीमङ्गलवादसुखाववोधप्रश्नोत्तरपद्धति. सम्पूर्णा ।

782. सप्तपदार्थी-टिप्पणम्

Ct -OPENING · ॐ नमः सर्वज्ञाय ।

ग्रन्थारम्भेऽभिमतदेवता नमस्क्रियन्त इति शिष्टसमाचार । अतः प्रकरणं चिकीर्षुराचार्यश्चिकीर्षितस्य प्रकरणस्याविघ्नेन परिसमाप्ति(प्त्यै)शिष्यप्रशिष्यादिप्रचयपरिपन्थिकल्मषनिवृत्तये शिष्टाचारपरिपालनाय च विशिष्टेष्टदेवता नमस्यति । 'हेतव' इत्यादिना श्लोकेन ।

Ct -CLOSING · सप्तद्वीपा धरा यावदिति । यावत् इय सप्तद्वीपा धरा विद्यते । यावत् सप्तधरामेव दि यो विद्यन्ते तावत्काल इय सप्तपदार्थी वस्तुप्रकाशिनी अस्तु-भूयात् ।

COLOPHON : इति सप्तपदार्थीटिप्पणक समाप्तमिति ।

Post-Colophonic सवत् १४८६ वर्षे प्रथम भाद्रवावदि १३ शनौ लिखितम् ।

783 सप्तपदार्थी सटीका (मितभाषिणी)

Ct OPENING

ॐ नम सर्वविदे ।

वेदान्तविज्ञानसुनिश्चितार्थैर्योगीश्वरैर्ध्येयमज विशुद्धम् ।
उमामुमाभ्यामभिगम्यमान वन्दे महेश सदनुग्रहेशम् ॥ १ ॥

विघ्नेशादीन्नमस्कृत्य माधवाख्यसरस्वती ।
शिवादित्यकृतेष्टीका करोति मितभाषिणीम ॥ २ ॥

विशिष्टशिष्टाचारानुमितश्रुतिबोधितकर्त्तव्यताक कर्त्तव्यविघ्नान्तक परमेश्वर-नमस्कारलक्षण मङ्गलमाचरन ग्रर्थाद्विषयप्रयोजनादि दर्शयति—

हेतवे जगतामेव ससारार्णवसेतवे ।
प्रभव सर्वविद्याना शभवे गुरवे नम ॥

Ct CLOSING

गोराष्ट्रदेशोऽखिलराष्ट्रवर्य सदाकरा दक्षिणभूमितिष्ठ ।
विराजते सह्यगिरी द्रसानौ यशस्ति गोकर्णमहाबलेश ॥ १ ॥

तद्देशजन्मा यतिरेकदण्डी सरस्वतीमस्तकमाधवाख्य ।
सोऽय शिवादित्यकृतेरकार्षीत टीकामिमा बालसुखप्रवृत्त्यै । २ ॥

माधवाख्ययतीन्द्रेण कृष्णातीरनिवासिना ।
कृता सप्तपदार्थ्यास्तु टीकेय मितभाषिणी ॥ ३ ॥

COLOPHON

इति श्रीपरमहसपरिव्राजकाचार्य—श्रीमाधवसरस्वतीविरचिताया सप्तपदार्थीटीका सम्पूर्ण ।

786 सप्तपदार्थी-'सदर्भ टीका'

Ct OPENING

ॐ श्रीनमो विघ्नराजाय ।

नत्वा ढण्ढिपदद्वन्द्व सर्वकार्यार्थसिद्धये
अनल्पमतिसम्भूत्यै बालभद्र समातनोत् ॥ २ ॥

चिकीर्षितकर्मप्रतिबन्धकदुरितध्वसकामो विशिष्टशिष्टाचाराऽनुमिताऽऽगमबोधित-कर्त्तव्यताक स्तुतिनमस्काररूप मङ्गल कृत्वा शिष्यान् शिक्षयितुमादौ निबध्नाति-हेतव इति ।

Ct CLOSING

श्रीवासुदेवपरायणश्रीविष्णुदासतनूजन्मबलभद्रमाध्वीयुग्रकृत सन्दर्भ समाप्त ।

रमापतिपदद्वन्द्वममपर्णपटीयसी ।
बलभद्रकृती रम्या वनता विदुषा मुद ॥ १ ॥

COLOPHON

इति श्रीसप्तपदार्थी नी टीका बली समाप्ता ।

Post Colophonic

सवत १७६१ वर्षे चैत्रमासे चतुर्थ्यां ४ तिथौ गुरुवासरे समाप्ता । भट वेणी दासेन स्वय पठनाय लिखित तथा पुत्र पौत्र तथा परोपकारायम् ॥

807. पदार्थरत्नमञ्जूषा

OPENING

....

....वदनकुमुदोल्लासचतुरम् ।

घनस्वान्त .. ..

.................................॥ १ ॥

.. ..रमारमणीयो यत्र चेन्दुरुदितो मुदिताशः ।

यत्र भूतिरद .... ॥ २ ॥

.... द्धवोवकुसुमा हृदि परमा ।

सूक्तिविस्तृतिफला मम भवताद् विघ्न ' .. का ॥ ३ ॥

मञ्जीराद्यैर्भूषणैर्भूषिताया अम्बद्वि .... नर्कै सेविताया ।

वन्दे वन्द्य वेदवृन्दोदिताया पारद्वन्द्व रेणुकादेवतायाः ॥ ४ ॥

.. ' ग परिघ दुरितानां चारुनख सुमुख सुकृतानाम् ।

साधु गृणामि कणादमुनीना, भूधरजापतिजालमतीनाम् ॥ ५ ॥

भर .... सुग्रीवभृत्य हरिवलकृतदुःखाम्भोविसरसेसुबन्धम् ।

हृनखररिपुतर्गं सीतयालङ्कृताङ्कं गुरुवरमहमीश नौमि रामाभि .. ॥ ६ ॥

× × × × × × × × × ×

अपास्तविस्तरा वाल-वोधवृद्धिप्रसाविनीम् ।

पदार्थरत्नमञ्जूषां कुर्व्वे सर्वेष्टदायिनीम् ॥ १० ॥

CLOSING

विद्यागर्वाद्रिरूढातिचपलरस.. .... राल-

प्रोद्यत्पाखण्डदण्डार्दितजनचयदुर्वादिपञ्चाननेन ।

मञ्जूषा सत्पदार्थाऽमल........ ' मितेय ,

कृष्णेनाखर्व्वविद्वज्ज........... .. .. ' न ॥ १६ ॥

पदार्थरत्नमञ्जूषाग्रन्थे कृष्णविनिर्मिते ।

निर्दोष-मोक्षवादोऽय समा' ' ' .... ॥ २० ॥

....

...... - ......युगल श्रीरेणुकासेविनि ।

पृथ्वी शासति शार्ङ्गधारिततनु ....

.... ॥

811. सांख्यसूत्र-प्रदीपिका

OPENING

श्रीगणेशाय नम. ।

पञ्चविंशतितत्त्वेपु जन्मना ज्ञानमाप्तवान् ।

आदिसृष्टौ नमस्तस्मै कपिलाय महर्षये ॥ १ ॥

अथातस्तत्त्वसमाससांख्यसूत्राणि व्याख्यास्याम । इह हि कश्चिद ब्राह्मणस्त्रि-
विधेन दुखेनाऽभिभूत सांख्याचार्य कपिलमहर्षि शरणमुपगत । अथ कुलनामगोत्र
स्वाध्याय निवेद्याह भगवन् ! किमिह पर किं याथातथ्य किं कृत्वा कृतकृत्य स्या-
मिति ।

CLOSING :

एत-महर्षेविज्ञान कपिलस्य महात्मन ।
यच्छ्रुत्वा ब्राह्मण श्रेष्ठ कृतकृत्यो भवेत्सदा ॥
सांख्यसूत्रक्रमेणैपा व्याख्याता क्रमदीपिका ।
अनुष्टुब्छ दसामत्र ज्ञेय श्लोकशतत्रयम् ॥

COLOPHON

इति सांख्यसूत्रप्रदीपिका समाप्ता ।

Post Colophonic

सवति १८५६ वर्षे आषाढवदित्रयोदश्या लिपीकृते त्रवाडी दुलभेत्याह्वयेन ।
लिखाविता प० राजकुशलजी ।

816 योगशास्त्रान्तरश्लोका

OPENING

नमोऽर्हदादिभ्य ।

श्रीयोगशास्त्रस्यान्तरश्लोका । सनत्कुमारभावनामाहु —

अचिंतयच्च धिगिद सदा गदपद वपु ।
मुधैव मुग्धा कुर्वन्ति तन्मूर्च्छां ग्रस्तबुद्धय ॥ १ ॥
शरीरमन्तरुत्पन्नैर्व्याधिभिर्विविधैरिदम ।
दीयते दारुणैर्दाह दारुकीटगणैरिव ॥ २ ॥

CLOSING

सम्प्राप्तबोधयो जीवा न रज्यन्ते भवे क्वचित् ।
निर्ममत्वाद् भवन्त्येके मुक्तिमार्गमनर्गलम ॥ ७० ॥
ये प्राप्ता परम पद तदपरे प्राप्स्यन्ति ये केऽपि वा,
ये वा केचिदवाप्नुवन्ति विकसन् पुण्यद्धय सम्प्रति ।
सर्वेऽप्यप्रतिमप्रभावविभवा बोधि समासाद्यते ,
तस्माद् बोधिरुपास्यता विमपर सस्तूयता स्तूयताम् ॥७१॥

COLOPHON :

इति अन्तरश्लोका । ६०० ।

817 योगसार सस्तवक

W OPENING

ॐ नम परमात्मने ।

णिम्मलज्झाणपरठिया, कम्मकलक डहेवि ।
अप्पा लद्धओ जेण पर, ते परमप्पण वेवि ॥ १ ॥

Ct OPENING

चिदानन्दस्वरूपाय रूपातीताय (?) ताने ।
परमज्योतिषे तस्मै नम श्रीपरमात्मने ॥ १ ॥

हवें परमात्मा केहवा छे तत्स्वरूपमाह्—निरमल ध्यान करवाने विषे थिर करवानें अर्थे कर्म्मरूप जे कलक मेल तेहने ध्यानरूपी अग्नी दहीनें बालीनें जेणें परमात्मा लाधो केहतां आत्मानो स्वरूप प्रत्यक्ष अनुभव्यो। ते परमात्मा परमेश्वरनें नमस्कार करीनें आत्मा ना प्रतिबोधनें अर्थे वेहा कहिस्यु ॥ १ ॥

W-CLOSING : संसारह भयभियएहिं, योगचदमुणिएणं।
अप्पा-संबोहण-कया, दोहा इक्क मणेण ॥ १०८ ॥

Ct-CLOSING : ससार चतुर्गति भ्रमण रूप जे भय तेह थकी बीहनो, अष्टागयोगनिर्मल चन्द्रनी परें एहवो योगीन्द्रदेव मुनी-छे तेणें। आत्मानें सबोधे प्रतिबोधवा काजें। ए दूहानें वर्षे एक मनें थई कीधा दोहा नाम छंद सहित कीधा ॥ १०८ ॥

COLOPHON : इति श्रीयोगीन्द्रदेवमुनिकृत-योगसारशास्त्र अध्यात्मकथानक सम्पूर्णम्।

Post-Colophonic : सवत् १८६४ ना चैत्रशुद्धाष्टम्यां लिखिता प्रतिरियं। पं० प्र० मुनिना रत्नचन्द्रेण श्रीधर्म्मजिनप्रसादात्। श्री श्रीराधनपुरनगरे।

824. अष्टावक्र:

OPENING : श्रीगणेशाय नमः।

अथ अष्टावक्र लिख्यते। शिष्य उवाच—

श्लोक— कथं ज्ञानमवाप्नोति कथं मुक्तिर्भविष्यति।
वैराग्यं च कथं प्राप्त एतत् त्वं ब्रूहि मे प्रभो ॥ १ ॥

अष्टावक्र उवाच —

मुक्तिमिच्छसि चेत्तात विषयान् विषवत् त्यज।
क्षमार्जवदयातोषसत्य पीयूषवद् भज ॥ २ ॥

CLOSING : विंशत्येकमितैः खण्डैः श्लोकैरात्माग्निमध्यमैः।
अवधूतानुभूतेश्च श्लोकाः सख्याक्रमा अमी ॥ ६ ॥

COLOPHON : इति श्रीअष्टावक्रे (श्री)मद्विश्वेश्वरविरचिताया संख्याक्रमव्याख्याने एकविंशति प्रकरण समाप्तम्।

829. आत्मबोध: 'मनभावती' टीकासहित

श्रीगणेशाय नमः।

Ct-OPENING : आत्मबोध सटीक।

दोहा— मंद मुमुक्षु देखि पुनः, दया भइ मन मांहि।
भाषा करबे काम एहि हेतु और कछु नाहि ॥ १ ॥

आत्मबोध विचार अस, टीका सुगम प्रकार।
मुक्तकवि भाषा करी, अन्वय पद अनुसार ॥ २ ॥

श्लोक– तपोभि क्षीणपापाना शान्ताना वीतरागिणाम ।
मुमुक्षूणामपेक्ष्यो यमात्मबोध विधीयते ।। २ ।

Ct CLOSING

दोहा– किया प्रेरण सत इक, पूर्णानद तिह नाम ।
टीका आतमबोधकी, हम चाहत निस जाम ।। १ ।।

दोहा– दया करी जब सतने, मुक्त कवी अन नाम ।
टीका करो मनभावनी, सबके पूरण काम ।। २ ।।

याको करे विचार जो, वार वार चित लाय ।
बोध होत तिह कालहि, सशय चित का जाय ।। ३ ।।

COLOPHON

इति श्रीमत्शकराचार्यविरचिते आत्मबोधग्रन्थभाषाटीका मनभावनी नाम[म]क्ता न दपरमहसेन विरचिता सम्पूर्ण समाप्त ।

844 पञ्चीकरण-वार्तिकम्

OPENING

श्रीपरमात्मने नम ।

ओकार सववेदाना सारस्तत्त्वप्रकाशक ।
तेन चित्तसमाधान मुमुक्षूणा प्रजायते ।। १ ।।

आसीदेक पर ब्रह्म नित्यमुक्तमविक्रियम् ।
तस्य मायासमावेशाद् बीजमव्याकृतात्मकम् ।। २ ।।

CLOSING

प्रज्ञानघनमानन्द वैष्णव पदमश्नुते ।
इद प्रकरण यत्नाद् ज्ञातव्य भगवत्तमै ।। ६१ ।।

अमानित्वादिनियतै[तै] गुरुभक्तिप्रसादत ।
इमा विद्या प्रयत्नेन योगी सन्ध्यासु सवदा ।। ६२ ।।

समभ्यसेदिहाऽमुत्र भोगी नासक्तधी सुधी ।
रागद्वेषादिरहित स्वात्मान चिन्तयेत सदा ।। ६३ ।।

COLOPHON

इति श्रीपञ्चीकरणवार्तिक सम्पूणम ।

844 पद्श्लोकी

काऽह स्वामिन्[1] ब्रूहि यथाथ शृणु साधो,
लक्ष्ये सम्यक् सोऽसि परस्त्व परमात्मा ।
सत्यज्ञानानन्दतया य श्रुतिमूर्ध्नि,
प्रादुभूत सवजनान् सृष्टतया च ।। १ ।।

नैत्यात्मान वेद्मि परात्म प्रतिरोधात्,
प्रादुर्भूतम् भावविरुद्ध गुद विद्वन् ।
सत्य सत्य सम्प्रति साधो यदवोच,
प्रत्युत्पन्न भावविरोध प्रतिरात्स्य ।। २ ।।

सोऽग विद्वानित्यनर्वानन्नाथ यद्दे न,
                    ज्ञान नादि विरुद्धं प्रविहाय ।
तद्वर्तृत्वादिविरुद्धं यस्मान्नीन् तत्,
                    स्वरूपा सर्वं यत् सर्पति स्वं परिशिष्टम् ॥ ३ ॥
स्वामिन् ! नाथ त्वत्पदपङ्केरुहरेणु-
                    स्पर्शादिकृताशेषकषाय. स्वगुणात्मन् ।
सम्यग्ज्ञानापास्ततमस्त्वित्स्वरमोह..
                    प्रादुर्भूतब्रह्मनुसंजास्वदमृत ॥ ४ ॥
नाहं कर्त्ता कारयिता वा न च कार्यं,
                    नाहं भोक्ता भोजयिता वा न च भोग्यम् ।
नाहं दुःखी दुःखयिता वा न च दुःखं,
                    सोऽहं प्रत्यक् च सुखरूपः परमात्मा ॥ ५ ॥
मिथ्यैवायं रज्जुभुजङ्ग[:]प्रततास्ती-
                    त्यतिस्पः कृत्स्नो लोकः कल्प्यते ।
एवात्मविमोहात् यस्मात्तस्मात् विस्मृतिहेतु-
                    विपदादिः सदरमस्तुगन्तु प्रभवामि ॥ ६ ॥

पट्श्लोकी-प्रकरणं सम्पूर्णम् ।

846. पदार्थतत्त्वविवेकप्रकरणम्

OPENING : श्रीगणेशाय नमः

सम्प्रदायो गुरुशिष्यपरम्पराध्ययनमुत्सृष्टिरेव किं न स्यात्तत्राह-अनादीति, कर्मणां प्रवर्त्तन सतामनुष्ठापनमुक्तं सर्वेषामित्यत्र कर्मणा सृष्टिरेवोचितभेद', मन्त्राशब्दो रूप-भेदग्राही अस्मादिषु घटाद्युत्पत्तेः शब्दपूर्वकत्व प्रात्यक्ष्याज्जगतोऽपि सृष्टेस्तत्पूर्वकत्व-मनुमेयमिति प्रत्यक्षानुमानाभ्यामित्यत्रार्थान्तरमाह—अपि चेति ।

CLOSING : योतर्यामितया ममेन्द्रियतनुप्राणा [न्]नियुक्ते सदा ,
                    जीवेनेह मदात्मना च विषयाननीव कुर्वन् क्रिया ।
जाग्रत्स्वप्नसुषुप्तिमूर्च्छितलसल्लीला मदीया. स्वय,
                    साक्षादीक्षित एव विद्वन् [द्] वपू रामाभिधः सोऽस्म्यहम् ॥

COLOPHON : इति श्रीपदार्थतत्त्वविवेको नाम प्रकरणम् समाप्तम् ।

Post-Colophonic : ज्ञाति ब्राह्मण साचोरा शास्त्रि धीरजरामसूनुना आनन्दरामेण लिखित स्वपठनार्थं परोपकारार्थम् ।

849. महावाक्यादर्शः

OPENING : ... .. त्मने नमः ।

नमः कारणदेहाय ब्रह्मणेऽद्भुतकर्मणा ।
गोकुले वसता येन दुष्टाना विग्रह कृत. ॥

तत्त्वमसीति महावा' विरच्यते। प्रथम परमेश्वरापणबुद्धया नित्यादिकम मुवत पुरुपस्यान्त करणशुद्धिद्वारा विविदिपोत्पद्यते। धर्मेण पापमपनुदति। तमेत वेदानुवचनेनेति श्रुते। ततोऽनन्तर विवेक उत्पद्यते, ब्रह्म नित्य जगदनित्यमिति। अनित्यत्वदोषदर्शनाद् विषयषु वैराग्य तत शमदमादिसाधनषट्कसम्पत्ति। ततो मुमुक्षा उत्तरोत्तर प्रतिपूर्वपूर्वस्य कारणत्वात्। पश्चात् ससाराभितप्त सन् गुरुमुपसपति, तद् विज्ञानार्थ स गुरुमेवाभिगच्छेत श्रोत्रिय ब्रह्मनिष्ठमिति श्रुते। तत कारुणिकत्वाद् गुर शिष्य उपदिशति—महावाक्येन प्रथमम।

CLOSING: उपसहारेपि पुरुषैकत्वस्योपसहारात तमा(स्मा)दयमय प्रकृतिस्थ इति मायातादात्म्यापन्न सन् ससारमुपलभते उपद्रष्टेति च पुरुष पर इत्यत्र प्रकृतेरिति पदाध्या(घ्या)हारो(र)कर्तव्य। तथा चास्मिन् प्रकृतिपरिणामे देहजीवरूपेण वर्तमानोऽपि प्रकृतिगुणासस्पृष्ट सन् परमार्थतोऽससारी स्वेन रूपेणेत्यर्थ। तस्माद [स]जीवपरयारैक्यमिति।

COLOPHON: इति व्यव जगन्नाथपुत्र जैरामजीविरजिते महावाक्यादश समाप्त।

Post Colophonic: सवत् १७५६ वर्षे शाके १६२२ प्रवर्तमाने वैशाखशुदि १ भौमवासरे पड्या गणेशसुत श्यम्बिकेन श्रीपत्तननगरे लिखित इद पुस्तिकम्।

850 रामोत्तरतापिनी दीपिका

OPENING: ॐ श्रीगणेशाय नम।

ॐ। रामोत्तरतापनीय स्वरूपमहिमोन्नये।
रामचन्द्रस्य पद्दविन-खण्डपञ्चकमण्डितम्॥

पूर्वतापनीये राममन्त्रा यन्त्रपीठपूजा च सविधानतोक्ता, मध्य तारद्वय लिखेत्, तारद्वय प्रणवाभ्या च वेष्टयेत् इति।

CLOSING: समाप्यर्थो उक्तमेव। पुराच्यन्त—उत्तरप्र यामावादिति हि द्विरावृत्या सूच्यत उत्तर च तत् तापनीय च तपत्रादागत तापनीय चेत्युवादिस्वातन्त्र्यणैचिव।

नारायणेन रचिता श्रुतिमात्रोपजीविना।
अस्पष्टपदवाक्यानां रामोत्तरप्रदीपिका॥

COLOPHON: रामउत्तरतापनी दीपिका समाप्त।

855 शङ्कराचार्य-धर्मराजसवाद

OPENING: ॐ नम।

श्रीचन्द्रनाथ उवाच—

त्वद् नम्राजमो गुर याम्याम हि शाश्वतम्।
तव त्वया नमादेशा त्वा मामविराधिनी॥ १॥

चाण्डाल उवाच—

अन्नमयादन्नमयमथवा चैतन्यमेव चैतन्यात्।
द्विजवर दूरीकर्तुं वाञ्छसि किं ब्रूहि गच्छ गच्छेति ॥ १ ॥

CLOSING · यत्सौख्याम्बुधिलेशलेशत इमे शक्रादयो निर्वृता,
यच्चित्ते नितरां प्रशान्तकलना लब्ध्वा मुनिर्निर्वृतो(तौ)।
यस्मिन्नित्यसुखाम्बुधौ गलितधीर्ब्रह्मैव न ब्रह्मविद्,
यः कश्चित्स सुरेन्द्रवन्दितपदो नूनं मनीषा मम ॥ ८ ॥

COLOPHON. इति शङ्कराचार्य-धर्मराजसम्वाद-सम्पूर्णम्।

858. हस्तामलकः सटीकः

W-OPENING. यस्मिन् ज्ञाते जगत्सर्वं विज्ञातं परमात्मनि।
तं वन्दे नित्यविज्ञानमानन्दमजमव्ययम् ॥ १ ॥

शंकर उवाच—

कस्त्वं शिशो कस्य कुतोऽसि गन्ता किं नाम ते त्वं कुत आगतोऽसि।
एतन्मयोक्तं वद चार्भक त्वं मत्प्रीतये प्रीतिविवर्द्धनोऽसि ॥ २ ॥

Ct-OPENING: श्री.। कस्त्वं इति स्पष्टार्थ.। मन आदीनां मनश्चित्ताहङ्कारबुद्धीनां चतुर्णां अन्त.करणानां तथा चक्षुरादीनां चक्षुस्त्वक्श्रोत्रजिह्वानासिकानां पञ्चबुद्धीन्द्रियाणां तथा वाक्पाणिपादपायूपस्थानां पञ्चकर्मेन्द्रियाणां प्रवृत्तौ स्वरूपव्यापारे निमित्त हेतुर्यः सोऽहमात्मेति सम्बन्धः, नित्योपलब्धिस्वरूपोऽहं यस्य तथोक्तः।

W.-CLOSING. उपाधौ यथा भेदता सन्मणीनां तथा भेदता बुद्धिभेदेषु तेऽपि।
यथा चन्द्रकाणां जले चञ्चलत्वं तथा बुद्धिभेदात्तवापीह विष्णो ॥ १५ ॥

Ct-CLOSING: उपाधाविति। उपाधौ यथा भेद एव भेदता स्वार्थे तल्, सन्मणीनां स्फटिकादीनां लोहितकृष्णादिभेदेन भेदिता भेदः तथा बुद्धिभेदेषु तवापीह विष्णो परमार्थतस्तु भेदो नास्त्येव। नानाबुद्धौ सत्यां तु भवत्येवेत्यर्थः। यथा चन्द्रिकाणां चन्द्र एव चन्द्रिका स्वार्थे कः, प्रतिबिम्बे दृश्यमानानां जलस्य चञ्चलत्वादेव तेषां चञ्चलत्वं, तथा बुद्धीनां चञ्चलत्वात् तवाऽपि चञ्चलत्वं औपाधिकं कपनन्न (?कथन्न) पारमार्थिकम्। इह बुद्धिषु हे विष्णो इति ॥ १५ ॥

COLOPHON: इति हस्तामलकस्य टीका सुबोधिनी सम्पूर्णा।

Post-Colophonic: १७५३ जल्लालपुरे।
जल्लालनगरे रम्ये निचिते नागरैर्वरैः।
तत्रेयं लिखिता टीका शुद्धबोधप्रकाशिका ॥ १ ॥

860. हस्तामलक-संवादः

OPENING: श्रीगणेशाय नमः

अथ श्रीशङ्कराचार्यो बालं पप्रच्छ यत्नतः।
कस्त्वं शिशो किमर्थं वा जड(त्व)वर्द्धसे वद ॥ १ ॥

इति श्रुत्वा वचो भाष्यकारस्य मनसा शिशु ।
त स विज्ञाय सवज्ञ सवब्रह्मविदा वरम् ॥ २ ॥

CLOSING
यमाहुर्वेदान्ता परमपदमीशोऽपि वचनै—
रखण्ड ब्रह्माख्य विधिमखनिषेधैरविरत ।
स एवाह बालो विधिहरिहरात्मातिविमलो,
निजानन्दे क्रीडे विगतकलनो भ्रान्तिरहित ॥ १४ ॥

COLOPHON
इति भावार्थकै श्लोकैर्मुनिर्द्वादशभि स्वयम् ।
स्वतत्त्व वर्णयामास हस्तामलकसञ्ज्ञकै ॥ १५ ॥
इति श्रीमच्छङ्कराचार्यविरचित हस्तामलकसवाद सम्पूर्णम् ।

863 ब्रह्मसहिता

OPENING :
श्रीराधागोविन्ददेवौ जयत ।
ईश्वर परम कृष्ण सच्चिदानन्दविग्रह ।
अनादिरादिर्गोविन्द सर्वकारणकारणम् ॥ १ ॥
सहस्रपत्र कमल गोकुलाख्य महत्पदम् ॥
तत कर्णिकार तद्धाम तन्नताशसम्भव ॥ २ ॥

(On f 4)
सस्कृतश्चादिगुरुणा द्विजत्व मगमत्तत ।
भय्या प्रवृद्धोय विधिविन्नातस्तत्त्वसागर ॥ ३६ ॥
तुष्टा च वेदसारेण स्तोत्रेणानेन केशवम् ।

ब्रह्मोवाच—
चिन्तामणिप्रकरसद्मसुकल्पवृक्ष लक्षावृतेषु सुरभीरभिपालयन्तम् ।
लक्ष्मीसहस्रशतसम्भ्रमसेव्यमान गोविन्दमादिपुरुष तमह भजामि ॥ १ ॥

CLOSING :
अह हि विश्वस्य चराचरस्य बीज प्रधान प्रकृति पुमाश्च ।
मया हि त तेज इद बिभर्षि विधे विधेहि त्वमथो जगन्ति ॥ ३६ ॥

COLOPHON
इति श्रीब्रह्मसहिताया भगवत्सिद्धान्तसग्रहे मूलसूत्राख्य पञ्चमोऽध्याय ॥ ५ ॥
इति ब्रह्मसहिता सम्पूर्णम् ।

Post-Colophonic
मिति आषाढशुक्ल ६ रविवासरे लिखित इद पुस्तकम् ।

888 चतु शरण-प्रकीर्णक 'सबालावबोधम्'

OPENING :
ऐं नम ।
भगवीत सती षटविध आवश्यक कवि थालइ इद—
सावज्जजोगविरई उक्कित्तण गुणवओ य पडिवत्ती ।
खलियस्स निंदणावण तिगिच्छ गुणधारणा चेव ॥ १ ॥

लक्षणात् श्रूयते च । किलक्षण शुभहेतु स्वर्गापवर्गकारण तेन कारणेनाह तां गुरुपरिपाटी वक्ष्ये इत्यन्यः ।

CLOSING :

सिरिविजयसेणसूरि-प्पमुहेहिं णेगसाहुवग्गेहिं ।
परिकलिआ पुहवीए विहरत्ता दिंतु मे भद्दं ॥ २० ॥

पट्टपरपर एग, वायगसिरिधम्मसागरगुरुहिं ।
परिसखा या सिरिमत सूरिणो दिंतु सिद्धिसुह ॥ २१ ॥

इय गाथा शिष्यकृता ।

सिरि त्ति । व्याख्या—ते च श्रीहीरविजयसूरय. सम्प्रति श्री विजयसेनसूरिप्रभृत्यनेकसाधुभि. परिकलिता पृथ्वीतले विहार कुर्वाणा मे मम भद्र यच्छन्तु ॥२०॥

COLOPHON

इति महोपाध्यायश्रीधर्मसागरगणिविरचिता श्रीतपागच्छपट्टावलीसूत्रवृत्ति. समाप्ता ।

श्रीहीरविजयसूरीणां निदेशात् उपाध्याय श्रीविमलहर्षगणि उपाध्याय श्री कल्याणविजयगणि उपाध्याय श्री सोमविजयगणि प० लब्धिसागरगणि प्रमुखगीतार्थैः सम्भूत १६४८ वर्षे चैत्रवहुलपष्ठी शुक्रे अहम्मदावादनगरे श्रीमुनिसुन्दरसूरिकृत गुर्वावली जीर्णपट्टावली दुखमासंवस्तोत्रयन्त्राद्यनुसारेण सशोधिता । अथापि यत् किञ्चित् शोधनार्हं भवति तन्मध्यस्थगीतार्थैं सशोध्य किञ्चास्या पट्टावल्या शोधनात् प्राग् वहव आदर्शाः सञ्जाता: सन्ति ते च अस्योपरि सशोध्य वाचनया नत्वन्यथेति, श्रीमत्परमगुरूणामनुशिष्टिरिति । वाचकशिरोऽवतस सश्रीमत् कल्याणविजयगणिशिष्य. प्रथमादर्शं सम्यग् विचार्य । इति श्रीगुर्वावलिवृत्ति. सम्पूर्णा ।

Post-Colophonic

सवत् १७३२ वर्षे आसोजशुदिविजयदशम्या श्रीउदयपुरे लिखिता । पण्डित श्रीरगविजय ग० शिष्य प० मतिविजय ग० लिखित । स्ववाचनाय ।

1062. शीलोपदेशमाला सटीका (शीलतरङ्गिणी)

OPENING ·

ॐ नमो जिनाय ।

यस्योपदेशसमये दशनाशुमिश्राः स्कन्धोपरिप्रसृमराश्चिकुरप्ररोहा ।
कल्याणपात्रदधिसवलितोरुदूर्वालीला दधु स कुशलाय युगादिदेव. ॥ १

× × × × × × × × ×

चक्रे पुरा यज्जयसिंहसूरि-शिष्येण शास्त्र जयकीर्तिनाम्ना ।
तस्याहमासूत्रयिताऽस्मि वृत्ति सुखाववोधा स्वपरोपकृत्यै ॥ ७ ॥

इह हि प्रकरणकार प्रगुणिततत्त्वोपदेशसुधासार पुण्यवल्लरीपल्लवोल्लासवर्षारम्भे श्रीशीलोपदेशमालाख्यप्रकरणप्रारम्भे सारेतरविचारणप्रवणचतुरचेतश्चमत्कृतये प्रेक्षावत्प्रवृत्तये विघ्नविनायकोपशमनाय च समुचितेष्टदेवतानमस्कारपूर्वकमभिधेयप्रयोजनसम्वन्धबन्धुरा प्रथमगाथामाह—

आबालबंभयारिं नेमिकुमार नमित्तु जयसार।
सीलोवएसमालं वुच्छामि विवेक्करिसार ॥ १ ॥

CLOSING & COLOPHON इति श्रीशीलोपदेशमालावृत्तौ श्रीसङ्घतिलकसूरिशिष्यविद्यातिलकविरचिताया धनश्रीमहासती कथा।

अथ ग्रन्थसमाप्तौ स्वनामगर्भं मङ्गलं शिष्यमाह—

इय जयसिंहमुणीसर विणेय जयकित्तिणा कय एयं।
सीलोवएसमाल आराहिय लह बोहिफलं ॥ ११४ ॥

इति पूर्वोक्तप्रकारेण श्रीजयसिंहमुनीश्वर(विनेय) जयकीर्तिना कृता एता शीलोपदेशमाला आराध्य बोधिसुख लभध्व इति समुदायार्थः। भो भव्या! इति गम्यम। तत्र श्रीजयसिंहसूरिनामधेया आचार्यास्तेषा विनेय शिष्यो जयकीर्तिनामा प्रकरण-कारक जयप्रधाना कीर्तिर्यस्य यद्वा जगति कीर्ति यस्येति स्वपरहितोपदेशकत्वेन सान्वयनाममहात्मन तेन कृता सिद्धान्तोक्तगाथार्थ सग्रहेण ग्रथिता शीलोपदेशमाला शीलसारोपदेशाना माला श्रेणि यदि वा मालामिव माला पुष्पमयी सर्वेषा उत्तमाङ्ग-धार्यत्वेन ता आराध्य स्वय सेवित्वा अन्येषा उपदिश्य वा बोधिसुख प्राप्नुत, बोधौ सम्यक्त्वे सति सुख पारम्पर्येण मोक्षरूप यतस्तदवानुत्तरमनन्तमव्याबाधमव्यय समग्रमङ्गलमूल चेति चरमगाथार्थ।

इति समाप्त शीलोपदेशमालाख्य प्रकरण तत्समाप्तौ च सम्पूर्णेय शीलतरङ्गिणी नाम श्रीशीलोपदेशमालावृत्तिरिति समाप्त।

1090 कर्मविचारसारप्रकरणम्

OPENING:

अट्ठ य कम्माइ अट्ठवन्नसय तु होइ पयडीण।
आरभरण वधइ मिच्छत्तेण इमा एण ॥ १ ॥

CLOSING:

रईय पगरणमेय परमाणदेव साहुरगेण।
पाल्हा सुसावयस्स य कईभा अब्भुत्थणाइ इह ॥ ५५ ॥

श्रीएमवालनिम्मल-कुलसभव परमसावएण इय।
पाल्हागुणावएण पढिज्जमाण थिर होऊ ॥ ५६ ॥

जावइ मेरुगिरिंदो जाव पभासइ दिणयरालोय।
जाव ससि फुरइ गुह ताव इम पगरण जयऊ ॥ ५७ ॥

ज विवि मदमयणा नहिणं अन्नाणगुणविरुद्ध।
त मन्न खमियव्व सोहियव्व य विबुहेहिं ॥ ५८ ॥

COLOPHON: इति कर्मविचारसारप्रकरण समाप्तम्। ग्रन्थगाथा १७२ मान। श्लोक सख्या—२१५ श्रेया। कृत या सापुरङ्गम्य।

Post-Colophonic: सं० १६२५ वर्षे आषाढसुदि ११ सोमे श्रीडेहिमध्ये लिखितं हीरकलस हेमराज महिरा।

COLOPHON

वस्त्रदाने सिंहगेनकथा श्रीमाणिक्यसुन्दरसूरिकृता सम्पूर्णा: ।

Post-Colophonic :

सवत् १५०२ वर्षे आषाढसुदि ५ सोमे । श्रीग्रञ्चलगच्छे । श्रीश्रीगुणसमुद्रसूरि-तत्पट्टालङ्कार-श्रीमाणिक्यकुञ्जरसूरीणा तस्य शिष्य प० गुणराजगणे: ।

1206. सुलसाचरित्रम् सस्तबकम्

OPENING :

ॐ

अर्हं नमस्यामि गुणत्नगार समरत्नदेवैर्विहिताबतारम् ।
विघ्नाभिघाताय धृताधिकार ध्यातृप्रदत्तोत्तमशर्मभारम् ॥ १ ॥

विज्ञानदानाध्ययनाधिपत्य-विवाहदीक्षागमदेशनानाम् ।
ॐ कार आदौ विदधे भवेन स श्रीयुगादिप्रभु[र]स्तु भूत्यै ॥ २ ॥

न वादबुध्या न विनोदबुद्धया न वित्तहेतोर्न च कीर्तिहेतो: ।
ससारनिस्तारपरोपकारकृते करोम्येष(व) कवित्वमेतत् ॥ १५ ॥

Ct -OPENING :

ॐ काराकितश्रीपार्श्वं नत्वा शखेश्वरस्थितम् ।
सम्यक्त्वसम्भवे काव्ये टबार्थो लिख्यते मया ।

विघ्ननो घात करवाने अर्थे वरधो ग्रन्थादौ इष्टदेवनें नमस्कार करवा पुर्वक ग्रन्थकार मंगल करै छे ।

W -CLOSING :

इत्थ मया विरचित सुलसाचरित्र सम्यक्त्वसम्भव इतीह चिराय जीयात् ।
सशोधित जयसमुद्रकवीन्द्रमुख्यै[:] पूर्वप्रतो(तौ) विलिखितं गणिनाऽमरेण ॥ ४२ ॥

सम्यक्त्वसम्भवेऽत्रास्ति श्लोकानां शतसप्तकम् ।
चत्वारिंशत् तथा सर्व सख्ययाक्षरविंशति. ॥ ४३ ॥

COLOPHON .

इत्यागमिक-श्रीजयतिलकसूरिविरचिते सम्यक्त्वसम्भवनाम्निमहाकाव्ये सुलसा-चरित्रे सुलसास्वर्गगमनो नाम अष्टम: सर्ग: समाप्तम् ।

Post-Colophonic

सवत् १६११ वर्षे आसाढमासे कृष्णपक्षे तृतीयातिथौ जीववासरे××× श्री मुद्राविदरमध्ये××××× सकलपण्डितोत्तमप्रवरपण्डित्त श्री ५ श्रीकीर्त्तिसारजी गणिना तत्शिष्य प. ।प्र। श्री ५ श्रीराज्ञानन्दजीगणिनां तत्शिष्य प० ।प्र। श्रीज्ञानो-दयजीगणिना तत्शिष्य सदा आज्ञाकारी मु । कस्तुरचन्द्रेण लिपीकृतं आत्मार्थे पठनार्थम् ।

1211. हरिवलकथा

OPENING :

·········रदयाइ धीवर निअचित्त चेव ठावेसु ॥ १६ ॥
त वयण सोऊण पडिवुद्धो धीवरो इमं भणइ ।
जो वुत्तो दयधम्मो तुम एसो अवितहो चेवं ॥ १७ ॥

CLOSING : इअ सोऊण जिणवर मुहाउ भाणदगिहृवईहिट्ठो ।
सावयमग्गेण तम्रो, पढमाणुवय पवज्जई ॥ ६८ ॥

COLOPHON इति श्रीहरिवलराजर्षि (र्षे) कथानक समाप्तम् ।

1211 आरामशोभा-कथा

OPENING मा विज्ज मलमूअ दुवारभूअ पइट्ठनिहिभूअ ।
आहारभायणमिम सम्मत्त चरणधम्मस्स ॥ १ ॥

× × × ×

इय सम्म सम्मत्त जो गमणा वामगो घरइ ।
हिअए अपुव्व सो इढढि लहेइ आरामसोहुव्व ॥ ४ ॥

CLOSING आरामसोहिआ विव इअ सम्मद्द मणमि जो भव्वा ।
कुणह पयत्ता तुब्भे भद्दरा लहइ सिवसुवरु ॥ १६ ॥

COLOPHON इति श्रीसम्यक्त्वविषये श्रीआरामशोभाकथानक समाप्तमिति भद्रम् ।

Post Colophonic सवत १६६४ वर्षे द्वितीयभाद्रवावदिएकादसी तिथौ ग० रत्नसागरलिखित सागानेरे । श्रीवद्धमानदेवानासत्वसम्बन्ध ।

1218 भक्तिहस सटीक

OPENING श्रीगोपीजनवल्लभाय नम ।

जयति पितपादाब्ज रेणवो यत्प्रसादत ।
भक्तिप्राप्तनत्याघ्व मोहाभावश्च पण्डितै ॥ १ ॥

गन्तोपागनवेदिव तात्रिवदीक्षाचत्तादिविधिभिय ।
घत्पष्टो रमत निज मयतेषु स मेरतु मयस्वम ॥ २ ॥

CLOSING : उपासित मन्यते मधुमथनभक्ति निजकृता-
धतां तत्रोपास्य परमपुरष चापि सुविद ।
इयो [illegible] मानगगत
मुन मवनद् स प्रकटमकरोद् विठ्ठलकृती ॥
व्रजामि परत्र मुन नरणमहिमामुज्मिये,
निरस्तनिजसाघो य इह माग्यदिर रमृत ।
यजेगुपाघरानुभपरतारागाम्भिया
करोतु मत्ता हि मा निजतनुजवरसमम् ।

COLOPHON : इति श्रीमद्गोपीजनवल्लभचरणैकशरण-श्रीविठ्ठलदीक्षितो भक्तिहस समाप्त ।

[illegible] श्रीवल्लभाचार्यचरणारविन्दमकरन्दास्वादनरतेभ्य ।
स्पष्टीकर्तु निमज्जो निमज्जा मज्जिभोक्ति ।
भवति मानितो भक्तिम्भीतं विरन्त गुण ॥ १ ॥

भक्ति-भागीरथी-तीरे हंसाः कंसारिसारिणः ।
रुवन्ति रुचिरारावा यदुक्तं तदुदीर्यते ॥

अथ कर्मज्ञानोपासनामात्रपाराणां तत्तन्मतानुसारिभक्तिपदार्थवादिनां याथार्थ्यमविदुषा मतं निरासिपवो भक्तिमतसिद्ध' तत्पदार्थं निरूपयन्त प्रजोजनभेदेन मङ्गलद्वयमाचरन्ति ।

Ct.-CLOSING :

यद्रसास्वादरसिका[ ] स्मरणीकृतग्रहाश्रमा. ।
इति सम्तृतिहमाः सेय भक्तितरङ्गणी ॥

COLOPHON : इति श्रीमद्वल्लभनन्दनचरणैकशरणश्रीरघुनाथकृतौ भक्तिहंसविवृतिः समाप्ता भक्तितरङ्गिणी ।

1219: विष्णुभक्ति-कल्पलता-प्रबन्धः

OPENING .

श्रीगणेशाय नमः ।

अतिमुदृढमगातां हर्षमङ्कैकभावा-
दविकतममुमेशौ य तयात्मैकयोगात् ।
तदविकमिव यत्तौ य नुत वीक्षमाणौ
सफलयतु स देवो वः क्रतु वक्रतुण्डः ॥ १ ॥

स्फटिकमणिमयाक्षस्रक्सुधापूर्णचञ्चत्-
कनककलशवीणापुस्तकान्यादधाना ।
सकलविबुधवद्या वाङ्मयब्रह्ममूर्ति-
र्मम कमलदलाक्षी देवता सन्निवत्ताम् ॥ २ ॥

CLOSING : & COLOPHON :

आयाते हृदय हरौ विगलितं विघ्नैर्गतं पातकैः,
कोपेनोपरत शुचाऽगु-चकित वीत विरोधादिभिः ।
वित्रस्तं विपर्यैविभाय(न्य) वहुवा भेदोऽपि वेदोदितो-
दीर्णं दुःखहृदानुदारचरितो मोह समाप्ति गतः ॥ ३९ ॥

मच्चेतोवृत्तिलक्ष्मीरहसि विहसिते हृत्सरोजे मुजाग्रद्,
विष्वक्सेनप्रसङ्गोत्सवमवगणितोपायसवन्तिरायम् ।
सम्प्राप्य प्रेमपाथोनिधिलहरिपरिव्याकुलश्लिष्यगाढं,
स्वामिव्यामिश्रभाव समलभत सुखे यत्र वाचा विराम. ॥४०॥

इति श्रीविष्णुभक्तिकल्पलताख्ये प्रबन्धे कविश्रीपुरुषोत्तमकृतौ चित्तप्रबोधो नामाष्टमः स्तवकः ।

माता मानी पिता विष्णुर्यस्याख्या पुरुषोत्तमः ।
इमा कल्पलतां चक्रे सतां चक्रे कृताञ्जलिः ॥ १ ॥

Post-Colophonic : सवत् १७९९ वर्षे शाके १६६४ प्रवर्त्तमाने दक्षिणायने गते श्रीसूर्ये हेमंतऋतौ माहामांगल्यफलप्रदमासोत्तम मार्गशिर्षमासे कृष्णपक्षे ११ एकादशी श्रीशनीवासरे

अथेह श्रीनूतनपुरे लिखितमिद पुस्तक शुभम् । पठनार्थं ओझा श्रीरघुरामसुत चीरजीवी ओझा श्रीदेवराम । वा परोपकाराय । लिखित प्रभुजी कुअरजी ।

1220 सिद्धान्तमुक्तावली

OPENING

नत्वा हरि प्रवक्ष्यामि स्वसिद्धान्तविनिश्चयम् ।
कृष्णसेवा सदा कार्या मानसी सा परा मता ॥ १ ॥

CLOSING

एव स्वशास्त्रसर्वस्व मया गुप्त निरूपितम् ।
एतद् बुद्ध्वा विमुच्येत पुरुष सर्वसशयात ॥ २१ ॥

COLOPHON

इति श्रीसिद्धान्तमुक्तावली सम्पूर्णम् ।

1247 नारायणकवचम् सार्थम्

OPENING

श्रीहरीकृष्णाय नम ।

अथ नारायणकवच सटीक लिख्यते—

राजोवाच–श्लोक —

यया गुप्तसहस्राक्ष सवाहान् रिपुसैनिकान् ।
क्रीडन्निव विनिर्जित्य त्रैलोक्या बुभुजे श्रियम् ॥ १ ॥

अथ– राजा परीक्षित जे ते शुकजी प्रत्ये पूछे छे हे शुकजी जे वैष्णवी विद्याये करीने विश्वरूप तेणे रमाने कर्यो एवो जे इन्द्र ते जे ते वाहने सहीत एवा ज पोताना शत्रु जे दैत्य तेमने क्रीडा करतो होय ने शु एम सेहेज जीती न अने त्रिलोकी ना राज्य सम्बन्धी जे लक्ष्मी तेने भोगवतो हवो ।

CLOSING & COLOPHON :

श्रीशुक उवाच–

एता विद्यामधिगतो विश्वरूपाच्छतक्रतु ।
त्रैलोक्यलक्ष्मी बुभुजे विनिर्जित्य मधेऽसुरान् ॥ ४१ ॥

इति श्रीमदभागवते महापुराणे षष्ठमस्कन्धे श्रीनारायणकवच सम्पूर्ण समाप्ता ।

ए रित्ये श्रीमद्भागवत नामे जे मोटु पुराण ने परमहस नि सहितारूप तेने विषे जे षष्ठम स्कन्ध तेमा जे शुकजीनो ने परीक्षीत राजानो सवाद तेने विषे श्री नारायणकवच नु निरूपण करयु । ए नामे पाचमु रत्न जे ते सपूर्ण थयु ॥ ५ ॥

इति श्रीनीलकण्ठस्वामी शिष्य नित्यानन्दमुनिविरचित नारायणकवच सम्पूर्णम् समाप्ता ।

1271 वेणी-स्तोत्रम्

OPENING :

श्रीगणेशाय नम ।

शेषोवाच—

पुरा कल्पापाये भगवति शयाने वटपुटे ,
तदा सर्वान् लोकान् जठरपिठरे सहृतवती ।

अनुष्टुभमिहच्छन्दः ऋपिरग्निकुमारजः ।
सर्वशक्तिसमायुक्तो देवः श्रीवल्लभात्मजः ॥ २ ॥
विनियोगः समस्तेष्ट-सिद्धचर्ये विनिरूपितः ।
श्रीविट्ठल. कृपासिन्धुः भक्तवश्योऽतिसुन्दर ॥ ३ ॥

CLOSING:
नामरत्नाभिधमिद स्तोत्र यः प्रपठेत् सुधी. ।
त्वदीय त्व गृहाणाशु प्रार्थ्यमेतन्मम प्रभो ॥ ३० ॥
श्रीविट्ठलपदाम्भोजे यावद् राजति मे मनः ।
न कुतोऽपि भय तावद् भक्तानामभयङ्करे ॥ ३१ ॥
श्रीविट्ठलपदाम्भोज-मकरन्दजुपोऽनिशम् ।
इयं श्रीरघुनाथस्य कृतिर्विजयतेतमाम् ॥ ३२ ॥

COLOPHON: इति श्रीनामरत्न सम्पूर्णम् ।

1348. पञ्चविंशतिनाम-स्तोत्रम्

OPENING·
कृते नामसहस्रेण ज[प]न्मा पृच्छसि पाण्डव ।
यानि दिव्यानि नामानि तानि वक्ष्यामि अर्जुन ! ॥ १ ॥

CLOSING.
गवा कोटिप्रदानेन हेमभारशतेन च ।
सः पुण्य लभते नित्य गङ्गास्नानफलं लभेत् ॥ ६ ॥

COLOPHON इति पचीसनाम सपूर्णम् ।

Post-Colophonic: स० १८२५ वर्षे माघवदि १० दिने बुधवारे पुनरासरमध्ये उ । श्रीरूपवल्लभजी गणि. शिष्य पं० माणिकचदजीभ्रातृ पण्डित लब्धिकमलमुनिना लिलेखि स्वहेतवे ।

1370. यमुनाष्टकम्

OPENING: श्रीगणेशाय नम. ।

नमामि यमुनामहं सकलसिद्धिहेतु मुदा
मुरारिपदपङ्कजस्फुरदमन्दरेणूत्कटाम् ।
तटस्थनवकानन-प्रकटमोदपुष्पाम्बुना ,
सुरासुरसुपूजित-स्मरपितु. श्रियं बिभ्रतीम् ॥ १ ॥

CLOSING.
तवाष्टकमिद मुदा पठति सूरसूते सदा ,
समस्तदुरितक्षयो भवति वै मुकुन्दे रतिः ।
तया सकलसिद्धयो मुररिपुश्च सतुष्यति ,
स्वभावविजयो भवेद् वदति वल्लभश्रीहरिः ॥ ९ ॥

COLOPHON: इति श्रीवल्लभदीक्षितविरचित यमुनाष्टक समाप्तम् ।

1371 यमुनाष्टकम्

OPENING श्रीसर्वेश्वरो जयति ।

कदाचित ते तीरे जननि जननीवाक्यममृत,
गहीत्वा गुद्ध च ध्रुवपदमगान् मातृसहित ।
महिम्न स्याति देशिक्वरगुरो प्राप्य नपज-
स्तपस्तप्त्वा सद्य शरणमिति प्राप्तस्तव तट ॥ १ ॥

CLOSING : कदाचित् श्रीकृष्णे दृढतमकृते पापनिचये,
कुरु त्व दृष्टि मा तव महिमनि त्व भव दढा ।
यदा भ्रातुर्लोव बहुतरहठो नान्यशरण,
भ्रय मे मा यातु इति ह जननि प्रार्थनमिदम् ॥ ८ ॥

COLOPHON इति श्रीमन्निम्बार्कपट्टाभिरूढश्रीसर्वेश्वरशरणदेवचरणाब्जमकरन्दास्वादनपर-
श्रीनिम्बार्कदेवशरणमुखोद्गलितप्रार्थनपरशुभोदयकरयमुनाष्टकमिदम् ॥ ९ ॥

1372 यमुनाष्टकम्

OPENING : भ्रातुरन्तकस्य यातनावियभि (विषाभि ?) हारिणी,
प्रेक्षयातिपापिनाऽपि तापसिन्धुतारिणी ।
नीरमाधुरीभिरप्यशेषचित्तबन्धिनी,
मा पुनातु सर्वदाऽरविन्दबन्धुनन्दिनी ॥ १ ॥

CLOSING : पुष्टबुद्धिरष्टकेन (रष्टकेन) निर्मलोर्मिचेष्टिता,
त्वामनेन भानुपुत्रि सर्वदेववेष्टिता ।
य स्तवीति वर्धयस्व सर्वपापमोचने,
भक्तिपूरमस्य देवि ! पुण्डरीकलोचने ! ॥ ९ ॥

COLOPHON इति श्रीयमुनाष्टकं जीवगोस्वामीकृत सम्पूर्णम् ।

Post Colophonic : संवत् १९०२ आषाढ कृष्ण १ भृगु ।

1373 युगलसहस्रनाम स्तोत्रम्

OPENING : श्रीकृष्णाय नम ।

एकदा नारद प्राप्य ब्रह्माण मुनसत्तमम् ।
कृताञ्जलिपुटो भूत्वा गौतमो मुनिरब्रवीत् ॥ १ ॥
कथ गोप्यो व्रजे स्वामी (मिन्) गोविन्दविरहातुरा ।
तन्मनास्तद्गतप्राणा कथं देह वदस्व मे ॥ २ ॥

× × × ×

जपेन्नामसहस्र तु दासीगोपीभिरादृतम् ।

1407. श्रीमल्ललिताष्टकम्

OPENING: राधामुकुन्दपदसम्भवघर्मविन्दु-
निर्मन्थनोपकरणीकृतदेहलक्षाम् ।
उत्तुङ्ग सौहृदविशेषवशात् प्रगल्भां,
देवी गुणैः सुललितां ललिता नमामि ॥ १ ॥

CLOSING: नन्दन्नमूनि ललितागुणलालितानि,
पद्यानि य. पठति निर्मलदृष्टिरष्टौ ।
प्रीत्या विकर्ष[ति ?]जन निजवृन्दमध्ये,
त कीर्त्तिदा पतिकुलोज्वलकीर्त्तिवल्ली ॥ ६ ॥

COLOPHON: इति श्रीमद्रूपगोस्वामीविरचित श्रीमल्ललिताष्टकं समाप्तम् ।

1408. सरय्वष्टकम्

OPENING: श्री गणेशाय नमः ।
जननि ! सरयुदेवि ! त्वज्जल ब्रह्मलोकात्,
क्षितितलमुपनीत ब्रह्मपुत्रर्षभेण ।
विमलमतिवशिष्ठेनात्मनो योगसिद्धये,
रघुवरकुलवृद्धयै रामगङ्गे ! प्रसीद ॥ १ ॥

CLOSING: स्तोत्रमेतद् ऋषिप्रोक्त सरय्वष्टकमद्भुतम् ।
यः पठेत् प्रयतो नित्य सर्वसिद्धिमवाप्नुयात् ॥ ६ ॥

COLOPHON: इति श्री अगस्तसहितायां गार्ग्योक्त सरय्वष्टक सम्पूर्णम् ।

1409. सरस्वती-षोडशनाम-स्तोत्रम्

OPENING. सरस्वती महाभागे ! वरदे कामरूपिणी ।
विश्वरूपी विशालाक्षी दे (?) विद्या परमेश्वरी ॥ १ ॥

CLOSING. या कुन्देन्दुतुपारहारधवला या श्वेतपद्मासना,
या वीणावरदण्डमण्डितकरा या शुभ्रवस्त्रावृता ।
या ब्रह्माच्युतशङ्करप्रभृतिभिर्देवैः सदा वन्दिता,
सा मां पातु सरस्वती भगवती निःशेपजाड्यापहा ॥ १० ॥

COLOPHON· इति श्रीसरस्वतीषोडशनामस्तोत्रम्

1410. सावित्र्यष्टकम्

OPENING: श्रीगणेशाय नमः
श्रीमन्मन्दसुहास्यपेशलमुखा सुस्निग्धगण्डस्थला,
माणिक्यैः खचितान्तरप्रविलसत्ताटङ्कयुग्मान्विताम् ।

वजाक्षी कमनीयवेणिनिवरा कारुण्यमूर्ति शिवा ,
सावित्री सचराचरस्य जननी वन्दे जगन्मोहिनीम् ॥ १ ॥

CLOSING सावित्र्यष्टकमेतदर्पितमल तद्दिव्यपादाम्बुजे ,
सावित्रीमनुराजकेन ग्रथित दिक्पालवर्णाङ्कितम् ।
श्रीमत्कुम्भजपादपद्मकृपया प्राप्त वर मुक्तिद ,
जप्त्वा कोऽपि समस्तक्लेशनिचयंमुक्तो भवेन्नान्यथा ॥६॥

इतीद यतिवर्य्येण हरिदेवेन कीर्त्तितम् ,
श्रीमत्कुम्भजपादाब्ज कृपया क्षन्तुमर्हथ ॥ १० ॥

COLOPHON : इति श्रीपरमहसाख्य यति कविवर्य्य हरिदवकृत सावित्र्यष्टक सम्पूर्णम् ।

Post Colophonic सवत् १८७६ फा० शु० ६ म० मगनीरामणाऽलेखि ग्रजमेरमध्ये ।

1411 सूर्यशतकम् सटीकम्

OPENING : नमोऽर्हद्भ्य ।

जम्भारातीभकुम्भोद्भवमिह दधत सान्द्रसिन्दूररेणु ,
रक्ताःसक्तरिवौघैरुदयगिरितटीधातुधाराद्रवस्य ।
आयान्त्या तुल्यकाल कमलवनरुचे वारुणावो विभूत्यै ,
भूयासुर्भासयन्तो भुवनमभिनवा भानवो भानवीया ॥१।

भानोरिमे भानवीया सावित्रा भानवो रश्मयो विभूत्य लक्ष्म्यै भूयासु भवन्तु । वो युष्माक । कीदृशास्ते रक्ता आताम्रा । अत उत्प्रेक्ष्यन्ते सान्द्रसिन्दूररेण, दधत इव । सान्द्रश्चासौ सिन्दूररेणुश्च सान्द्रो घनो बहुल सिन्दूररेणु सिन्दूररजस्त दधत इव धारयन्तो यथा । इत्यादि ।

CLOSING : देव किं बान्धव स्यात् प्रियसुहृदथवाचाय आहोस्विदार्यो ,
रक्षा चक्षुर्न दीपो गुरुरुत जनको जीवित बीजमोज ।
एव निर्णीयते य क इव न जगता सर्वथा सर्वदाऽसौ ,
सर्वाकारोपकारी दिशतु दशशताभीशुरभ्यर्थित व ॥ १० ॥

असौ दशशताभीशु सहस्रांशु वो युष्मभ्य अभ्यर्थित दिशतु यच्छतु । × × × × तत क इति निर्णेतुमशक्य एव सर्वथा सर्वप्रकारै सर्वदा सर्वकालमिति ॥१०० पुण्यवर्णक ।

COLOPHON : इति श्रीसूर्यशतकटीका सम्पूर्णा ।

Post-Colophonic : नेत्रश्रीपरमेष्ठिवाङ्गमित वर्षे च मास (न) शुचे (चौ) ,
पक्षे शुक्लमसु शुक्लनवमीघस्रेऽपि मारन्तके ।
माहात्म्याद् द्विजमाहणाद्हरिजी नाम्ना प्रति सगया
न्यासे पण्डितपद्मवर्णलिखितमनाह्लादिनीन् ॥ १ ॥

1437. ईश्वरी-छन्दः

OPENING · श्रीआगापूराजी सत्य है।

अथ ईश्वरी नो छद लिख्यो—

भगवती भगवत्पदपङ्कजभ्रमरभूतसुरासुरसेवितम्।
सुजनमानसहंसपरिस्तुतकमलयामलया निभृतं भजे ॥ १ ॥

CLOSING : रमयति किल कर्ण तेषु चित्त नराणा-
मवरजवरय(म ?)स्मात् रामकृष्णेन कविना।
अकृत सुकृतगम्य रम्यपद्यैकहर्यं,
स्तवनमवनहेतुप्रीतये विश्वमातु. ॥ २८ ॥

COLOPHON. इति श्रीइश्वरीछन्द. स० महिषासुरमर्दिनीप्रभृतीसम्बोधन पदानि लिख्यते—

1442. कालिकास्तव.

OPENING · गजेन्द्रगतिगामिनी गिरिमहेन्द्रकानन्दिनी,
महेशहृदि मोहिनी शवनिवाससिंहासनीम्।
गुणत्रयविभाविनी मधुमर्दन सम्मोदिनी,
सुरेश्वरविनोदिनी सततकालिकां भावये ॥ १ ॥

CLOSING : यमस्य प्रियवल्लभा द्विजगृहे सदा सचरी,
गतासुक रमेखला कटितटे सदा शोभिनीम्।
कबन्धहृदि मालिका सशरसल्यकापूरिणी,
गिरीश्वरविनोदिनी सततकालिका भावये ॥ ८ ॥

COLOPHON : इति श्रीमच्चचन्द्रदत्तेन कृत कालिकास्तव सम्पूर्णम्।

Post-Colophonic. स० १८९४ कार्त्तिकशुक्ल ८ अजमेर मगनीरामेण सेठजीकस्य उपवनेषु।

1443. कीलक-स्तोत्रम्

OPENING · ऋषिरुवाच—

विशुद्धज्ञानदेहाय त्रिवेदीदिव्यचक्षुषे।
श्रेय प्राप्तिनिमित्ताय नम. सोमार्द्धधारिणे ॥ १ ॥

सर्वमेतद् विजानीयान् मन्त्राणामभिकीलकम्।
सोऽपिक्षेमवाप्नोति सतत जाप्यतत्परः ॥ २ ॥

CLOSING ऐश्वर्यं त्वत्प्रसादेन सौभाग्यारोग्यसम्पदः।
शत्रुहानि. परो मोक्ष. स्तूयते सा न कि जनै. ॥ १४ ॥

COLOPHON इति कीलकस्तोत्र सम्पर्णम्।

1445 कृष्ण-स्तव

OPENING: श्री नम श्रीकृष्णाय ।

नवीननीरदश्याम नीलेन्दीवरलोचनम् ।
वल्लवीनन्दनं वन्दे कृष्णं गोपालरूपिणम् ॥ १ ॥

CLOSING: निशम्य तस्य तुष्टोऽसौ ददाति वरमीप्सितम् ।
राजवल्लभतामेति भवेत् सर्वजनप्रियम ॥ २ ॥
अचला भूतिमाप्नोति स वाग्मी जायते ध्रुवम ॥ १७ ॥

COLOPHON: इति श्रीकृष्णस्तव समाप्तम् ।

1452 गङ्गास्तुति

OPENING: श्रीगणेशाय नम ।

मदनमथनमाराद्दादिव वीक्ष्य दारा
शिव हृदि इतरोषाद् धावमाना धरित्रीम् ।
इव नि[illegible]
हरतु दुरितपारावारमाराम्नदीयम ॥ १ ॥

CLOSING: हरिहरायनविदधमरद्र गुरुनिकेवलराममहीसुर ।
हरिपदाश्रितपद्यतरंगिणी प्रतिममर्पितवानवमानिनीन् ॥ २५ ॥

COLOPHON इति श्रीज्योतिषराय केवलरामविरचिता गङ्गास्तुति समाप्ता । [illegible]
[illegible] ।

Post Colophonic: संवत् १८३७ ।

1453 गायत्र्याख्यानम्

OPENING: श्रीगणेशाय नम ।

अथ गायत्र्याख्यानम्—

[illegible] प्राप्तीय [प] [illegible] ।
[illegible] [त्तु] [illegible] ॥ १ ॥
[illegible] ।
[illegible] ॥ २ ॥
[illegible] ।
[illegible] ॥ ३ ॥

CLOSING: [illegible] ।
[illegible] [द्] [illegible] ॥ १० ॥

COLOPHON: [illegible]

1457. गायत्री-व्याख्या

OPENING

श्रीगोपीजनवल्लभाय नमः ।

अथ गायत्री-व्याख्या लिख्यते—श्रीकृष्णः शरणं मम ।

श्रीकृष्णः स्वात्मनः सर्वमुत्पाद्य विविधं जगत् ।
तदानन्दनावबोधाय शब्दब्रह्माऽभवत्स्वयम् ॥ १ ॥
तत्र सर्गादिभिः श्रीमन् नित्यानन्दरसात्मकः ।
निजभावप्रकाशाय गायत्रीरूप उद्बभौ ॥ २ ॥

CLOSING : & COLOPHON :

तस्मात् प्रणव इत्युक्तमन्यास्यर्थोऽयमेव हि ॥ ३४ ॥

इति श्रीमद्विट्ठलदीक्षिताना हस्ताक्षरेषु लिखितानि पद्यानि ।

यस्य देवे परा भक्तिर्यथा देवे तथा गुरौ ।
तस्यैते कथिता ह्यर्थाः प्रकाशन्ते महात्मनः ॥

इति श्रुते ! इत्यपि तत्रैव ।

इति श्रीमद्वल्लभाचार्यकृता गायत्रीव्याख्या सम्पूर्णम् ।

Post-Colophonic

स० १६५३ आषाढशुक्ला १२ लि० कवि जय ।

1471. जगदम्बा-महिम्नस्तोत्रम्

OPENING

श्रीगणेशाय नमः ।

यदानन्दे लीना विधिहरिहरेन्द्रामरगणाः,
सुखाब्धौ क्रीडन्तो विदलितभयाः प्रापुरमृतम् ।
तदा किञ्चित्तत्व मुनिमनुजवृन्दैरभिनुत,
प्रपन्नोऽहं मातस्तव विमलतेजोमिलनितम् ॥ १ ॥

CLOSING:

महिम्नाख्यं स्तोत्रं तव मनुमुखत्रोद्धृतियुतं,
तथा व्याख्यैर्युक्तं विरचितमिदं स्वच्छमतिना ।
धरानन्देनाथ प्रवरपरमानन्दगुप्तो-
विदित्वा शुद्धान्तं भरतनगरे विप्रलमिते ॥ २२ ॥

COLOPHON :

इति धरानन्दनाथकृत-श्रीजगदम्बाया महिम्नाख्यस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

Post-Colophonic :

संवत् १६१७ का पोसमासे शुक्लपक्षे तिथौ १ प्रतिपदायां शनिवासरे मगनीरामेणालेखि अजमेरमध्ये । ज्वालानाथस्य पुस्तकात् ।

1488. त्रिपुरा-स्तोत्रम् सस्तवकम्

OPENING

श्रीसर्वज्ञशक्त्यै नमः ।

ऐन्द्रस्येव शरासनस्य दधती मध्येललाटं प्रभा,
शौक्ली कान्तिमनुष्णगोरिव शिरस्यातन्वती सर्वतः ।

एषाऽसौ त्रिपुरा हृदि द्युतिरिवोष्णांशो सदाहस्थिता,
छिन्द्यान्न सहसापदैस्त्रिभिरघ ज्योतिमयी वाङ्मयी ॥ १ ॥

दूहो– जाकी सगति प्रभावतैं, भयो विश्व सुविकास ।
सोई पदारथ चित्त धरो, ध्यान लीन ह्वै तास ॥ १ ॥

जो त्रिपुरा भगवती ऐन्द्रस्येव शरासनस्य वहतैं इन्द्र है स्वामि जाको ऐसो जा शरासन वहतैं धनुष इतनैं वर्षा ऋतु को धनुष ताकी जो प्रभा वहतैं ज्योति ताकों मध्ये मध्ये ललाट दधती क० ललाटमध्य विषैं धारती है। इतनैं इन्द्र धनुष की सी पचवर्णी ज्योत मेर दोनौं भौहा वीचि धार रही है। ए तात्पर्यार्थ पद मैं ऐंकार बीज कह्यौ।

CLOSING : & COLOPHON

सावद्य निरवद्यमस्तु यदि वा किं वाऽनया चिन्तया,
नूनं स्तोत्रमिदं पठिष्यति जनो यस्याऽस्ति भक्तिस्त्वयि ।
संचिन्त्यापि लघुत्वमात्मनि दृढं संजायमानं हठात्,
त्वद्भक्त्या मुखरीकृतेन रचितं यस्मान्मयापि ध्रुवम् ॥ २१ ॥

इति श्रीलघ्वाचार्यविरचितं श्रीत्रिपुरास्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

अब या स्तोत्र की महिमा कहै है। कोऊ या स्तोत्र को सावद्य क० सदोष कहै है, कोऊ या स्तोत्र कौं निरवद्य क० निर्दोष कहै है। × × × × × × तेरे प्रसाद के निश्चय तैं रचित क० ए स्तोत्र रच्यो ॥ २१ ॥

दूहो– सत्रह्स अठाणुअ माघ कृष्ण पख बीज।
सोमवार ए वचनिका, पूरण लिखी सबीज ॥ १ ॥
गछ खरतर कुल खेम के, दयासिंध के सीस ।
रूपचंद कीन्हे सुगम स्तोत्र काव्य इक बीस ॥ २ ॥
ग्रंथाग्रंथ ४७५ लिखवा वदंति तदनुसारेण मयापि कृत गणनम् ।

1489 त्रिपुरास्तोत्रम्

OPENING : & CLOSING

श्रीत्रिपुरगौर्द्यै नमः ।

Same as at no 1437

COLOPHON

इति श्रीत्रिपुराद्य स्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

Post Colophonic :

लि। गुसाई गिरधलपुरि ।

1490 त्रैलोक्यमङ्गल-कवचम्

OPENING :

श्रीगणेशाय नमः । श्रीकृष्णाय नमः ।

पुलस्त्य उवाच—

भगवन् सर्वधर्मज्ञ कवचं यत्प्रकाशितम् ।
त्रैलोक्यमङ्गलं नाम कृपया कथय प्रभो ।

CLOSING : इदं कवचमज्ञात्वा भजेद् यः पुरुषोत्तमम् ।
शतलक्षप्रजप्तोऽपि न मन्त्र सिद्धिदायक ॥

COLOPHON : इति सनत्कुमारतन्त्रे त्रैलोक्यमङ्गल नाम कवच समाप्तम् ।

1498. दत्तमहिम्नस्तोत्रम्

OPENING : दत्तात्रेय प्रणये सरणमनुदिनं दीनबन्धु मुकुन्दं,
निर्गुण्ये सन्निविष्ट पथि परमपद बोधयन्त मुनीनाम् ।
भस्माभ्यङ्ग जटाभिः मुकलितमुकुट दिक्पट दिव्यरूप,
निहाटी (कुटी) निम्बवासप्रमुदितमनस सद्गुरु नादि सौम्यम् ॥१॥

CLOSING : योऽधीते नित्यमन्ये स्तवनचरणयो. स्तोत्रमत्यन्तगुह्यं,
कृत्वा स्वान्त नितान्तं विमलतरमति स्यान्मुनीना वरेण्यम् ।
कामक्रोधोऽहि(धाहि)मर्दी विदितपरपदो देवदत्तप्रसादात्,
नित्यं प्रेमार्थयुक्त(क्त.) क्षपितकलिमल. शाश्वती स्वस्तिरूपम् ॥६॥

COLOPHON : इति श्रीपरमहंसपरिव्राजकाचार्य-श्रीमत्वासुदेवाचार्य विरचितं दत्तमहिम्न सम्पूर्णम् ।

1502. देवीक्षमापराध-स्तोत्रम्

OPENING : ॐ श्रीगणेशाय नम. ।

त्व काली त्व च दुर्गा त्वमसि गिरिसुता सिद्धि-लक्ष्मी. शिवा त्व,
त्व माता कालरात्रिस्त्वमसि दनुजदस्यानुत्येकहेतु. ।
त्वं छिन्ना त्वं च तारा विकटितरदना बगला हिङ्गुला त्व,
सर्व मामापराध रिपुदलदलने क्षमापहे चोग्रकाली ॥ १ ॥

CLOSING य आश्विने मासि च शुक्लपक्षे काल्योत्सवे चाष्टमी(मि)शौरिवारे ।
श्रीचन्द्रदत्तेन कृतेन पद्यं क्षमापराधान् कुरु चोग्रकाली ॥ ११ ॥

COLOPHON : इति क्षमापराधस्तोत्रं श्रीचन्द्रदत्तेन कृतम् ।

Post-Colophonic सवत् १८६४ कातिकसुदि ५ सगतीरामेणालेखि अजमेरमध्ये सेठजीकस्य उपवनेषु । शुक्रवासरे ।

1515. पञ्चपद्यानि

OPENING इति श्रीकृष्णविक्षिप्तमानसा रतिवर्जिता. ।
अनिर्वृता लोकवेदे मुख्यास्ते श्रवणोत्सुका ॥ १ ॥

CLOSING अनन्यमनसो मर्त्या उत्तमाः श्रवणादिषु ।
स मार्गद्वितये प्रोक्तो भवनी ज्ञाने विशेषत. ॥ ५ ॥

COLOPHON : इति पञ्चपद्यानि ।

1519 पुष्टिप्रवाहमर्यादा-स्तोत्रम्

OPENING
पुष्टिप्रवाहमर्यादा विशेषेण पृथक् पृथक्।
जीवदेहक्रियाभेदै प्रवाहेण फलेन च ॥ १ ॥
वक्ष्यामि सर्वसंदेहा न भविष्यन्ति यच्छ्रुते ।
भक्तिमार्गस्य कथनात् पुष्टिरस्तीति निश्चय ॥ २ ॥

CLOSING
दुर्ज्ञास्ते भगवत्प्रोक्ता ह्यन्यास्ता ननु य पुन।
प्रवाहेऽपि समागत्य पुष्टियस्तत्र युज्यते ॥ २५ ॥
सोऽपि तैस्तत्कुले जात कर्मणा जायते यत ॥ २६ ॥

COLOPHON
इति श्रीपुष्टिप्रवाहमर्यादास्तोत्र सम्पूर्णम् ।

1520 पुष्पस्तवराज [कर्पूरस्तवराज]

OPENING:
श्रीगणेशाय नम ।

कर्पूर मध्यमान्त्यस्वरपररहित सेन्दुवामाक्षियुक्त,
बीज ते मातरेतत् त्रिपुरहरवधु त्रि कृत ये जपन्ति ।
तेषा गद्यानि पद्यानि च मुखकुहरादुल्लसन्त्येव वाच ,
स्वच्छन्द ध्वान्तधाराधररुचिरुचिरे सर्वसिद्धि गतानाम् ॥ १ ॥

CLOSING
कुरङ्गाक्षीवृन्द तमनुसरति प्रेमतरल
वशस्तस्य क्षोणीपतिरपि कुबेरप्रतिनिधि ।
रिपु कारागार कलयति च तत्केलिकलया
चिर जीवन्मुक्त स भवति सुभक्त प्रतिजनु ॥ २२ ॥

COLOPHON
इति श्रीकर्पूरस्तवराज समाप्त ।

Post Colophonic
१८५४ शुभम् ।

1521 पुष्पाञ्जलि-स्तोत्रम्

OPENING & CLOSING:
श्रीगणेशाय नम ।

अथ पुष्पाञ्जलीस्तोत्र —

Same as at no 1437 and 1469

COLOPHON:
इति श्रीरामकृष्णभट्टविरचित सत(प्त)विंशतिपद्यपुष्पांजलिस्तोत्र समाप्तम् ।

Post Colophonic
लिखितं मुनिगुणचन्द्रेण श्रीकाशीपुरमध्ये । (स० १८८८ वर्ष)

1528 बलिभद्र-कवचम्

OPENING:
श्रीगणेशाय नम ।

ॐ अस्य श्रीबलिभद्रकवचस्य ब्रह्मविष्णुमहेश्वरा(रा)ऋषय गायत्रीछन्द प्रान्तिय

सहिताय महावलीप्रचण्डाय कौरवबाणाय ??मुगलायुधाय नर्यतिजुरवन्धनाय कुरु-कुरु स्वाहा × × × × ×

अथात: सम्प्रवक्ष्यामि वलभद्र नमोऽस्तु ते ।
महावीरस्य वीरोध हलं च मुसलं (ला) युधम् ॥ १ ॥

CLOSING · कवचमिमं मूल लक्षमात्र प्रमाणक प्रयोग(गो)भवेत् सिगिमन्य[सिद्धि मनो] वाछिता प्रार्थयेत् । मलयागिरनदन मेलि काकूबू धूप जनार्दन दीप घृत को कीजे । नैवेद्यमनन्यधी. लक्ष सम्पूर्णम् ।

1533, वृहस्पति-स्तोत्रम्

OPENING : वृहस्पति: गुराचार्यो दयावान् शुभलक्षण. ।
लोकत्रय······श्रीमान् सर्वज्ञ: सर्वतोमुख. ॥ १ ॥

CLOSING · य: पठेत् प्रातरुत्थाय शुचिर्भूत्वा समाहितः ।
अप्रीतोऽपि भगवान् शुभप्रीति तस्य जायते ॥ ५ ॥

COLOPHON· इति वृहस्पतिस्तोत्रम् ।

1534 भक्तिवर्द्धिनी-स्तोत्रम्

OPENING : यथा भक्ति: प्रवृद्धा स्यात् तथोपायो निरूप्यते ।
बीजभावे दृढे तु स्यात् त्यागाच्छ्रवणकीर्त्तनात् ॥ १ ॥

CLOSING . इत्येव भगवच्छास्त्रं गूढतत्त्व निरूपितम् ।
य एतत् समधीयीत तस्यापि स्याद् दृटा रति. ॥ ११ ॥

COLOPHON· इति भक्तिवर्द्धिनीस्तोत्रम् ।

1537. भगवती-पुष्पाञ्जलि-स्तोत्रम्

OPENING & CLOSING

श्रीगणेशाय नमः ।

अथ पुष्पाञ्जलि लिख्यते—

Same as at no 1437, 1489 and 1521

इति श्रीपुष्पाञ्जली सपूर्णम् ।

1545. भारती-स्तोत्रम्

OPENING . अथ भारती नो स्तोत्र लिख्यते—

विपुलसौख्यमनन्तधनागम रिपुकुलक्षयमित्रसमागमम् ।
निगमशास्त्रविवेकमहोदय भवति पञ्चविनायकदर्शनम् ॥ १ ॥

छन्दयमकबन्ध –

विशदशारदचन्द्रनिभानना मृगमयो भवि खञ्जनलोचना ।
तरुणभूरुहपल्लवता धरा हरतु नो दुरितं भुवि भारती ॥ २ ॥

मुनिविलोचनमानमहीसमे नभसि मासि तिथौ प्रतिपदरवौ ।
धिजवरा न चर स्तवन गिरि स्तुतिमनोद्वि(ब्धि)जल तु बतो हरि ॥१३॥

CLOSING

भगवति स्तवन प्रसकोमलं भय(ज) नदोषदरिद्रविनाशनम् ।
मम कृपा क्रियते च विद्याधर प्रतिदिन हृदमे(ये) कमलापति(तौ) ॥१४॥

कमलभूतनयामुखपङ्कजे दिसुनुते कमलाकरपल्लवे ।
विपुल(वपुषि ?)ते रमते कमलाङ्कजे प्रतिदिन हृदये कमलापति( ) ॥१५॥

COLOPHON

इति श्रीकालिकस्य कृत भारतीस्तोत्रं सम्पूर्णम ।

1551 मणकर्णिका-स्तोत्रम्

OPENING

श्रीगणेशाय नम ।

त्वत्तीरे मणिकर्णिके हरिहरौ सायुज्यमुक्तिप्रदौ ,
वाद तौ कुरुत परस्परमुभौ जन्तो प्रयाणोत्सवे ।
मद्रूपो मनुजो यमस्तु हरिणा प्रोक्त शिवस्तत्क्षणे,
तन्मध्याद् भगुलाञ्छनो गरुडग पीताम्बरो निगत ॥ १ ॥

CLOSING

कृच्छ्रै कोटिशतं स्वपापनिधन यच्चाश्वमेधं फल ,
तत्सव मणिकर्णिकास्नपनज(जे) पुण्ये प्रविष्ट भवेत् ।
स्नात्वा स्तोत्रमिद नर पठति चेत् ससारपाथोनिधिं ,
तीर्त्वा पल्वल(ल्लव)वत् प्रयाति सदन तेजोमय ब्रह्मण ॥ ८ ॥

COLOPHON

इति श्रीविश्वेश्वराश्रमेण विरचित मणिकर्णिकास्तोत्र सम्पूर्णम् ।

Post Colophonic

पठनाथ शास्त्री जगन्नाथ रणछोड इद पुस्तकम् ।

1552 मणिकर्णिका-स्तोत्रम्

OPENING & CLOSING

Same as at no 1551

COLOPHON

इति श्रीमच्छकराचायविरचित मणकर्णिकास्तोत्रम सम्पूर्णम् ।

1553 महाकाली-कवचम्

OPENING:

श्रीगणेशाय नम ।

देव देव महाबाहो भक्तानां सुखवद्ध नम्(न) ।
कन सिद्धि ददात्याशु काली त्रलोक्यमोहिनी ॥ १ ॥

तन्मे वद दयापार साधकाभीष्टसिद्धये ।
कृपा कुरु जगन्नाथ वद देव विदावर ॥ २ ॥

CLOSING:

इद कवचमज्ञात्वा काली यो भजते नर ।
नैव सिद्धिर्भवेत् तस्य विघ्न तस्य पदे पदे ॥ २८ ॥

COLOPHON:

इति नागयतन्त्रे महाकालीकवच सम्पूर्णम् ।

भावैरङ्कुरित मद्दीमृगदृशामात्यमार्गन्नित ,
प्रेम्णा कन्दलित मनोग्मयैः शाखान्वितं सम्भृतम् ।
नीरगै पल्लवित मुदा कुसुमित प्रत्याशया पुष्पित ,
लीलाभि. फलित भवे व्रजवनीशृङ्गारसत्दुमम् ॥ १ ॥

CLOSING : तथा चैतादृग्मत्तवर्तिवृक्षस्य प्रभोः स्वर्गस्थानाद् गतोप्यनिगृहीतेति गर्वमवदातम् ।

एव निजाचार्यतदात्मजान-पादाम्बुजाताश्रयमात्रचेतसा ।
निरूपितस्तत्कृतपद्यभावस्तेनात्मदासेति दया वशीताम् ।

COLOPHON इति श्रीहरिदासविरचिता भावैरङ्कुरितमिति पद्यव्याख्या समाप्तम् ।

1602. शिवमहिम्नः स्तोत्र-पञ्जिका

OPENING : श्री स्वस्ति श्रीगणेशाय नम. ।

यामामनन्ति मुनयो भुवि तत्त्वनिष्ठा
वाचस्पतिप्रभृतयो दिवि देवमुख्याः ।
या वा पिबन्ति सुतलेष्वपि काद्रवेया-
स्ता भारतीं त्रिपथगामिव ता स्मरामि ॥ १ ॥

स्तोत्रराजे सुविस्तीर्णे दुर्बोधपदपञ्जिका ।
श्लोकपाठविशुद्धयर्थं क्रियते पञ्जिका मया ॥ २ ॥

तुष्यते देवदेवेश. श्रीकण्ठ· प्रभुरीश्वरः ।
भुक्तिमुक्ती न दूरस्थे शुद्धपाठवतां नृणाम् ॥ ३ ॥

तस्मात् पञ्जिकया कृत्वा शुद्धस्तोत्र पठेन्नरः ।
श्लोकपाठविशुद्धात्मा शिवलोके महीयते ॥ ४ ॥

कश्चिद् दक्षिणापथे श्रीमान् शान्तिकर्णो नाम राजा । + + + + + किमुत भवान् अविज्ञाते चार्थे स्तुतिः क्रियमाणा न सदृशी भवति तत्कथ मा स्तोतुं आरभवान् (व्यवान्) इत्याशङ्क्याह—महिम्न पारं ते परमविदुषइत्यादि०

CLOSING & COLOPHON श्रीमत्प्रनाशपर्वतमुनितत्त्वावलम्बिना श्रीसद्धर्माभिचण्डोपाण्डप्रजायिना स्तोत्रराजस्य सक्षेपेणार्थ· प्रकाशितोऽगमत् । पुण्यपाठविशुद्धयर्थं शुद्धपाठवता सती । श्रीमत्कर्णप्रकाशव्यवहरणे महिमस्तोत्रविवरणपञ्जिका समाप्ता ।

Post-Colophonic. लिखित दिलाराम ब्राह्मण सगु शुभ कल्याण । वैशाख वदी सप्तम्या बुधवासरे पोथी ब्रह्मभारथीदी पजतीरथ मध्ये टीका महम्नदी ।

1603 शिवमहिम्नस्तोत्र-कल्पलता-टीका

OPENING श्रीगिरिराजसुतापतिसूनवे नम ।

ईशान सर्वविद्यानामीश्वर पार्वतीपतिम् ।
भजामि श्रीमहादेव सर्वदेवोत्तम प्रभुम् ॥ १ ॥

व्यालमालमनन्तामलभाल शूलपालममलामलशीलम् ।
कालकालमकलं कलयामो लोलपालमनुवेलमलीलम् ॥ २ ॥

महेश्वराराधनदत्तशील श्रीमन्महिम्नोऽर्थविचारलील ।
अहोबल पूजितकालकालो महिम्नटीका तनुते सुशील ॥ ३ ॥

पुष्पदन्तनामा गन्धर्वविशेष शिवैकशरणो भूत्वा शिवप्रसादार्थ हिमवतपर्वते तप कृत्वा । + + + + +स्वानोद्धत्य प्रकटयन् स्तोतुमारभते - महिम्न पार ते० ।

CLOSING सद्भस्मसङ्गेसाकविशालभाल शिवार्चनासादितचारुशील ।
अहोबल कीर्तितकालकाला महिम्नटीकामननोत्सवमूल ॥

COLOPHON इति श्रीमत्सकललोकप्रसिद्धश्रीमद्भास्करवशरत्नमहोदधिसम्भूत-सकलविद्यानिधिभूत श्रीमन्नर्सिहभट्टमहोपाध्यायतनुजेन रामक्कागर्भसम्भूतेन अहोबलेन श्रीविश्वेश्वरचरणपरिभजनैकनिधानेन विरचिता श्रीमन्महिम्नस्तवव्याख्याकल्पलता सम्पूर्णम ।

1607 शिवस्तोत्रम्

OPENING श्रीसरस्वत्यै नम ।

शिव हरे शिव रामसखे प्रभो त्रिविधतापनिवारण हे विभो ।
अज जनश्वर यादव पाहि मा शिव हरे विजय कुरु मे वरम ॥ १ ॥

CLOSING प्रातरुत्थाय या भक्त्या पठेद वा स्तोत्रमुत्तमम ।
बीयो (विजयो) जायते तस्य विष्णुमाराध्यमाप्नुयात ॥ १३ ॥

COLOPHON इति रामानन्दसरस्वतीविरचित शिवस्तोत्र सपूर्णम ।

Post Colophonic चैत्रमासे कृष्णपक्षे तिथौ ३ रविवासरायुतायां सवत १९२२ का । लिखित वठेश्वर चिह जयलाल । कृष्णगढमध्ये । स्वाध्ययनाय ।

1610 शिवपराधक्षमास्तोत्रम् सटीकम्

OPENING श्रीशिवाय नम ।

विश्वेश्वर नमस्कृत्य सर्वप्रत्ययकारणम ।
सुन्दरस्यापराधस्य टीकेय लिख्यते मया ॥ १ ॥

W OPENING वन्दे देवमुमापति सुरगुरु वन्दे जगत्कारण ।
वन्दे पन्नगभूषण मृगधर वन्दे पशूना पतिम् ।
वन्द सूर्यशशाङ्कवह्निनयन वन्दे मुकुन्दप्रिय ,
वन्दे भक्तजनाश्रय च वरदे(द) वन्दे शिव शङ्करम ॥१॥

श सुख भवति अस्मादिति शम्भुविश्वनाथस्तस्य सम्बोधन हे शम्भो । मेऽपराध क्षन्तव्य इत्य यम ।

CLOSING & COLOPHON आयुनश्यति पश्यता प्रतिदिन याति क्षय यौवन
प्रत्यायान्ति गता[ ] पुनन दिवसा कालो जगदभक्षक ।

लक्ष्मीस्तोयतरङ्गभङ्गचपला विद्युच्चलं जीवनं,
तस्मात् मां शरणागतं शरणद. त्वं रक्ष रक्षाधुना । १५ ॥

इति श्रीशङ्कराचार्यविरचितं शिव-अपराधक्षमास्तोत्रं समाप्तम् ।

आयुरिति । हे शर[ण]द ! आश्रयद(आश्रयप्रद)तस्मात् कारणा[त्] अधुना शरणागतं मां त्वं रक्ष रक्ष । + + + + + तथा जीवितमपि विद्युदिव चञ्चलं अस्थिरं तस्मात् इत्युपसंहार. ॥ १५ ॥

रामेन्द्रवनशिष्येण रामानन्देन भिक्षुणा ।
सुन्दरस्यापराधस्य टीकेयं न कृता शुभा ॥ १ ॥

इति रामेन्द्रवनशिष्यरामानन्देन विरचितं अपराधक्षमास्तोत्रस्य व्याख्या[नं] समाप्तम् ।

Post-Colophonic · संवत् १६२७ वर्षे—माघे शुक्लपक्षे १४ तुर्दश्यां बुधवासरे लिपिकृतं कवीश्वर चिरं० जयललित । अजयनगरमध्ये ।

1618: सरस्वती-स्तोत्रम्

OPENING : कलमरालविहङ्गमवाहना सितदुकूलविभूषणलेपना ।
प्रणतभूमिरुहामृतसारिणी प्रवरदेहविभावरधारिणी ॥ १ ॥

CLOSING : स्तवनमेतदनेकगुणान्वितं पठति यो भविकः प्रमदात् प्रगे ।
स सहसा मधुरैर्वचनामृतैर्नृपगणानपि रञ्जयति स्फुटम् ॥ १३ ॥

COLOPHON: इति श्रीसरस्वतीस्तोत्रं मन्त्रयुक्तं समाप्तं । अनुभूतिस्वरूपाचार्यकृतं स्तोत्रं-सम्पूर्णम् ।

Post-Colophonic: सं० १८६३ ना वैसाख सुद १० तिथौ सोमवासरे इदं सपूर्णम् ।

1619 सरस्वती-स्तोत्रम्

OPENING. श्रीगणेशाय नमः ।

जलजनन्दनचन्दनचन्द्रमा (मः)मदस(दृश)मूर्त्तिरियं परमेश्वरी ।
निखिलजाड्यजठोग्रकुठारिका दिशतु मेऽभिमतानि सरस्वती ॥१॥

CLOSING · मलयकीर्त्तिकृतामतिसंस्तुतिं पठति य. सततं मतिमान्नरः ।
विजयकीर्त्ति गुरो. कृतमादरात् सुमतिकल्पलताफलमस्तु ते ॥ ६ ॥

COLOPHON इति सरस्वतीस्तोत्रं समाप्तम् ।

1622. सर्वोत्तम-स्तोत्रम्

OPENING . श्रीकृष्णाय नमः ।

अथ सर्वोत्तमस्तोत्रं लिख्यते—

प्राकृतधर्मानाश्रयमप्राकृतनिखिलधर्मरूपमिति ।
निगमप्रतिपाद्यं यत्तच्छुद्धं साकृति स्तौमि ॥ १ ॥

कलिकालतमश्छन्नदृष्टित्वाद् विदुषामपि ।
सप्रत्ययविषयस्तस्य माहात्म्य समभूद् भुवि ॥ २ ॥

CLOSING तदप्राप्तौ वृथामोक्षस्तदाप्तौ तदगताथता ।
अत सर्वोत्तम स्तोत्र जप्य कृष्णरसाथिभि ॥ ३५ ॥

COLOPHON : इति श्रीमदग्निकुमारप्रोक्त सर्वोत्तम स्तोत्रम् ।

1642 स्तोत्रादिसग्रह

OPENING × × × × हिरण्मयेन सुवीता रथ नो । देवो याति भुवनानि पश्यन् ॥१७॥

CLOSING × × × × मृडयतु तेमद्विपमो पुष्ण नो द्वेष्टि तमेषा ज भेद धम ॥ ६६ ॥

(On f 12) × × ×

(On f 14) × × × मपावुपेन्नाद्याम सुवीर्याय ।६। यदमू नमसते ॥ १६ ॥

× × ×

(On f 17) तुत्र सो पवत्रेण सुधाकाम मघुक्षीय । अघ पाच श्राव ।

× × ×

अवासलोके भवेद राजा पाताले घनसम्पदा ।
मृतलोके भवेन्नास्ति ये ते मूलकारीजा ॥

1646 दत्तात्रेयपूजापद्धति

OPENING : श्रीगणेशाय नम ।

श्रीपार्वत्युवाच—

किरातरूपी भगवान् कदाचिद् गिरिजापति ।
कदाचिदिष्टलाभेषु पार्वत्या पृष्ट ईश्वर ॥ १ ॥

तत्तत श्रुतानि सर्वाणि मन्त्रजालानि कृत्स्नश ।
आदावधपदीमन्त्रत्(न्त्रान) पश्चाद्भू(द्रु)द्रसागरी ॥ २ ॥

CLOSING मन्दारमूले मणिपीठसस्थ सुवर्णदाम्नैव निवद्धवदिम ।
घ्यायेत् परीत नवनाथसिद्धै दरिद्रदावानलनाशमेघम ॥ २५ ॥

COLOPHON इति श्रीभैरवयामल दत्तात्रेय पूजापद्धति समाप्तम् ।

Post Colophonic : लिखित व्यकटेन मालापुरवासिन ।

1650 अर्थरत्नावली

OPENING : (वामकेश्वरतन्त्र चतुशतीटिप्पणम्)

श्रीगणेशाय नम ।

श्रीमन्महावनेशान पादपङ्केरुहद्वयम ।
योगा द्रमपुपग्नातसवित सवदा भजे ॥ १ ॥

प्रियानन्दमहं वन्दे सदानन्दप्रकाशितम् ।
प्रपन्नजनता दुःख-ध्वान्तविच्छेदभास्करम् ॥ २ ॥
आद्य मिथुनमारभ्य स्वगुर्वन्तं क्रमेण तु ।
वन्दे गुर्वी घमीशान्या. करुणानन्दपूर्णा.. या ॥ ३ ॥
यत्पादाम्बुजसम्भूत रजो विमलयन् मन. ।
प्रसाद तनुते मह्यं रत्नेश गुरुं भजे ॥ ४ ॥
शिव कामेश्वरी सिद्धान् त्रिविधानपि दम्पतीन् ।
कङ्कालप्रभृतीन् वन्दे गुरून् कल्याणरोचिषः ॥ ५ ॥
गणनाथमहं वन्दे विश्ववन्द्यैः प्रपूजितम् ।
सर्वविघ्नौघनाशार्थं सर्वाभीष्टफलाप्तये ॥ ६ ॥
वटुकं योगिनीवृन्दं भैरवानमितौजसः ।
प्रणमामीष्टसंपत्ति-सम्पादनसमुत्सुकान् ॥ ७ ॥
मन्त्रमण्डलवर्णात्[त्म] स्वरूपिणीं करुणापराम् ।
वामसवित्स्वरूपां ता वन्दे त्रिपुरसुन्दरीम् ॥ ८ ॥
सम्प्रदायान्वयज्ञेन विमलात्यात्मशम्भुना ।
क्रियते टिप्पणं सम्यक्, वामकेश्वरशास्त्रगम् ॥ ९ ॥
अर्थरत्नावलीत्येषा स्यातास्तु भुवनत्रये ।
भुवनेश्वरि ते भक्त्या क्रियते टिप्पणं मया ॥ १० ॥

प्रारिप्सितग्रन्थस्याविघ्ने (घ्न) परिसमाप्त्यर्थं विशिष्टलाभाय च परमकारुणिको भगवान् लोकानुग्रहं चिकीर्षु. बहुरूपाष्टक शास्त्र संक्षिप्य चतुःशतसंख्यापरिमितं ग्रन्थं तत्सारमुद्धर्तुकामः तच्छास्त्रप्रतिपाद्यां वर्णावयवां महात्रिपुरसुन्दरीं महत्या भक्त्या महादेवः प्रणमति । गणेशग्रहनक्षत्रेत्यादिना ।

CLOSING & COLOPHON

इति श्रीविद्यानन्दविरचिते चतुःशतीटिप्पणे अर्थरत्नावल्यां त्रिपुराजयहोमोपदेश पञ्चम. पटलः ।

1651 कालीपटलः

OPENING :

श्रीगणपतये नमः ।

कैलासशिखरासीनं देवदेव जगद्गुरुम् ।
उवाच पार्वती देवी भैरव परमेश्वरम् ॥ १ ॥

पार्वत्युवाच–

देव देव महादेव सृष्टिस्थितिलयात्मकः ।
किं तद् ब्रह्ममय धाम श्रोतुमिच्छामि तत्त्वतः ॥
कालिकाया महाविद्या समस्तभेदसयुता ।

CLOSING :

यथा मर्त्यो न लभते यथाकार्यं महेश्वरि !
यो भक्तः साधको ज्ञानी तस्मै सत्यं प्रकाशयेत् ॥

COLOPHON

इति कालीपटलः सम्पूर्ण. ।

1651 श्यामापद्धति

OPENING

श्रीमद्दक्षिणकालिकायै नम ।

अथ श्यामापद्धतिप्रारम्भ —ब्राह्मे मुहुर्ते उत्थाय मुक्तशापोऽन्यद्वास परिधाय मद्रासन उपविश्य स्वशिरसि अधोमुखमहस्रदलकमलकर्णिकाया० ।

CLOSING

ततो मूलेन अष्टोत्तरशताभिमन्त्रितपुष्पचन्दन धत्वा त्रैलोक्य वशमानयेदिति श्यामापद्धति ।

COLOPHON

श्रीमद्दामोदरान दनाथकृतेय पद्धति ।

धन्योऽस्मि कृतकृत्योऽस्मि जीवन मुक्तोऽस्मि भो गुरो ।
तव पादाम्बुज[मा]श्रित्य मधुपोऽस्मि स्थितस्तत ।

इति सप्राथ्य यथासुख विहरेत् ।

इति श्यामापद्धति सम्पूर्णम् ।

1655 कोष्ठयुद्धनिर्णयचक्रम्

OPENING

ओ नम ।

अथात सप्रवक्ष्यामि कोष्ठयुद्धस्य निर्णयम् ।
स्तोकारि कुरुते यत्र भूरिसैन्यपराभवम ॥ १ ॥

यस्याश्रयकला देवा राज्य कुर्वन्ति भूतले ।
विग्रह चतुराशा[सु] सुशीलै शत्रुभि सह ॥ २ ॥

CLOSING

वज्रार्गलविधान तु कीर्तव्य दुर्गरक्षणे ।
भञ्जो यमराजास्य इत्युक्त ब्रह्मयामले ॥ ८० ॥

COLOPHON

इति कोष्ठचक्र समाप्तम् ।

1683 कौलकुतूहलम्

OPENING

श्रीगणाधिपतये नम । श्रीसर्वज्ञ नमोनम ।

वन्दे गुरु ज्ञानमयप्रकाश मुक्तिप्रदान भवभोगहेतुम ।
चिच्छक्तियुक्त वरदाभयाढ्य भव भवानीसहित नमामि ॥

नारदातिलकेषु–

निर्गुण सगुणश्चेति शिवो ज्ञेय सनातन ।
निर्गुण प्रकृतेरन्य सगुण सकल स्मृत ॥ २ ॥

CLOSING & COLOPHON

इति श्रीकौलकुतूहले द्वारपूजानिर्णयो नाम उल्लास ।

अथ पूजासङ्कल्प कुर्यात् । × × × × ×

वमरो वह्नितारोऽपि त्रिय(प)स्थाया समीरिता ।
आग्नेया मनव सौम्या भूय(म्य)ष्टेन्द्रमताक्षरा ॥
आग्नेया सप्रबुध्यन्ते

1684. क्रमदीपिका सटीका

OPENING · (On f. 6)

उक्तानि स्यात् यादिभि: गप्तधातून् प्राणं जीव क्रोधमप्यात्मने नान् ।। २४ ।।

पूर्वोक्तकेशवादिमूर्तिकीर्त्यादिशक्तिन्यासप्रकार दर्शयति-वर्णानुक्तेति । पुरस्तात् प्रथम वर्णा[न्] अकारान्तान् उक्ता । कथभूतान् साढं चन्द्रान् अनन्तरं मूर्ति. केशवाद्या: शक्तिः कीर्त्याद्याः ङेयमाना: चतुर्थ्यन्ता. । नति नमः पद चोक्त्वा पूर्वोक्तमातृकास्थानेषु न्यसेत् ।

CLOSING · & COLOPHON ·

जनमिममनुविद्यायनन्यात् प्रणते पदनुनतमजस्रं पाति वाचितायम् ।
यदुरगह उदञ्चियं विधत्ते च गोपी तममनुगुरुबोध ज्योतिष नौमि कृष्णम् ।।

अदावन्ते च कृतमङ्गलानि शास्त्राणि पृथव्यन्त इत्यन्तेपि मन्त्रार्थरूपपरदेवताप्रणतिलक्षण मङ्गलमापादयति–जनमिममिति ।

इति श्रीक्रमदीपिकायां केशवभट्टविरचितायां प्रयोगविधानोपसंहारो नामाष्टम. पटलः ।

दुष्टतमः कश्चित् ममग्रन्थचोरचतुरमिमं ग्रन्थ उपलभ्य अस्य नामान्यथा कारयित्वा ममय प्रबन्धः कृतः इति स्वपाण्डित्य प्रकटयेत् इति मन्वानः प्रबन्ध. कृता: लोके गुप्तबन्धे व्यक्तस्वनामग्रन्थनाम च दर्शयति—यश्चक्रमिति । य. प्रभु कृष्णः स्वतन्त्र × × × × × × × दूरीकृताऽतिवृष्टयाद्युपद्रव । उक्तम्०

1685. तन्त्रमण्डनम्

OPENING ·

श्रीगुरुभ्यो नमः ।

प्रणम्य सम्यग् गुरुपादपङ्कजे सहस्रपत्रान्तरसप्तसङ्गमे ।
उच्चित्य चूडामणिनागमादिद विधीयते·· मण्डन मुदा ।।

CLOSING

इति कालीतन्त्रवचनादित्यन्यथा गौरवभयान्नास्माभिर्लिखितम् ।

आलोच्य तन्त्राणि विभाव्य मार्ग शैवेश्वराणी (णा) गदितं गुरूणाम् ।
चूडामणौ यल्लिखित मिताक्षरं तत्साधकाना वितनोतु मोदम् ।।

1686. तन्त्रराजः

OPENING :

अथ तन्त्रराज लिख्यते—

यः शान्त परमद्वयापरशिवः कङ्कालकालान्तरे,
क्रोधाद्धांतमनादिनित्यनिचयः सङ्कल्पसङ्कोचक. ।
आभासातरभास······यकर सर्वात्सिता बोधक,
सोऽयं सर्वमयो ददातु जगता विद्यादिसिद्धयष्टकम् ।।१।।

CLOSING ·

अदृशो(श्यो) जायते सत्य देवैरपि न दृश्यते ।
एते सर्वे महायोगाश्चण्डामन्त्रेण सिद्धिता(दाः) ।। ६१ ।।

COLOPHON

इति श्रीपार्वतिपुत्रनित्यनाथसन्निधौ रामचंद्रसिद्धविरचिते सिद्धखण्डे अमृतसारे मृतसञ्जीवनादिकक्षपुटीनाम सप्तमोद्देशः ।। ७ ।।

1687. तन्त्रसार

OPENING : श्रीगणेशाय नमः ।

नत्वा कृष्णपदद्वन्द्वं ब्रह्मादिसुरवन्दितम् ।
गुरुं च ज्ञानदातारं कृष्णानन्देन धीमता ॥

तन्त्रान्(?) बहून् समालोक्य(?) वाक्यानर्थान् प्रतिपाद्य च ।
सौर्यादि च सर्वेषां(?) तन्त्रसारः प्रतन्यते ॥

CLOSING : श्रीकृष्णानन्दवागीश भट्टाचार्यस्य [illegible] ।
[illegible] धीराध्याये तु साम्प्रतम् ॥

COLOPHON इति महोपाध्यायश्रीकृष्णानन्दवागीशभट्टाचार्यकृत तन्त्रसारं समाप्तम् ।

Post-Colophonic सवत् १७३४ मास फाल्गुण सुदी ।

1688. पुरश्चरण-पद्धति

OPENING : श्रीगणेशाय नमः । श्रीगुरु भजे ।

[illegible] गुरुं नत्वा पुरश्चरणपद्धतिं(?) ।
विना न येन सिद्धि (:) स्यान्मन्त्रो यत्नतरैरपि ॥ १ ॥

[illegible] साम्प्रति तत्र [illegible] वक्ष्ये ।

CLOSING : [illegible] समालोक्य श्रीमान् गोपीनाथ कृती ।
पुरश्चर्याविधि [illegible] ॥

COLOPHON : इति श्रीमत्[illegible] पुरश्चरणविधि समाप्तः ।

Post Colophonic : सवत् १८१६ मास फाल्गुन दिन ८ [illegible] भृगुवासरे लि० दैवे श्री x [illegible] ।

1691 मन्त्रमहोदधि नौका-टीका-सहित

OPENING श्री गणेशाय नमः ।

[illegible] ।
[illegible] ॥ १ ॥

[illegible]
[illegible] ।

[illegible] ।
[illegible] ॥ १ ॥

CLOSING : & COLOPHON :

अब्दे विक्रमतो जाते बाणवेदनृपैर्मिते ।
ज्येष्ठाष्टम्यां शिवस्याग्रे पूर्णो मन्त्रमहोदधि. ॥ १३२ ॥

इति श्रीमन्महीधरविरचिते मन्त्रमहोदधौ षट्कर्मादिनिरूपणं पञ्चविंशस्तरङ्ग' ॥ २५ ॥ समाप्तोय मन्त्रमहोदधिग्रन्थ. म ४५०० ।

अथ ग्रन्थनिष्पत्तिकालमाह—

विक्रमार्कादिति । बाणवेदनृपैर्मिते वर्षे पञ्चचत्वारिंशत् उत्तरषोडशतमे विक्रमनृपाद्गते सति शिवस्य रामेश्वरस्य अग्रे मन्त्रमहोदधिः समाप्तिमगमत् ॥ १३२ ॥

इति श्रीमन्महीधरविचितायां मन्त्रमहोदधिटीकायां नौकासमाख्यायां षट्कर्मादिनिरूपणं पञ्चविंशस्तरङ्गः ॥ २५ ॥

....समाप्तोऽयं मन्त्रमहोदधौ नौकाया ग्रन्थ. ।

1692. मुद्राप्रकरणम्

CPENING

अथ मुद्रा—तास्त्वकुशमुद्रा कुम्भमुद्राग्निप्रकारमुद्रा ऋष्यादिन्यासमुद्रा गालिनीमुद्रा धेनुमुद्रा शङ्खमुद्रा योनिमुद्रा मत्स्यमुद्रा आवाहनादिनवमुद्राः । गणेशस्य सप्तमुद्रा. शाक्ता दशमुद्रा । गायत्र्या द्वात्रिंशन्मुद्राः । वैष्णव्येकोनविंशतिमुद्रा. । सौरद्विमुद्रा । शैवदशमुद्रा. ।

CLOSING :

अन्तरङ्गुष्ठमुष्टया तु निरुद्धा तर्जनीमिमाम् ।
रिपुजिह्वाग्रहा मुद्रा न्यासकाले तु सूचिताः ॥

इति मुद्राप्रकारः ।

COLOPHON :

इति श्रीशिवार्चनचन्द्रिकायां मुद्राप्रकरणम् ।

Post-Colophonic :

सवत् १८९१ भाद्रपदमासे कृष्ण ३ गुरौ मगनीरामेणालेखि अजमेरमध्ये । सेठजी श्रीगभीरमलजीकस्य पुस्तकात् स्वयमपि लिखितम् ।

1693. मुद्रालक्षणम्

OPENING :

अथ ब्रह्माण्डपुराणे मुद्रालक्षणम्—

कलौ पापैकबहुले धर्मानुष्ठानवर्जिते ।
नामानुकीर्तन मुक्ता(वत्वा)नृणा नान्यत्परायणम् ॥

इति । अथ मुद्रालक्षणम्—

CLOSING :

मध्यमे कुटिलाकारतर्जन्युपरिसस्थिते ।
अनामिकामध्यगते तथैव हि कनिष्ठिके ॥
सर्वा एकत्र सयोज्या अगुष्ठोपरिपातिताः ।
एषा तु प्रथमा मुद्रा योनिमुद्रेति या स्थिता ॥ ९ ॥

COLOPHON :

इति नवमुद्रालक्षणम्

1694 यन्त्रचिन्तामणि

OPENING: श्रीगणेशाय नम ॥

य ध्यायति सुरासुराश्च निखिला यक्षा पिशाचोरगा
राजानश्च तथा मुनीन्द्रनिवहा सर्वार्थदासिद्धये।
भक्ताना वरदाभयौ द्वयकर पाशाकुशालङ्कृत,
वञ्चच्चामरवीज्यमानमनिश सोऽह श्रये शङ्कर ॥ १ ॥

× × ×

जालन्धर पीठवरे प्रसिद्धे प्रत्यक्षरूपा भुवि वर्तते या।
गोत्रे तस्मिन् वेदविद्याप्रवीणो योऽवीयेपाशारितवाश्वेदवाह्वान् ॥ ४ ॥

तदन्वये पण्डितसर्वसिद्धो ज्वालामुखी नौमि महाप्रभावाम्।
या योगमाया परमार्थविद्या विशेषपूज्या भगुवंशजानाम ॥ ५ ॥

तस्यात्मजोऽभूद् भुवि धर्मशीलो नाम्ना महादेव इति प्रसिद्ध ।
नैसज[ग]वैर प्रजहु सुसत्वा यां प्राप्य दुष्टा हितरम्भकाद्या ॥ ६ ॥

तस्मादासीत् सुमतिविवस देवदत्त कलावान
मान्यो राज्ञा सदसि विदुर्षां गद्यगङ्गाप्रवाह ।
उत्कल्लाल दिनि दिशि जना कीर्तिपीयूषसिन्धु,
यस्याद्यापि श्रवणपुटकै कुञ्चिताक्षा पिबन्ति ॥ ७ ॥

गङ्गाधर स्तत्तनयो बभूव विवेकगाम्भीर्यगुणैरुदारै ।
य प्राप्य लक्ष्मी च सरस्वती च तत्पादयुग्म स्थिरता न नूनम् ॥८॥

दामोदर सर्वकलाप्रवीण तस्मादभूच्छ्रीगणनाथभक्त ।
लब्धप्रतिष्ठो गुरुदेवभक्तो मान्य सता धर्मपरायणोऽयम् ॥ ६ ॥

दृष्ट्वानेकनिवामादच बहुव(हुन)श्चालोक्य सौरागमान,
देवीकल्पमहागमाश्च विविधानालोक्य विस्तारत ।
वक्तु वाञ्छितसङ्ग्रह स मतिमान् दामोदर सुन्दर,
लोकानां हितकारि यन्त्र निकरमन्त्रेण युक्तं स्फुटम् ॥१०॥

प्रेरितश्चन्द्रचूडेन स्वप्नदृष्टेन मद्विज ।
चकार कल्पयन्त्राणां चिन्तामणिमिति स्फुटम् ॥ ११ ॥

CLOSING: आकर्षण स्तम्भनक तृतीय विद्वेषण मारणक ततश्च।
उच्चाटन शान्तिकरञ्च सप्तम वन्दिप्रमादजाव तु महाप्रभाव ॥१॥
मरमत उच्चाटनक वदन्ति षष्ठाधिकार प्रवदन्ति सन्त ।
चिन्तामणौ देववर[र] गुरूजित स्वर्गे च तस्य बहुभाग्ययुतस्य पुन ॥२॥
पुण्याधिकस्य बहुयोगयुतस्य लोके प्राप्तिभवेत् कल्पसतास्य तन्त्र।
दैनार्चितो देववरो महेन श्रीयन्त्रचिन्तामणि देव भाविगम् ॥३॥

COLOPHON इति श्रीयन्त्रचिन्तामणौ प्रत्यक्षसिद्धिप्रदे उमामाहेश्वरसम्वादे दामोदरपण्डितोद्धृते सप्तमपीठिका सम्पूर्णा । समाप्तोऽयं यन्त्रचिन्तामणिग्रन्थः ।

Post-Colophonic: संवत् १७४३ वर्षे आषाढसुदि ३ दिने लिखितेदं शास्त्रं पण्डित-भार्गवसमुद्रेण स्वकौतुकाय श्रीमेटतानगरे ।

1698 श्रीविद्याक्रमपद्धतिः

OPENING: श्रीगणाधिपतये नमः । श्रीमहात्रिपुरसुन्दर्यै नमः । श्रीगुरुभ्यो नमः ।

गुरुं गणपतिं दुर्गां वटुकं शिवमच्युतम् ।
ब्रह्माणं गिरिजां लक्ष्मीं वाणीं वन्दे विभूतये ॥ १ ॥

वन्दे श्रीगुरुनाथपादयुगलं वन्दे गणानां विभुं,
विद्यादानविशारदां शशिमुखीं श्रीशारदाम्बां तथा ।
श्रीविद्याक्रमपूजनं लघुतरं पूर्वं प्रमाणं सतां,
बालानां व्यवसायिनां क्रमरतां सद्भक्तियुक्तात्मनाम् ॥२॥

तत्रादौ विद्योद्धारः तन्त्रराजे०—।

CLOSING: ततः परं योगिनीभिः सह कञ्चित्कालं नीत्वा मिश्रचरणविद्यया स्वात्मानं सच्चिदानन्दमयं परामृश्य सुखी भूयादिति शिवम् ।

क्रमोत्तमे यथाशक्त्या मनुना गणनाक्रमम् ।
अजीगणन्निजात्मा नो सुन्दरीत्रिपुराक्रमम् ॥

COLOPHON: इति श्रीनिजात्मानन्दविरचितायां क्रमोत्तमाख्यायां श्रीविद्यापद्धतौ पूजाविवरणं नाम चतुर्थोल्लासः. श्रीमत्त्रिपुरसुन्दर्यर्पणमस्तु ।

Post-Colophonic: शके १६९० सर्वधारिनामसंवत्सरे उदयने वसन्तऋतौ वैशाखमासे कृष्णपक्षे चतुर्थ्यां तिथौ गुरुवासरे मूलनक्षत्रे शिवयोगे बालवकरणे तद्दिने व्यंकटेशात्मज त्र्यम्बकेन ग्रन्थ लिखित समाप्तिमगमत् ।

1700. सौभाग्यरत्नाकरः

OPENING: श्रीगणेशाय नमः ।

प्रारम्भे भरणे भङ्गे यन्मदम्बुदबिन्दवः ।
कारणानि प्रपञ्चस्य त[व]द[दि]वारणाननम् ॥ १ ॥

सच्चिदानन्दनाथाङ्घ्रि-सरोरुहयुगं भजे ।
यत्कटाक्षक्षणोत्क्षेपाच्छिवोह पञ्चकृत्यकृत् ॥ २ ॥

प्रकाशरूपा प्रथमे प्रयाणेऽमृतरूपिणी ।
प्रतिप्रयाणे तामन्तःपदव्यां चित्कलां भजे ॥ ३ ॥

आलोक्य सर्वतन्त्राणि यामलादीन्यशेषतः ।
ज्ञात्वा गुरुमुखात्तेषां रहस्यार्थांश्च तत्त्वतः ॥ ४ ॥

सच्चिदानन्दनाथाङ्घ्रि सरोजद्वयषट्पद ।
श्रीविद्यानन्दनाथोऽहं वीतरागो विविक्तधी ॥ ५ ॥

विचरन् मदिनीमेना विद्वद्भिर्विमलात्मभि ।
प्रयागे प्रार्थित प्रीत्यै तेषा लोकहिताय च ॥ ६ ॥

पञ्चस्रोतपथोऽगाध तन्महिम न्त्रसङ्कुलम् ।
समस्तयोगिनीचक्र प्रवाललतिकोज्ज्वलम् ॥ ७ ॥

नित्यामण्डलपूर्णेन्दु ज्योत्स्नाजालविजम्भितम् ।
नवचक्रमहाद्वीप न्यासजालतरङ्गकम् ॥ ८ ॥

श्रीनाथपादुकापोत चतुवर्गफलामृतम् ।
प्रकाशयामि सौभाग्यरत्नाकरमिति स्फुटम् ॥ ९ ॥

श्रीविद्याया सभेन्याया नित्यनमित्तिकार्चनम् ।
काम्यार्चन च दीक्षाङ्गभूत प्राच्यादिसाधनम् ॥ १० ॥

दीक्षाभेद पुरश्चर्या तत्क्रमनियमादिकम् ।
काम्यहोमविधिश्चैव सौम्यक्रूरविभेदत ॥ ११ ॥

समस्तन्यस्तविद्याया यद्यत्काम्यफलोदय ।
सदाचारादिक चैव लिख्यते रत्नवारिधौ ॥ १२ ॥

CLOSING

इति गदितमशेष त्रैपुरब्रह्मविद्या
यजनजपहुताना शास्त्रदृष्ट विधानम् ।
गुरुचरणसरोजाराधनाकाम्यमेतत् ,
पशुपु परमगोप्या भाविता सिद्धसङ्घै ॥ १ ॥

श्रीविद्यातत्त्ववेत्ता जगति करुणयो पातका य शिवो य ,
स श्रीमान् सुन्दराख्य क्षितिसुरतिलक सच्चिदानन्दनाथ ।
तच्छिष्य श्रीनिवासो द्रविडविषयजस्तत्प्रसादाप्ततत्त्व ,
श्रीविद्यानन्दनाथ परशिववचसा भाववेत्ता विधाय ॥ २ ॥

सौभाग्यरत्नाकरनामधेय सौभाग्यविद्यादिसुमन्त्ररत्न ।
अलङ्कृत प्रन्यतर तरङ्गै सुशोभित शैवसुतत्त्वसख्यै ॥ ३ ॥

अध्यापयन्नात्मविदात्मशिष्यानभ्यर्थितोऽन्यैरपि तानदुष्टान् ।
क्षेत्रे विमुक्ते शिवराजधान्यामास्ते निजाराध्यनिदेशवर्ती ॥ ४ ॥

यथा पित्रोर्मुदे भूयादालीलपरिभाषितम् ।
बालस्य महतामस्तु ममापि भणित तथा ॥ ५ ॥

त्यक्त्वा कुल कुलवधू पुरमध्यवीथ्या
गत्वा कुल मधु निपीय यथेप्सित या ।
मत्ता पर पुरुषमेत्य तदीयसङ्गात्
तुष्टा पुन स्वकुलमेति पुनातु सा न ॥ ६ ॥

श्रीविद्यानन्दनाथेन शिवयोः प्रियसूनुना ।
कृते सौभाग्यरत्नाब्धौ षट्त्रिंशोगात्तरङ्गकम् ॥ ७ ॥

COLOPHON : इति श्रीसच्चिदानन्दनाथचरणारविन्दद्वन्द्वान्तेवासिना श्रीश्रीविद्यानन्दनाथेन कृते सौभाग्य रत्नाकारे षट्त्रिंशत्तरङ्ग. समाप्त· । समाप्तोऽय सौभाग्यरत्नाकरः ।

Post-Colophonic : सवत् १८६५ आषाढसुदि ७ सप्तम्या भृगुवासरे लिख्यता जवानकुसल श्री अजमेरगढनयरे ।

1728. कृष्णपूजापद्धतिः

OPENING · श्रीगणेशाय नमः ।

अथ विष्णुपूजन लिख्यते—श्रीकृष्णगुरुप्रीत्यर्थं षडङ्गन्यास-वरुणपूजनपूर्वक ध्याना-ऽऽवाहनादि यथा मिलितोपचारद्रव्यैः श्रीकृष्णपूजनमह करिष्ये ।

CLOSING इत पूर्वं प्राणबुद्धिदेहधर्माधिकारतो जाग्रत्स्वप्नसुषुप्तिअवस्थासु मनसा वाचा कर्मणा हस्ताभ्या पद्भ्या उदरेण शी-यत् स्मृत । यदुक्त यत्कृत तत्सर्वं श्रीकृष्णा-र्पणमस्तु ।

COLOPHON , इति श्रीमत्परमहसपरिव्राजकाचार्य-श्रीकृष्णाश्रमभगवत्पूज्यपादपूजकशिष्य-श्रीधराश्रमेण वैष्णवतन्त्रोद्धारितश्रीकृष्णपूजापद्धतिःसमाप्त. ।

Post-Colophonic लि गोवर्द्धन १८४२ कार्तिकसुद १०

1731. गणसिद्धिप्रकारः

OPENING श्रीराधावल्लभो जयति ।

अथ गणसिद्धिप्रकार· भरतसूत्रात् । तत्रादौ मगणविचार. । मन्त्रः—ओं श्रीं श्रीं लँ मगणगणाय नम· । अस्य मन्त्रस्य जाप. १३००००० त्रयोदशलक्ष कमलबीजस्य मालया आषाढे शुक्ले तीज ३ अष्टमी ८ त्रयोदश्या १३ भौमवारे दिवसे चतुर्थप्रहरे पीतवस्त्र परिधाय पूर्वे मुख कृत्वा जपेत् ।

CLOSING · अथ सर्वगणस्य प्रकार. । शान्तरसस्य सर्वे गणा । मार्गशीर्ष-पोष-माघ-फाल्गुन-मासा. सर्वे गणाना पञ्चमी ५ दशमी १० पूर्णिमा १५ अमावास्या ०० सर्वे गणाना तिथिः शेषविधिः सर्वपूर्ववत् ॥

1746. तारानित्यपूजाविधिः

OPENING . श्रीगणेशाय नम ।

तारा त्रैलोक्यसारा जडहृदयतमोदीपमालावतारा
वीरा वीरेन्द्रवेश्मागणभुवि विलसत् कल्पवल्लीमुदाराम् ।
नाला नीलाब्जहारा कविवरवदने वर्णवाक्यार्थधारा
सर्वा सर्वार्थदात्री विविधविधरैर्भूषिताङ्गीमुपास्ये ॥ १ ॥

सर्वाम्नायरहस्यानां ज्ञानदं वरदाननम् ।
श्रीविद्यानन्दनाथाङ्घ्रियुगं शिरसि धारयन् ॥ २ ॥

नित्यानन्द साधकानां सिद्धये रचयत्यसौ ।
ताराकल्पलतानाम्नी पद्धतिं सकलार्थदाम् ॥ ३ ॥

न विस्तारा न गूढार्था स्वतन्त्रोक्तक्रमोत्कटाम् ।
नित्यनैमित्तिके काम्ये कर्मण्यचिरसिद्धिदाम् ॥ ४ ॥

कृतसंज्ञाऽत्र मन्त्राणां श्रुतीनां संहितादिभिः ।
ताराविद्योपयुक्तानां स्वतन्त्रमिति लाघवात् ॥ ५ ॥

निःसन्दिग्धं स्वतन्त्रस्थो यथा ज्ञाता गुरोर्मुखात् ।
ध्यानं स्तुतिं तथाचारो मन्त्रोद्धारं फलं तथा ।
मयाऽयतं सकल श्लोकैः स्वतन्त्रोक्तैर्विलिख्यते ॥ ७ ॥

CLOSING ततो मूलविद्यया प्राणायामत्रयं ऋष्यादिकरषडङ्गन्यासाश्च कृत्वा श्रीगुरुं प्रणम्य मूलेन निर्माल्यं शिरसि धृत्वा नैवेद्यादिकं भक्तेभ्यो दत्वा स्वयं भुक्त्वा स्वात्मानं देवीरूपं भावयन् सुखं विहरेत् । इति श्रीमदुग्रतारानित्यपूजाविधिः ।

COLOPHON इति श्रीविद्यानन्दनाथाख्यश्रीश्रीनिवासाचार्यशिष्येण नित्यानन्दनाथाख्य नारायणभट्टेन विरचितायां ताराकल्पलतायां नित्यपूजाप्रयोगरूपः प्रथमः प्रतानः ।

Post Colophonic सं० १८८८ मार्गशीर्षशुक्ल ६ शनौ मगनीरामेणालेखि कृष्णगढमध्ये स्वाध्ययनाय ।

1648 दक्षिणाकालीपद्धति

OPENING श्रीगुरुभ्यो नमः ।

वन्दे गुरुं ज्ञानमयप्रकाशं मुक्तिप्रदानं भवभोगहेतुम् ।
चिच्छक्तियुक्तं वरदाभयाढ्यं भवं भवा(नी)सहितं नमामि ॥ १ ॥

चित्प्रकाशं गुरुं नत्वा पूर्णानि दैवनि(वि)ग्रहम् ।
क्रियतेऽनन्तदेवेन दक्षिणाकालिपद्धतिः ॥ २ ॥

CLOSING ततः सर्वान् गृहीत्वा ऐं ऐं उच्छिष्टचाण्डालिनी मातङ्गी सर्ववशङ्करी स्वाहा । इत्यनेन नैवेद्यार्थं बलिं निवेदयेत् । ततः सर्वेषां भोजनताम्बूलदक्षिणादिभिः संतोष्य यथासुखं विहरेत् ।

COLOPHON इति दायदेवसम्प्रदायिना माथुरस्थितेन अनन्तदेवेन विरचिते दक्षिणाकाली महापूजाविवरणं नाम तृतीयोल्लासः ॥३॥

Post Colophonic संवत् १८७२ का भाद्रवामासे शुक्लपक्षे तिथौ ३ गुरौ मगनीरामेणालेखि मेडतामध्ये । स्वाध्ययनाय ।

चक्षु.शीतकरे त्रयोदशमिते (१३१२) सवत्सरे वैक्रमे
काव्य भव्यतम समर्थितमिद दीपोत्सवे वासरे ॥४७॥

पृथ्वीप्रस्थानसरथ शिखरिसुखगिरिश्रेष्ठवक्रः प्रतीची ,
प्रादीपायोधिगर्भोच्छ्रितकरतनिकार्केन्दुनन्नं गरदच ।
वज्रप्राकारसारोच्छ्रितफलककृतस्तुन्नहेमक्षमाभृत् ,
कूपस्ततोद्युगन्नाप्रवरमितपटोधिष्टितो देवताभि ॥ ४८ ॥

श्रीजिनेश्वरसूरीणा विनेयो लब्धिशालिनाम् ।
अस्या प्रशस्तौ शस्ताया श्रीकुमारगणिः कविः ॥ ४६ ॥*

Post-Colophonic सवत् १६६३ ना माहावदि १३ ने वार बुधवार ।

1817. किरातार्जुनीयम् 'घण्टापथ' टीकासहितम्

OPENING: (On f 8)

× × × × मेति विभाग कृत्वा नयेन नीत्या वितन्यते विस्तार्यते ॥ ६ ॥
सम्प्रति भृत्यादिषु अनुरागमाह—सखीति ।

CLOSING: असहार्येति । जयिन जयशील उदयमस्तलाभस्प अन्यत्रोदयमुदयाद्रिप्राप्य × ×
× × × × × × साधुमाहाभाग्योनीति तुष्टुवुः । शिखरणीवृत्तम् ॥४७॥

इ[ति]महोपाध्याय-कोल[?ला]चल-मल्लिनाथसूरिविरचितायां किरातार्जुनीय-व्याख्यायाघण्टापथसमाख्यायामष्टादश सर्गः ।

Post-Colophonic. संवत् सप्तदशशताढादि-एकोविंशतितमेवर्षे दक्षिणायनगते द्युमणौ आषाढमासे इषाकृतौ कृष्णपक्षे द्वितीयाया तिथौ गुरुवासरे श्रीमत्काशीवास्तव्य जोशी० जीवा-क्षस्य सुतेन प्रेमजिदाक्षेन पुस्तकमिदमलेखि ।

1823. कुमारपाल-चरितम्

OPENING:

चिदानन्दैककन्दाय नमस्तस्मै परात्मने ।
शिवश्री रमते यस्मिन् हसीव सरसीरुहे ॥ १ ॥

× × × ×

अमारिकारत्वेन तेषु स्तुद्वयोस्ति वस्तुत ।
कुमारपालक्ष्मापालो धाम्ना धिष्ण्येषु चन्द्रवत् ॥ ११ ॥
ततोऽस्य चरित किञ्चिद् वच्म्यह स्वपुपूपया ।
प्रेरितस्तद्गुणग्रामरामणीयकसम्पदा ॥ १२ ॥

---

*This pras'asti in 48 verses was composed by Shri Kumāra-Gani p/o Sri Jines'vara Sūri in the first half of the 14th c It contains the genealogy, other religious works and descriptions of the piligrimages performed by Khetū with many important historical evidences The work has been published by Messrs-Hirālāla Hamsarāja of Jāmanagar

CLOSING & COLOPHON — इति श्रीकृष्णर्षीय-श्रीजयसिंहसूरिविरचिते परमार्हतश्रीकुमारपालचरिते महाकाव्ये श्रीकुमारपालस्वर्गगमनवर्णनो नाम दशम सर्ग ।

इति ग्रन्थकृत्प्रशस्ति ।*

Post-Colophonic — संवत् १४६२ वर्षे आसोसुदि १४ दिने वार गुरो श्रीकुमारपालचरित सम्पूर्ण मिद । ठा० महिराजेन लिखितम् ।

1825 कुमारसम्भवम्

OPENING — ओं नमो गणेशाय ।

अस्त्युत्तरस्यां दिशि देवतात्मा हिमालयो नाम नगाधिराज ।
पूर्वापरौ तोयनिधी वगाह्य स्थित पृथिव्यामिव मानदण्ड ॥ १ ॥

COLOPHON : इति श्रीकुमारसम्भवे महाकाव्ये श्रीकालिदासकृतौ सुरतवर्णनो नाम अष्टम सर्ग समाप्त ॥ ८ ॥

Post Colophon : स्वस्ति संवत् १४३१ वर्षे द्वितीयश्रावणसुदि १४ गुरौ अद्येह गुगुरडीग्रामे राज श्री ल्लप्रतिपत्तौ मेदपाटज्ञातीय प० राउलसुत प० राघवेण कुमारसम्भव काव्यपुस्तको लिखितम् ।

× × ×

आचार्यमदनकमलसुत आ । दामोदरसुतस्य विभागो । देवजी ।

1833 कुमारसम्भव-टीका

OPENING : (On f. 2A) — × × × × रैनि । यत्र यस्मिन् हिमाद्रौ भूर्जत्वच मूत्राक्षरलानि विद्याधर-सुन्दरीणां विद्याधराङ्गनाना अनङ्गलेखक्रियया × × × × × × हस्तिनाशेरप मत ग्रहणम् ॥ ७ ॥

CLOSING : & COLOPHON — इति श्रीमामा वाचनाचार्यश्रीगालिगन्तनवाचार्यश्रीअरदकमल्लगमर्पितपरतर गच्छीय-नरवेषतरम्यतिवाचनाचार्य श्रीचारित्रवर्द्धनविरचितायां कुमारतात्पर्यदीपिकायां शिशुहितैषिण्यां सप्तम सर्ग ।

यस्य श्रीजिनभद्रसूरि गुरवो सिद्धान्तताम्नायवित्
दर्पिष्ठप्रतिवादिकुम्भिरपटाकण्ठीरव सूरिराट् ।
नानाशास्त्रसुभव्यकाव्यरचनाराम्यो विभास्वामत
प्राणा विपश्चितो जिनेश्वर इति प्रोद्यत्प्रतापोऽभवत् ॥ १ ॥

× × ×

श्रीवीरशासनगगनाङ्गणमध्यरेन सद्धर्मपुष्टसुगुणाकरपूर्णिमेन्दु ।
व्याख्याविनिर्मितमधीरयदेवलानीशचारित्रवर्द्धनमुनिर्विजयी जगत्याम् ॥१३॥

* There is a long Praśasti of Jayasiṁha Sūri, the author, in the end. The work has been published.

श्रीमालवंशहंगो डोडागोत्रे पवित्रगुणपात्रम् ।
समजनि जगलूश्रेष्ठी विशिष्टकर्मा वरिष्ठयशा. ॥ १४ ॥

× × ×

अरटकमल्लस्तुर्यो वर्यो धुर्यः सताममात्यं. ।
सत्कार्यो धर्मधना मनोहरः सकललननायाम् ॥ २१ ॥

× × ×

एतेनाऽभ्यर्थितोऽत्यर्थं मुनिश्चारित्रवर्द्धनः ।
कुमारकाव्यविवृतिमकार्षं मन्दधीरपि ॥ २४ ॥

गम्भीरार्थकुमारसम्भवमहाकाव्यस्य टीका मया,
वर्षे विक्रमभूपतेर्विरचिता दृग्नन्दमन्वन्विते (१४९८) ।
माघे मासि सिताष्टमीगुरुगुरावेषोञ्जलिर्वो बुधा.,
सशोध्या क्वचिदन्यथा यदि भवेद् युष्माभिरेव स्फुटम् ॥२५॥

श्रीमद्भिर्वाचनाचार्ये कृता चारित्रवर्द्धने ।
ग्रन्थसख्या·············· ··· ··द्विसहस्त्रिका ॥ २६ ॥

चारित्रवर्द्धनाचार्यवर्यविरचिता कुमारकाव्यटीका चिर नन्दतात् ।

Post-Colophonic सवति १८०५ वर्षे चैत्रशुदि १४ दिने लिखिता प्रतिरियमतिसत्वरतया ज्येठाभिधेन ।

1873. पद्मानन्दकाव्यम् (जिनेन्द्रचरितम्)

OPENING

मेरुस्नात्रभवैः सकुङ्कुमपयःपूरैः परीतोऽभवत्,
पीतस्तेन सुवर्णपर्वत इति ख्यातिं जगाम क्षितौ ।
देवीनृत्यविशीर्णहारमणिभिस्तारोमतस्तारका-
धारोऽस्माविति यज्जनिव्यतिकरे सोऽव्याद्वृपाङ्कप्रभु. ॥१॥

CLOSING:

विश्वेशस्य मतिश्रुतावधिमयज्ञानत्रयस्याश्रय,
प्रद्युम्नो नमन प्रवेष्टुमशकस्त्रैलोक्यवीरोऽपि सन् ।
किंत्वस्याग्नवयौवनेन जनिताऽवष्टम्भसरभत-
स्तद्ग्रामाद्द्वयपाणिपीडनमहप्रस्तावभावाशया ॥ १७२ ॥

COLOPHNO

इति श्रीजिनदत्तसूरिशिष्य-सरस्वतीकण्ठाभरणवेणीकृपाणापरनामपण्डितश्रीमदमरचन्द्रविरचिते श्रीपद्मानन्दापरनाम्निश्रीजिनेंद्रचरिताभिधाने महाकाव्ये वीराङ्के श्री आदिनाथचरिते प्रभुबाललीलायितवपुर्वर्णनो नाम अष्टमः सर्गः समाप्त । ग्रन्थाग्र. श्लो० सख्या ७२१ ।

1875. पाण्डव-चरितम्

OPENING

ॐ नम वीतरागाय ।

श्रियं विश्वत्रयत्राणनिपुणः पुष्णातु वः प्रभुः ।
शङ्करः पुण्डरीकाक्ष श्रीमन्नाभिसमुद्भवः ॥ १ ॥

× × ×

चरित्र पाण्डुपुत्राणां पवित्रमभिदध्महे ।
श्रुत हितोपदेशाय यज्जने पयवस्यति ॥ ५ ॥

CLOSING & COLOPHON इति मलधारिश्रीदेवप्रभसूरिविरचिते पाण्डवचरिते महाकाव्ये बलदेवस्वर्गगमन-श्रीमन्नेमिनाथ-पाण्डवनिर्वाणवर्णनो नाम अष्टादश सर्ग ।

श्रीकोटिकाख्यगणभूमिरहस्यनाख्या
या मध्यमेति विदिता विटपोपमेऽस्या ।
श्रीप्रश्नवाहनकुले सुमनाभिराम ।
ख्यातोऽस्ति गुच्छ इव हर्षपुरीयगच्छ ॥ १ ॥

तत्राऽजनि श्रुतसुधाम्बुधिरिन्दुराचि-
स्त्वद्धिष्णुकीर्तिविभवोऽभयदेवसूरि ।
शान्तात्मनोऽप्यहह निस्पृहचेतसोऽपि,
यस्य क्रियाऽखिलजगज्जयिनी बभूव ॥ २ ॥

× × ×

तेषा कल्पतरुत्रिविष्टपगवाचिन्तास्मवैहासिका
दादेशा क्वचि मागवल्लनकलानैपुण्यश्चार्यैरपि ।
श्रीदेवप्रभसूरिभिर्मुनुभुवां पाण्डोश्चरित्र विम
प्येतत्तद्विबुधादिशिष्यहृदयोल्लासायमग्रथ्यत ॥ ६ ॥

श्रीयशोभद्रसूरीणां तथावव्यापतादृश ।
यथैतदगमत सवविद्वल्लोकावलोकयताम् ॥ १० ॥

ज्ञानैक य मूर्तिनामस्मिन्न च रमान्विते ।
श्रीनरचन्द्रसूरीणां प्रज्ञया केन कामितम् ॥ ११ ॥

प्रीत्यावलोकनेनैव वर्णाक्षोदनवातिथ ।
कर्त्तुमातिथ्यमर्हन्ति ग्रन्थस्यास्य मनीषिण ॥ १२ ॥

1878 पाण्डव-चरित्र-सक्षेप

(पाण्डवचरित्रोद्धार)

OPENING श्री नम ।

श्रीदेवला श्रीयुगादिनाथाय । पाण्डवाना चरित्र गद्यवन्धेन लिख्यते—अस्मिन् भरतक्षेत्रेऽस्यामवसर्पिण्या पूर्व श्रीआदिदेवोऽभूत् ।

CLOSING & COLOPHON पाण्डवचरित्रात् सक्षेपपाण्डवचरित्रोद्धारो लिखित ।

अर्हन्तो विशदद्युति किसलयच्छायाश्च सिद्धासि मे,
आचार्यास्तपनीयवर्णरुचय प्रियङ्गुप्रभा वाचका ।
वैडूर्याञ्जनकान्तकान्तकलिता वाचयमा सद्यमा,
पञ्चते परमेष्ठिन प्रददता स्वान्तेष्टसिद्धि सताम् ॥१॥

× × ×

तेषां पुण्यपवित्रितात्मजनुषा शिष्टैकरेखानुगा(षां),
श्रीमत्पाण्डुनरेशितुस्तनुभुवा प्राग्सूरिसमूचितान् ।
श्रीवृत्तादवगाह्य या'' रचित मक्षेपरूच्यात्म''',
सम्बन्ध सु'''धये कमपि'' वक्षे समासादहम् ॥ ३ ॥

Post -Colophon · इति भद्रम् । गणि'''गीज शिशु रत्नहर्षेण लिखितम् ।

1879. प्रद्युम्न-चरितम्

OPENING · श्रीपार्श्वमानम्य ।

श्रीमन्त सन्मति नेमिनाथ जिनेश्वरम् ।
विश्वजेताऽपि मदनो बोधितु नो शशाङ्कयम् ॥ १ ॥

× × × ×

यदुवत मुत्रे विद्वद्भिर्महसेनादिसूरिभि ।
तत्तस्य शक्यते नून मया बालेन भाषितम् ॥ ४ ॥

तथापि तत्क्रमाम्भोजप्रणामार्जितपुण्यतः ।
श्रीप्रद्युम्नाभिध ग्रन्थ प्रवरतु मे श्रमो नहि ॥ ५ ॥

CLOSING : नन्दीतटाख्ये विमले सुगच्छे श्रीरामसेनो गुणवारिराशि ।
बभूव तस्यान्वयशोभकारी श्रीरत्नकीर्तिर्दुरितापहारी ॥६६॥

× × ×

श्रीभीमसेनस्य पदप्रसादात् सोमादिसत्कीर्त्तियुतेन भूमौ ।
रम्य चरित्र वितत स्वभक्त्या सशोध्य भव्यै. पठनीयमेतत् ॥ ६८ ॥

सवत्सरे सत्तिथिसज्ञके वै वर्षेऽत्र त्रिंशैकयुते पवित्रे ।
विनिर्मित पौषसुदेश्च तस्या त्रयोदशी या बुधवारयुक्ता ॥ ६९ ॥

× × ×

चतु.सहस्रसख्यात मार्द्धं चाष्टशतैर्युत. ।
भूतले सतत जीयाच्छ्रीसर्वज्ञप्रसादत. ॥ ७२ ॥

COLOPHON इति श्रीप्रद्युम्नचरिते श्रीसोमकीर्त्याचार्यविरचिते श्रीप्रद्युम्नशाम्ब-अनिरुद्धादि-निर्वाणगमनो नाम षोडश: सर्ग. ॥ १६ ॥ पूर्णम् ।

Post -Colophon श्रीपूज्यहरजीवपदप्रसादात् प्राप्त चरित्र निजधर्मलीलाम् ।
भव्योपकारी कुनलीयपुन्तक स्वात्मार्थमूर्त्त्यपि लिपीकृतेन ॥ १ ॥

सवत्सरे दशसप्तसहस्रकेऽपि वर्षे नवत्येकविराजितेऽपि ।
पूर्ण कृत पौषसुदेश्च तस्या प्रतिपत्तिथौ या गुरुवार युक्तौ ॥ २ ॥

उदयास्तपपर्यन्त दक्षिणेष्तुत्तरेषु च ।
सर्वे दिशश्च मध्योऽस्य नगरसहँदि उच्यते ॥ ३ ॥

तत्रैव प्रीतिमुत्पन्न शास्त्रे ज्ञेय तु मुत्तमम् ।
हमस्तु साक क्रिडेय लिखामि पुस्तकं मिदम् ॥ ४ ॥

1881 प्रद्युम्नचरित-काव्यम्

OPENING

प्रणतमानवदानवनायकं प्रथमनीथपतिं शिवदायकं ।
विजितदुस्सहमन्मथसायकं प्रकुरुता मतिमस्तकपायकं ॥ १ ॥

CLOSING

चराप्टमाङ्गं चरितं च नेमेर्माहात्म्यमुद्यद्विमलाचलस्य ।
दिगम्बराणां चरितं विलोक्य प्रद्युम्नसज्ञं विदधे चरित्रम् ॥ १४ ॥

पठिष्यति श्रोष्यति वाचयिष्यत यदस्चरित्रं शुभभावतो य ।
तस्यैहिकामुष्मिकमङ्गलानि प्रादुर्भविष्यन्त्यतुलानि नित्यम् ॥ २५ ॥

COLOPHON

इति पण्डितचक्रचक्रवर्ति पण्डितश्रीराजसागरगणिशिष्य—प० श्रीरविसागरगणि विरचिते श्रीप्रद्युम्नचरित्रे श्रीप्रद्युम्नशाम्बतप श्चरणकेवलज्ञानोत्पत्तिनिर्वाण[ग]मनो नाम षोडश सर्ग ॥ १६ ॥

तस्मिन् माण्डलिनाम्नि चारनगरे खगारराजोत्तमे,
सम्पूर्ण समजायताग्रचरितं प्रद्युम्ननामा घनम् ।
सख्यातदत्त सहस्रगप्त[क]मिदं ग्राम्या शताभ्या शुभं,
पञ्चाम्भोनिधिपण्णिशापतिमितं वर्षे चिरं नन्दताम् ॥१॥

इति प्रद्युम्नचरित्रं सम्पूर्णम् ।

ग्रन्थाग्र सर्वसंख्या ७००० । २०० [७२००]

Post Colophonic

उरगवयालेति सम्पूर्ण जात अहमदावादनगरे

1883 भक्तिचन्द्र 'किरणमाला' टीकासहित

OPENING:

श्रीगणाधिपतये नम । श्रीजयति ।

सर्वान् गीर्वाणसङ्घानिह परिघटयन् पर्वणा पूर्वकान्तीन्,
वर्णाविर्णाम्बुदीर्णद्युतिरमृतमयोपणया वर्ष्यमानः ।
व्यासं व्यासक्तचित्तार्पितनवविभवं प्राचिरात् प्रार्थिताय,
शम्भुं शम्भुद्युदग्र कलयतु भगवान् भावमुद्भाववानाम् ॥ १ ॥

गणपतिमतिसुन्दराङ्गमीडे भजदभयप्रदमम्बिकात्मजं तम् ।
निखिलसुरनिकायवन्द्यमानं जगदुदयस्थितिमङ्गहेतुमीडे ॥ २ ॥

टीका किरणमालाख्या भक्तिचन्द्र विरच्यते ।
पाठादेव भवेद् यस्यास्तत्त्वार्थप्रत्यय स्फुट ॥ ३ ॥

अथ निखिलकविमण्डलमण्डन श्रीहरिहरदेवनामाभिधान कविहरिहरभक्तिचन्द्र नामा...प षोडशक काव्य निर्मिमाणस्तत्रादौ गौरीहरात्मकमङ्गलं तन्व यन्पदन् मङ्गल माचरति-नगारमूलमिति ।

नगारमूलं परमाधराणां सुखार्णवं गणनामध्यमम् ।
ध्यानार्णवं मदाद्विवि मध्यस्त्रीपूर्णदाकारमहं नमे महः ॥ १ ॥

[पञ्चदशीकलायाम्]

CLOSING.

राधिके तव गतिं भुवि हंसी शिक्षितुं प्रयतते सितपक्षा।
कोकिल किल पठन्नपि वाचं, मेचको मुरगुधासुविरोधी ॥ १५ ॥

राधिके इति। हे राधिके ! हंसी-मराली भुवि तव गतिं शिक्षितुं प्रयतते। × × × × × × वदनचन्द्रस्तमपराधिन मेने, तेनाऽसौ पापवान् श्याम इति भाव: ॥ १५ ॥

1884. युधिष्ठिरविजयमहाकाव्यं सटीकम्

OPENING

श्रीवीतद्विपे नमः।

[पञ्चम आश्वास]

अभयवरो धीप्रकारो यो देवो हृतसमस्तपातकप्रकर.।
वामे भागे सशिव: पायान्नः सर्वदा स शिव. ॥ १ ॥

अथार्जुनस्य त्रिदिवयानानन्तर युधिष्ठिरादीनामुदन्त वर्णयन्नाह —

अथ नरदेवनिदेशात् पार्थे सम्प्राप्तसुरपदेऽवनिदेशात्।
तापसवशमवन्तस्तन्वानाः शत्रुपरिभव शमवन्त ॥ १ ॥

CLOSING & COLOPHON

इति श्रीमहाकविवासुदेवविरचिते युधिष्ठिरविजये महाकाव्ये कश्मीरदेशवास्तव्य-महामाहेश्वर-विपश्चिद्वर-राजाजनकश्रीशङ्करकण्ठात्मज राजान[क]रत्नकण्ठविरचिताया शिष्यहिताभिधानाया टीकायां भीष्मसेनापतित्व-अर्जुनसेनापतित्वाभिषेकधृतराष्ट्रसुत-युयुत्सुसत्कपाण्डवाश्रयणयोत्स्यमानाग्रस्थितवन्धुदर्शने[नो]त्पन्नार्जुनौदासीन्यश्रीकृष्ण-तत्प्रतिबोधनलोका ·· तवधरूप-भीष्ममहासङ्ग्रामवर्णन-युधिष्ठिरादियाचितस्वमरणो-पायवर्णन-भीष्मवधार्जुनकृततदयोगोपधानतच्छरशय्यानिवेशार्जुनशरोत्पाटितभूगर्त्तजलो-त्पत्तिवर्णन - द्रोणाचार्यसेनापतित्वाभिषेक - द्रोणाचार्यवाक्य - दुर्योधनयाचितयुधिष्ठिर-बन्धनार्जुनविनाकृतयुधिष्ठिरबन्धनरूपद्रोणप्रतिज्ञावर्णनापनयनार्थ-त्रैगर्तजाततदपनयन-भीमसेनसङ्ग्रामवर्णन-भगदत्तयुद्धार्जुनकृतभगदत्तवधास्तवर्णन - द्रोणाचार्यकृतचक्रव्यूह-जयद्रथकृतयुधिष्ठिरादिपाण्डवचतुष्टयरोध - द्रोणकर्णादिछलकृताभिमन्युवधार्जुनागमन-तद्विलापार्जुनकृतजयद्रथवधप्रतिज्ञा - द्रोणकृततद्रक्षाप्रतिज्ञा - भूरिश्रवोवधार्जुनकृत-जयद्रथवधरात्रियुद्ध-कर्णकृतघटोत्कचवध-धृतद्युम्नकृतद्रोणवध-सूर्यास्तमयवर्णन सप्तम आश्वास ।७।

श्रीपरमात्मने नमः।

कैलास योग गा रक्षन् यति धारयति त्रयो गङ्गाम्।
जन्मिभवोल्लासहर. याया विश्वस्तुत स हर.॥ १ ॥

1895 रघुवंशमहाकाव्यं सलघुटीकम्

OPENING

वागर्थाविव सम्पृक्तौ वागर्थप्रतिपत्तये।
[ज]गत पितरौ वन्दे पार्वतीपरमेश्वरौ ॥ १ ॥

मह पार्वतीपरमेश्वरौ वन्दे । उमामहेश्वरौ नमस्करोमि । पार्वती च परमे[श्वर] इव पार्वतीपरमेश्वरौ । विमर्श वागर्थप्रतिपत्तये । × × × × × × × × पार्वती विपत्ति पालयति पार्वतीपरो महेश्वर मा लक्ष्मीस्तस्या ईश्वरो मत्वर, पार्वती परमेश्वरश्च पार्वतीपरमेश्वरौ ॥ १ ॥

(Cnf 4) तत्र श्रीकालिदासकृतौ रघुमहाकाव्ये जनार्दनकृतौ टीकायां तृतीय सर्ग ।

× × ×

CLOSING & COLOPHON त भूत्यथम् । ततोऽनन्तर राज्य राणा विदधत । धारयामास । क साद मौनै मन्त्रवरै स्थविरसचिवै सार्द्धम् । कि प्या गा राज्ञी हेमसिंहासनस्था । राज्ञी कि पूर्वागा तै गर्भं गूढान्तर्गूढ दधाना । विमद(र्श) प्रजानां लोकानां अत्यय । × × × × × × राणा भर्तु धाणा गर्वी इव ॥५८॥

इति श्री कालिदासरघुवंश० राज्यप्रतिष्ठासमापो नामकोनविंशतिम सर्ग ॥५६॥

1901 रघुवंश-टीका

OPENING : [विनोदायबोधिनी]

ध्यात्वा तां श्रद्धपुत्रीमधिरमपगम तापनी दत्तपथा ,
मथानप्राप्तदेवागुरुविसर्गनिरामौलिपृष्ठांह्रियुग्माम् ।
यस्या मन्मुग्धमुग्धाऽऽत्मसममलदा ध्यातुमष्टप्रवांगी ,
यात्री दधे ऽस्ट्वपाष्ठायपिषु सरमम गीतमानाङ्गानि ॥ १ ॥

विनदरवल्लभ चारित्रवद्ध मापिम जगदेवमापिदूर्ध ।
वर्विनिर्विहिता स्वहितागद्दृष्टी प्रथममुपत्रीक्ष्य ॥ २ ॥

कुर्वे श्रीरघुवंश गम्भी मध्यापदावनतटिष्ठाम ।
प्राप्य श्रीगुरुपरम्पाम्न निष्प्रबापहृ ॥ ६ ॥

ममप्पपपरहिता पूर्वैश कृतया विनानुया ।
तन्ति तदबोधरमान्यामानान्तु म नरन ॥ ७ ॥

वागर्थेति —

CLOSING & COLOPHON : इति श्रीमत्तपकृतगरतकृगतीरथाचार्याप्रमाद्माणिक्यगणिशिष्यगणनायकगुरु श्रीमद्गोमन्तिकविन्द्रश्रीगुणविनयगणिकृतायां विनोदायबोधिकायां श्रीरघुवंशवृत्ता एव ररिम सर्ग ।

श्रीमत्तपतरकद्दे गुण गगा गुरव गतागता
मानसदपकायां वपुगुग्रावात(द्म ०) श्रोत्व ॥ १ ॥

× ×

हर्ष श्रबन्धुदया गुरुस्नाता यमी विनपदा ।
मदगानुं । लिनु श्रबनोक्षा इदना मर्ति ॥३॥

Post-Colophonic. संवत् १५२० वर्षे वैशाखवदि ७ गुरुदिने श्रीमदणहिल्लपुरे प्राग्वाटज्ञातीय श्रेष्ठि धाधा भा० कपूरी सुता भली पुण्यार्थं श्रीवासुपूज्यचरित्रं लिखाप्य श्रीपूर्णिमापक्षे भ० श्रीजयसिंहसूरिपट्टे भ० । श्रीजयप्रभसूरीणां प्रदत्तं वाच्यमानं चिरं नन्द्यात् ।

शाश्वद्भूरियशाः सदाऽद्भुतवदनः कन्दर्पदर्पापहः,
श्रीजैनागमपारगः सुचिरमतिर्वादीन्द्रचूडामणिः ।
विश्वानन्दकरस्तमश्रुतिहरः कारुण्यपाथोनिधिः,
सूरीन्द्रः स जयप्रभो विजयतां स्फूर्जत्प्रभावश्चिरम् ॥१॥

किं वक्त्रेन्दुसमुद्भवद्युतिभरः किं हृद्यविद्यावधू-
लीलानिर्मितसुस्मितं किमु सुमस्तोमः क्षमाभृद्गृहः ।
इत्थं यस्य वितर्क्यते सुकविभिर्व्याख्यानवाग्वैभवः,
शुभ्रोऽतीव जयप्रभुः स जयतां सूरीश्वरः सर्वदा ॥ २ ॥

1907 विष्णुभक्तिकल्पलताविवरणम्

OPENING श्रीगणेशाय नमः । श्रीनृसिंहाय नमः ।

नृहरिं गिरिजां गिरं गणेशं गुरुपादाब्जयुगं शिवं प्रणम्य ।
हरिभक्तिलतामिधेऽत्र काव्ये विवृतिं वच्मि यथामतीशतुष्ट्यै ॥१॥

तत्र स्वाभीष्टदेवतावर्णनरूपं विष्णुभक्तिकल्पलताख्यं काव्यं चिकीर्षुः प्रारिप्सित-ग्रन्थनिर्विघ्नसमाप्त्यै शिष्टाचारपरिपालनाय च पुरुषोत्तमकविराट् विघ्नेशस्मरण-लक्षणमाशीरूपं काव्यमुखे वदति ।

CLOSING. इदानीं ग्रन्थान्ते मातृपितृनामकथनपूर्वकं स्वनाम निगमयति—

मानीति । यस्य माता मानी पिता विष्णुनामा । यस्याख्या नाम पुरुषोत्तमः स इमां विष्णुभक्तिकल्पलतां चक्रे कृतवान् । कीदृशः सतां साधूनां चक्रे समूहे कृतोऽञ्जलिर्येन सः । समाप्तेयं विवृतिः ॥ ४१ ॥

श्रुतिबाणरसेन्दुमानवर्षे नभसि स्कन्ददिने सितेऽर्कवारे ।
महिदासबुधो गिरीशपुर्यां कृतवान् कल्पलताप्रकाशमेतम् ॥१॥

COLOPHON. इति श्रीविष्णुभक्तिकल्पलताविवरणे श्रीमहीधरकृते चित्तप्रबोधो नामाष्टमः स्तवकः ॥ ८ ॥

Post-Colophonic. संवत् १७९९ वर्षे शाके १६६४ प्रवर्त्तमाने रविदक्षिणायनगते श्रीसूर्ये हेमन्त-ऋतौ महामाङ्गल्यफलप्रदपौषमासे शुक्लपक्षे २ द्वितीया श्रीशनिवासरे अद्येह श्रीनवीने पुरे अहिछत्रनागरज्ञातीय मेता कुअरजीसुत प्रभुजितालेखि । श्री श्रीमालज्ञातीय ओझा श्री ५ रघुरामसुत ओझा श्री ५ देवराम चिरजीवपठनार्थं वा परोपकाराय ।

1917. शिशुपालवध-टीका

OPENING. (सन्देहविषौषधिसारटीका)

ॐ नमः श्रीविघ्नवल्लीकुठाराय । ॐ नमः श्रीसर्वज्ञाय ।

यस्य भङ्गावलि कण्ठो(ण्ठे) दानाम्भोराजिर जते ।
भाति रुद्राक्षमालेव स व पायाद् गणाधिप ॥ १ ॥

अभीष्टफलसम्पत्तीहेतु स्मत्वा सरस्वतीम् ।
शिशुपालवधे काव्ये सारटीका विधीयते ॥ २ ॥

CLOSING

सूनोरान ददेवस्य दयाभूम्यो स्यव ।
व्यधत्त टीका काव्येऽस्मिन् वल्लभ सूरिवल्लभाम ॥ १ ॥

विवरणम य दष्ट्वा वुधैस्ततो ज्ञास्यते विशेषोऽयम ।
यत्र येन वत तद्वश्रायास्त कुतो विपावश ॥ २ ॥

श्लोकाना च समानेया सहस्राणा दशैव हि ।
मूलग्रन्थस्य सयुक्ता सहस्रे न द्वादश ॥ ३ ॥

ग्र थाग्र थ सख्या १२००० श्रीरस्तु ।

COLOPHON समाप्तेय वल्लभानाम्नी टीका श्रीमाघमहाकाव्यस्य ।

Post Colophonic शुभसवत्सर सवत १८३८ रा वर्षे शाके १७०३ प्रवत्तमाने मासोत्तममासे माग शीषमास शुक्लपक्षे षष्ठीतिथाविति श्रेय श्रेणय श्रीवालाग्रामे माहाराजाजी श्री विजयसिंघजीराज्ये । सकल पण्डितचक्रचूडामणिपण्डित श्री श्री १०८ श्रीविनीतसागरजिद्गणिस्तदनुक्रमेण पण्डितोत्तमपण्डितचक्रचूडामणि प० श्री १०८ श्रीधीरसागरजिद्गणिस्तच्छिष्य प० अमृतसागरस्मविनयेन सोल्लासेन लिखिता प्रतिरिय । शिष्यतीर्थसागरवाचनार्थेद पुस्तकमिति श्रेय श्रेणय ।

1918 शिशुपालवध-'सर्वानुवादिनी' टीका

OPENING ओ नम परमात्मने ।

कलयामि यदो कुलस्य भूपा निगमा तैर्कनिवेद्यमानमथम ।
वहुना नरभावमाश्रय त नवनीत मणिका ततो हि [ ]लीह तम ॥१

प्रवन्धसिन्धूत्तारणकहेतो प्रयस्यतो मे नवल वभस्य ।
नीरगनिर्विघ्ननवद्धसिद्धं विधेहि लम्बोदरत्वम् ॥ २ ॥

अधिगुणसदुक्तिमुक्ता गुणगणसुभगस्य माघकाव्यस्य ।
बालाववोधविषये तात्र सर्वानुवादिनीटीकाम ॥ ३ ॥

विदुषा सरणी समाविविक्षो स्खलितो मऽल्पधियो न जातु भीति ।
करुणावरणालया हि सतो विगुणाना सगुणीकृतो कृतार्था ॥ ४

CLOSING & COLOPHON : इति श्रीधर्माङ्गदसूनो कमलानन्दनस्य दिनकरमिश्रस्य कृतौ माघटीकायां दशम सर्ग ॥ १० ॥

श्रुतिसमधिकमिति । श्रुत्या ध्वनिभेदेन समधिक ऋषभापेक्षया × × × × × कपिलेन साद्ध भिन्नकीकृत्येति प्रनरयतगतो वताल्लिति कन । तदन्ताञ्चिररति × × ×

1936. घटखर्परकाव्यं सटीकम्

OPENING: श्रीगणेशाय नमः ।

निचित गमुपेत्य नीरदैः प्रियहीना हृदयावनीन्दैः ।
नलिनैर्निहित रजः क्षितौ रविचन्द्रावपि नोपलक्षितौ ॥ १ ॥

हे सखि ! नीरदैः मेघैरागत्य समाकाश निचित व्याप्तमित्यर्थः । किंविशिष्टैः-नीरदैः । ५ × × × × × × × × रेणुर्यौरिक्षया भूमौ पातुर्ना नश्यौ रजःउत्पमर. ॥ १ ॥

CLOSING: भावानुरक्तवनितासुरतै. शपेय आलम्ब्य चाम्बुतृषित. करकोशपेयम् ।
जीयेय येन कविना यमकैः परेण तस्मै वहेयमुदकं घटखर्परेण ॥ २२ ॥

अह शपेय व्यथकरो करोमि कं भावानुरक्तवनितामपि न भजामि । तृषितोऽपि सन् करकोशपेयमम्बु चालम्य शपेयं । तस्मै कस्मैः रविनि अहमत यमकैर्जीयेय २२

COLOPHON: इति श्रीटीकायां घटखर्परकाव्यस्य सांगोपाङ्गा समाप्ता ।

Post-Colophonic: संवत् १८७५ लिखित पूज्य वीहारीणि ।

1937 घटखर्परकाव्यं सटीकम्

OPENING: लङ्कारममृतं ब्रह्मशिवमक्षरमव्ययम् ।
यमामनन्ति वेदेषु त प्रपद्ये गणाधिपम् ॥ १ ॥

निचितमिति । निचितं निरुद्ध तिरोहितं । किं ? स-आकाशं । कैः ? नीरदैः मेघैः । किं कृत्वा ? उपेत्य आगत्य । × × × × ईदृश. समयमस्ति ॥ १ ॥

CLOSING: आलम्ब्येति । काव्यकर्त्तुः प्रतिज्ञेवं । कीदृशी ? सा मया घटकर्परेण वहेयं । × × × × × कैः ? भावानुरक्तवनितासुरतै. भावेन अनुरक्ताचासो वनिता च सुरवनिताविलासविभ्रमानि तै. ।

COLOPHON: इति घटकर्परटीका समाप्ता ।

1938 घटखर्परकाव्यं सटीकम्

OPENING: श्रीगणेशाय नम ।

क्रियते घटखर्परस्य टीका विदुषा शङ्करभक्तशङ्करेण ।
शिवमङ्गलमूर्तिरामलक्ष्मीः सतत सूर्यमज गुरु च नत्वा ॥ १ ॥

अत्र वस्तुनिर्देशात्मक मङ्गलमस्ति । अथ पञ्चभिः श्लोकैः कुलकमाह—तरलक्षणम् । × × × × सूत्रमाह-निचितम् ।

CLOSING: अथ कवि . कर्त्ता एतादृश ग्रन्थ कृत्वा स्वयमकैः प्रणम्य प्रतिज्ञा दर्शयितुमाह—× × × × × आलम्ब्य करे धृत्वा । किंभूतोऽह तृषित पिपासुः । वसन्ततिलकाच्छन्द ॥ २३ ॥

COLOPHON: इति श्रीशङ्करसूरिकृत घटखर्परटिप्पनं सम्पूर्णमस्ति ।

1939 घटखर्परकाव्य सटीकम्

OPENING

सरस्वत्य नम ।

कुवाव्यराक्षसस्येद काव्य भावनिरन्तरम ।
प्रमाद्विषममीषा स्यु स्पष्टार्थस्यापि वोधकि ॥ १ ॥
तथापि चित्तचापल्यात तस्य टीका विधीयते ।
क्षन्तव्यमिति विद्वद्भि व्याख्यान साध्वसाधु वा ॥ २ ॥

कापि विरहार्थे पञ्चभि श्लोकैजलधरप्रवेशसमयनिरतिशयप्रसूतकुसुमशरव्यति-करव्यथाव्यथितसमस्तपथिकप्रमदाजनाना प्रियसखीमभिमुखी कृत्यव्याहरणा । × × × × आदौ तावद् अपसमसुन्दरीनामवृत्तेन प्रथमश्लोक व्याजहार—निचितमिति ।

CLOSING

यदीत्यध्याहायम् । यदि अह जीयेय पराजीयेय । × × × × × येन घट कर्परेण घटस्य कर्पर घटकर्परस्तेन घटकर्परेण खण्डेनति सम्बन्ध ॥ २१ ॥

COLOPHON

इति घटकर्परास्य महाकाव्य सटीक समाप्तम् ।

1940 दुर्घटकाव्य सटीकम्

OPENING :

अर्हं नम ।

लक्ष्मीवन् घृतपूरसूरणदहिन् दूधक क्षम पापडी
लाल्ढो कलधौवडाछनवडी खाजाम्बुदालिरुचि ।
मडागाकरखण्डनोवि विमुना क्षीरावसा तुल्य मा,
सा सुहालितडिनिभागवसनोऽव्या सेवक सारवान् ॥ १ ॥

हे लक्ष्मीवन् ! त्व मा सेवक अव्या रक्ष । कथम्भूत त्व कृतज्ञ । × × × × सारवान् सारो बलमस्यास्तीति सारवान् पालनसमथ ॥ १ ॥

CLOSING

यावत्तोय धरधरा धीराधराभूधरा,
यावच्चारमुचारु चमर चामीकर चामरम ।
यावद् रावणरामरामरमण रामायण श्रूयते,
तावद्भोगविभोग भवन भोगायते नित्यश ॥ ८५ ॥

भोगेन धनेन विशिष्टो भोग सुख यस्य स भोगविभोग तस्य सम्बोधने हे भोग-विभोग । भो सुखे धने इति विदग्धप्रकाश । × × × × × × × रामणी रा रामा जानकी यस्यासौ रामणराम स चासौ रामश्च रामणरामस्तेन रमणमित्यर्था इति वा ॥ ८५ ॥

COLOPHON

इति श्रीदुर्घटाख्य काव्य सुपूर्णम् ।

Post Colophonic

सवत् १७७६ ना ज्येष्ठ सुदि १५ गुरुवारे । लपीकृत प० पुण्यसीलमुनिना । श्रीअहम्मदपुरे ।

1941. दुर्घटकाव्यं सटीकम्

श्रीमद्गुरवे नमः ।

OPENING Same as at no 1940

CLOSING वनजीवनजीगर्व विरामो नकुपोऽनूप ।
कुर्वन्तु तव कल्याण अवतारा हरेर्दश ॥ ३७ ॥

[व्या०] मच्छकच्छौ नृसिंहवराहो वामनः राम. परशुराम. बलिराम बुद्ध कल्किः ॥ ३७ ॥

COLOPHON · इति दुर्घटकाव्य सटीक. ।

Post-Colophonic : श्रीमतयामलेसि ऋषि रतीरामेण पटयानानिगमे सवत् १८८६ मिति जेष्ठकृष्ण चतुर्थ्यां कविदिने: ॥

1964. मेघदूतं कल्पलताटीकासहितम्

OPENING · कश्चित्कान्ता विरहगुरुणा स्वाधिकारात्प्रमत्तः । × × × × ×

[व्या०] कश्चित् अनिर्दिष्टनामा यक्षो रामगिर्याश्रमेषु चित्रकूटपर्वतेषु वसति चक्रे निवास कृतवान् । यद्यपि यक्षस्यैकाकित्वात् रामगिर्याश्रमेषु वचन शाप्य कथ बहुवचन । × × × × × × × × प्रियाविरहमसहमानो रात्री कमलमुकुलानि अनैषी । तस्मात् तव प्रिया(यया)सह वर्ग यावत्[वि]यो[गो]ऽस्तु ॥ १ ॥

× × ×

CLOSING : [व्या०] कालिदास आर्याया सरस्वत्याश्चरणयुगल चरणारविन्दद्वय नत्वा इद इत्थंभूत प्रधानचरित अतीवसौख्यप्रदम् ॥२७॥

COLOPHON · इति श्रीकविचक्रचूडामणिश्रीकालिदासकृतस्य श्रीमेघदूतमहाकाव्य[स्य] व्याख्या कल्पलता सम्पूर्णा ।

Post -Colophonic · सवत् १६५३ वर्षे वैशाखशुदि ६ शुक्रो लिखित साचुरमध्ये ।

1971. मेघदूत-सुखलताटीका

OPENING : श्री नमश्चण्डिकायै ।

कश्चिदिति । कश्चिदनिर्दिष्टनामा यक्ष. रामगिर्याश्रमेषु चित्रकूटेषु वसति निवास चक्रे अकरोत् । रामगिरे आश्रमाः रामगिर्याश्रमाः तेषु । अनामग्राह्यः इति कथ । × × × × × × स्निग्धच्छायातरुषु स्निग्धच्छायातरवो वृक्षा. येषु ते स्निग्धच्छायातरवः तेषु । अत्र मन्दाक्रान्तच्छन्द. ॥१॥

CLOSING : श्रुत्वा वार्त्तामिति । धने ·········· ·· पि शश्वन्निरन्तर इष्टान् भोगान् भोजयामास । × × × × × × विगलितशुचौ गतशोकौ । पुनः किंविशिष्टौ अविरतसुख निश्चलसुख यथास्यात्तथा तुष्टचित्तौ ॥ २६ ॥

COLOPHON : ·············· सविहितस्य मेघदूतकाव्यस्य वृत्ति सुखलतानाम्नी पूर्णा ।

1984 वैराग्यशतक सुबोधिनीटीकासहितम्

OPENING

श्रीगणेशाय नमः ।

पुरा प्रार्थितौ ब्रह्मणा सामरेण स्वयं भगवन्तौ पालनायावतीर्णौ ।
सदानन्दमूर्ती श्रुतिध्येयरूपौ प्रभू रामकृष्णौ शरण्यौ नमामि ॥ १ ॥

नत्वा रामं तथा कृष्णं गुरुं चाभीष्टसिद्धिदम् ।
वैराग्यशतके भर्तृहरेः व्याख्यां करोम्यहम् ॥ २ ॥

इदानीं येनोदन्तेन श्रीभर्तृहरिभूपतिर्विरक्तोऽभूत् तं वृत्तान्तं प्रथमश्लोकेन उपनिबध्नाति--[यां चिन्तयामि सततमिति] ।

CLOSING & COLOPHON :

इति वैराग्यशतकटीका समाप्ता ।

संवत्सरे खबाणाद्रिचन्द्रमज्ञे शुभायने ।
सहस्ये मासे शुक्ले च चतुर्थ्यां बुधवासरे ॥ १ ॥

नारायणपुरे धर्मकर्मसज्जनमण्डिते ।
सौराज्यविशदे देवविप्रगोश्रुतिसंश्रये ॥ २ ॥

शेषावतावतंसोभौ महासिंहचतुर्भुजौ ।
भ्रातरौ राजतनयौ वदान्यौ हरिसेवकौ ॥ ३ ॥

तत्प्रयुक्तेन मिश्रेण घनश्यामेन धीमता ।
कृता भर्तृहरेरेषा वैराग्यशतकाश्रया ॥

सुबोधिनीति विख्याता टीका बुधमनोहरा ।
यदत्र किञ्चित् स्खलितं प्रमादात् सद्भिर्गुणादानपरैः स्वबुद्ध्या ।
तच्छोधनीयं मयि सम्प्रयुज्य कृपानुवृत्तिं परमार्थना मे ॥

इति श्रीगुणगणमण्डितनिजकुलावतंसश्रीमहाराजमहासिंहचतुर्भुजप्रयुक्तघनश्याममिश्ररचितं वैराग्यशतकटीका समाप्ता ।

Post Colophonic

शाके युगमयुग वा षट्चन्द्रं सज्ञे शुभायने ।
भाद्रे शुक्लेह्नि चाष्टम्यां चन्द्रे शुभदिनेऽलिखत् ।
देविदत्त स्वबुद्ध्यर्थं टीकाभर्तृह ।

1998 शृङ्गारविलासिनी

OPENING :

श्रीकृष्णाय नमः ।

छप्पय- सुभगसिद्धि शुभवृद्धि सकलसततसुखकारिणि,
दुर्गतदुर्गदुरंतदु सदारुणदरदारिणि ।
शरणागतनैपुण्यपुण्यकारुण्यविहारिणि,
जगदनिरूपितरूपभूपभूपद्युतिधारिणि ।
निरमपहृपर्वाचितवचन - सुरनरविहरिहरनुते ।
गु(शु)मतिघ्न विघ्नमपनय विभो जय जय जय गिरिवरसुते ॥ १ ॥

दोहा– रसिकमुदे च विलासिजन-मन. प्रगानन्दाय ।
शृङ्गारकविलासिनी विहिता सुकविहिताय ॥ २ ॥

यदि भरतादिनिरूपिता ग्रन्थाग्सन्त्यपि सन्तु ।
सरसचमत्कृतिसत्कृति. सुधियस्तत्र रमन्तु ॥ ३ ॥

CLOSING : दोहा– देवदत्तकविरिष्टिका-पुरवासी न चकार ।
ग्रन्थमिम वंशीधरद्विजकुलधरं वमार ॥ ८९ ॥

षट्पदी– स्वरभूतस्वरभूमिमिते वत्सरे यदाय ,
दिल्लीपतिरवरंगसाहिरजयनादुपायम् ।
दक्षिणदिशि च तदैव कुट्‌कुणे नामनि देशे ,
कृष्णावेणीनामनदीसङ्गमप्रवेशे ॥
श्रावणबहुलनवमीतिथौ रेवातीरे रेवतीतीरे ।
कविदेवदत्तउदितेमावगमापयद्दहनि स्तुते ॥ ९० ॥

COLOPHON इति श्रीमत् कविदेवदत्तविरचिता शृङ्गारविलासिनी सम्पूर्णा ।

दोहा– वसुवर्णाष्टकभूमिते लिखिता ज्येष्ठसिते च ।
Post -Colophon . हरिश्चन्द्रद्विवेदिना पूर्णा गुरौ हिते च ॥ १ ॥

2004. सतसैया सटीका

OPENING · श्रीगणाधिपतये नमः ।

मेरी भवबाधा हरो, राधा नागरि सोइ ।
जा तन की झाई परैं, स्याम हरित दुति होइ ॥ १ ॥

सा राधानागरि राधानाम्नी नायिका मम भवबाधा ससारदु ख आधिभौतिकादि-क्लेश हरतु दूरीकरोतु । संसारक्लेशहरणेन निर्विघ्नग्रन्थसमाप्तिर्भवतु इत्याशीर्वाद-रूप मङ्गलाचरण व्यज्यते । X X X X प्रसिद्धिः विलाससमये इत्यर्थ. ॥१॥

CLOSING यद्यपि है शोभा सहज मुकतनि तऊ सु देखि ।
गुहे ठोर की ठोर तें लरिस्यैं होत विशेष ॥ ७१ ॥

यद्यपि मुक्ताना सहजा शोभा तथापि त्व पश्य । यथास्थान गुम्फिते सति सूत्र-गुम्फिते सति मुक्तापंक्तौ अधिका शोभा जायते ॥ ७०१ ॥

विहारीदाससत्सैया - टिप्पणं संस्कृते कृत(म्) ।
तुष्यन्तु कवयस्तेन मम दोषो न दीयताम् ॥ १ ॥

COLOPHON · इति श्रीभट्टमेवाडाज्ञाति-व्यासशुकदेवसूनुना नाह्नाव्यासेन विहारीदाससत्सैयाटिप्पण श्रुतबोधाख्यं सम्पूर्णम् ।

Post-Colophonic : लिखित ब्राह्मण गिरिनाराज्ञातीय भट्टविष्णुजीयेण लिखितमिद पुस्तकं । संवत् १७०५ वर्षे पौष शुदि १० रवौ ।

2031 दमयन्तीकथाचम्पू

OPENING

ओं नमः सर्वज्ञाय ।

जयति गिरिसुतायाः कामसन्तापवाहि
-न्युरसि रसनिषेकश्चन्दनश्चन्द्रमौलिः ।
तदनु च विजयन्ते कीर्तिभाजां कवीनां,
मसद्‌दमृतबिन्दुस्यन्दिनो वाग्विलासाः ॥ १ ॥

× × ×

काव्यस्याम्रफलस्यापि कोमलस्येतरस्य च ।
बन्धच्छायाविशेषेण रसोऽप्यन्यादृशो भवेत् ॥ १७ ॥

CLOSING

इति विहितवितर्कविघ्नविध्वस्तनिद्रः,
सजलजडिममीलत्पक्ष्मचक्षुर्दधानः ।
हरचरणसरोजद्वन्द्वमाधाय चित्ते,
नृपतिरुभयसगीं स त्रियामामनैषीत् ॥ ३ ॥

COLOPHON

इति समविषमकविश्रीत्रिविक्रमभट्टस्यकृतौ दमयन्तीकथायां विबुधजनमनोहारिण्यां हरचरणसरोजाङ्कः सप्तम उच्छ्वासः समाप्तः ।

Post Colophon

ग्रं थाग्रं २५०० । शशिरसवदशशिप्रमिते वर्षे । बाहुलबहुलपक्षसप्तमीदिने । धिषणवारे प्रतिरियमलेखि श्रीमद् रिणीपुरवरे । उ० श्रीगुणरङ्गगणितच्छिष्यज्ञानविशालेन । प० हेमसोमगणिशिष्य प० ज्ञाननन्दिपठनाथम् ।

2032 कथासङ्ग्रह

OPENING

अर्हन् देवो गुरुः साधुधर्मो सर्वज्ञभाषितः ।
एतत् त्रयं स्थितं चित्ते सम्यक्त्वं तस्य निर्मलम् ॥ १ ॥

CLOSINGS & COLOPHONS:

इय आरामनन्दनकथा समाप्ता । उद्धरिता वा० रत्नलाभगणिना । चन्द्रप्रभचरित्रात् । [f 7]

× × ×

इति विनयविषये हरिषेणश्रीषेणकथा समाप्ता । (f 13)
[इति कामधेनुकथा । (f 16)
इति भयाददान सोमस्य कथा समाप्ता । (f 17)
इति उपरोधदाने सुन्दरकथा (f 19)
सुपात्रे भावदाने वणिक्सुतस्यय कथा । (f 19)
इति दाने कामधेनु कथा । (f 20)
इत्यदाने कुरङ्गकथा समाप्ता । (f 21)
इति तपसि दासीदृष्टान्त घ्रतपसि मासपुञ्ज (f 23)
इति भावनायामसम्मतकथा । (f 24)

इति अभावे वरुणदृष्टान्तः । (f. 25)

इति नियमे मिद्धकथा समाप्ता । (f 26)

इति जीवरक्षाया मन्त्रिदासीकथा । (f. 28)

इति सत्यव्रते स्मरनन्दनकथा । (f 30)

इति अदत्तादाने दानप्रियकथा । (f. 31)

इति चतुर्थव्रते मदनमञ्जरीकथा । (f. 34)

इति परिग्रहप्रमाणे धर्ममतिकथा । (f. 35)

इति श्री चन्द्रप्रभचरित्राद्युधरितं वा० श्रीरत्नलाभगणिना श्रीक्षमारङ्गगणीनां शिष्येण ।

2034 धम्मिल्लचरितम्

OPENING : अर्हम् । श्री नमो वीतरागाय ।

बोधिबीज सता स्वान्तभूमौ वप्तुमना इव ।
योऽधाद् वृष पदोपान्ते स श्रीमान् ऋषभ श्रिये ॥ १ ॥

× × ×

वृणोति सकला सम्पत् करुणाभाजन जनम् ।
चरित्र धम्मिलस्यात्र साक्षात् कुर्मः प्रतीतये ॥ १८ ॥

CLOSING : स श्रीनाभिनरेन्द्रनन्दनजिनः श्रेयांसि देयाच्चिर ,
यस्याम्ना त्रिजगत्पराभवकर भूपं जिगाय स्मरम् ।
स्कन्धद्वन्द्वनिरीनकुन्तलतनिव्याजेन चर्याक्षर-
न्यास वैरिजयप्रशस्तिरमला तेनैव किं लक्ष्यते ॥ १ ॥

× × ×

कविचक्रधरः श्रीमान् सूरिश्रीजयशेखर. ।
नाऽपि वेधविधातु यत् कवित्वगरिणना विभुः ॥ ७ ॥

प्रबोधचिन्तामणिरद्भुतस्तथोपदेशचिन्तामणि.रर्थपेशलः ।
व्यधायि यैर्जैनकुमारसम्भवाभिधानतः सूक्तिसुधासरोवरम् । ८॥

विज्ञार्थितैस्तैः किल धम्मिलस्य प्रशस्यमेतच्चरित वितेने ।
निपीयता तत्र पवित्रपुण्यरस सरस्यामिव भव्यलोकः ॥ ९ ॥

द्विषट्वारिधिचन्द्राङ्कवर्षे विक्रमभूपते ।
अकारि तन्मनोहारि पूर्णं गूर्जरमण्डले ॥ १० ॥
तत्र त्रीणि सहस्राणि तथा पञ्चशतानि च ।

००

2038 वासवदत्ता-टीका

OPENING पण्डितश्रीरूपविमलगणिगुरुभ्यो नम ।

पायाद वो गोसहस्रेण क्रीडन् गोपालको हरि ।
प्रकाशद तथा तेन भि दानोध्वा तकुञ्जरम् ॥ १ ॥

× × ×

CLOSING श्रीनारायणदीक्षित हरिपदद्वन्द्वारविन्दे रत,
सावित्री सुषुवे त्रिकर्मनिचय श्रीविश्वरूपश्च यम् ।
तेनोद्धृत्य (द्वय) विवर्जितन गुणिना सक्षिप्य नारायणी
नाम्नीय रचिता सदर्थखचिता व्युत्पत्तिवृद्धचै सताम् ॥ १ ॥

रूपभतगुणक्षोणीयुते विक्रमवत्सरे ।
टीका वासवदत्ताया निर्माता नारायणाऽग्निचित ॥ २ ॥

COLOPHON इति श्रीदीक्षितनारायणविरचिताया वासवदत्ताटीकाया चतुथ प्रघट्टक समाप्त । समाप्ताय ग्र थ ।

Post Colophonic सवत् १७३० वर्षे कार्तिकवदि १ दिने । श्रीभुजनगरे । पण्डितश्रीशान्तिविमल गणिशिष्य पडितश्रीकेसरविमलगणिपठनाथ लिखिता प० । रनकविमलगणिना ।

2039, विक्रमादित्योत्पत्तिकथा

OPENING गूज्जरमण्डले साभ्रवती महिनद्योर तराले वन विद्यत । तत्र तामलिप्तर्पिस्तस्य पुत्री यशोमती । तस्या भर्त्ता ताम्रसेनराजा तयो सासारिकसुखमुपभुज्यमानयो पुत्री मदनरेखा समुत्पन्ना ।

CLOSING इतश्च राज्ञ शुद्धिर्जाता । पुत्रीगभ मालिनी गृहीत्वा गता राजा उभयभ्रष्टो जात । न पुत्रो न पुत्री । ततो राजा नगर्यास्त्रिम्बावती नाम यातम् ।

COLOPHON इति विक्रमादित्योत्पत्तिकथा सम्पूर्णा ।

Post-Colophonic गणि रूपचन्द्रेण लि० ।

2043 कमला-भारतीसवाद

OPENING श्री नम श्रीभुवनेश्वर्यै ।

अथ कमलाभारत्यो सवाद सादर वदत ।
पयङ्कीकृतपाथो यदुनाथो मे मुदे भूयात् । १ ॥

CLOSING: पयोधिप्रोद्भूते प्रसभमभितो भूप्रभृतय,
पत यङ्घ्रिप्रान्ते प्रचुरतपस शातमास ।
गुण प्रसग्य धावभिनवभवद्वासभवन,
प्रभावो भारत्या भगुचरणचिन्ह हृदि हरे ॥ २३ ॥

COLOPHON: इति श्रीमधुसूदनभट्टविरचित कमलाभारतीसम्वाद सम्पूर्णम् ।

2046 भरटकद्वात्रिंशिका

OPENING : देवदेवं नमस्कृत्य श्रीगुरुं च यथाश्रुतम् ।
द्वात्रिंशद्भरटानां [क]थानो कुर्व[ह]ं यथा ॥ १ ॥

CLOSING : त्वया मम गुणगानिर्देशा नाभाश्रे नत । एव [क] मत गुणिनो नीर्तिनिरागिनः । कष्टेन । ततो हृष्टो पण्डितो गृहं जगाम ।

COLOPHON इति भरटकद्वात्रिंशिका सम्पूर्णा भवतु ॥ ८०० ॥

2048. विनोदकथा

OPENING : नरमपुरे क्रिया कश्चिद् वैदेशिक. गर्गोपीनः गवादि गन्धाभा गालगान । गणिकागृहे वटिमद्भागके मुक्त्वा यागत स्थित । प्रार्थदद् मम नाना दान्यो। तन्मया तव प्रदानव्यम् ।

CLOSING मृगं त्वं नि । त्वया नर्त्तगत्या मन्मनोरञ्जनो । मया त गानविता न मनो-रञ्जिते । अत कि मार्गण रिक्त दानं प्रदातरि ॥ २६ ॥

COLOPHON : इति विनोदकथा समाप्ता सम्पूर्णा ।

2049. विनोदकथासंग्रहः सावचूरिः

OPENING सोऽपि सोऽपि प्रभुव प्राप्तो नियम. पुण्यादिरणा ।
सोऽप्यसोऽप्यनल्पनाभाय कमलश्रेष्ठिनो यथा ॥ १ ॥

[अव०] श्रीपुरे श्रीपतिसुन्दरौ । निर्दम्भौ निर्गुण । गुरुदेशनाश्रवण १०८ वारान् घण्टिकानलन १ कोटिकागुणन २ । × × × × × रत्ननिधि. स्वर्गाच्च्युत गेत्स्यति ॥ १ ॥

CLOSING & COLOPHON क्रिया. सर्वा. कामदुघा प्राक्पुण्य. वनवद् यदि ।
तथाहि पथ्य वैद्यस्य पथ्यासीत् सर्वसिद्धिदा ॥ ७४ ॥

इति मलधारिश्रीराजशेखरसूरिकृता ।

[अव०] कर्पूरगाभे विप्रष्टिप्पनकवैद्य । भिषग्गण् अर्गणि चूर्णानि गेन गेल स्थालीषु क्षेपं क्षेप मुमोच । × × × × × तुष्टा सा पथ्या वैद्यमाकार्यऽपूपुजत् ।

इति विनोदकथा ।

2052. सिंहासनद्वात्रिंशिका

OPENING : ओ नम. श्रीपार्श्वनाथाय । नमो गुरुभ्यो नमः ।

श्री[मन्]नाभिनरेन्द्रवंशमुकुटालङ्कारहीरप्रभ ,
भास्वन्त परमेश्वर सुरनरैः पूज्य परानन्ददम् ।
स्वर्णाभ वृषभाङ्कितं जिनपति श्रीदर्भिकाया स्थितं ,
नौमि श्रीवृषभ जिन जितभय योगीश्वर योगदम् ॥ १॥

× × × ×

श्रीसाधुपूर्णिमापक्षवाने   कल्पपादपा ।
श्रीमदभयचन्द्राख्या गुरव र्दा दिशन्तु मे ॥ १ ।
तपा पादप्रसादेन   विक्रमादित्यभूपते ।
सिंहासनप्रब धोऽय पद्यरचेन रच्यते ॥ ६ ॥
क्षेमङ्करमुनीन्द्रेण विबुधानन्ददायिनाम् (ना) ।
गद्यपद्यमयोऽकारि जिनानन्ददायक ॥ ७ ॥

CLOSING:

सिंहासनप्रबन्धेऽस्मिन् विक्रमादित्यभूपते ।
श्रीरामचन्द्रसयुक्तजाता द्वात्रिंशमी कथा ॥ ६ ॥

इति सिंहासन द्वात्रिंशिकाया द्वात्रिंशत्तिमा समाप्ता । ग्रन्थाग्र

श्लोक ६५ ग्र १८ ।

अथात   सर्वतोभद्रसिंहासनस्थिता   वरा ।
द्वात्रिंशत् पुत्रिका तत्र चलत्कुण्डलभासुरा ॥ १ ॥

×   ×   ×

तच्छ्रुत्वा कुपित शक्रोऽस्माक शाप ददौ तदा ।
रे रे यूय दुराचारा वि× × × × × ×[॥ १८ ।]

2053 सिंहासनद्वात्रिंशिका

OPENING

अर्हम् ।

अन्तरङ्गाप्यगताययोगिन पश्यन्ति पार नहि यस्य योगिन ।
जगत्त्रयान्तिकतमोवितानक ज्योति पर तज्जयति प्रकाशकम् ॥ १ ॥

×   ×   ×

य पूजनीया सुमनःसमूहै त सन्तु मे श्रीगुरव प्रशान्ता ।
सदा नयो यत्प्रतिमाप्रकर्ष पुनातु त श्रीवचनस्य चापम् ॥ ३ ॥

गालगुरागुरुसूरिनिकररत्नाकरप्रणताधानरविन्द्यीमवन्नासनप्रभावकस्य   परम गुप्थोसिद्धसेनदिवाकरप्रणीतोपदेशेनातिविवेकस्य   जगद्वयधैर्यगाम्भीर्यपरमौदार्य प्रमुखगुणालङ्कृतस्य विक्रमाक्रान्तविश्वस्य श्रीविक्रमनरेश्वरस्य चरितम् प्रबन्ध प्रारभ्यते ।

CLOSING

श्रीभोजराज य चरित्रम्… श्रीविक्रमादित्यचरित्र देवाङ्गनावाग्गुम्फ पठिष्यति श्रोष्यति वाचयिष्यति समाचरिष्यति तस्य पुत्रिकेति…निर्भयिष्य सौख्य दास्यामि दराङ्गना स्वर्ग जग्मु । श्रीभोजराजस्तु …नगरिमगरनाथ… गताश्चिर राज्य सम्पन्ना ।

COLOPHON:

इति सिंहासनद्वात्रिंशिकाकथानक सम्पूर्ण समाप्तम् ।

2062. प्रज्ञाप्रकाशषट्त्रिंशिका

OPENING.

श्रीगणेशाय नमः ।

प्रज्ञाप्रकाशाय नवीनपाठी श्रीमान्नरेन्द्र सुपर्वं प्रणम्य ।
काव्यानि षट् त्रिंशदहं करोमि यानि तर्कविशेषिकाणि समानि तानि ॥१॥

CLOSING:

कुन्दुकुन्दान्वयगच्छाम्बरगणमिस्त्नु तपजम्बिनामा गणिना गरिष्ठः ।
तस्य प्रसादान्न सुभाषितानां षट्त्रिंशिकेयं मया प्रणीता ॥ ३७ ॥

COLOPHON

इत्याचार्यश्रीमद्दर्पसिंहविरचिता श्रीप्रज्ञाप्रकाशषट्त्रिंशिका समाप्ता ।

Post-Colophonic.

लिख्यत ऋषिदरजी श्री श्री १०८ श्रीनैनरामजी । ऋ. इन्द्रभाणपठनार्थम् ॥

2074. साहित्यरत्नावली

OPENING:

श्रीगणेशाय नमः ।

अथ साहित्यरत्नावलीप्रारम्भः—

श्रीमद्गुर्जरितं गुरुं गणपतिं नत्वा च वागीश्वरीं,
विद्वद्वृन्दविनोदनार्थममना साहित्यरत्नावलीम् ।
कुर्वे तां सुकृती नरोऽप्यधनवान् कण्ठे स्वकीये न्यसेत्,
तस्य श्रीरनपायिनी किल भवेत् कीर्तिश्च देशान्तरे ॥१॥

CLOSING:

घोडग्रामनिवासिना विरचिता साहित्यरत्नावली
श्रीगोडोदयरामनामकविना वृत्तैं रसैर्मया ।
विद्वद्वृन्दमुदेऽत्र भो बुधजनाः कृत्वा तु दोषं बहि-
रन्तीकृत्य गुणं कुरुध्वमनिशं तां कण्ठभूषामिमाम् ॥२६॥

COLOPHON:

इति श्रीसाहित्यरत्नावली नाम ग्रन्थः ।

Post-Colophonic

संवत् १९०९ सरावणवदि १३ वार गुरु लीखी व्यास रणछोड लक्ष्मीराम । पत्तननगरवास्तव्यं ज्ञाति दिक्‌पाल अवटंक व्यासोभिध लक्ष्मीरामात्मज रणछोड-नाम्नेन लिपिकृता स्वात्मपठनार्थं परोपकारार्थम् ।

2097. नीतिशतकं सुबोधिनीटीकासहितम्

Ct-OPENING:

श्री गुरुदेवजी नमः ।

परमात्मानमानम्य परमानन्दविग्रहम् ।
सज्ज्ञानप्राप्तये नृणां कुर्वे सन्नीतिवर्णनम् ॥ १ ॥

श्रीमत्पुष्करव्यासस्य सुतः श्रीनाथसंज्ञिकः ।
सन्नीतिशतकस्यास्य टीकां कुर्वे यथार्थतः ॥ २ ॥

न चात्र रचनागुर्वी न चात्र कविचातुरी ।
यथार्थख्यायिनी टीका कृतेयं सुखबोधिनी ॥ ३ ॥

Ct CLOSING: श्रीमत्श्रीमदिरदासव्यासलनयो न्यायादिविद्यार्थवित्
श्रीमतपुष्करदासनाम विदितो विद्याप्रवीणः कवि ।
तस्याभूत्तनुजो विशालयशस श्रीनाथनामा सुत,
टीका तेन कृता हि भत्तृनपते काव्यार्थसव्याख्यिनी ॥१॥

COLOPHON इति श्रीव्यासश्रीनाथविरचिता भर्तृहरिशतकनीतिकाव्यार्थव्याख्यिनी सुबोधिनी नाम टीका प्रथमशतकस्य समाप्ता ।

2101. चन्द्रगुप्तकुटुगडुककथा

OPENING: बोहे धेवरसवगो इत्यादि यथा—हत्थिकप्पे नयरे एगो साहू मासक्खमणपारणदिने भिक्ख हिंडतो विज्जाइ ।

CLOSING चुम्रजाग दव्वलोचनाजनप्रयोजन च दोपस्तत्र च
उदाहरणम्-पाडलिपुत्तनयरे आसीनिवो सयललक्खणसमेयो ।
नामेण चदगुत्तो चाणक्को तस्स वरमती ॥ १ ॥

COLOPHON इति ह[?दि]व्याजनयोगविषये चन्द्रगुप्तकुटुगडुगकथा ।

2124. लघुवैयाकरणभूषणसारकान्तिटीका

OPENING श्रीगणेशाय नम ।

नमस्कृत्य गणाध्यक्ष नसिंह कमलायुतम् ।
बुद्धिप्रभावद्धयित्री सहर्त्री दुरितस्य च ॥
सम्पादयित्री कामाना प्रापयित्री श्रिय श्रियम् ।
तात नमु सती दुर्गां पाणिनिप्रमतीन् मुनीन् ॥
बालभट्टाभिध पायगुण्डोपास्य पर गुरुम् ।
गोपालदेवनामाऽसौ पण्डितो बालवृद्धये ॥
कृष्णदेवानुजो लाले मनुदेवापराभिध ।
अनुमत्य नय प्राचां नव्यानां लेशतस्तथा ॥

CLOSING: & COLOPHON लघुनो भूषणस्येमां कान्ति वितनुत सुधी ।
इति लघुभूषणकान्तौ धात्वाख्यातार्थनिर्णय ।

2143 शब्दपरिच्छेद

OPENING: श्रीगणेशाय नम ।

अनुमित्यपक्षपातानुमाने विधेयस्य विधेयित्व वा द्वितीयाय ते बह्न्यादिप्रकारानु मितिपरस्य बह्नि नियमानुमिनामि इत्यादिवाक्यस्य न प्रामाण्यम् ।

COLOPHON: इति शब्दपरिच्छेद [ ] समाप्त ।

2154. स्फोटचन्द्रिका

OPENING : श्रीमारनिर्जयनिरागम् ।

पित्रोः पादयुग नत्वा आनन्दीन्द्र(न्द्रु)नाथयो. ।
मौनिश्रीकृष्णभट्टेन तन्यते स्फोटचन्द्रिका ॥ १ ॥

COLOPHON इति स्फोटचन्द्रिका समाप्ता ।

2158. कातन्त्रविभ्रमसूत्रं सटीकम्

Ct.-OPENING : नत्वा रमेशं स्वगुरु च भक्त्या तत्संप्रसादाप्तनुसिद्धिशक्त्या ।
तत्सम्प्रदायादवचूर्णं(र्णि)मेतां लिखामि सारस्वतसूत्रयुक्त्या ॥ १ ॥

प्राय. प्रयोगा. दुर्ज्ञेया किल कातन्त्रविभ्रमे ।
येषु मोमुह्यते श्रेष्ठ. शाब्दिकोऽपि यथा जड. ॥ २ ॥

कातन्त्रसूत्रविसर. खलु साम्प्रतं यत्नातिप्रसिद्ध इह चाखिलरो गरीयान् ।
स्वस्येतरस्य च सुबोधविवर्द्धनार्थं चिन्ह विभावयन्सफलो लिखितप्रयास. ॥ ३ ॥
कस्य धातो इति ।

Ct.-CLOSING: सवद्रामरसाद्रिभूपरिमिते वर्षायने दक्ष(क्षि)णे ,
पौषे मासि शुचौ तिथिप्रतिपदि ग्राट् मौनवाग्जिष्णोन् ।
श्रीमन्नागरनीलकण्ठतनयो नाम्नाऽन्त गोपालक-
ष्टोरामस्य विशुद्धसन्मतिगमा काव्यस्य टुर्नन्द वै ॥ १ ॥

COLOPHON . इति कातन्त्रविभ्रमकाव्यस्य टीकासमाप्तमभूत् ।

Post-Colophonic: संवत् १९३४ का मिती अगहनासिते पक्षे तिथौ ५ भानुवासरे अलिखत् इद । हरचंदेन श्रीपार्श्वचन्द्रसूरिगच्छे भट्टारकोत्तमभट्टारकजी श्री श्री श्री श्री १००८ श्री श्री श्री श्री श्री हेमचन्द्रसूरिजीभिः चरणकमले सेवाकरणार्थ श्रीमत्सूदावादस्याजी-मगजे श्रीजाह्नवीतटे स्थितमस्ति ।

2159. कातन्त्रविभ्रमावचूरिः

OPENING : नत्वा जिनेन्द्र सुगुरुं च भक्त्या तत्सत्प्रसादाप्तनुसिद्धिशक्त्या ।
तत्सम्प्रदायादवचूर्णिमेतां लिखामि सारस्वतसूत्रयुक्त्या ॥ १ ॥

प्रायः प्रयोगा. दुर्ज्ञेया. किल कातन्त्रविभ्रमे
येषु मोमुह्यते श्रेष्ठ. शाब्दिकोऽपि यथा जड. ॥ २ ॥

कातन्त्रसूत्रविसर. खलु साम्प्रतं यत्नातिप्रसिद्ध इह चाखिलरो गरीयान् ।
स्वस्येतरस्य च सुबोधविवर्द्धनार्थोऽस्त्विदयं ममात्र सफलो लिखितप्रयासः ॥३॥

कस्य धातोस्तिवादीनामेकस्मिन् प्रत्यये स्फुटम् । × × × × गृ निगरणे गृ अष्टसु स्थानेषु स्थाप्य. अव पूर्व. अत्रे अनद्यतने ह्वं प्रत्ययः ।

CLOSING

याणाश्वपडिन्दुमिति सव्वति घवलक्पुरे वर समहे ।
श्रीखरतरगणपुष्करसुदिवापुष्टचकाराणा ॥ १ ॥

श्रीजिनमाणिक्याभिधसूरीणा सकलसावभौमानाम् ।
पट्टे वरे विजयेपु श्रीमज्जिनचन्द्रसूरिराजेपु ॥ २ ॥ गीति

वाचकमतिभद्रगणे शिप्यस्तदुपास्त्यवाप्तपरमाथ ।
चारित्रसिंहसाधुव्यदधादवचूर्णिमिह सुगमाम् ॥ ३ ॥

यल्लिखित मतिमान्द्यादनृत प्रश्नोत्तरेऽत्र किञ्चिदपि ।
तत्सम्यक प्राज्ञवरै शोध्य स्वपरोपकाराय ॥ ४ ॥

COLOPHON

इति कातन्त्रविभ्रमावचूरि ।

Post Colophonic :

पट्टणामध्ये शिवमूर्तिना लिपीकृत शास्नम ।

2163 सारस्वतटिप्पणम्

OPENING

नम चिदात्मने ।

तदयतत्त्वाभिनिविष्टबुद्धिगवप्रतिक्षेपकयुक्तिलेशै ।
अल्पै पदै व्याकरवाम काम सारस्वत व्याकृतमप्यनल्प ॥

CLOSING

कृष्णाश्रम श्रीचरणोपसत्तिमवाप्य सम्प्राप्तमतिप्रकप ।
क्षेमेन्द्रसूरिर्हरिभट्टसूनु सारस्वते टिप्पणमभ्यधत्त ॥ १ ॥

व्याख्या गुणान् परीक्षे(क्ष्ये)ह चिर नन्दतु सज्जन ।
दुर्जनोऽप्यसतो दोपान् दुष्टाशयपरिस्फुटान ॥ २ ॥

COLOPHON

इति श्रीनरेन्द्राचाय सारस्वते क्षेमेन्द्रकृत टिप्पन सम्पणम्

2166 सारस्वतटीका

OPENING :

श्री श्रीपरमात्मस्वरूपाय नम । श्रीगुरुभारतीभ्या नम ।

आनन्दैकनिधि देवमन्तरायतमोरविम ।
दयानिलयन वन्दे वरद द्विरदाननम् ॥ १ ॥

श्रीवाग्देवतायाश्चरणारविन्दमानन्दसान्द्रे हृदि सन्निधाय ।
श्रीपुञ्जराज कुरुते मनोज्ञा सारस्वतव्याकरणस्य टीकाम् ॥ २ ॥

CLOSING :

इति प्रसन्नया वाचा विवस्या(क्षा)थनास(मस)शयम् ।
टीका सारस्वतस्यैव यथामति विनिर्मिता ॥ १ ॥

हिमालयादामलयाचलादौ विशोभयामास महीं यशोभि ।
आसीन्नृपाल स्पृहणीय सपत, साधु स देपाल इति प्रसिद्ध ॥ २ ॥

× × ×

सोऽय टीकां व्यरचयदिमा नाम सारस्वतस्य ,
व्युत्पित्सूनां समुपकृतये पुञ्जराजो नरेन्द्र ।

गम्भीरार्थगचितविवृतैः स्वीयसूत्रैः पवित्रा-
मेनामभ्यस्यत इदमुदा शारदाम्नु प्रमन्ना ॥ २२ ॥

व्याख्याविशेषोन्नयनप्रसङ्गात् श्रीपुञ्जराजो यदिहान्यथवा ।
अविस्तर चारु विनिश्चितार्थं सर्वं समूल समुपैक्षित तत् ॥ २३ ॥

COLOPHON: इति श्रीश्रीमालकुलश्री श्रीमालभारश्रीपुञ्जराजनिर्मिता श्रीसारस्वतटीका सम्पूर्णा लिखिता ।

Post-Colophonic: संवत् १६२१ वर्षे आश्विनमासे कृष्णपक्षे अर्द्दह श्रीग्रनन्तरपल्लिग्रामे सारस्वत-टीका प्रति म. सहदे नं. यादव उभयो. सम्भूय ज्ञानकोशो ववृधे ।

2169. सारस्वतटीका

OPENING

श्री नम श्रीपरमात्मने ।

अलिकुलमण्डितगण्डं प्रत्यूहव्यूहतिमिरमार्त्तण्डम् ।
सिन्दूरारुणशुण्ड देवं वेतण्डतुण्डमवलम्बे ॥ १ ॥

CLOSING:

पृथ्वीमण्डलमौलिमण्डनमणिः श्रीशेषवंशामलो-
त्तस. श्रीनरसिंहसूरिरभवत् प्रत्यक्षवाचस्पति. ।
तत्सूनोः कृतगूढभावविवृतौ सत्प्रक्रियाव्याकृतौ ।
श्रीकृष्णस्य कृतौ समाप्तिमगमद् द्वित्वाश्रया प्रक्रिया ॥ १ ॥

COLOPHON:

इति द्वित्वप्रक्रिया सम्पूर्णा ।

It is a ct on Prakriya-Kaumudi to be classified under 13(1) Pāṇiniya

2173 सारस्वत-टीका 'दीपिका'

OPENING·

श्री नमो ब्रह्मात्मिकायै । श्रीगुरुचरणकमलेभ्यो नम. ।

नमोऽस्तु सर्वकल्याणपद्मकाननभास्वते ।
जगत्त्रितयनाथाय परमाय परमात्मने ॥ १ ॥

CLOSING·

सुबोधिकायां क्लृप्ताया सूरिश्रीचन्द्रकीर्तिभिः ।
कृत्प्रत्ययाना व्याख्याना बभूव सुमनोहरम् ॥ १ ॥

× × ×

श्रीचन्द्रकीर्त्तिसूरीन्द्रपादाम्भोजमधुव्रतः ।
हर्षकीर्त्तिरिमा टीका प्रथमादर्शकेऽलिखत्* ॥ ८ ॥
अज्ञानध्वान्तविध्वसविधाने दीपिकानिभा ।
दीपिकेयं विजयता वाच्यमाना बुधैश्चिरम् ।

*Harṣakirti was not the commentator as mentioned in the text but he was only the first to copy out this work.

COLOPHON इति श्रीमन्नागपुरीयतपागच्छाधिराजभट्टारकश्रीचन्द्रकीर्तिसूरिविरचिता श्रीसारस्वतव्याकरणस्य दीपिका सम्पूर्णा ।

Post Colophonic सवत १६४६ वर्षे आसाशुदि १ भौमे । श्रीपूर्णिमापक्षे गच्छाधिराजश्री५श्री ललितप्रभसूरितच्छिष्य मुनि गुणराजेन लिखितम् ।

2176 सारस्वत-दीपिकाटीका

OPENING & CLOSING The Same as at 2173

2218 सारस्वतप्रसाद

OPENING श्रीपार्श्वनाथाय नम । श्री नम सरस्वत्यै । श्री श्रीगणेशाय नम ।

श्री नमो गुरवे ।

वन्देय वन्दारकवृन्दवन्द्यपादारविन्द दलितारिवृन्दम ।
आमान्तमाधी(भी)रवधूभिरेत गापालभूपालमल कृपालुम् ॥ १ ॥
यस्या निवासाद वदनारविन्दे मन्दोपि वाचस्पतितामुपति ।
सहस्रलम्पूर्णसुधाशुभासा सरस्वती सा सृजतामति मे ॥ २ ॥
श्रीचण्डीश्वरमानम्य दुण्ढिराज तथा गुरुम ।
सारस्वतप्रसादोऽय वासुदेवन दीव्यते ॥ ३ ॥

CLOSING: श्रीचण्डीश्वरशिष्येण वासुदेवेन दीपिते ।
सारस्वतप्रसादेऽभूत् कृत्प्रत्ययनिरूपणम् ॥ १ ॥

× × ×

सवत्सर वेदवहूनिरसभूमिसमन्विते ।
शुचौ कृष्णद्वितीयाया प्रसादोऽय निरूपित ॥ ४ ॥

COLOPHON इति श्रीभट्टवासुदेवविरचित सारस्वतप्रसाद सम्पूर्णम् ।

वर्षेऽद्रिनागाष्टशशाकनाम्नि ऊर्जे सिते चन्द्रदिने दशम्याम् ।
पुर्या विहारीऋषिणा शुभाया श्रीकोटलाया लिखितो हि ग्रन्थ ॥ १ ॥

उत्तराधगच्छाधीशश्रीश्रीश्रीश्रीश्रीश्री १०८ श्रीमदात्पत्रधारकजैनाचार्यविमल चन्द्रस्वामीजी तच्छिष्येण विहारीऋषिणा लिखित सारस्वतप्रसाद श्री १०८ श्रीमत्पूज्याचार्यरामचन्द्रस्य शासने प्रवर्त्तमाने शुभ भवतुतराम् लेखकपाठकाना यन्मया किञ्चिदशुद्धमपि लिखित तत्सुज्ञै शोधनीयम् ।

2244 सिद्धान्तचन्द्रिका

OPENING श्रीगणेशाय नम ।

धातो इदमधिक्रियते भ्वादि क्रियावचनो भ्वादिर्धातुसज्ञ आदनुदात्तङित अनुदात्तेतो ङितश्च धातोरात जित ।

CLOSING : अवताद्वो हयग्रीवः कमनाकर ईश्वरः ।
सुरासुरनराकारः मधुपापीतपदाब्ज ॥ १ ॥

COLOPHON : इति श्रीरामाश्रमविरचिताया सिद्धान्तचन्द्रिकानृतीयवृत्तिसमाप्तिमगमत् ।

2263 लिङ्गानुशासनं सविवरणम्

OPENING : अर्हम् ।

श्रीसिद्धहेमचन्द्रव्याकरणनिवेशितानि लिङ्गानि ।
आचार्यहेमचन्द्रो विवृणोत्यर्हं नमस्कृत्य ॥ १ ॥

पदं वाक्यमव्यय वेत्यनेन च तद्बहुल । विपुलावृत्तम्
नि.शेषनामलिङ्गानुशासनान्यभिसमीक्ष्य सक्षेपात् ।
आचार्यहेमचन्द्रः समद् (ज्) म्मदनुशासनानि लिङ्गानाम् ।

COLOPHON : इत्याचार्यश्रीहेमचन्द्रविरचितं स्वोपज्ञलिङ्गानुशासनविवरणं समाप्तम् ।
ग्रन्थाग्रं. ३३८५

Post -Colophonic : सवत् १६५७ वर्षे पोषमासे शुक्लपक्षे प्रतिपत्तिथौ कविवासरे ऽरटानगरमध्ये मुनिखीमाकेन लिखितम् ।

2274. हैमविभ्रमसूत्रवृत्तिः

OPENING : अर्हम् ।

निखिलजगदेकशरणं भव्याम्भोरुहविकासनपटिष्टम् ।
मोहान्धकारभिदुरं श्रीवीरार्कं परं नौमि ॥ १ ॥

× × ×

सकलभुवनैकतिलक. कुमतध्वान्तक्षपणैकदक्षतमः ।
नित्योदित. स्थिरतरो जयति श्रीदेवसूरिरविः ॥ ४ ॥

सुखप्रबोधिकावृत्ती रूपसिद्धिसमन्विता ।
सिद्धहेमानुसारेण क्रियते तन्त्रविभ्रमे ॥ ५ ॥

CLOSING : अकारि गुणचन्द्रेण वृत्तिः स्वपरहेतवे ।
देवसूरिक्रमाम्भोजचञ्चरीकेण सर्वदा ॥ २ ॥

× × ×

षट्तर्ककर्कशमि(म)ति. कविचक्रवर्ती शब्दानुशासनमहाम्बुधिपारद(दृ)श्वा ।
शिष्याम्बुजप्रकरजृम्भणचित्रभानु कक्कल्ल एव सुकृती जयति स्थिरायाम् ॥५॥

COLOPHONS : इति पण्डितपुण्डरीकेण श्रीकक्कलोपदेशेन तत्वप्रकाशिकावृत्ति श्रीदेवसूरिपादपद्मोपजीविना गुणचन्द्रेण स्वपरोपकारार्थं श्रीहेमचन्द्रव्याकरणाभिप्रायेण प्रणायि ।

कस्य धातोस्तिवादीनामेकस्मिन्प्रत्यये स्फुटम्
परस्परविरुद्धानि रूपाणि स्युस्त्रयोदश ॥ १ ॥

× × ×

अव्याधयोऽसमस्त स्याद ये येपा चक्रिरे पदम् ।
ऽक्षेपयस्तथा चान्यदक्षे वयममी वयम ॥ २ ॥

इति श्रीहैमविभ्रमसूत्रम् ।*

2278 अनिट्कारिका सटीका

OPENING अनिटस्वरान्तो भवतीति दृश्यतामित्यादि ।

[टीका] स्वरान्तो धातुरनिट भवतीति दश्यता अवगम्यता बोध्य ज्ञायता तद्विदा वैयाकरणा । × × × × एतान् धातून सेटो वदन्तीति ॥ १ ॥

CLOSING 'पचि वचिमित्यादि ।

[टीका] डुपचप् पाके । वच परिभाषणे । विचिर पृथग्भावे । × × × × एतान धातून हसातान् पूर्वोक्तान स्वरान् च विद्धि ॥ ११ ॥

COLOPHON इति अनिट्कारिका सम्पूर्णा ।

2278 (B) औजढत्साधना

OPENING सत्तागुद्धिसमद्धिवृद्धिशयनस्थानासने भासने ,
लज्जाजीवनरोदने च दहने नरये प्रलाप शुधि ।
सतुष्टौ रुचिशोकदोषमरणस्पर्द्धाविहारेषु च ,
ज्ञेयो धातुरकर्मको भयमदोन्मादप्रमादेषु च ॥ १ ॥

अकर्मक धातूना काव्यमिदम् ।

वद् दृति वतौ द्युतिमम्प्रहार होढस्तथोद्ध प्टुभिनाढिढश्च ।
ऊठौ च निडिच्च मधातु भेरड द्विश्च स्वरादेढज औजढच्च ॥ १ ॥

[टीका] भू सत्ताया । विद सत्ताया इत्यादिसत्तार्थवाचका अकर्मका । × × × × × × अडि पर च वहतर्धातो पूर्वस्य ढस्य जो जकारो भवति । अनेन सूत्रेण ज

औजढत्साधना सम्पूर्णा समाप्ता ।

2279 अनिट्कारिका सटीका

OPENING नैकस्वरादनुदात्तात् । ३ आद्योच्चारणेऽनुदात्तादेकस्व[र]धातो परस्य वसादेर्न ।
अनिटस्वरान्तो भवतीति दृश्यतामिमास्तु सेट प्रवदन्ति तद्विद ।
अद तम दन्तमृता[च] वृन्नञो दियडीटिवर्णेष्वथ शीटश्रियाग्नपि ॥ १ ॥

टीका—अथ सेट अनिटकारिका प्रोच्यते । अनिटस्वरान्तो यो धातुर्भवति इति दृश्यता अवगम्यताम् ।

---

*The original Kṛtantra Vibhrama-sūtras have been commented upon according to the हैमव्याकरण

CLOSING : दुहि जिघासाया । द्रोटा । द्रोहिता । द्रुहादीना विकल्पेन वत्वं । ग्धादिभ्यश्चेति नेट् । मुह् वैचित्ये । मुग्धा । गोटा । मोहिता इत्यादि नेट् ।

COLOPHON : अनिट्कारिका समाप्ता ।

Post Colophonic : स० १८६५ वर्षे पोह वदि १३ दिने बुधवासरे । लिखत कुशलविमलमुनिना ।

2283. अव्ययार्थादि

OPENING : च पुनरर्थे समुच्चयादिषु च वा विकल्पार्थे औपमार्थे च । ह ग्रह इति द्वौ भेदार्थौ पादपूरणार्थौं च अहह इति खेदे ।

CLOSING : परि सामन्त्ये उपसमीपवाची ।१८। श्रत् श्रद्धाया ।१६। अन्तर् मध्ये ।२०। अन्ये अर्था बृहद्वृत्तिभ्यो ज्ञेया ।

इति प्रादि-अव्ययसंज्ञा ज्ञेया ।

2286. उक्तिसङ्ग्रहभाष्यम्

OPENING

वाचा कायेन मनसा श्रुत्वा वाच विधीयते ।
बालार्थमुक्तिसंस्कार. शास्त्रान्वेषणदर्पण ॥ १ ॥
नम श्रीदेवभद्रेभ्यो गुरुभ्यस्त निरन्तरम् ।
येषा प्रसादमासाद्य बुधायते जडा अपि ॥ २ ॥

CLOSING :

भारतीभूषणमिद नमप्राकृतमस्कृतम् ।
नित्य पठन्ति ये तेषामस्तु स्वस्तिनिबन्धनम् ॥ १ ॥

COLOPHON इति वृत्तित्रयसारोद्धारे पण्डिततिलककविरचित भाष्य समाप्तम् ।

Post-Colophonic. लिखित भादाकेन ।

2289. औक्तिकम्

OPENING

प्रणम्य श्रीजिन वीर बालानामुक्तियुक्तये ।
क्रियाकारकसम्बन्धसङ्ग्रह वच्मि किञ्चन ॥ १ ॥

CLOSING एवमपरेण दक्षिणेनोत्तरेणेत्यादिशेषमपरमप्याकारणकपादपरिसमाप्तेर्विचार्य-प्रयोक्तव्यमिति ।

COLOPHON : पूज्याराध्यभट्टारकप्रभुश्रीसोमप्रभसूरीणा रचितमौक्तिकं समाप्तम् ।

2293. कारकतत्त्वम्

OPENING : श्रीगणेशाय नम ।

साधयति नेह मान देहविहीन च येह जगदीशम् ।
सा मयि सेवकभाव प्राप्ते वाग्देवता दयताम् ॥ १ ॥

विरोधितातिराधानक्षमो यस्य गिरा गण ।
वीरेश्वर गुरु दोपवशोत्तस भजामि तम् ॥ २ ॥

COLOPHON इति गेयचक्रपाणिपण्डितविरचित कारकतत्व समाप्तम ॥

Post Colophonic सवत् १७८२ पुष्यवदिप्रतिपदि गुरौ लिखितमिद लक्ष्मणेन ।

2296 कारकलक्षणम्

OPENING श्रीकारकाणि कर्ता कम करण सम्प्रदानकम ।
अपादानमाधार पट् स्यु सम्बन्धस्तु सप्तम ॥ १ ॥
उक्तानुक्ततया द्वेधा कारकाणि भवन्ति पट ।
उक्तेपु प्रथममेव स्यादनुक्तेपु क्रमादिमा ॥ २ ॥

COLOPHON इति श्रीमदमरकृत लक्षण कारकाणां पण्णा समाप्तम ।

2301 गणदर्पण (फोटोकॉपी)

OPENING × × × × काष्ठा दारुणवेशा माता पुनाद्भुतश्च तय ।
(On f 3) भदाघोरा नानातायुतपरमाश्चेति काष्ठादि ॥ ८ ॥

COLOPHON इति श्रीराजपितामह-श्रीचौलुक्यभूपालकुमारपालदेवेन दण्डवोसरि प्रतिहार भोज देवाय विरचिते गणदर्पणे तृतीयस्याध्यायस्य चतुर्थ पाद समाप्त । शुभ भवतु । ग्र थाग्र । ६०० ।

Post Colophonic शके १३८३ वपसवत्सर पौपवदि १३ भौमे श्रीदेवगिरौ ऊकेशवशे श्रीदवडागोत्रे सा० वीरापुत्रेण वीनपाल स साना स चापसीयुवता ग्रन्थोऽय रामलेखि । याc समयमवतगणीनाम् ।

2309 धातुतरङ्गिणी स्वोपज्ञटीकोपेता

OPENING : नमस्कृत्य महोऽनन्त नित्य सत्य चिदात्मकम् ।
स्वोपज्ञधातुपाठस्य क्रियत पञ्जिका मया ॥ १ ॥
श्रीसर्वज्ञ जिन नत्वा स्मृत्वा सारस्वत मह ।
सारस्वते धातुपाठ वक्ष्ये सक्षेपत स्फुटम् ॥ २ ॥

CLOSING : श्रीमन्नागपुरीयाह्वतपो गच्छाग्रणा ।
श्रीचन्द्रकीर्तिसूरीन्द्राश्चन्द्रवच्छुभ्रकीर्तय ॥ १३ ॥
तच्छिष्या हर्षकीर्त्याह्वा सूरयो व्यदधु स्फुटम् ।
धातुपाठमिम रम्य सारस्वतमतानुगम ॥ १४ ॥
खण्डेलवालगच्छे ने हेमतिलकाभिध सुधी ।
तस्याभ्यर्थनया ह्येप निर्मितो नन्दतात्चिरम ॥ १५ ॥

Ct-CLOSING : गच्छे यत्र पवित्रितावनितले हम्मीरदेवार्च्चित ,
सूरि. श्रीजयशेखरः सुचरितश्रीशेखर· सद्गुण. ।
······ वां पुरि सीहडस्य वचनादल्लावदीभूभुजा ,
सद्वासःपुरमान-दानमहितः श्रीवज्रसेनो गुरु. ॥ १ ॥

शुद्धबोधजलागाधामिमा धातुतरङ्गिणीम् ।
अवगाह्य सुधी सम्यक् कुर्वता निर्मला मतिम् ॥ ७ ॥

COLOPHON श्रीमन्नागपुरीयतपागच्छाधिपभट्टारकहर्षकीर्तिसूरिविरचित स्वोपज्ञधातुपाठविवरणं सम्पूर्णं । समाप्ता चेयं धातुतरङ्गिणीनाम्नी धातुपाठटीका ।

Post-Colophonic सवत् १६५५ वर्षे कार्तिकशुदिपूर्णिमासीतिथौ लिखिता श्रीमन्नागपुरे एषा टीका ।

2316. प्रबोधचन्द्रिका

OPENING श्रीगणेशाय नमः ।

हरिहरगुरुभक्त सर्वलोकानुरक्तः त्रिभुवनगतकीर्त्ति· कान्तकन्दर्पमूर्त्ति ।
रणरिपुगणकालो वैजल क्षोणिपालो जयति जयति दाता सर्वकर्मविधाता ॥१॥

चन्द्रावती वदनचन्द्रचकोरविक्रमादित्यदेवतनयो नयतन्त्रवेत्ता ।
चौहानवशतिलकः पटनाधिनाथो राजा पर जयति वैजलदेवनामा ॥ २ ॥

CLOSING · प्रबोधचन्द्रिकायां च कृतौ वैजलभूपतेः ।
एषा विशेषत सुष्ठु समाप्ता सन्धिचन्द्रिका ।

COLOPHON इति श्रीवैजलभूपतिकृता प्रबोधचन्दिका बालावबोधिनी समाप्ता ।

समर्पितोऽयगोपालकृष्णपादारविन्दयो ।
प्रबोधचन्द्रिकालेखश्रमः मोय सतां मुदे ॥ १ ॥

Post-Colophon सवत् १८५२ का शाके शालिवाहनि उत्तममासे जेष्टमासे कृष्णपक्षे तिथौ ७ सोनवार नै लीखी लिप्यकृत महात्मा रतनचद ।

2320. वाक्यप्रकाशः सटीक

OPENING (On f 2) तैः स्थीयते सुख यैर्न भूयते रागरोपरतचित्तैः ।
उक्तिप्रयोग एव क्रमेण कर्त्तार्यभावेषु ॥ ८ ॥

तैः स्थीय० । अत्र पूर्वार्द्धे भावोक्तौ दृष्टान्तद्वयं एव कर्त्तरि कर्मणि भावे चेति त्रिधोक्ति ॥ ८ ॥

CLOSING
गुरुतपगणगगनाङ्गणतरणिश्रीरत्नसिंहसूरीणाम् ।
शिष्याणुनेदमौक्तिकमुदितमुदयधर्मसञ्ज्ञेन ॥ १२३ ॥

मुनिगगनशरेन्दु १५०७ मिते वर्षे हर्षेण सिद्धपुरनगरे ।
प्राथमिकस्मृतिहेतोर्विहितो वाक्यप्रकाशोऽयम् ॥ १२४ ॥

COLOPHONS इति वाक्यप्रकाशाभिध उक्तिक समाप्तम्। सम्पूर्ण ग्रन्थाग्र ६०० श्लोक सख्या। मुनिवद्ध मानलिखितम। स० १६६३ माह सुदि ११

१ इति वाक्यप्रकाशाभिधस्य उक्तिटीका समाप्ति। × × × × तपागच्छाधिपति *श्रीहेमविमलसूरीश्वरशिष्येण हर्षकुलपण्डितेन कृतम्। श्रीरस्तु। सवत् १६६३ वर्षे* माह सुदि ११ बुधवारे। राडवरमध्ये लिखितम्।

2321 वासनाविवरणम्

OPENING: योगसम्बन्धमिच्छता छात्रेणावश्यमवति निश्चयेन निर्णीयतो ज्ञातव्यमिति यावत वतमान तत्राह-पटवारशाणि सम्बन्ध उक्तानुक्ततया द्विधा।

COLOPHON इति श्रीभीष्मविरचिते वासनाविवरण समाप्तम्।

2332 सस्कृत-प्राकृतोक्तिसमास

OPENING महोपाध्यायश्रीराजविमलगणिगुरुभ्यो नम।

कर्त्ता १ कर्म्म २ करण ३ सम्प्रदान ४ अपादान ५ सम्बन्ध ६ अधिकरणकारक ७ सातमउ सम्बन्ध।

CLOSING
आधारो यस्त्रिलोका (क्या) जलधिजलधरा केतुवो यज्ञोज्या,
भुज्यन्ते यत्प्रसादादसुरसुरनराधीश्वरे सम्पदस्ता।
आदेशायनरय (चम्य) चिन्तामणिसुरसुरभे (रभी) कल्पवृक्षान्यस्ते,
श्रीमान् जैनेन्द्रधर्मक्सिलयन स च शाश्वती शमलक्ष्मी॥

COLOPHONS इति श्रीसस्कृतप्राकृत उक्तिसमास समाप्त।

Post Colophonic लक्ष्मीविजयेन लखीत ईद शास्त्रम्।

2338 प्राकृतकामधेनु

OPENING *श्री गणेशाय नम।*

ब्रह्माणमादौ शिरसा पितामह नमामि ता मातुरमादिविद्याम्।
श्रीरावणेन नवबुद्धिशालिना विधीयते प्राकृतकामधेनु ॥ १ ॥

विस्तराद गदित पूर्व सक्षेपादधुनोच्यते।
बालबोधकर सूत्र दृष्नो यादृग् नवोद्धृतम ॥ २ ॥

देवन्त्या प्रतीताना तद्भावजा निगद्यते।
लक्षण तह यत् सिद्ध नत्सम देशज च तत् ॥ ३ ॥

COLOPHON: इति श्रीविद्याभवा श्रीरावणकामधेनु समाप्ता।

2347. अनेकार्थसङ्ग्रहकैरवाकरकौमुदीटीका

OPENING.

अर्हम् ।

परमात्मानमानम्य निजानेकार्थसङ्ग्रहे ।
वक्ष्ये टीकामनेकार्थकैरवाकरकौमुदीम् ॥ १ ॥

× × ×

व्युत्पत्तिलिङ्गनिर्णीतिविषमार्थप्रकाशनम् ।
प्रायेण दृष्टदृष्टान्तो वाच्यमत्र चतुष्टयम् ॥ ८ ॥

CLOSING: & COLOPHON

इत्याचार्यश्रीहेमचन्द्रविरचितायामनेकार्थकैरवाकरकौमुदीत्यभिधानायां स्वोपज्ञानेकार्थसङ्ग्रहटीकायां अनेकार्थशेषाव्ययकाण्ड सप्तम. ।

श्रीहेमसूरिशिष्येण श्रीमन्महेन्द्रसूरिणा ।
भक्तिनिष्ठेन टीकेयं तन्नाम्नैव प्रतिष्ठिता ॥ १ ॥

× × ×

परिपूर्णा चेयमनेकार्थसङ्ग्रहटीकानेकार्थकैरवाकरकौमुदीत्यभिधानेति ।

Post-Colophonic.

सुदृढश्रेयोमूलः परार्द्ध्यशाखाप्रपञ्चरोचिष्णुः ।
वंशोऽस्ति धर्कटाना फलभृदपि न नश्वरप्रकृतिः ॥ १ ॥

तत्रासीत् पार्श्वनागाख्य श्राद्ध श्रद्धालुतानिधि ।
तस्याङ्गज सता मुख्यागोल्ह प्रोल्लासिकीर्त्तिभाक् ॥ २ ॥

× × ×

अभिधानकोशमेतदनेकार्थं लिलेख भो. ।
दृष्टिवसुसूरसंख्ये विक्रमभूपवत्सरे ॥ १६ ॥

सुलेखकोऽत्र लावण्यसिंहनामा प्रसिद्धिभाक् ।
सदक्षरविनिर्माता ब्राह्मणोऽस्य प्रकीर्तितः ॥ १७ ॥

2382 एकाक्षरनाममाला सटीका

OPENING

अथ एकाक्षरीनाममाला लिख्यते—

विश्वाभिधानकोषानि प्रविलोक्य प्रभाष्यते ।
अमरेण कवीन्द्रेणैकाक्षरनाममालिका ॥ १ ॥

अर्थ—अमरकवि एकाक्षरनाममाला कहै छै समस्त नाममाला देखिनै ॥ १ ॥

सा लक्ष्मी हो निपाते च हस्ते दारुणि शूलिनि ।

CLOSING

क्ष क्षेत्रे रक्षसीत्युक्ता माला प्राक्सूरिसम्मता ।
नाम्नामेकार्थनानार्थैकाक्षराणामियं मया ॥ २० ॥

अर्थ—सा: लक्ष्मीनें ह निपाति ने कहिये हाथनै महाष्टके माहादेव ने, क्ष खेतनै राक्षस ने कहियै । एकार्थ नानार्थ इसा जे एकाक्षरी नाम तेहनी माला मे कही । परिण केहवी छे पूर्वाचार्ये मानी छे ।

COLOPHON इति एकाक्षरनाममाला समाप्ता । तत्समाप्तौ समाप्त ।

Post-Colophonic सवत १८८३ ना वरष ज्येष्टसुद १५ शनौ वासरे सपूर्ण लिखित चेला रगजी स्ववाचनाय । श्रीकच्छदशे श्रीमा(न)कूआग्रामे श्रीसुपार्श्वजिनप्रसादात ॥

2386 एकाक्षरनाममाला

OPENING श्रीभाषायै नम ।

धा(ध्या)त्वा नत्वा गिरीशस्यात करणे कमलादिराम् ।
क्रियते नूतना नाममालैकाक्षरवाचिका ॥ १ ॥
यतयो य परं पार शब्दाम्भोधेगता मता ।
एषा तेषामतो माया महाभावमनीषिणाम् ॥ २ ॥

COLOPHON: इति श्रीविश्वशम्भुप्रणीता एकाक्षरीनाममालिका ।

Post Colophonic लिखिता विद्याविलासेन सोल्लासेन । श्रीयोधपुर पुरि ।

2387 एकाक्षरनाममाला

OPENING श्री नम ।

अथ एकाक्षरीनाममाला लिख्यते -

नत्वा शङ्करपादपद्मयुगल ज्ञानाय हेतो सदे,
नानाग्रन्थविलोकिता पुनरहत्(म्) ज्ञात्वा मया लिख्यते ।

COLOPHON श्रीदामोदरनामकस्वसुधा तस्यात्मजो ध्यामराट,
तेनाय वितनोदभूत सु[म]धये श्रीकालिदासाभिध ॥ १ ॥

CLOSING प्रह्लादपुरसम्भूतो दामोदरोऽभवत् पुरा ।
अभ्यरर्तभवत्तस्मात कालिदासाभिध कवि ॥ २ ॥

COLOPHON: इत्येकाक्षरीनाममाला सम्पूर्णा ।

2390 गाथाकोश

OPENING श्री नमो जिनाय । सरस्वत्यै नम ।

एगु पयणा रामारणपडिमामकामोरिसुन्पद ।
गहियाय पवय विव सभागमिनजति गमह ॥ १ ॥
उत्प्रेक्षानामालङ्कार ।
ससतपाइ पद्द परमगण वाहीए मज्जरागमो ।
हालेन विरइयाल सासवारण गाहाण ॥ २ ॥

CLOSING विनाए हणा माय मा दन्ती कुणउ माविणी समह ।
पक्कुदीवा अद बहुविसुणं या जीविय दुज्ज ।

2401 शारदीयनाममाला

OPENING श्रीसरस्वत्यै नमः ।

प्रणम्य परमात्मानं सच्चिदानन्दमीश्वरम् ।
गृह्णाम्यह नाममाला मालामिव मनोरमाम् ॥ १ ॥

CLOSING : श्रीमन्नागपुरीयकाह्वयतपागच्छाधिपा सज्जपा ,
सूरिश्रीप्रभुचन्द्रकीर्तिगुरवस्तेपा पदानुग्रहा:(त्) ।
भूपाभिज्ञजनोचिता लघुतरा श्रीनाममालामिमां ,
चक्रे श्रीगुरुहर्षकीर्तिरलिखत् ···· वरग्रामणी ॥ ३२ ॥

भूद्वीपसरदद्रिनभा····· पातालदिक्ज्वलनवायुवनानि यावत् ।
यावन्मुदः विरततो भुवि पुष्पदन्तौ तावत् स्थिरा विजयता वत नाममाला ॥३३॥

COLOPHON. इति श्रीहर्षकीर्तिसूरीश्वरविरचितायां लघुनाममालाया तृतीयकाण्ड· सम्पूर्णम् ।

Post-Colophonic : लिखत्व ऋ मनरूप स्वात्मार्थं सं० १८६४ शाके १७६० प्रवर्त्तमा मगसरवद २ भोमवासरे सुरगढनयरे मद्यारीयादेसे ।

2407. कविकर्पटिका

OPENING : श्रीगणेशाय नमः ।

य कातन्वसुधानिधानकलशः साहित्यरत्नालयः ,
सानन्दस्फुटगद्यपद्य वचनप्रागल्भशव्दोदय ।
पट्काव्यामृतपूरपूर्णवदनः सद्वृन्दचन्द्रोदय-
स्तस्येय कविकर्पटीकरचना कण्ट प्रतिष्ठाप्यताम् ॥ १ ॥

यत्नादिमा कण्ठगता विपश्चितो श्रुतोपदेशात् विदितोपदेश. ।
अजातशव्दार्थविनिश्चयोपि श्लोक करोत्येव सभासु शीघ्रम् ॥ २ ॥

COLOPHON : इति श्रीकविराजशङ्खधरविरचिता कविकर्पटीकरचना सम्पूर्णतामगमत् ।

2408. गाथालक्षणं सटीकम्

OPENING नमिऊण चलणजुअल नेमिजिणिदस्स भावओ पयओ ।
गाहालक्खणमेय वुच्छामि गुरुवएसेण ॥ १ ॥

अस्य व्याख्या—कवीना स्थितिरिय कवयः शास्त्रारभे आशीर्नमस्क्रियावस्तुनिर्देशो-(श) कुर्वन्ति । अत प्राह—नेमिजिनेन्द्रस्य चरणयुगल नत्वा अह गुरूपदेशेन एतद् गाथालक्षणं वक्ष्यामि । किंवि० अहं भावतः प्रयतः सादरः ॥ १ ॥

CLOSING इक्क सलूणा सामलित्तु अधण जे सम्मुहयथिय ।
जेंहि नवकइ वयण नग्गतेंहि नहेंहिं किय ॥ ८८ ॥

पञ्चमश्चक्री पोडशो जिन शाशान्तिरितिगम्यम् । ××××× अनन्तस्य स्वरपि सेव्यत्नमुक्तम् ॥ ६३ ॥

प्रस्तारो यथा ।

2409 छन्द कोश

OPENING आजायणट्ठियाए सुरनरतिरियाएहरिसस नणणी ।
सरससरवनछदा सुमहत्था जयउ जिणवाणी ॥ १ ॥

CLOSING सूरीहि रयणसेहरनामेहिं सुद्धसीसवोहटठा ।
विहिओ एसो गथा पढिज्जमाणा सुह देउ ॥ १०५ ॥

COLOPHON इति श्रीमन्नागपुरीयतपागच्छाधिराजभट्टारकश्रीरत्नशेखरसूरिकृतछन्द कोश सपूर्ण

2422 वृत्तरत्नाकर सटिप्पण

OPENING सुखसन्तानसिद्धयर्थ नत्वा ब्रह्माच्युतार्चितम् ।
गौरीविनायकोपेत शङ्कर लोकशङ्करम ॥ १ ॥
वेदार्थशैवशास्त्रज्ञ पव्येकोऽभूद् द्विजोत्तम ।
तस्य पुत्रोस्ति केदार शिवपादार्चने रत ॥ २ ॥
तेनेद क्रियते छन्दोलक्षलक्षणसयुतम ।
वृत्तरत्नाकर नाम बालाना सुखबुद्धये ॥ ३ ॥
× × ×
षडध्यायनिवद्धस्य छन्दसोऽस्य परिस्फुटम् ।
प्रमाणमपि विज्ञेय षट्त्रिंशदधिक शतम ॥ ५ ॥

CLOSING: वनेऽभूत् कश्यपस्य प्रकटगुणगण शैवसिद्धान्तवेत्ता
विप्र पव्येकनामा विमलतरमतिर्वेदतत्त्वाववोधे ।
केदारस्तस्य सूनु शिवचरणयुगाराधनैकाग्रचित्त
छन्दस्तेनाभिराम प्रविरचितमिद वृत्तरत्नाकराख्यम ॥ १ ॥

COLOPHON: इति भट्टकेदारविरचिते वृत्तरत्नाकराख्ये छन्दसि षष्ठोऽध्याय समाप्त । सम्पूर्णमिद छन्दोलक्षणम् ।

2423 वृत्तरत्नाकर सुगमाटीकासहित

OPENING श्रीपार्श्वनाथ जिन नत्वा गणि समयसुन्दर ।
वृत्तारत्नाकरच्छन्दोव्याख्यान कुरुते स्फुटम् ॥ १ ॥

CLOSING: वृत्तारत्नाकरे वृत्ति गणि समयसुन्दर ।
षष्ठाध्यायस्य सद्वा पूर्णा चक्रे प्रयत्नत ॥ १ ॥

COLOPHONS · इति श्रीवृत्तरत्नाकराख्ये छन्दसि श्रीसमयसुन्दरोपाध्यायविरचिता वृत्तरत्नाकर-सुगमवृत्तौ षष्ठोऽध्याय: सम्पूर्ण: ।

2425. वृत्तरत्नाकर: सुगमटीकासहित:

OPENING · As in no. 2423

CLOSING

सवति निधिमुनिनिधिरसदानिर्मयते दीपपर्वदिवसे च ।
जालोरनामनगरे लूणिया कमलासितस्थाने ॥ २ ॥

श्रीमत्खरतरे गच्छे श्रीजिनचन्द्रसूरय. ।
तेषा सकलचन्द्राख्यो विनेय. प्रथमोऽभवत् ॥ ३ ॥

तच्छिष्यसमयसुन्दर एता वृत्ति चकार सुगमतराम् ।
श्रीजिनसागरसूरिप्रवरे गच्छाधिराजेऽस्मिन् ॥ ४ ॥

य. कोऽपि मत्सरी मूढ प्रशस्ति न लिलिख्यति ।
स लोके लभ्यते निन्दा कुयोनिभावी परत्र च ॥

COLOPHON इति वृत्तरत्नाकराख्य छन्दसि श्रीसमयसुन्दरोपाध्यायविरचिताया वृत्तरत्नाकर-सुगमवृत्तौ षष्ठाध्याय: । सम्पूर्ण. ग्रन्थाग्र १२००

Post-Colophonic सवत १६६९ वर्षे चैत्र सुदि १० रवौ लिखितमिद पुस्तकम् ।

2427. वृत्तरत्नाकर: सटीक:

OPENING यत्पादाग्रनखाशुराजिररुणानम्रालिके राजते
तत्कालागतसम्पद पदतति सद्याचकं कोकिला ।
त नत्वा जयमङ्गलैकवसति सकलपकल्पद्रुमं ,
श्रीमत्पार्श्वजिनेश्वर मदगज मोहाह्वियोन्मूलने ॥ १ ॥

गुरो' प्रसादादधिगम्य वृत्तरत्नाकरच्छन्दस उद्यमेन ।
सार मया किञ्चिदथास्य वृत्तिविधीयते मुग्धसुबोधहेतो: ॥ २ ॥

CLOSING & COLOPHON वादिश्रीदेवसूरेर्गणगगनविधोर्विभ्रत: शारदाया
नाम प्रत्यक्षपूर्वं सुजयपदभृता (तो) मङ्गलाह्वस्य सूरे' ।
पादद्वन्द्वारविन्दे बुधमधुपहिते भृङ्गभङ्गि दधाना
वृत्ति सोमोऽभिरामामकृत कृतिमता वृत्तरत्नाकरस्य ॥ १ ॥

× × × ×

श्रीविक्रमनृपकाले नन्दकरकूपीटयोनिशशिसख्ये ।
समजनि रजोत्सवदिने वृत्तिरियं मुग्धबोधकरी ॥ ४ ॥

सर्वाग्रं ग्रन्थाङ्को रुद्रमितशतानि नवतियुक्तानि ।
अत्रानुष्टुब्गणनायोगाज्जातानि किञ्चिदधिकानि ॥ ५ ॥

...ाकरछन्दोवृत्ति: ससूत्रा समाप्त: ।

2432 श्रुतबोध

OPENING

छन्दसा लक्षणं येन श्रुतमात्रेण बुद्ध्यते ।
तदहं रचयिष्यामि श्रुतबोधमविस्तरम् ॥ १ ॥

CLOSING

विमलकमलचारुचञ्चत्कटाक्षाक्षिविक्षेपनिक्षेपलुम्पत्प्रकामाभिरामाभिकरच्छ सन्मानसे ।

भवति यदि हि वर्णषट्कं तथाद्यलघुप्रोभवेद्दण्डकाख्य पुनयत्र नो युग्ममन्ते गणो राजिरा ।

रसनयनमिताक्षराद्रुध्यमानो निविव्यालखेटोन्मितैरम्परैग्रथ्यमानो भवेदन्यग स्त्वादिग ।

स्फुटमिह यतिरीशसूनोर्मुखैराग्निभि स्मारसौवर्णकुम्भाभवक्षोजपीठेऽलुठत्तारहारेऽनिशम् ॥ १ ॥

COLOPHON

इति श्रीकालिदासकृतश्रुतबोध ।

Post Colophonic

प० कुशरकुशलग । लिखितम्

2437 श्रुतबोधो मनोरमाटीकासहित

OPENING:

श्रीगणेशाय नम ।

वन्दे विश्वेश्वर देव वा[च]स्पतिमुखान् गुरून् ।
मातर पितर नत्वा निर्विघ्नप्सितसिद्धये ॥ १ ॥

नत्वा भवानीचरणारविन्द मनोहरेण क्रियते विचार्य ।
माणिक्यमल्लक्षितिपालतुष्ट्यै सुबोधनीय श्रुतबोधटीका ॥२॥

COLOPHON:

इति श्रीसमस्तनपतिशिरोमणिरञ्जितपादपीठमाणिक्यमल्लकारिता श्रीमनोहरशर्मकृता श्रुतबोधटीका सुबोधिनी सम्पूर्णा ।

2439 श्रुतबोध सटीक

OPENING

श्रीगणेशाय नम ।

शुभजननसमर्थावादिनाथस्य पादावसुरसुरमनुष्यभूरिवन्द्यौ हि नत्वा ।
ललितपदसुरम्या शास्त्रबोधस्य टीका मुनिरहमिह कुर्वे हंसराजो विचित्राम् ॥ १ ॥

सुगुरुवचनदीपैर्दर्शित तत्त्वरूप मम हृदयगुहान्तेनुग्रहाद्यस्तदेव ।
नृशमहमभिधास्ये बालबोधप्रसन्न निजपठननिमित्त बालबोधाय चैव ॥ २ ॥

COLOPHON

इति श्रीकविकालिदासविरचित श्रुतबोधस्य टीका सम्पूर्ण समाप्तम् ।

2442 अप्पयदीक्षितवृत्तिवार्तिकम्

OPENING:

श्रीगणेशाय नम । श्रीगोपीजनवल्लभाय नम ।

विश्व प्रकाशयति व्यापारैर्भरणाभिधव्यञ्जनैः ।
नयनरिव हृन्मूर्तिविबुधोपास्या सरस्वती जयति ॥ १ ॥

हहो निन्मयचित्ताचन्द्रमणयन्मवर्द्धयध्व रगान् ,
रे रे न्वैरिणि निर्विचारकविते मास्मरप्रकाशीभव ।
उत्लासीयविचारवीचिनिचयालकारवारानिधे-
श्चन्द्रालोकमय स्वय वितनुते पीयूषवर्ष: कृती ॥ २ ॥

CLOSING : पीयूषवर्षप्रभव चन्द्रालोक मनोहरम् ।
सुधानिधानमासाद्य श्रयध्व विबुधा मुदम् ॥ ५ ॥

जयन्ति याज्ञिकश्रीमन्महादेवाङ्गजन्मन: ।
सूक्तपीयूषवर्षस्य जयदेवकवेर्गिर: ॥ ६ ॥

महादेव: मत्रप्रमुखमखविद्यैकचतुर: सुमित्रा तद्भक्तिप्रणिहितमतिर्यस्य पितरौ ।
प्रणीतस्तेनासौ सुकविजयदेवेन दृ(द)शभिश्चिर चन्द्रालोक(को) रचयतु मयूखैर्दश दिश. ॥ ७ ॥

COLOPHON : इति श्रीपीयूषवर्षपण्डितश्रीजयदेवविरचिते चन्द्रालोकालङ्कारे अभिधास्वरूपाभिधानोत्तमो दशमो मयूख ।

2457. चन्द्रालोक:

OPENING: श्रीगणेशाय नम: ।

उपमा यत्र सादृश्य लक्ष्मीरुल्लसति द्वयो: ।
हंसीव कृष्ण ते कीर्ति. स्वर्गङ्गामवगाहते ॥ १ ॥

CLOSING . शृङ्गारहास्यकरुणारौद्रवीरभयानका: ।
जुगुप्साद्भुतसज्ञ चेत्यष्टौ नाट्ये रसा [:] स्मृता. ॥ १७३ ॥

COLOPHON : इति श्रीअलङ्कारग्रन्थ चन्द्रावलोक सम्पूर्णम् ।

Post-Colophonic : सवत् १९२४ का फाल्गुनमासे कृष्णपक्षे तिथौ १० मगलवाश्रान् सुताया लिखितं कवेश्वर चिर जयलालेन । कृष्णगढमध्ये । स्वाध्ययनाय ।

2458. चन्द्रालोक: सटीक:

OPENING · श्रो स्वस्ति श्रीगणेशाय नम ।

पृथ्वी पृथ्वी न पद्भ्या न च वहति नभस्तुगतामुत्तमागात् ,
पाणिप्रक्षेपयोग्यं दधति दश दिश: किञ्च नैवावकाशम् ।
कुर्या किं वा न कुर्या त्रिपुरविजयिनन्ताण्डवे चिन्तयेत्थ,
व्यग्र: सर्गादिहेतुस्त्रिदशगणनुत: श्रेयसे भैरवोऽस्तु ॥ १ ॥

× × ×

देवपतेरिव शक्तिर्यस्य जये भूभृता प्रथिता ।
श्रीवीरसिंहदेवस्तत्र धरामण्डले जात: ॥ ४ ॥

दशरथतो रघुपतिरिव तस्मादिह वीरभानुभूपाल ।
आबद्धधमसेतुजगति समुद्रे समुद्भूत ॥ ५ ॥

तत्तनयो नयनिमलकीर्त्ति स्वर्निमग्ना वमलम ।
श्रीरामचन्द्रदेवो दूषणहन्ता समुल्लसति ॥ ६ ॥

श्रीवीरभद्रदेवो वैरिवधूगीतसत्कीर्त्ति ।
जयति तदीयस्तनय कविगोष्ठीदैवताराम ॥ ७ ॥

क्रियते तस्य निदेशाच्चन्द्रालोकप्रकाशोऽयम ।
शारदागम इति विदितो भट्टाचार्येण यत्नेन ॥ ८ ॥

CLOSING

श्रीवीरभद्रदेवेन भूदेवामरशाखिना ।
यशोदागभरत्नन यत्नेनेद विनिर्मितम ॥

लक्ष्मीवक्षसि कौस्तुभप्रणयिनो यावत्तयाङ्गिता
मङ्गीकृत्य पुरद्विषो गिरिसुता स्थेमानमालम्ब्यते ।
यावददेवगिर पुराणविषयस्तावदभुवो मण्डले
चन्द्रालोकविकाशमेष कुरुता ग्रन्थोऽभिरामोदय ॥

श्रीवीरभद्रचन्द्रभूपतिलब्धिनिदेशेन यत्नेन ।
चन्द्रालोकमयूखो दशम स्पष्टाथता नीत ॥

COLOPHON: इति श्रीमहाराजाधिराजश्रीरामचन्द्रदेवात्मज युवराजश्रीवीरभद्रदेवादिष्टमिश्र बलभद्रात्मजसकलशास्त्रारवि दप्रद्योतनभट्टाचायविरचिते चन्द्रालोकप्रकाशे शारदागमे दशमो मयूख समाप्त ॥ १० ॥

Post Colophonic: श्रीमहाराजाधिराजश्रीमत्पूज्याचार्यसिंहराजतत्पदविराजमान श्रीमहाराजाधिराज श्रीमत्पूज्याचार्यरामचन्द्रतच्छिष्यतुलसीपिनाम्ना लिखितेयं समूला स्वपठनार्थहेतवे । सवत १६०१ मि० मा० शु० ६ ।

2459 चन्द्रालोक सटीक

OPENING

श्रीगणेशाय नम ।

उपमानोपमेयत्व यदेकस्यैव वस्तुन ।
इन्दुरिन्दुरिव श्रीमानित्यादौ तदनन्वय ॥ १ ॥

COLOPHON: महादेवभट्टेन प्राकृतरचिता टीका समाप्तोऽय चन्द्रालोक ।

Post Colophonic: सवति १७४८ शाके श्रीमन्मूलत्राणनगरे लिखितेय वति स्वहेतवे पण्ड्या च पठनाय ।

2460 रसतरङ्गिणी नूतनतरीटीकासहिता

OPENING

श्रीगणेशाय नम ।

गौरी त्रिलोकजननी जनक जगत्या शम्भु शशाङ्ककलया च विराजमानम् ।
हृत्पुण्डरीककुहरे स्थिरभावयोगगम्य नमामि भगवानहमष्टमूर्त्तिम् ॥ १ ॥

श्रीमदाशाधरगुरोः प्रसादात् क्रियते मया ।
तरी रसतरङ्गिण्याष्टीकेयं नातिविस्तरा ॥ २ ॥

CLOSING & COLOPHON. इति श्रीकविकलामनाथगुणनाथतनयमैथिलश्रीभानुदत्त-विरचितायां रसतरङ्गिण्यामष्टमस्तरङ्ग ॥ ८ ॥

पाण्डित्यं प्रकटीकृतं न च मया निर्मूलमद्यानुना,
नो वा भूरितरो वृथाविरचितो वादो वितण्डात्मकः ।
कोशव्याकरणायलङ्कृतिकृता ज्ञात्वा मतं ते त्वतः,
संक्षिप्तं प्रतिसरकृतं. रसतरंगिण्याः कृतेयं तरी ॥ १ ॥

आनन्दरामविबुधः प्रथित. परो यः काव्याद्यलङ्कृतिरसादिविभावकेषु ।
तत्सूनुना भगवता विदुषा कृतेयं टीकाऽधुना रसविवेकवता मुदे स्तात् ॥ २ ॥

ये मल्लिनाथकविकल्पितसम्प्रदायशिक्षाविलासरसिका विबुधा धरायाम् ।
ते [नः] कृतिं रसविवेकवतीमयेमां दृष्ट्वा प्रहृष्टमनसः सुतरां भवन्तु ॥ ३ ॥

× × ×

अधीताऽऽशाधरगुरोर्यथा रसतरङ्गिणी ।
तथैव रचिता तस्याष्टीकेयं कृतिना मुदे ॥ ५ ॥

चन्द्राब्ध्यष्टेन्दुसञ्ज्ञेऽब्दे १८४१ सप्तखाद्रीन्दुजे शके १७०७ ।
ज्येष्ठे शुक्लनवम्यां च जातेयं सकला शुभा ॥ ६ ॥

इति श्रीमहोपाध्यायावटकाऽऽनन्दरामभट्टात्मजभगवद्भट्टविरचितायां रसतरङ्गिणीव्याख्यायां नूतनतरीसमाख्यायामष्टमस्तरङ्गः सम्पूर्णम् ॥ ८ ॥

इति श्रीरसतरंगिणीटीकायां सम्पूर्णम्

2475. रुद्रटालङ्कारटिप्पणकम्

OPENING: निःशेषापि त्रिलोकी विनयपरतया सन्नमन्ती पुरस्ताद्,
यस्याह्नि ' सत्कागुलिविमल'''दर्शसक्रान्त'''तिस्वा ।
''''' लीना यदभवमहारोति भीत्येव भाति,
श्रीमन्नाभेयदेवः स भवतु भवतां शर्मणे कर्ममुक्त. ॥

पूर्वमहामतिविरचितवृत्त्यनुसारेण किमपि रचयामि ।
संक्षिप्ततरं रुद्रटकाव्यालङ्कारटिप्पणकम् ॥

CLOSING & COLOPHON: इति नमिसाधुविरचिते रुद्रटालङ्कारटिप्पणके पञ्चदशोऽध्याय. समाप्त । [f 54]

× × ×

एवं रुद्रटकाव्यालङ्कृतिटिप्पणकविरचना ।
बोधाद्वितथं विवृतं किमपीह यन्महामतिभिः ॥

संशोधनीयमखिलं रचिताञ्जलिरेखया चेह ।

अयस्त्रिगच्छत युन ग्र थोऽय पण्डितोऽखिल ।
द्वात्रिंशदक्षरश्लोकप्रमाणेन तु निश्चितम् ॥

CLOSING
वेत्रमेब्द वसुद्वीपुभ्सख्ये मासि कार्तिके ।
ग्रन्थोऽलेखि सिताष्टम्या श्रीजयप्रभसूरिभि ॥ १ ॥

य पञ्चव्रतपालक शुभधियामानन्दसम्पादक
कर्मारातिजयोद्धुर सुगुणवान् पुण्यापगावारिधि ।
सूरिश्रीजयसिंहपट्टकमलालङ्कारहारश्चिर,
सूरीशो जयताज्जयप्रभ इति ख्यात क्षमामण्डले ॥ १ ॥

Post Colophonic
स० १५२८ वर्षे कार्तिकसुदि ८ सोमे श्रीजयप्रभसूरिभि शिष्य यशस्तिलक पठनाथ ग्र थोय लिलिखे ।

2483 वाग्भटालङ्कार सटीक

W.-OPENING
श्रीसर्वज्ञाय नम ।

श्रिय दिशतु वो देव श्रीनाभेयजिन सदा ।
मोक्षमार्ग सता ब्रूते यदागमपदावली ॥ १ ॥

Ct.
श्रीवर्द्ध मानजिनपतिरनन्तविज्ञानसन्ततिजय[?य]ति ।
यद्गी प्रदीपकलिका कालतमश्शम नयति ॥ १ ॥

वाग्भटकवीन्द्ररचितालङ्कृतिसूत्राणि किमपि विवृणोमि ।
मुग्धजनबोधहेतो स्वस्य स्मृतिबीजवृद्धयै च ॥ २ ॥

COLOPHON
इति श्रीसकलविबुधशिरोमणीपण्डितसिंहदवविरचिता श्रीवाग्भटालङ्कारवृत्ति सम्पूर्णा समजनिष्ट ।

Post Colophonic
वा० श्राकुशलविमलजीशिष्य वा० श्रीकीर्तिसारजीशिष्य प० रत्नचन्द्रेण गृहीता श्रीराधणपुरमध्ये । पानो १ ओछो हतो त सरुपचदजी अचलगच्छवाला तेणें पूण करया ।

2513 अङ्गविद्या

OPENING
अङ्गविद्या प्रवक्ष्यामि नारदन च यत्कृतम् ।
अङ्गदानमात्रेण ज्ञायते च शुभाशुभम् ॥ १ ॥

CLOSING
हस्तदन्त तथा जिह्वा नेत्रं पृष्ठि समेव च ।
ललाटो कर्णमध्ये च पुत्रजन्मो विधीयते ॥ १ ॥

नासिका नासिकाश्चैव अगुली कटि कठिरा ।
स्तनौ गुह्य वा मध्ये कन्या जन्मो विधीयते ॥ २ ॥

COLOPHON
इति कथिता अङ्गस्पर्शो गर्भनिर्णय ॥

Post-Colophonic लिखित ऋ्प भवानीचद स० १८२४ वर्षे मिती श्रावण सु ११ गुरुवासरे सवाई जैपुरमध्ये लिखित्वा आत्मार्थे शुभ भवतु ।

2553. आनन्दमाला

OPENING : श्रीगणेशाय नमः ।

जयति जगति विष्णु. श्रीनृसिहाख्य एप दितिजदनुजदाहाज्ज्वालनान्त कृशानुः ।
सकलनिजजनाना ज्ञानविज्ञानहेतु प्रकटितनिजदेह त ह्री·· ·· सर्वतोऽस्मि ॥ १ ॥

× × ×

आनन्दभारतीनामा (म्ना) यतीन्द्रेण प्रकाश्यते ।
आनन्दार्थं पण्डिताना आनन्दस्तु मालिका ॥ ४ ॥
आनन्दमाला सुखवीर्यमाला मन्दारमाला रसशृङ्गमाला ॥ ५ ॥
विद्युत्तमाला प्रविलासमाला विमुक्तमाला मम सुप्रमाला ।
नाह योगेश्वरो देवो न मनुष्यो न आत्मवित् ।
श्रीनृसिहस्य चरणयो· परागरेणुवित्सदा ॥ ६ ॥

COLOPHON : इति श्रीपरमहंसआनन्दभारतीविरचिताया आनन्दमालायां रक्तमोक्षाधिकार· । समाप्तोऽयमानन्दमाला ।

Post-Colophonic : सवत् १७५२ वर्षे आश्विनमासे कृष्णपक्षे चतुर्दशीतिथौ दैत्यगुरुवासरे लिपीकृता वाचनाचार्य श्रीनेमहर्पजीगणि तत्शिष्यमुख्य प० प्रवर श्रीमुनिमाणिक्यगणि· तत्शिष्य-मुख्य प० प्रवर श्रीमतिसेनजी तत्शिष्य प० अभयराजेन लिलेख । स्वपठनाय श्रीरस्तुः ।

2557 औषधपल्लवी तथा वस्त्रपल्ली

OPENING : अगरकर्पूरसयुक्त चदन टङ्कण तथा ।
तगर पद्मराग च युवानी सितपत्रका ॥ १ ॥

CLOSING & COLOPHON आम्ना सुगुरूपदेशात् । औषधपल्लीवी

अटाण कमपावश्च चोपिक टसरं तथा ।
तरङ्ग पट्टकूल च जरवाफं च शालुकम् ॥ १ ॥
अक्षर च गजप्रोक्त अगुलसञ्ज्ञा च मात्रकम् ।
एव गुरुपदेशेन वस्त्रपल्ली प्रकीर्त्तिता ॥ २ ॥

2565. कालज्ञानं सटीकम्

OPENING : कालज्ञानकलायुक्त सभू(शम्भु)नाथेन भापितम् ।
मासै( ) षड्भिरप्येव जायते मृत्यु रोगिणाम् ॥ १ ॥

टीका—श्रीमहादेव को भाष्यो कालज्ञान कालयुक्त काल रो ग्यान कहता जाणिवो मृत्यु रौ प्रमाण जाणीजै छ मास पहिली रोगीया री मरण कही जै ।

CLOSING

श्लो० वातके सप्तरात्राणि दशरात्राणि पित्तके।
श्लेष्मणा द्वादशाहेन ज्वरपाकं ततो वदेत ॥ ४८२ ॥

COLOPHON

इति श्रीकालज्ञाने दक्षके सवज्वरचिकित्सा सम्पूर्णोयम् ।

Post Colophonic

ऋषिराजश्रीदलपतिजीशिष्य ऋषि लालचद रघनाथ मयाचद वाचनाथ लेखक-पाठकयो शिवात्पत्रमेव वाछा । सवत १७६१ वर्षे माघमासे शुक्लपक्षे तिथि एकादशी रोहणयवासरे लिखत रघनाथेन पश्चात् पहौरै सम्पूर्णमिद पुस्तका श्रीरस्तु ।

2566 कूटमुद्गर सटीक

OPENING

कफवातौ वातकफौ वात पित्त च वह्निसमौ ।
त्रिभिरार्थैस्त्रिभिरन्त्यैस्त्रिभिराद्यपरैस्तदन्त्यैश्च ॥

मधुराम्ललवणकटुतिक्तकपाया षड्रसा , तत्र त्रिभिराद्यै × × × × × अन्त्यौ तिक्तकपायै तै पित्त शम यातीति व्याख्यानय(म) इति ।

CLOSING & COLOPHON

भिषजा माधवेनद किं नानेनाल्पदर्शिना ।
यत्किञ्चिदुक्तमज्ञानात तत्क्षमध्व मनीषिण ॥ २ ॥

किं ज्ञानन निश्चज्ञान अल्पदर्शिना अल्पाध्ययनेन अनेन आत्मन सविनयत्व मुक्तम । इति माधवविरचित कूटमुद्गर ।

2577 पट्टीप्रकाश

OPENING

श्रीगणेशाय नम ।

नत्वा हेरम्बमादौ तदनु गुरुवर रोगहर्त्तारमीश ,
वैद्य धन्वन्तरिं वै जगति नरवरा क्लीबरूपा भवन्ति ।
तथा क्लीबत्वहृर्थं वरतनुयुवतीना सुखार्थं करोमि
वृद्धि लिङ्गस्य पौष्टय चरति सुखकरैरौषधीना विलासै ॥१॥

दृष्टवा ग्रन्थान्त बुद्ध्वा ह्यौषधीना प्रभावन ।
पट्टीप्रकाश लिङ्गस्य ब्रुवे शास्त्रानुसारत ॥ २ ॥

CLOSING & COLOPHON

एते योगस्य शाङ्गधरपद्धत्या लिखितम् ।

इति व्यासदेवीचन्द्रविरचिताया पट्टीप्रकाश समाप्तम् ।

Post Colophonic

सवत १६२६ वा फाल्गुनकृष्ण १० लि० कवीश्वर जलालेन कृष्णगढमध्य ।

2578 पथ्यापथ्यविनिश्चय सस्तबक

OPENING

श्रुत्वा रज सत्वतमासि विश्व निर्माति याति निपति स्वय य (म) ।
[नि]नैषवन्दारकवृन्दवद्य पायादपायान् मनुजानि(नृणि)रीन ॥ १ ॥

आलोक्य वैद्यतन्त्राणि यत्नादेष निवद्धयते ।
व्याधिताना चिकित्सार्थं पथ्यापथ्यविनिश्चय' ।। २ ।।

COLOPHON : इति विषरोगपथ्यापथ्याधिकार. ।

Post -Colophonic : सवत् १६२० का माघमासे कृष्णपक्षे तिथौ सप्तमी अर्कवासरे लिखत प० कन्नुरिचन्द्रेण विदासर नगरमध्ये ।

2580 पाकावली

OPENING श्रीगणेशाय नम ।

तत्रादौ बृहत्पूगपाक :—
पूग दक्षिणदेशज दशपलोन्मान भृग कर्त्तयेत् ,
तच्छिन्न जलयोगतो मृदुतर सकुटच चूर्णीकृतम् ।
तच्चूर्ण प्रतिशोधित वसुगुणे गोशुद्धदुग्धे पचेद् ,
गव्याज्याजलिसयुतेति निविडे दद्यात्तुलार्द्धा सिताम् ।।१।।

COLOPHON : इति महाकामेश्वरो मोदकः । एतस्यामफरे इति सज्ञा वदन्ति । इति श्रीपाकावली समाप्ता ।

2581. भिषक्चक्रचित्तोत्सवः (हंसराजनिदानम्)

OPENING : श्रीपार्श्वनाथाय नम. ।

ध्यायेद् वाला प्रभाते विकसितवदना फुल्लराजीवनेत्रां ,
मुक्तावैडूर्यगर्भे रुचिरकनकजैर्भूषणैर्भूषिताङ्गीम् ।
विद्युत्कोटिच्छटाभा परिमलवहुलां दिव्यसिहासनस्था ,
गीर्देवी तस्य दासी भवति सुरवन नन्दन केलिगेहम् ।। १ ।।

× × ×

भिषक्चक्रचित्तोत्सव जाड्यनाश करिष्याम्यह वालवोधाय शास्त्रम् ।
नमस्कृत्य धन्वन्तरिं वैद्यराजं जगद्रोगविध्वसन स्वेन नाम्ना ।। ५ ।।

देश वल वयः काल गुर्विणी गदमौषधम् ।
वृद्धवैद्यमत ज्ञात्वा चिकित्सामारभेत् तत ।। १० ।।

CLOSING : भिषक्चक्रचितोत्सवं वैद्यशास्त्रे कृत हसराजेन पद्यैर्मनोज्ञैः ।
सुहृदै (हृद्यै) रदोषैरुरोध्वान्तनाश हरेरङ्घ्रिससेविना नन्दमूर्त्तेः ।। १ ।।

× × ×

महामगले मगले मगलेशे शिवे कालिकेऽम्वे मुदारेऽकलेशे ।
शुभे वाकले विश्वकुच्चकान्ते नमस्ते नमस्ते नमस्ते नमस्ते ।। ३ ।

COLOPHON · इति श्रीभिषक्चक्रचित्तोत्सव वैद्यशास्त्रं हंसराजकृत समाप्तम् ।

Post Colophonic लिखित श्रीश्रीश्रीश्रीश्रीश्री १०८ मत्पूज्याचाय विमलचन्द्रस्वामिजित शिष्येण श्रीश्रीश्रीश्रीश्रीश्री १०८ मत्पूज्याचाय रामचन्द्रस्वामिजितो लघुगुरुभ्राता जेजो नगरे सवत १६१२ कार्त्तिक सुदि ६ रविवासरे।

2583 मल्लप्रकाश

OPENING

श्री नमो गणेशाय।

नत्वा गोपालबाल गिरिशगणपती शारदामाजनेय,
भानु भक्त्या भवानी निजगुरुचरणौ मानसे स्वे निधाय।
ब्रूते हस्तप्रपाटीविधिमिह गदिता मल्लबोधाय पर्व-
रम्यस्ता दग्प्रयोगा विहितबहुफला लोकनाथ समासात॥ १॥

CLOSING :

आसीद् योधपुरे पुरन्दरपुरी पूर्णाधिकामे पुर(रे),
गीर्वाणागमगानमानवगणागीत स गागेयवत।
गागागो गुणयानदानरसिको राठ्योड(ठौड)राजो भुज
त्रस्यद्भूपशिरोमणिव्रजलसत्पादारविन्द कृती॥ ५॥

तत्पुत्र पूर्णसत्र सुरसरिदमलाभ पवित्र समित्र
स्तेजोभि प्रीतमित्र मदनरसकलानाल्पनावत कलत्र।
भूमीशो मल्लदेवो जगति विजयते वैरिभि प्राप्यसेवो,
दानाम्भ कुम्भरिक्तीकृतमि(इ)व जलधिर्भातिसत्वादिदेव॥ ६॥

तेनायुर्वेदरत्नाकरबहुमथनात कारितो दष्टयोगो,
ग्र थोऽय भूरियुक्त्या कुलगदिगदहृत मल्लदेवप्रकाश।
य दृष्ट्वा वैद्यविद्याकुलनिजमतियुक् स्वस्थवद्वैद्यपुत्रो,
राजान वा जन वा मुनिजनमथवा वीतरोग करोतु॥ ७॥

× × ×

निमथ्य मल्लदेवेन सदायुर्वेदसागरम।
मल्लप्रकाशनामाय कारित सङ्ग्रह शुभ॥ १०॥

COLOPHON : इति श्रीमल्लप्रकाशनामा लोकनाथविरचित सम्पूर्णोऽभवद् ग्रन्थ।

Post Colophonic सवत १६४३ वर्षे शिशिरऋतौ तपस्यमेचक्रपक्षे त्रयोदश्या तिथौ जीववासरे उपाध्याय श्रीहह पुण्यदिने श्रीसुमटपुरस्थ वा० श्रीदयासागरशिष्येण वा० जयवन्तान्ह्वयेना लेखि। श्रीमल्लीउदयसिंहविजयराज्ये।

2596 योगचिन्तामणि सस्तबक

OPENING

श्रीगणेशाय नम।

यत्र चित्रा समायान्ति तेजासि च तमासि च।
मद्दीप(म)स्तादय वन्दे चिदानन्दमय मह॥ १॥

CLOSING : सूरीश्वरप्रवरसद्यगिरोवतसश्रीचन्द्रकीर्तिगुरुपादयुगप्रसादात् ।
गम्भीरचारुतरवैद्यकशास्त्रसारं श्रीहर्षकीर्तिवरपाठक उद्धार ॥ ? ॥

यथा योगप्रदीपोऽस्ति पूर्वं योगशतं यथा ।
तथैवाय विजयता योगचिन्तामणिश्चिरम् ॥ ५ ॥

नागपुरीयतपोगणराजश्रीहर्षकीर्तिसकलिते ।
वैद्यकसारोद्धारे सप्तमको मिश्रकाध्यायः ॥ ६ ॥

COLOPHON : श्रीनागपुरीयतपागच्छीय हर्षकीर्तिसूरिसकलिते श्रीयोगचिन्तामणौ वैद्यकसारसंग्रहे मिश्रिकाध्यायः समाप्त. सप्तमम् ॥७॥

इति श्रीयोगचिन्तामणि वैद्यकशास्त्रं सम्पूर्णम् ॥

श्रीमत्खरतरगच्छे शिष्य श्रीरत्नराजराजानाम् ।
योगचिन्तामणिग्रन्थो लोकगिरा चकार नरसिंहः ॥ १ ॥

Post-Colophonic सवत् १७७७ वर्षे चैत्रवदि ७ गुरुवासरे । लिखितं मेडतानगरे ।

2600. योगशतकं सार्थम्

OPENING : स्वस्थ प्राङ्मुखमासीन समे देशे शुचौ स्थितम् ।
उपसर्पति यो वैद्य स च कार्यकरः स्मृत ॥ १ ॥

एवविध वैद्यने येह तेडै ते काज गए जाणवा ।

CLOSING गुणाधिकं योगशत विधाय प्राप्त मया पुण्यमनुत्तम यत् ।
नानाप्रकारामयनाशहेतु कृत्स्न जगत् येन भवत्यरोगम् ॥

COLOPHON : इति श्रीपण्डितवामनविरचितं आयुर्वेदोक्तं योगशत लिखितम् ।
इति श्रीयोगशतकस्य किञ्चिट्टिप्पनकम् । ग्रन्थान्तरश्लोकानामपि ।

Post-Colophonic संवति १८१४ वर्षे भाद्रवासुदि १३ तिथौ ।

2603. योगशतकं (वाजीकरणतन्त्रं) सस्तवकम्

OPENING : श्रीगणेशाय नमः ।

कृत्स्नस्य तत्रस्य गृहीतधाम्नी(म्नः) चिकित्सिताविप्रसृतस्य दूरम् ।
विदग्धवैद्यप्रतिपूजितस्य करिष्यते योगशतस्य वन्ध ॥ १ ॥

COLOPHONS : इति वाजीकरणतन्त्र समाप्तम् । इति योगसतं समाप्तम् ।

Post-Colophonic, सवत् १८४३ ना पोप वद १३ ।

2605. योगशतक-वैद्यवल्लभाटीका

OPENING : श्री नम श्रीशिवाय नमः ।

नमः कण्ठोल्लसत्कान्तिपुञ्जपल्लवशायिने ।
जगन्नगरनिर्माणपूर्णकुम्भाय शम्भवे ॥

× × ×

सारत्वात् सारदृष्टीनामल्पत्वादल्पमेधसाम् ।
उपयुक्तमुभयेषा भविष्यति ॥ ८ ॥

COLOPHON इति रूपनमनङ्कृता वद्यवल्लभाख्या योगशतटीका समाप्ता ॥

2608 वैद्यकप्रास्ताविकसग्रह (वैद्यसुभाषितम्)

OPENING श्री नम सिद्धेभ्य । श्रीगुरुभ्यो नम । अर्हम ।

चैत्रमासे गुडाहारा वह्लाहाराश्च कार्तिके ।
माघे पौषे निराहारा भवन्तु तव शत्रव ॥ १ ॥

CLOSING: *अजाविका प्रलापाख्या करभो वातको भवेत् ।*
हारिद्रको महिषीणा मृगरोगो मृगेषु च ॥ ६३५ ॥
पक्षिणा ।

अग्रिमपत्र न लब्धम् । श्रेयस्तात् सदा । श्री ।

Post-Colophonic अक्व्योमगजाब्जाब्दे कार्तिके पाण्डुरे दले ।
रत्नसख्याविधौ सौख्य देवर्षिणा लिपी(पी)कृतम ॥

2622. वैद्यवल्लभ सस्तबक

OPENING सरस्वती हृदि ध्यात्वा नत्वा श्रीगुरुपङ्कजम् ।
सद्हस्तिरुचिना वैद्यवल्लभोऽय विधीयते ॥ १ ॥

CLOSING इति तपागच्छे महोपाध्यायश्रीहितरुचिगणितच्छिष्यकविहस्तिरुचिविरचिते वैद्यवल्लभो नामाष्टमो विलास ॥ ८ ॥

आर्या— तेषां शिशुना हस्तिरुचिना वद्यवल्लभो ग्रन्थ() ।
रसनयनमुनीन्दुवर्षे परोपकाराय विहितोऽयम् ॥ १७ ॥

COLOPHON इति श्रीकविहस्तिरुचिविरचितवद्यवल्लभो सम्पूर्णम ।

Post-Colophonic : पूज्यप्रवरपण्डितोत्तमशिरोमणि पूज्य ऋषि श्री १०८ जेसिघजीशिष्य ऋषि दवीचन्द लिपीकृतम । ग्राम खण्डपमध्ये । संवत् १७९८ वर्षे कार्तिकमासे शुक्लपक्षे १५ तिथौ बुधवासरे ।

2623 वैद्यविनोद

OPENING श्रीगणेशाय नम ।

सकलसुखनिधान भुक्तिमुक्तिप्रद यज्जयति जगति सिद्धैस्सवदोपास्यमानम् ।
मरकलितवराब्जाभीतिराज्ञ प्रसन्न दिशतु फलमभीष्ट श्यामधामाम्बिकाया ॥१॥

अनन्तनामा हि दिगन्तकीर्त्ति. श्रीगोवर्धन प्रथितप्रभाव: ।
तदात्मज. शङ्करनामधेय: शास्त्रेषु काव्येषु पर प्रवीण: ॥ २ ॥

राजाधिराजो जयसिंहवीर: ख्यात. पृथिव्या महनीयकीर्ति: ।
प्रतीपभूपालनिवारणेन प्रतापपुञ्जज्वलदग्निराला. ॥ ३ ॥

तदात्मजो रामगमानसारो नाम्ना विराघुनं परामसिंह ।
रूपेण दानेन पराक्रमेण तिरस्कृतानङ्गसुरद्रुमेन्द्र. ॥ ४ ॥

दान यदीय परिकीर्तित यद् दृष्ट्वैव मेन्द्राः सुरपादपाद्याः ।
मान परित्यज्य विमृश्य बुद्ध्या स्वितिर्निजामेनि दिवं प्रयाताः ॥ ५ ॥

क्षेमस्य योगस्य च मे विधातुस्तस्याज्ञया ग्रन्थकृतादरेण ।
ये ये प्रयोगा बहुशोऽनुभूतास्ते ते मया सनिखिता विमृश्य ॥ ६ ॥

प्रणम्य मान्यान् विनिवेदयामि ग्रन्थं मुदा पश्यत सावधाना. ।
दृष्टे यदस्मिन् परम: प्रमोदो भवेत्तथा सिद्धिरपि प्रकृष्टा ॥ ७ ॥

हारीतपाराशरसुश्रुताना सगृह्य सार विधिवत्समासात् ।
सौख्याय रोगार्दितमानवाना विधीयते वैद्यविनोद एष: ॥ ८ ॥

COLOPHON : & Post-Colophonic · इति श्रीमदनन्तभट्टात्मजभट्टशङ्करविरचिते वैद्यविनोदे निदानचिकित्साक्षारसायन-जलयोगवमनविरेचनानुलोमनादिभेदक्वाथकल्पनादिलक्षणविलेपीमण्डादिघृततैलविधान-वस्तिनस्यधूमपान गण्डूषविधिपरिभाषा व्योषत्रिफलापचमूलादिसज्ञा रसवीर्यविपाकगुण उत्क्लेदादिलक्षण-केशकृष्णीकरणयुक्तायुक्तविचारोल्लास: वैद्यविनोद: समाप्त: श्रीरस्तु मिती आसाढ सुदि ११ शनि संवत् १८८३ का लिखत पडित देवकरण किसनगढमध्ये मदिरलुहाड्या कै स्थित ॥ श्रीकल्याणमस्तु ॥ श्री श्री ॥ श्री श्री ॥ श्री श्री ।

2639 हितोपदेशः

OPENING

श्रीधन्वन्तरये नम· ।

भक्तेभ्यो भुवनाधिपत्यवरद देवैर्महेन्द्रादिभि:
सम्यग्रत्नकिरीटकोटिमणिभि: प्रोद्घृष्टपादाम्बुजम् ।
संसारश्रमभीतिशान्तमनसो ध्यायन्ति य योगिन:
त वन्दे शशिखण्डमण्डितजटाजूट ध्रुवं धूर्जटिम् ॥ १ ॥

× × ×

हितोपदेशनामाय ग्रन्थ. श्रीकण्ठशम्भुना ।
रोगिरोगोपकाराय क्रियतेऽतिसमासत· ॥ ६ ॥

CLOSING : मुक्ताफलैर्विविधदामकृता सुवृत्तै सम्पूरिता विमलकान्तिगुणेन युक्ता ।
श्रीकण्ठपण्डितकृता बुधकन्धरासु मुक्तावलीव लुठता रुचिरा चिराय ।।३६।।

COLOPHON इति श्रीकण्ठविरचिते हितोपदेशनाम्नि वैद्यकसारसग्रहे दशमोद्देश सम्पूर्ण तत्स
माप्तौ च पूर्णोऽय हितोपदेशनामा ग्रन्थसन्दर्भ ।

2650 हृदयदीपकनिघण्टु.

OPENING : श्रीगणेशाय नम ।

मनु धन्वन्तरिनत्वा दिव्यश्रीलक्ष्मणात्मज ।
करोति वैद्यसर्वस्व एकद्वित्र्योपधामृतम् ॥ १ ॥

CLOSING : यो वैद्यवद्यपदकेनववैद्यसूनुर्विद्वज्जनार्चितधनेश्वरहृद्यशिष्य ।
स स्वल्पवाग्भटकृतप्रभतिप्रकाश चक्रे निघण्टुममल द्विजबोपदेव ॥ १ ॥

विद्वद्धनेश्वरच्छात्रो भिषक्केशवनन्दन ।
बोपदेवश्चकारेम विप्रो देवपदास्पद ॥ २ ॥

COLOPHON इति श्रीवैद्यवन्द्यबोपदेवरचितो हृदयदीपकनिघण्टु समाप्त ।

Post Colophonic : सवत् १७७१ वर्षे पोस सुदि ६ भृगुवासरे ।

2651 पालकाप्यगजायुर्वेद

OPENING : श्रीसारदायै नम । पालकाप्याय ।

प्रत्यूहव्यूहविच्छेदकारण गणनायक ।
जयति स्थिरसम्पत्तिगजभक्तनिदर्शन ॥ १ ॥

× × ×

अथ वनानुचरितमध्याय व्याख्यास्याम ।
अङ्गानामधिप श्रेष्ठ श्रीमानिन्दुसमद्युति ।
वेदवेदाङ्गतत्त्वज्ञ सर्वशास्त्रविशारद ॥ ४ ॥

× × × ×

अङ्गदेशेऽभवच्छीमान् रोमपादो महीपति ।
गजारोहणशक्तेव धृतबुद्धिर्जितश्रम ॥ ७ ॥

COLOPHON इति श्रीश्रीपालकाप्ये गजायुर्वेदमहाप्रवचने क्षुद्ररोगस्थान २ समाप्तम् ।

2653. कौतुकलीलावती

OPENING : नत्वा नारायणं रुद्रं गणेशं भारति(तीं)गुरुम् ।
सारोद्धारं प्रवक्ष्यामि ज्योतिषां क्षीरधेरिव ॥ १ ॥

CLOSING : रेखाश्च द्विगुणा(:)कार्यास्तृतीयायेन वर्जिता ।
पञ्चे फलेऽनुबीजानि निर्वाहे प्रस्फुट फलम् ॥ १६ ॥

COLOPHON : इति कौतुकलीलावती समाप्ता ।

2654. गणितमकरन्दं सटीकम्

OPENING : गणपते जयते जयमन्मति सुवरदो वरदोश्चतुरन्वितः ।
अतिपरागपरागतपद्भजैर्नरसुरैरसुरैः परिपूजितः ॥ १ ॥

× × ×

मकरन्दं महाशास्त्रमेतद्गणितपूर्वकम् ।
अवगाहितुमह मन्द उद्यतः कृपया गुरोः ॥ ३ ॥

CLOSING · वडनगरनिवासी नागराख्यो द्विजेन्द्रो गणितगुणविशालो भूधरो सूनुसूनु ।
तदिह चरणसेवी रामदासो बभूव स गणितमकरन्द शास्त्रमेतच्चकार ॥ ६ ॥
श्रीमच्छ्रीसूर्यसिंहे नृपवरतिलके शासतीला नृपेन्द्रे,
ख्याते श्रीमालवंशे सकलभुवि वरो रामदासाचलो हि ।
सूनुर्विद्याधरस्यागणितगुणगणो द्वावभूतौ(तां)द्विजेन्द्रौ,
धीमान् श्रीमान् तयोश्च स्वगुरुपदरतो रामदासो बभूव ॥७॥
स गणितमकरद चित्रित चित्रभावैरकलितगणितान्वे. प्रस्फुट भूप्रशस्तम् ।
उदहरदिति मित्राभ्रातरः तत्कृतौ मे विबुधजन भवद्भिः क्षम्यता नाध्वसाधु ॥ ८ ॥

COLOPHON : इति श्रीगणितमकरन्दे दवेरामदासविरचिते वक्रमार्गादि - उदयास्तगहयुतिव्यतिपातौ चन्द्रदर्शनो नामाध्यायोऽष्टमः । समाप्तोय ग्रन्थ· ।

Post-Colophonic सवत् १८६६ रा प्रथम असाढ सुद २ गुरौ लिखित व्यासजी श्रीविजैरामजी पुत्र हरनारायण तत्पुत्र हरकृष्ण गणेशराम भगवान पठनार्थम् । गढजालोरवास्तव्यं । श्रीवैजनाथजीप्रसादात् श्रीरस्तुः ।

2659. गणितसारः सार्थ·

OPENING : श्री गणेशाय नम ।

महादेव प्रणम्यादौ बालानां बुद्धिवृद्धये ।
स्वीयसूत्रं रह वक्ष्ये पञ्चविंशतिकामिमाम् ॥ १ ॥

अर्थ—महादेवनै प्रणाम करीनै बालकनी बुद्धिनै अर्थे पोतानै सूत्रे करी गणित पचवीसी कहू छू ।

COLOPHON इति श्रीशम्भूनाथविरचितो गणितसार सम्पूर्ण ।

2674 आरम्भसिद्धि सटीका

OPENING: ओ नम श्रीसर्वज्ञाय।

श्रीधर्मार्यासम्यग्व्यवहृतियुवतेर्जीवलोकेन भर्त्रा,
श्रेष्ठे तादृ[ङ्]मुहूर्त्ते परिणयनमिहाङ्गीकरद् यो युगादौ ।
लीलायेते यर्थतो सततमवियुतौ सत्फलाढ्यौ स दत्ता
दस्त्वन्त सिद्धिसौधे सुसमयमृषभस्वामिदैवज्ञराज ॥ १ ॥

× × ×

इह किल सकलनिवगययथाकामाजनगजत् । श्रीगौर्जरजनपदमहीमहेन्द्रश्रीवीर धवलनरेन्द्रप्रदत्तसर्वव्यापाराधिकारेण श्रीशत्रुञ्जयोज्जयन्तार्बुदादिमहातीर्थेषु भवु दा म्नुजसर्वाल्पिसत्यस्वविस्तविनियोगत × × × × सघपतिश्रीवस्तुपालमन्त्रीश्वरेण निर्मापिताचार्यपदप्रतिष्ठा श्रीनागेन्द्रगच्छगरिष्ठा सज्ज्ञानक्रियागुणभूरय श्रीमन्त उदयप्रभदेवसूरयो × × × × × एन ग्रन्थ भ्रमन्यन्त ।

CLOSING श्रीसूरीश्वरसोमसुन्दरगुरोर्नि शेषशिष्याग्रणी
गच्छेन्द्र प्रभुरत्नशेखरगुरुर्देदीप्यते साम्प्रतम् ।
तच्छिष्याश्रवहेमहंसरचितस्यारम्भसिद्धे सुधी
शृङ्गाराभिधवार्त्तिकस्य वृधता ५ सख्याविमर्शोऽभवत ॥१॥

× × ×

श्रीमद्विक्रमवत्सरे मनुतिथौ १५१४ शुक्लद्वितीयातिथौ,
नक्षत्रे गुरुदेवते गुरुदिने मासे शुचौ सुन्दरे ।
श्रीनापल्लिपुरे पुर प्रतिनिधे श्रीमदयुगादिप्रभो
ग्रन्थ सैष समर्थित प्रथयताद् श्राद्ध पुमव स(नव द)ताम् ॥११॥

COLOPHON इति श्रीतपागच्छपुरन्दरश्रीसोमसुन्दरसूरिश्रीमुनिसुन्दरसूरि-श्रीजयचन्द्रसूरिप्रमुख श्रीगुरुणाम्प्रनविजयमाने । श्रीगच्छनायकश्रीरत्नशेखरसूरिचरणकमलसेविना महोपाध्यायश्रीचारित्ररत्नगणिप्रसादप्राप्तविद्यातत्वेन वाचनाचार्यहेमहंसगणिना स्वपरोपकाराय सवत् १५१४ वर्षे आषाढशुदिद्वितीयायां निर्मितमिदं । सुधीशृङ्गाराख्य श्रीआरम्भसिद्धिवार्तिक सर्वथाऽरावयवचार्विरते सुविहिताचार्यवर्यै वाच्यमान चिर नन्दतात् ।

Post-Colophonic: सवत् १६६२ वर्षे चैत्रशुदि ६ शनौ लिखितम् । ग्र ५७५० सवग्र ।

2701. गिरिधरानन्दम्

OPENING : श्रीगणेशाय नमः ।

नत्वा श्रीभुवनेश्वरी गणपतिं विष्णुं च रुद्रं द्विजान् ,
नृ · ·· थ पयोनिधीन् दृढधिया निर्मथ्य धीवृद्धिदम् ।
ग्रन्थं गौडकुलोद्भवस्य नृपतेरानन्दसिद्धिप्रदं ,
वक्ष्ये बालविनोदनाय विमल वेदाङ्गरायाह्वयः ॥ १ ॥

× × ×

यद्दोर्दण्डप्रचण्डाहितज(नृ)गजघटाकुम्भभित्खड्गनागः ,
पीत्वा रक्तं समन्ताद् वमति वहुतरं कीर्त्तिकर्पूरमेव ।
तस्य श्रीगौडनाथप्रवलगिरिधरस्याज्ञया चारु कुर्वे ,
ग्रन्थं सत्संहिताभिः कलितगिरिधरानन्दनामानमुग्रम् ॥ १ ॥

CLOSING : शुभैरदृष्टे विमले द्यूनभे ग्रहवर्जिते ।
जाताया इह कान्ताया भवेत् कापुरुषः पतिः ॥ १६५ ॥
द्यूने शुक्रे गृहे ·············· · ······

2716. ग्रहलाघव'सिद्धान्तरहस्योदाहरणटीका'

OPENING श्रीगणेशाय नमः । श्रीवरदमूर्त्तिर्जयति ।

ज्योतिर्विद्गुरुणा गणेशगुरुणा निर्मथ्य शास्त्राम्बुधिं ,
यच्चक्रे ग्रहलाघवं विवरणं कुर्वेऽथ सत्प्रीतये ।
स्मृत्वा शम्भुसुतं दिवाकरसुतस्तद्विश्वनाथः कृती ,
जाग्रज्ज्योतिषवर्गगोकुलपरित्राणाय नारायणः ॥ १ ॥

COLOPHONS : इति श्रीसकलागमाचार्यवर्यश्रीकेशवसांवत्सरात्मजश्रीमद्गणेशदैवज्ञविरचिते-ग्रहलाघवे सिद्धान्तरहस्ये पानसाधनाधिकार (:) चतुर्दशम. सपूर्णः । श्रीग्रहलाघवनाम ग्र[थ]करणोत्तमज्याचापरहितकर्म्म सपूर्णं ॥ १४ ॥ श्रीरस्तु ।

इति श्रीमदमलमहीमण्डलमण्डनज्योतिर्विच्छिरोमणिर्ज्योतिर्वित्-(न्)मत्तेभकुम्भदल-नप्रोद्यत्प्रतापानलश्रीमद्दिवाकरसूनुश्रीमत्(द्) विश्वनाथदैवज्ञविरचिते ग्रहलाघवोदाहरणं समाप्त । इति श्रीग्रहलाघवोदाहरणं समाप्तमिति मङ्गलम् ।

2720. ग्रहसिद्धिप्रकरणम्

OPENING. श्रीसरस्वत्यै नमः ।

सिद्धिं करोत्यैश्यजकेन्द्रभोर्वीनादीन् शिवौ क्षेत्रप वाङ्गुरुंश्च ।
चक्रेश्वराख्यनभश्चरांशुसिद्धेर्महादेव ऋषीश्च नत्वा ॥ १ ॥

CLOSING

ईश्वरश्चौवरसौदास मध्ये सामजोग्रज मासीत् ।
श्रीभोगदेवनामा गौतम( ) स दैवज्ञ ॥ ४१ ॥
तत्पुत्रो माधवदेववितसु(स्तत्सुत) पद्मनाभदैवज्ञ ।
तज्ज्ञो(ज्जो) गोदानेराशीए परसरामदवज्ञ ॥ ४२ ॥
तज्जमहादेवेन ग्रहसिद्धो सिद्धायतीत गतम् ।
श्रेयसा(से)भवानी भवश्च भवतु द्विजप्रजावृद्ध यै ॥ ४३ ॥

COLOPHON

इति श्रीमहादेवकृते ग्रहसिद्धो श्लोका । शुभ भवतु ।

Post Colophonic :

लिखित मुनिलक्ष्मीरत्नेन केनेद पुस्तकम ।

2723 चक्रावली

OPENING

श्रीगुरुभ्यो नम । श्रीगणेशाय नम ।

अथ चक्रावलिलिख्यते—अथ वास्तु ।

प्रारम्भे कूमचक्र वृषभ चक्र च स्तम्भयो ।
प्रवेशे कलश चक्र वास्तुचक्र च योजयेत ॥ १ ॥

COLOPHON

इति सर्वोद्धारे चक्रावलीग्रन्थ समाप्तम् ।

Post Colophonic

सवत् १८२३ ना शाके १६८८ मिति द्वितीय चैत्र सुदि १३ तिथि त्रयोदशी भौमवारे लिखित मुनिराज श्री ५ हर्षचन्द्रेण । श्रीसिरपुखघाडा मध्ये ।

2723 चमत्कारचिन्तामणि

OPENING :

श्री नम । श्रीगणेशाय नम ।

विज्ञानेश्वरयोगिना भगवताऽनन्तेन भट्टेन च ,
श्रीमद्भोजमहीभुजातिथिगणे यो निर्णयोऽङ्गीकृत ।
सोऽय सम्प्रति वद्यनाथविदुषा सक्षेपत कथ्यते ,
ज्योतिर्वेदविदामतन्द्रितधियामानन्दसम्भूतये ॥ १ ॥

COLOPHON

इति वैद्यनाथविरचिते चमत्कारचिन्तामणौ प्रतिपदादितिथिनिर्णयोद्देशकथन नामाष्टमोध्याय ।

Post-Colophonic

सवत् १५६२ वर्षे फाल्गुनसुदि १४ र

2734 चमत्कारचिन्तामणि

OPENING

यवणत्क्विणीजालकोलाहलाढ्य लसत्पीतवासो वातन[वगान] चनतम् ।
जसो[यसो]गगणे योगिनामप्यगम्य भजेऽह मुकुन्द पादयामवर्णम् ॥ १ ॥

CLOSING : दधीच्ये पुरे गेटहाराग्र·········गणान्ष्टीहर स्थापितस्थानस्थान(?) ।
द्विजोऽजीकरत् सुन्दरा लब्धिजन्मा नृपाणिणामृषिर्नाम चिन्तामणीयम ॥ ३ ॥
चमत्कारचिन्तामणौ यत् स्वगान फल कीर्तित भट्टनारायणेन ।
पठेद् यो द्विजस्तस्य रा(ज.) सगा[ना]या गमध प्रयातुं न व्यगमया(?)॥४॥

COLOPHON : इति श्रीचमत्कारचिन्तामणौ भाव[ध्या]य समाप्तम् ।

2759. ज्ञानप्रदीपः

OPENING : पण्डितोत्तमपण्डितश्रीश्रीपुण्यसागरगणिगुरुभ्यो नम. । नमो जिन्न ३ ।

शुक्लाम्बरधरं विष्णुं शशिवर्णं चतुर्भुजम् ।
प्रसन्नवदन ध्यायेत् सर्वविघ्नोपशान्तये ॥ १ ॥

× × ×

ज्ञानप्रदीपकं नाम शास्त्रं लोकोपकारकम् ।
प्रश्नादर्शं प्रवक्ष्यामि सर्वशास्त्रानुसारतः ॥ ३ ॥

COLOPHON : इति ज्ञानप्रदीप सम्पूर्णम् ।

Post-Colophonic सवत् १७१६ वर्षे ज्येष्ठ वदि ··दशमी लिखित गणिरत्नसागरेण ।

2788. ताजिकसारः

OPENING : श्री नमो गणेशाय ।

प्रायो न जातकफले चिरप्रयोज्ये मितः स्फुरति पुंसाम् ।
तेनाऽत्र हायनफल प्रकाश्यते ताजिकप्रोक्तम् ॥ १ ॥

COLOPHON : इति प्राग्वाटान्वयकुमारसिंहात्मजेन समरसिंहेन ताजिकसिद्धान्तात् पृच्छोद्देशोद्धृत-स्तृतीयतन्त्रः सम्पूर्ण. । इति श्रीशिवकृतताजिकतन्त्रत्रय. समाप्त. ।

2804 ताजिकसुधानिधिः

OPENING : श्रीगणेशाय नमः ।

कमलकैरवबन्धुधरात्मभूबुधबुधार्चितपादसरोरुह. ।
भृगुजभानुजभानुविरोधिनो ददतु दन्तिमुखो विमला गिर· ॥ १ ॥

× × ×

श्रीप्रामोद्भवकश्यपान्वयनिधि. सामुद्रिकज्ञः सुधीः,
श्रीमान् माधवसंज्ञको द्विजवरो विघ्नेशसेवारत ।
दादाभाईति तस्मादजनि गुणगणैः पूरितस्तत्त्ववेत्ता,
सिद्धान्ताता चकास्ता [illegible]

तस्माल्लब्धवरः परोपकृतये नारायणोऽह प्रभुवे,
सार्वीयैकसुधानिधिगणितवित् तुष्ट्यै चमत्कारिकम् ।
श्रीमान् तिथिचक्रोमकादिरचिताल सगृह्य सार पर,
यस्य ज्ञानलवेन मुख्यपदवीं प्राप्नोति नि सशयम् ॥ ४ ॥

एव भौमे सवीर्ये च गुरुवर्गयुतेऽन्विते ।
सदपत्योरथसतोपस्तस्मिन् पापादितेऽन्यथा ॥ ३४ ॥

इतिले पुन सहमेवला

2811 तिथिकल्पद्रुम (ब्रह्मपक्षीय) सटीक

OPENING :

श्रीगणेशाय नम ।

गणाधीश च देवी च श्रीगुरोश्चरणाम्बुजम् ।
नत्वा रव्यादिखान् खेटान्, कृष्णजित प्रमुखान् बुधान् ॥ १ ॥

तिथिसारिणी सुगमा ब्रह्मपक्षे करोम्यहम् ।
यस्यां तिथ्यादय स्पष्टा भवन्ति लघुकर्मणा ॥ २ ॥

मन्दया व्याख्या—अहं त्रिविक्रमनामा गणक ब्रह्मपक्ष सुगमां तिथिसारिणीं करोमि ।

CLOSING : अथ करणसाधनम्—

तिथेगतेर्ष्यैकपदस्य तस्मात करण भवेत् ।
मानादून स्वभोग्ये च

2871 बृहज्जातक सविवरणम्

W-OPENING :

श्रीसूर्याय नमः ।

मूर्तित्वे परिकल्पित शशभृतो वर्त्मा पुनर्जन्मना
मात्मेत्यात्मविदां क्रतुश्च यजतां भर्तामरज्योतिषाम् ।
लोकानां प्रलयोद्भवस्थितिविभुश्चानेकधा य श्रुतौ
वाच न स ददात्वनेकविरणस्त्रैलोक्यदीपो रवि ॥ १ ॥

W & C
CLOSINGS :
&
COLOPHONS :

दिनकरमुनिगुरुचरणप्रणिपातकृतप्रसादमतिनाम् ।
शास्त्रमुपसगृहीतं नमोऽस्तु पूर्वप्रणेतृभ्य ॥ १० ॥

इति वराहमिहिरविरचिते बृहज्जातके शास्त्रोपसंहाराध्याय । २८ ।

सनेत्रवसुतीथांशु १५२० नावे स्वनीते
मासे मासि फाल्गुनाख्ये सोमवारे ।
मरीचार्थविद्या महेशानुरूपवो
बृहज्जातक लिखितं मध्यपाते ॥ १ ॥

✓ ✓ ✓

भट्टोत्पलकृता टीकां विलोक्यातिप्रयत्नतः ।
मया संक्षेपतोऽलेखि नार श्रीशाङ्गरान्वितम् ॥ ४ ॥

इति वृहज्जातकविवरणं समाप्तम् ।

Post-Colophonic: संवत् १८५८ अधिकज्येष्ठशुक्ल ७ बुधे लिखित उदयराम मदाऽ जयपुरमध्ये आत्मपठनार्थम् ।

2872. वृहज्जातकं सटीकम्

OPENING × × × × ख्याता न च साधि दृष्टा । तदर्थमाह—परगमिति फलातिरिक्तः अवीर्यैर्बलहीनै × × × × × इति श्रीभट्टोत्पलविरचितायां वृहज्जातकवृत्तौ दशान्त-र्दशाध्यायोऽष्टमः ॥ ८ ॥

CLOSING & COLOPHON: इति श्रीभट्टोत्पलविरचितायां वृहज्जातकवृत्तौ उपसंहाराध्यायः षड्विंशः ।२६। श्रीः

वराहमिहिराचार्यकृते होरामहोदधौ ।
अचिनामुत्पलश्चक्रेऽर्वाण्यये विवृतिप्लवम् ॥ १ ॥

चिन्तामणिरिति ख्याता टीका शास्त्रज्ञवल्लभा ।
सप्तसार्द्धसहस्राणि मानमस्यमनुष्टुभाम् ॥ २ ॥

× × ×

चैत्रमासस्य पञ्चम्यां सितायां गुरुवासरे ।
वस्वस्वाष्टमिते शाके ८८८ कृतेयं विवृतिर्मया ॥ ५ ॥

× × ×

यच्छीघ्र लिखितं मया कुलिखित हीनातिरिक्तं च यत्
त्यक्त मूढतया च वा तदखिल धीरैः सुचिन्त्यं सदा ।
यच्चात्र प्रतिपुस्तकाक्षरततेरस्पष्टभावात् पुनः
कार्यं तद्वहुशो विचारचतुरैरर्थं विचारस्फुटम् ॥६॥

इति श्रीवृहज्जातकटीकाप्रशस्तिः । श्रीः । ग्रन्थप्रमिति ७७०० श्रीरस्तु ।

2881. भावाध्यायः

OPENING. श्रीगणेशाय नमः ।

नीचे चास्तगते शुभ न शुभदं मस्ते गृहे नोक्ष(नेक्षि)ते ,
क्रूरे चारियुते पीस्योम्यर वलगेद् स्ये फल नो ध्रुवम्(?) ।
स्वेस्वे चोपगते च मित्रभुवने श्रेष्ठो च मित्रे कृते.
रष्फे रन्ध्रगते च भावनिःफल उच्चारी नीनाननम् ॥ १ ॥

COLOPHON. इति श्रीदेवेन्द्रनामा कविकृते भावाध्यायः ।

Post-Colophonic: लखीतग नाइपसा ' जगनाथ संवत् १८९२ ना मागसर वदी ५ वार गुरु संपूर्ण।

2882. भुवनदीपकम्

OPENING : श्रीजिनाय नम

सारस्वत नमस्कृत्य मह सर्वतमोपहम् ।
ग्रहभावप्रकाशेन ज्ञानमुन्मील्यते मया ॥ १ ॥

CLOSING ग्रहभावप्रकाशार्थं शास्त्रमेतत् प्रकाशितम् ।
जगद्भावप्रकाशाय श्रीपद्मप्रभसूरिभि ॥ ७६ ॥

COLOPHON इति श्रीभुवनदीपक ज्योतिषशास्त्रसम्पूर्णमस्ति ।

Post Colophonic श्रीभुजपुरमध्ये श्रीचिन्तामणजी प्रसादात् । लिखत । मु । वस्तूरचद । चिर रत्नचन्दपठनार्थम् ।

2898 मनोनन्दन सटिप्पणम्

OPENING श्रीगणेशाय नम ।

नत्वा श्रीपतिपार्वतीपतिगुरून् ग्रन्थ मनोनन्दन ,
सप्ताध्यायसमन्वित दिनपते सिद्धान्तसूक्तानुगम् ।
कुर्वे श्रीहरिवश एष विबुधा शोध्यो भवद्भिर्धिया ,
यद् यूय हि परोपकारकृतये धात्रा स्वय निर्मिता ॥ १ ॥

CLOSING श्रीदिल्लीनगरे दिवाकरसुतापूरादद्ूरस्थिते ,
त्रैलोक्यप्रथितेऽभवद् द्विजवरो गौडान्वये पूचन ।
तत्पुत्रो हरिवश एनमकरोद ग्रन्थ मनोनन्दन
ज्योति शास्त्रमहोत्पलाम्बरमणिर्दैवज्ञभूपावरम् ॥६॥८१॥

इति श्रीहरिवशकृते मनोनन्दनाख्य ।

Post Colophonic : लिखित श्रीहीतरदास । शुभमस्तु ।

2915 मुहूर्त्तकल्पद्रुम

OPENING : श्रीगणेशाय नम ।

अथ मुहूर्तकल्पद्रुमो लिख्यते—

अनाथबन्धु गणनाथमन्तश्चित्ते निवेश्य स्थापितान्तरायम् ।
प्राचीनवाक्यानि विचार्य सम्यग् मुहूर्तकल्पद्रुममारभेऽहम् ॥ १ ॥

CLOSING कृष्णात्रिगोत्रे सुतरां पवित्रकर्मा जनि पूर्वशर्मा ।
तत्सूनुना विठ्ठलदीक्षितेन मुहूर्तकल्पद्रुम एष चक्रे ॥ १ ॥
नानाफलाढ्यं कुसुमं समन्त कल्पद्रुम कल्पितवस्तुदायी ।
आकल्पमाकल्पविभूषितानां गेहेऽस्तु नित्य विबुधाधिपानाम् ॥ ३ ॥

COLOPHON : इति श्री मुहूर्तकल्पद्रुम सम्पूर्णं समाप्तम् ।

Post-Colophonic: संवत् १६०६ मीति माघ शुक्ल ५ भृगुवारे लिखि श्रात्म निमंजीपठनार्थ जोसि कानुराम गोरु निसाई जयनग्रमध्ये ।

2940. मुहूर्त्तमुक्तावली सस्तवका

OPENING: श्रीश श्रीहरनारदौ गणपतिं ब्रह्मेन्द्रनाकोकसा(ना)म् ,
श्रीसूर्यप्रमुखान् ग्रहानृषिगुरून् भक्त्या नमस्कृत्य तान् ।
नानाग्रन्थसमस्तसारमखिलान्नालोक्य सम्यग्धिया
वक्ष्येऽहं शिशुबोधनाय विशदा मुहूर्तमुक्तावलीम् ॥ १ ॥

COLOPHON इति परमहंसयोगीन्द्रपरिव्राजकाचार्यतापसशिरोमणिना कृता श्रीमुहूर्तमुक्तावली समाप्ता ।

Post-Colophonic: स० १८६५ शाके १७३० प्रवर्त्तमाने चैत्र सुदि ४ दक्षजापतिवारे श्रीरामगुपुर मध्ये लि० मुनिना रत्नचन्द्रेणात्मीयार्थे परोपकाराय चेद प्रतिदिनं विपुलता गातु मे नोपहासो विधेय बुधैरक्षरावलि संप्रेक्ष्य ।

2941. मुहूर्तमुक्तावली सस्तवका

OPENING: as at no 2940

COLOPHON: इति भास्कराचार्यवीरचीतं मोहूर्तमूक्तावलि संपूर्णम् ।

Post-Colophonic: ल । श्र् । मोतीचंदे[ना]ऽस्तमार्थे लखी छे गोगूदास्थाने ।

2942. मुहूर्तमुक्तावली

OPENING as at no 2940

Post.-Colophonic: लखित श्रीपुन्यविजयगणी सवत् १८६२ वर्षे श्रीभटेवाजी प्रसादात् ।

2958 लघुग्रहशान्तिः

OPENING: श्रीगणेशाय नमः । श्रीअम्बिकायै नमः । उपविष्टेभ्यो ब्राह्मणेभ्यो नमः । कर्मसाक्षिणे श्रीसूर्याय नमः । श्रीभगवति-महाकालि-महालक्ष्मी-महासरस्वतिभ्यो नमः । आचमनं प्राणायाम तिलकं कुर्यात् । सुमुखश्चैकदन्तश्चेति पठन कुर्यात् ।

COLOPHON: इति लघुग्रहशान्तिः सम्पूर्णम् ।

Post-Colophonic: संवत् १८६५ वैशाक विदि ३ रविवासरे लिखितं गोर शिवलाल स्वहस्ते । पठनार्थं चीः रुगनाथस्य ।

2966. लघुजातकं सटीकम्

OPENING: श्रीभगवत्यै नमः । ऐं नमः । श्रीसूर्याय नमः ।

यस्योदयास्तसमये सुरमुकुटनिघृष्टचरणकमलोपि ।
कुरुतेऽञ्जलिं त्रिनेत्रः स जयति धाम्नां निधिः सूर्यः ॥ १ ॥

CLOSING :

क्वचित् पर्यायकथनं क्रमणा कथ्यते क्वचित् ।
टीका महेश्वरेणेय जातकार्थाप्तये कृता ॥ १ ॥

सूर्यात् प्राप्य वर वराहमिहिराचार्येण येनाखिल
ज्योति शास्त्रविदा विधाय सुधिया विस्तारित भूतले ।
तत्प्रोक्ते लघुजातकेऽतिविषमे शिष्यप्रियास्यामिमा
स्वम्मृत्येव महेश्वरो निजधिया टीकां चकार स्फुटाम् ॥२॥

COLOPHON :

इति महेश्वरविरचितायां वृत्तौ नष्टजातकाध्याय समाप्त ।
इति लघुजातकटीका समाप्ता ।

2989 वृत्तशतम्

OPENING :

श्रीगणेशाय नम ।

ब्रह्मेशचन्द्रेन्द्रदिवाकराग्निवस्वादिरूपाणि गुरस्य यस्य ।
नत्वाऽच्युत स व्यवहारसिद्धये महेश्वरा वृत्तशत करोति ॥ १ ॥

संवत्सरत्वयनमासदिनेशपक्ष तिथ्याख्ययोगकरणाह्वयराशिभानाम् ।
लग्नादिभावनिचयस्य च सावसिद्धा सन्तास्तु वृत्तशतनाम्नि सदाऽत्र वेद्या ॥२॥

Post Colophonic : इति श्रीमहेश्वराचार्यविरचिते वृत्तशते देवप्रतिष्ठाप्रकरण सम्पूर्णम् ॥ २४ ॥ ग्रन्थ २६१ ॥

2990 वृद्धयवनजातकम्

OPENING :

श्रीगणेशाय नम

सृष्टौ विधात्रे जगतां शिवाय संहारकाले स्थितयेऽच्युताय ।
तुभ्य नम सर्वगताय नित्य त्रयीमयायामलतस्कराय ॥ १ ॥
मदुक्तवान् पूर्वमुनिस्तु शास्त्र होरामय लक्षमित मया यत् ।
स मीनराजो निपुणं स्वबुद्धया विचिन्त्य चक्रेऽष्टसहस्रमानम् ॥ २ ॥

CLOSING & COLOPHON :

इति श्रीवृद्धयवने ग्रहस्वरूप समूलम् ।
दग्येति दोषमाने ९ ८ जीवमर्त्यति जीवमार्गेषु मा

2991 वृद्धयावन

OPENING :

श्रीगणेशाय नम ।

सर्वात्मनो यस्य सचाङ्ग कराति मत्य दिवृत विश्वम् ।
सूर्यं ब्रह्म वा परदारसक्तं विहीनवित्त गदत गदैव ॥ १ ॥

COLOPHON :

इति श्रीवृद्धयावने सन्तानप्रकाशाध्याय ॥

Post-Colophonic : संवत् १७७१ वर्षे प्रथम आषाढ वदि १० बुधे लिखितायं ग्रन्थ ।

2999. शृङ्गारसुन्दरी सस्तवका

OPENING : अथ शृङ्गारसुन्दरीनामा जन्मपत्री ना योग लिख्यते--

ग्रहाः शत्रुगेहाऽऽश्रिताचाऽफनीचाः फलं भावजं यत् शुभ तत्फलं हि ।
परे सगयुक्तं कलत्रं ध्रुवं वै यथा साधवो देवविप्राग्निभक्ताः ।। १ ।।

CLOSING : मूर्तौ भूमिसुतो गुरुघ्नगृहे सौरी तथा चन्द्रमा ,
राहुर्धर्मगृहे व्यये रविबुधौ शुक्रान्वितौ संस्थितौ ।
योगोऽयं तिलकाभिधो विजयते वृद्धि स्वकार्ये कुले
विख्यातो गजराजराजसहितो लक्ष्मीनिवासान्वितम् ।।१४।।

इति श्रीशृङ्गारसुन्दरी समाप्तम् ।

3008. सज्जनवल्लभः

OPENING : श्रीगणेशाय नमो नमः ।

अथ श्रीसज्जनवल्लभ लिख्यते । तिलाभ्यंगत्याज्यमाह—

शुक्रादित्यकुजेन्द्रमन्त्रिदिवसे षष्ठाष्टमीवैधृते ,
पक्षान्ते व्यतिपातविष्टिदशमीकामद्वितीयादिने ।
द्वादश्या रविसंक्रमे शिवमिते घस्रे तथा मध्ययो—
स्तैलाभ्यंगमुशन्ति नो सुखकरं श्राद्धाज्य(द्वे ह्य)यो पर्वणि ।।१।।

CLOSING : श्रीमान् धात्र(तृ)पुरं चकास्ति(स्ति)जगति श्रीगुर्जरे मण्डले ,
तस्मिन् खेटकविप्रमण्डलमणि(ः) कौण्डिन्यगोत्रो गुणी ।
विद्वान् श्रीपतिभक्तिमान् समभवत् गङ्गाधरो याज्ञिके(कः)
प्रेमा(म्णा)दायि मखे रसागदयुता लग्न द्विजेभ्यो वसु ।।२२।।

यद्वा दानवराभिनन्दितबुध. श्रीविश्वनाथाह्वयो ,
य पुत्र कमलाभिधान(धंत्र) सुपुवे भानु(त्र)तः श्रीशिवा ।
स श्री····· विश्वनाथचरणाब्जप्राप्तविद्यानिधि. ,
शास्त्रं सज्जनवल्लभं समतनोत् ज्योतिर्विदां तुष्टये ।।२४।।

COLOPHON : इति श्रीभानुपण्डितविरचिते सज्जनवल्लभे ग्रहदशाप्रकरण पञ्चदशमं सम्पूर्णम् ।। १५ ।। इति ग्रन्थ· समाप्तमिदं । श्लोक सख्या ३७५ छे ।

Post-Colophonic : सवत १९१३ ना शाके १७७७ ना माघ शुक्ल सप्तम्यां श्रीमन्दवासरे संपूर्णं । श्रीवाकानेर मध्ये लखो छे ग्रन्थ ।

3018. सिद्धान्तरहस्योदाहरणम् [ग्रहलाघवटीका]

OPENING : as at no 2716

Post-Colophonic : संवत १८४८ शाके १७१३ प्रवर्त्तमाने ज्येष्ठमासे कृष्णपक्षे तिथौ १४ चतुर्दश्या मंगलवासरे रामलालेनेदं लिपिकृतम् जयपुरमध्ये स्वपठनार्थम् ।

3109 प्रश्नरत्न स्वोपज्ञटिप्पणीसहितम्

OPENING

श्रीगणेशाय नम ।

त नत्वा हरिर्योऽदाज्ज्ञानमादौ स्वयम्भवे ।
स्वकृतप्रश्नरत्नस्य टिप्पणी क्रियते मया ॥ १ ॥

CLOSING

आस्ते यद् वसुधाविभूषणमणौ श्रीमद्व्रजे
रम्य काम्यवन त्रयीधुतमलास्तस्मिन् वसन्ति द्विजा ॥
श्रीकृष्णाश्रयदायच न्द्रतनयो यो न न्दरामाभिध—
स्तेषा सस्कृतवान् प्रब न्धममल सत्प्रश्नरत्नाह्वयम ॥६६॥

अथ समाप्तिकाल ग्र थसख्या चाह्—

सिद्धाष्टच न्द्रवर्षेऽश्वयुज सितपक्षसप्तम्याम् ।
पूर्तिमगाद् ग्र थाऽय शून्याब्धिद्विप्रमैर् वृ त्तै ॥ ६८ ॥

अश्वियुज आश्विनस्य शेषस्पष्टम् ॥ ६८ ॥

इपदीपदिह सरचितेय टिप्पणी पृथुभयेन मनोज्ञा ।
ताहग्बुधजनोऽत्र दृढिमाह गत वदतु सवजनानाम् ॥ १ ॥

अत्र भावप्रधानो निर्देश इत्यस्मात् पृथुत्वभयेनेति वेद्यम् ।

सप्ताद्वयष्टे न्दुवषस्य भाद्र शुक्लशिवातिथौ ।
टिप्पिणीय मया क्लृप्ता सक्षिप्तार्थप्रकाशिनी ॥ २ ॥

COLOPHON

इति श्रीस्वकृतप्रश्नरत्नस्य टिप्पणी सम्पूर्णम् ।

3160 समरसार सटीक

OPENING

श्रीगणेशाय नम । श्रीगुरवे नम ।

अभिव न्द्य रामच न्द्र गुरु तदुक्त स्वरग्र न्थम ।
विवृणोति यथाप्रज्ञ तदभिहितार्थानुसारेण ॥ १ ॥

CLOSING :

वशे वत्समुनीश्वरस्य शिववासाख्यादुरख्यातित
सम्राडर्निचिदाप यस्य जनक श्रीसूर्यदासोऽजनि ।
य मातुयशसा दिशो दश विशालाक्ष्या वलक्षा व्यधात्
स प्राज्य(ज्ञ) स्वरशास्त्रसारविचिति रामो व्यधर्त मिषे ॥८५॥

वत्समुनीश्वरस्य वशे उत्तरप्रसिद्धे × × × × × × विचिति सक्षेप व्यव रो दिस्य न्वय ॥ ८५ ॥

COLOPHON :

इति श्रीरामच न्द्रसोमयाजिविरचितसमरसारटीका भरतकृता समाप्ता ।